

## LIFE OF CHUCK

de Mike Flanagan (1h51) VO



La vie extraordinaire d'un homme ordinaire racontée en trois chapitres. Merci Chuck !

## DIFFÉRENTE

de Lola Doillon (1h40)

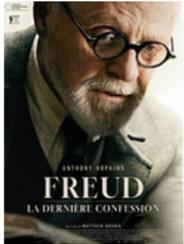


Katia est une brillante documentaliste de 35 ans qui fait preuve de singularité dans sa manière de vivre ses relations, toutes plus ou moins chaotiques. Sa participation à un nouveau reportage l'amène enfin à mettre un mot sur sa différence. Cette révélation va chambouler une vie déjà bien compliquée.

**MARDI 16H : SÉANCE ST-SME**

## FREUD, LA DERNIÈRE CONFESSION

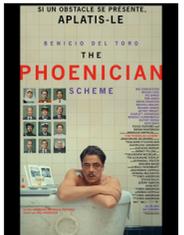
de Matt Brown (1h50) VO



À la veille de la Seconde Guerre mondiale, Sigmund Freud s'est réfugié à Londres, en compagnie de sa fille Anna. Sous l'effet de l'âge et de la maladie, la star mondiale de la psychanalyse s'est changée en un vieillard aigri et capricieux. Mais la curiosité du professeur est piquée au vif lorsqu'un certain C.S Lewis, romancier et chrétien revendiqué, le mentionne dans l'une de ses publications...

## THE PHOENICIAN SCHEME

de Wes Anderson (1h41) VO



**Ce film est présenté en Compétition au Festival de Cannes 2025.**  
1950. Anatole "Zsa-zsa" Korda, industriel énigmatique parmi les hommes les plus riches d'Europe, survit à une nouvelle tentative d'assassinat (son sixième accident d'avion). Ses activités commerciales aux multiples ramifications, complexes à l'extrême et d'une redoutable brutalité, ont fait de lui la cible non seulement de ses concurrents, mais aussi de gouvernements de toutes tendances idéologiques à travers le monde - et, par conséquent, des tueurs à gages qu'ils emploient.



## LA VENUE DE L'AVENIR

de Cédric Klapisch (2h06)



**Ce film est présenté en hors-compétition au Festival de Cannes 2025**  
Aujourd'hui, en 2025, une trentaine de personnes issues d'une même famille apprennent qu'ils vont recevoir en héritage une maison abandonnée depuis des années. Quatre d'entre eux, Seb, Abdel, Céline et Guy sont chargés d'en faire l'état des lieux. Ces lointains "cousins" vont alors découvrir des trésors cachés dans cette vieille maison...



## PARTIR UN JOUR

d'Amélie Bonnin (1h38)



**Ce film est présenté en hors-compétition au Festival de Cannes 2025 et en fait l'ouverture.**  
Alors que Cécile s'apprête à réaliser son rêve, ouvrir son propre restaurant gastronomique, elle doit rentrer dans le village de son enfance à la suite de l'infarctus de son père. Loin de l'agitation parisienne, elle recroise son amour de jeunesse. Ses souvenirs ressurgissent et ses certitudes vacillent...



## BONJOUR L'ÉTÉ

de Philipp Comarella, Simon Griesser, Tamerlan Bekmurzayev (0h44)



L'été, c'est la promesse d'évasion, de découvertes et d'aventures inoubliables ! Ce programme de 6 courts métrages vous embarque dans des récits ensoleillés, drôles et poétiques, où chaque instant réserve son lot de surprises.



## CARTE MULTICINÉ : 38,90€

(6,50€ la place, valable 6 mois dans les 3 cinémas, non nominative)

**PLEIN TARIF : 12 €**

**TARIF RÉDUIT : 9 €**

(+ 65 ans, chômeurs et familles nombreuses) - Hors weekend à partir de vendredi 18h, jours fériés et veilles

**TARIF RÉDUIT : 9 €** (Personnes en situation de handicap)

**TARIF AVANT MIDI : 7,50 €**

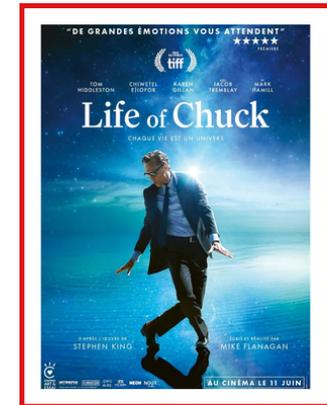
**TARIF MOINS DE 27 ANS : 6 €**

**CARTES UGC ILLIMITÉ, CINÉPASS PATHÉ ACCEPTÉS**

RÉSERVEZ EN LIGNE : [www.multicine.fr](http://www.multicine.fr)



**DU 11 AU 17 JUIN 2025**



**EN PRÉSENCE DE LA RÉALISATRICE LOLA DOILLON**  
**MERCREDI 11 JUIN À 14H**



@5caumartin



Cinéma Les 5 Caumartin



@multicine.cinemas



@Multicine

Film	Mer 11/06	Jeu 12/06	Ven 13/06	Sam 14/06	Dim 15/06	Lun 16/06	Mar 17/06
<b>LIFE OF CHUCK</b> 1h51 - (VO)	11h30, 13h45, 16h00, 18h15, 20h30	11h30, 13h45, 16h00, 18h15, 20h30	11h30, 13h45, 16h00, 18h15, 20h30	11h30, 13h45, 16h00, 18h15, 20h30	11h45, 13h45, 16h00, 18h15, 20h30	11h30, 13h45, 16h00, 18h15, 20h30	11h50, 13h45, 16h00, 18h15, 20h30
<b>DIFFERENTE</b> 1h40 - (VF)	11h45, 14h, 16h10, 18h20, 20h30	11h45, 13h50, 15h50, 17h50, 20h20	11h45, 13h50, 15h50, 17h50, 20h30	11h45, 14h00, 16h10, 18h20, 20h30	11h45, 14h00, 16h10, 18h20, 20h30	11h45, 14h00, 16h10, 18h20, 20h30	11h50, 14h00, <b>ST-SME</b> 16h00*, 18h00, 20h30
FREUD LA DERNIERE CONFESSION 1h50 - (VO)	11h30, 13h45, 16h00, 18h15, 20h30	11h30, 13h45, 16h00, 18h10, 20h30	11h40, 13h50, 16h00, 18h15, 20h30	11h30, 13h45, 16h00, 18h15, 20h30	11h30, 13h45, 16h00, 18h15, 20h30	11h30, 13h45, 16h00, 18h15, 20h30	11h30, 13h45, 16h00, 18h15, 20h30
LA VENUE DE L'AVENIR 2h06 - (VF)	11h30, 13h50, 15h40, 18h00, 20h30						
THE PHOENICIAN SCHEME 1h41 - (VO)	11h40, 13h40, 17h00, 20h50	11h40, 13h40, 16h15	11h40, 13h40, 16h15	11h40, 13h40, 17h00, 20h50	11h40, 13h40, 17h00, 20h50	11h40, 13h40, 16h15, 20h20	11h40, 13h40, 16h15
<b>BONJOUR L'ETE</b> 0h44 - (VF) Dès 3 ans	16h10			16h10	16h10		
PARTIR UN JOUR  1h31 - (VF)	19h00	18h20	18h20	19h00	19h00	18h20	18h20

NOUVEAUTÉS JEUNE PUBLIC



\*ST-SME : Avec sous-titrage pour sourds et malentendants

# ÉVÈNEMENTS

## 14H RÉAL



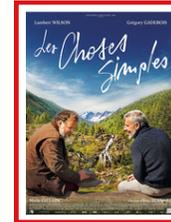
### DIFFÉRENTE

de Lola Doillon

En présence de la réalisatrice !

**MERCREDI 11 JUIN À 14H**

## CINÉ CLUB IMHOTEP SANTÉ



### LES CHOSES SIMPLES

d'Éric Besnard

En présence d'**Éric Besnard**, réalisateur et scénariste du film, et **Quentin Gicquel**, Médecin de Santé publique et ancien chargé de mission au cabinet du ministre de la Santé.

**JEUDI 12 JUIN À 20H**

## CINÉ CLUB JM VIDÉO



### DIAMANT NOIR

d'Arthur Harari

**Cette fois-ci, place à la musique !** JM donne carte blanche à **Olivier Marguerit**, musicien et compositeur. Séance animée par **Hélène Mauger** de JM VIDEO.

**MARDI 17 JUIN À 20H**

**CARTE MULTICINÉ : 38,90€**



**ÉLYSÉES LINCOLN**  
14 Rue Lincoln, 75008 Paris  
www.multicine.fr

**5 CAUMARTIN**  
101 Rue Saint-Lazare, 75009 Paris  
www.multicine.fr

**7 PARNASSIENS**  
98 Bd du Montparnasse, 75014 Paris  
www.multicine.fr