

ÉVÉNEMENTS

14H DU REAL

TROIS AMIES
de Emmanuel Mouret



En présence de
Emmanuel Mouret

Mercredi 6 novembre
à 13h45

FESTIVAL ÉCRANS DE CHINE



**UN LONG VOYAGE DE
RETOUR**
de Wenqian Zhang

Soirée de clôture
remise de l'Écran d'Or par les membres du
Jury, suivi du traditionnel verre de l'amitié

Jeudi 7 novembre à 20h

CARTE CLUB MULTICINÉ



Valable 6 mois dans les 3 cinémas

Pour cumuler des points de fidélité
afin d'échanger des récompenses :

Rendez-vous sur notre site
et inscrivez-vous au Club Multiciné !



PLEIN TARIF : 12 €

TARIF RÉDUIT : 9 € (+65 ans, chômeurs, et
familles nombreuses). Hors weekends à partir de
vendredi 18h et jours fériés. Hors événement,
festival ou projection spéciale.

TARIF Personne en Situation de Handicap : 9 €

TARIF MATIN avant midi : 7,50 €

TARIF MOINS DE 27 ANS : 6 €

CARTES UGC ILLIMITÉES, PASS PATHÉ ACCEPTÉ

RÉSERVATIONS : www.multicine.fr



@5caumartin



Cinéma Les 5 Caumartin



@Multiciné



@multicine.cinemas

ÉLYSÉES LINCOLN
14 Rue Lincoln, 75008 Paris
www.lelincoln.com

5 CAUMARTIN
101 Rue Saint-Lazare, 75009 Paris
www.cincaumartin.com

7 PARNASSIENS
98 Bd du Montparnasse, 75014 Paris
www.parnassiens.com

du 6 au 12 novembre 2024



5 CAUMARTIN

101, Rue Saint-Lazare - 75009 Paris

TROIS AMIES
De Emmanuel Mouret

(1h57)



Tous les jours :

11h30

13h45

16h00

Mardi 16h00 :
séance sous-titrée pour
sourds et malentendants

18h15

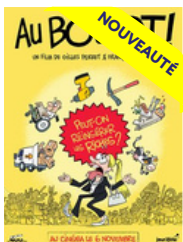
20h30

Joan n'est plus amoureuse de Victor et souffre de se sentir malhonnête avec lui. Alice, sa meilleure amie, la rassure : elle-même n'éprouve aucune passion pour Eric et pourtant leur couple se porte à merveille ! Elle ignore qu'il a une liaison avec Rebecca, leur amie commune... Quand Joan décide finalement de quitter Victor et que celui-ci disparaît, la vie des trois amies et leurs histoires s'en trouvent bouleversées.

AU BOULOT !

De Gilles Perret, François Ruffin

(1h24)



« C'est quoi ce pays d'assistés ? De feignasses ? » Sur le plateau des Grandes Gueules, l'avocate parisienne Sarah Saldmann s'emporte: « Le Smic, c'est déjà pas mal. » D'où l'invitation du député François Ruffin : « Je vous demande d'essayer de vivre, madame Saldmann, pendant trois mois, avec 1 300 €. - Admettons, mais une semaine, ça sera déjà pas mal. » Alors : peut-on réinsérer les riches ?

Tous les jours : 11h45 - 14h00 - 15h45 - 17h30 - 19h15 - 21h00

MACPAT LE CHAT CHANTEUR

De Nils Skapans, Julia Ocker, Jac Hamman (0h40)



Le Chat dans le sac de Nils Skapans (Lettonie, 2013, 7') : Abandonné par ses maîtres dans un sac au milieu de la rue, le chat se retrouve bien seul et affamé jusqu'au jour où la chance va de nouveau lui sourire.

Le Chat de Julia Ocker (Allemagne, 2022, 3') : Notre chat cuisinier se réjouit d'une nouvelle recette de soupe délicieuse ! Mais soudain, la liste des ingrédients lui paraît absurde.

Erwin de Petr Jindra (République tchèque, 2015, 4') : Dans une petite maison vit une dame avec son chat Erwin qui adore les boîtes et, plus encore, le nouveau micro-ondes...

MacPat le chat chanteur de Jac Hamman et Sarah Scrimgeour (Grande-Bretagne, 2023, 26') : En plein cœur de Londres, MacPat et Fred, son ami musicien forment un duo harmonieux pour le plus grand plaisir des passants jusqu'au jour où ils sont séparés. Une belle histoire d'amitié, de chansons et de chatons, par les créateurs de Gruffalo.

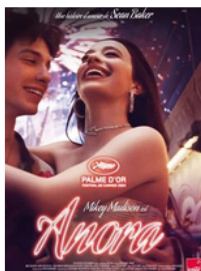
A partir de 3 ans

Tous les jours (sauf jeudi, vendredi et mardi) : 16h30

ANORA

de Sean Baker

(2h19)



Interdit - 12 ans

Anora, jeune strip-teaseuse de Brooklyn, se transforme en Cendrillon des temps modernes lorsqu'elle rencontre le fils d'un oligarque russe. Sans réfléchir, elle épouse avec enthousiasme son prince charmant ; mais lorsque la nouvelle parvient en Russie, le conte de fées est vite menacé : les parents du jeune homme partent pour New York avec la ferme intention de faire annuler le mariage...

Tous les jours : 11h45 - 14h30 - 17h15 - 20h00

MONSIEUR AZNAVOUR

de Mehdi Idir, Grand Corps Malade

(2h13)



Fils de réfugiés, petit, pauvre, à la voix voilée, on disait de lui qu'il n'avait rien pour réussir. À force de travail, de persévérance et d'une volonté hors norme, Charles Aznavour est devenu un monument de la chanson, et un symbole de la culture française. Avec près de 1200 titres interprétés dans le monde entier et dans toutes les langues, il a inspiré des générations entières. Découvrez le parcours exceptionnel et intemporel de MONSIEUR AZNAVOUR.

Tous les jours (sauf jeudi, vendredi et mardi) : 11h30 - 14h00 - 17h30 - 20h15

Jeudi : 11h30 - 14h10 - 17h00 - 20h15

Vendredi et mardi : 11h30 - 14h10 - 17h00 - 20h00

SUR UN FIL

de Reda Kateb

(1h56)



Jo, une jeune femme, artiste de cirque de rue, découvre le travail des clowns professionnels de "Nez pour rire". Vite - peut-être trop vite - entrée dans l'association, elle se retrouve à l'hôpital au contact des enfants, des malades, des soignants et des familles, à qui ces clowns tentent inlassablement d'apporter de la joie et du réconfort.



Tous les jours : 11h30 - 13h45 - 16h00

MISERICORDE

de Alain Guiraudie

(1h43)



Tout public avec avertissement

L'ambiance du film et son histoire sont susceptibles de troubler un jeune public.

Jérémie revient à Saint-Martial pour l'enterrement de son ancien patron boulanger. Il s'installe quelques jours chez Martine, sa veuve. Mais entre une disparition mystérieuse, un voisin menaçant et un abbé aux intentions étranges, son court séjour au village prend une tournure inattendue...

Tous les jours (sauf jeudi) : 18h20
Jeudi : 18h15

THE APPRENTICE

de Ali Abbasi

(2h00) VO



Véritable plongée dans les arcanes de l'empire américain, The Apprentice retrace l'ascension vers le pouvoir du jeune Donald Trump grâce à un pacte faustien avec l'avocat conservateur et entremetteur politique Roy Cohn.

Tous les jours (sauf jeudi) : 20h30