

L'ACCESSIBILITÉ AU COMŒDIA

Nous avons cœur à rendre notre établissement le plus accessible possible, c'est pourquoi plusieurs solutions sont proposées aux personnes **mal-entendantes, sourdes, mal et non-voyantes**.

L'AUDIODESCRIPTION (AD)



L'audiodescription est un ensemble de techniques qui permettent de rendre des films, des spectacles ou des expositions, accessibles aux personnes **aveugles** ou **malvoyantes** grâce à un **texte en voix off** qui décrit les éléments visuels de l'œuvre.
2 applications peuvent être utilisées au Comœdia pour avoir accès à l'audiodescription.

LA BAVARDE



TWAVOX



Les films disponibles sur Twavox et La Bavarde sont mis à jour chaque semaine ; veuillez consulter notre site internet ou vous renseigner à l'accueil du cinéma pour plus d'informations.
Avant votre venue, vérifiez que votre séance est bien proposée en audiodescription sur la page « accessibilité » de notre site internet. Des changements de salles peuvent intervenir.
Merci de votre compréhension.

GUIDE D'INSTALLATION

► LA BAVARDE - TOUTES LES SALLES

Vous pouvez télécharger l'application La Bavarde, qui vous permettra de bénéficier de l'audiodescription sur certains films, dans toutes nos salles de manière totalement autonome. Pour plus de praticité, vous pouvez télécharger le film que vous souhaitez voir avant d'être en salle.

Pour se faire, ouvrez l'application et allez dans « Tous les films ». Choisissez le film que vous souhaitez voir. Appuyez sur « Télécharger ». Une fois en salle, munissez-vous de votre accessoire d'écoute. Retrouvez votre film téléchargé au préalable dans « Mes téléchargements », puis appuyez sur « Synchroniser ». Vous êtes relié à la salle, bonne séance !

► TWAVOX - SALLES 5 ET 8

Twavox est une application qui rend le cinéma plus accessible aux personnes malvoyantes et malentendantes grâce à l'audiodescription et au renforcement sonore. Elle est disponible uniquement sur certaines séances spécifiées dans notre programmation.

En salle, activez le mode avion sur votre téléphone. Connectez-vous au Wifi : **TWAVOX Salle 5** et **TWAVOX Salle 8** (à privilégier).

Munissez-vous de votre accessoire d'écoute. Lancez l'application et ignorez le message en appuyant sur « OK ». Cliquez sur l'option « Audiodescription ». Vous êtes relié à la salle !

SOUS-TITRAGE POUR SOURDS ET MALENTENDANTS (STSME)



Le sous-titrage pour sourds et malentendants (STSME) est une technique d'affichage d'un texte au bas de l'écran, rendant les productions audiovisuelles accessibles aux personnes souffrant d'une **déficience auditive**.

Code couleur :



Blanc : Un personnage parle à l'écran



Jaune : Un personnage parle hors-champ



Rouge : Indications sonores



Magenta : Indications musicales/chant



Cyan : Réflexions intérieures (pensées) et commentaires en voix-off



Vert : Indications ou retranscriptions de langues étrangères



Tirets : À chaque nouvelle intervention

INFORMATIONS PRATIQUES

- Un guide Facile à Lire et à Comprendre (FALC) est disponible en caisse du cinéma et sur notre site internet.
- Un téléphone de prêt équipé est à votre disposition en caisse du cinéma, n'hésitez pas à le demander si vous n'avez pas de matériel personnel adapté.
- Notre équipe est là pour vous accompagner ou pour répondre à vos questions. Sollicitez-nous si vous avez besoin d'aide, nous sommes là pour vous.

VERSION AUDIO SOUS-TITRÉE



La VAST, ou Version Audio Sous-Titrée, est un dispositif imaginé par l'association **Tout en Parlant** pour rendre accessibles les **films d'auteur étrangers en VO** aux personnes gênées par la lecture des sous-titres.

Vous y accédez via les applications gratuites **MovieReading** ou **La Bavarde**.

En salle, avec votre smartphone et vos écouteurs, profitez du son original du film et des sous-titres dits au creux de l'oreille. Téléchargez au préalable l'application MovieReading, ainsi que le fichier du film sur votre smartphone, et munissez-vous de vos écouteurs.

MOVIEREADING



MOVIEREADING



LA BAVARDE



LA BAVARDE



Facile
à lire et à
comprendre



Téléchargez notre
FALC (Facile à Lire et
à Comprendre) ici.