

Tel : 01 40 46 01 21  
cinemadupantheon@yahoo.fr  
www.cinemadupantheon.fr



Notre salle est équipée  
d'une boucle magnétique  
pour les appareils  
compatibles.

## CINÉMA DU PANTHÉON VISITE GUIDÉE

### 1) L'ENTRÉE

13, rue Victor Cousin Paris 5e  
RER Luxembourg / M° Saint-Michel, Odéon, Cluny-La-Sorbonne  
Parking soufflot

### 2) LA CAISSE (HALL)

Tarif normal : 8,50€ Tarif réduit : 6,50€

Tarif moins de 15ans : 5€

Cartes acceptées : Carte CIP, UGC Illimité, PASS Gaumont-Pathé.

### 4) LA CABINE

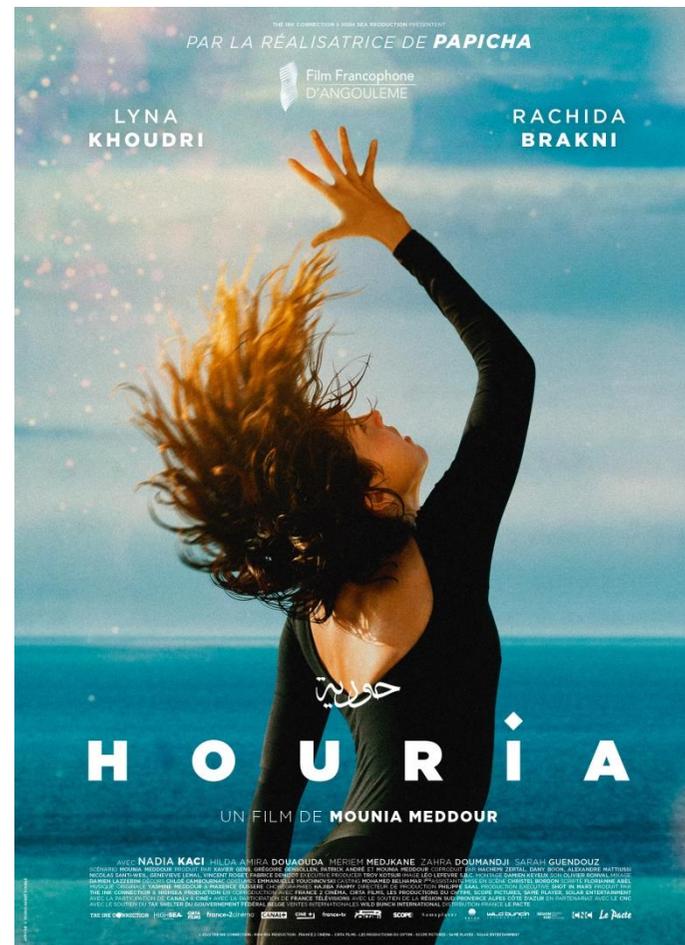
### 5) LE SALON

Espace de 150m2  
Salon de thé, wifi, bibliothèque de cinéma, réceptions,  
cocktails, avant-premières.

### 6) LA TERRASSE

# PROGRAMME

## DU MERCREDI 29 MARS AU MARDI 04 AVRIL 2023



Centre national de la cinématographie

MAIRIE DE PARIS

île de France

Ce document peut être réutilisé ou recyclé. Merci de penser au tri sélectif.

CINÉMA DU  
PANTHÉON

13 rue Victor Cousin Paris 5<sup>e</sup>

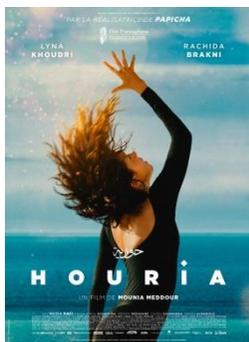


## HOURIA

MOUNIA MEDDOUR (FRANCE / ALGÉRIE, 2023, 1H38)

Alger. Houria est une jeune et talentueuse danseuse. Femme de ménage le jour, elle participe à des paris clandestins la nuit.

Mais un soir où elle a gagné gros, elle est violemment agressée par Ali et se retrouve à l'hôpital. Ses rêves de carrière de ballerine s'envolent. Elle doit alors accepter et aimer son nouveau corps. Entourée d'une communauté de femmes, Houria va retrouver un sens à sa vie en inscrivant la danse dans la reconstruction et sublimation des corps blessés...



**Tous les jours sauf jeudi 30 : 14h, 15h50, 17h40, 19h30, 21h30**

**Jeudi 30 mars : 14h, 15h50, 17h40**

## CINÉ ROSA

### BLUE JEAN en avant-première !

GEORGIA OAKLEY (GRANDE-BRETAGNE, 2023, 1h37)

1988, l'Angleterre de Margaret Thatcher. Jean, professeure d'éducation physique, est obligée de cacher son homosexualité, surtout depuis le vote d'une loi stigmatisant la communauté gay. C'est sans compter sur une nouvelle étudiante qui menace de révéler son secret...



**Dimanche 02 avril : 11h30**

**Séance gratuite sur inscription : [cinemadupantheon.fr/cine-rosa](https://cinemadupantheon.fr/cine-rosa)**

## LA LIBRAIRIE DU CINÉMA DU PANTHÉON

15 RUE VICTOR COUSIN

75 005 PARIS / TEL : 01 42 38 08 26

[contact@cinelitterature.com](mailto:contact@cinelitterature.com)



Pour connaître les films accessibles aux personnes sourdes, malentendantes ou malvoyantes, merci de bien vouloir vous renseigner à l'accueil du cinéma, par téléphone ou par e-mail.

## CINÉM'ATTACK PRÉSENTE

### L'INHUMAINE

MARCEL L'HERBIER (FRANCE, 1924, 2H03)

Une grande cantatrice d'avant-garde très entourée est réputée pour son insensibilité vis à vis des hommes qui la comblent pourtant d'attentions. Un jeune ingénieur veut lui faire prendre conscience de son inhumanité. Cette splendeur du cinéma muet sort de l'ombre totalement restaurée et sonorisée, les partitions musicales de Darius Milhaud ayant été égarées lors d'un naufrage pendant la dernière guerre mondiale.



**Samedi 08 avril : 11h00**

**Séance présentée par Ciném'Attack et Arthur Côme, historien du cinéma.**

**Tarif spécial étudiant.e.s : 3€ (sur place uniquement)**

**Attention, les cartes illimitées (UGC et CinéPass) ne pourront exceptionnellement pas être acceptées pour cette séance.**

## LE CINÉ-CLUB DES CAHIERS HÔTEL DES AMÉRIQUES

ANDRÉ TÉCHINÉ (FRANCE, 1981, 1H35)

Un soir qu'il déambule dans sa ville natale de Biarritz, Gilles manque de se faire renverser par la voiture que conduit Hélène. Malgré ce désagrément, Gilles tombe sous le charme de cette jolie anesthésiste parisienne. Les deux individus entament une liaison, mais leur idylle se heurte au spectre de la précédente relation d'Hélène.



**Jeudi 13 avril : 20h00**

**Séance suivie d'une discussion avec la rédaction des Cahiers du cinéma et un.e invité.e à confirmer**