

ÉVÉNEMENTS

PRÉSENTATION

LA FAMILLE ASADA

De Ryôta Nakano

Carte blanche au photographe
Ludovic Coudray

Judi 21 Novembre à 20H00



SÉANCE SPÉCIALE

HAYAO MIYAZAKI ET LE HERON

De Kaku Arakawa

Judi 21 Novembre à 21H00



JEUNE PUBLIC- CINE-RELAX

FLOW, le chat qui n'avait plus
peur de l'eau
de Gints Zilbalodis

Samedi 23 novembre à 15H30



AVANT-PREMIÈRE

GUADALUPE

de Andrés Garrigó, Pablo Moreno

Suivie d'un échange en salle en
présence de David Caron Olivares et
d'Hubert de Torcy

Mardi 26 novembre à 20h00



C'EST NOËL DANS VOS CINEMAS !

CARTE CLUB MULTICINÉ

offrez une carte
multiciné

38,90€
6 PLACES
non nominatives



6,50€
la place

Valable 6 mois dans les 3 cinémas

Pour cumuler des points de fidélité
afin d'échanger des récompenses :

Rendez-vous sur notre site
et inscrivez-vous au Club Multiciné !



PLEIN TARIF : 12 €

TARIF RÉDUIT : 9 €

+ 65 ans, chômeurs et familles nombreuses

Hors weekend à partir de vendredi 18h et jours fériés

TARIF MATIN : 7,50 €

TARIF MOINS DE 27 ANS : 6 €

CARTES UGC ILLIMITÉ, CINÉPASS PATHÉ ACCEPTÉS

RÉSERVATIONS : www.multicine.fr

@7parnassiens Cinéma Les 7 Parnassiens

@Multiciné @multicine.cinemas

ÉLYSÉES LINCOLN
14 Rue Lincoln, 75008 Paris
www.lelincoln.com

5 CAUMARTIN
101 Rue Saint-Lazare, 75009 Paris
www.cinqcaumartin.com

7 PARNASSIENS
98 Bd du Montparnasse, 75014 Paris
www.parnassiens.com

du 20 au 26 novembre 2024



7 PARNASSIENS

98, Bd du Montparnasse - 75014 Paris

KAFKA, LE DERNIER ÉTÉ

De Georg Maas, Judith Kaufmann (1h39) VO



Tous
les jours :

11h30

13h40

15h45

17h50

19h50

21h50

À l'été 1923, au bord de la Baltique, Franz Kafka fait la rencontre de Dora Diamant, jeune animatrice pour enfants dont il tombe éperdument amoureux. Le célèbre écrivain le sait, tout s'oppose à cette idylle : sa santé déclinante, son spleen chronique, la mainmise de son père sur sa vie. Mais auprès de la jeune femme, Franz retrouve le goût d'écrire et l'envie de profiter de chaque minute. Comme pour faire du temps qu'il lui reste un grand chef d'œuvre.

LA PLUS PRÉCIEUSE DES MARCHANDISES

De Michel Hazanavicius



Il était une fois, dans un grand bois, un pauvre bûcheron et une pauvre bûcheronne. Le froid, la faim, la misère, et partout autour d'eux la guerre, leur rendaient la vie bien difficile. Un jour, pauvre bûcheronne recueille un bébé. Un bébé jeté d'un des nombreux trains qui traversent sans cesse leur bois.

Protégée quoi qu'il en coûte, ce bébé, cette petite marchandise va bouleverser la vie de cette femme, de son mari, et de tous ceux qui vont croiser son destin, jusqu'à l'homme qui l'a jeté du train. Leur histoire va révéler le pire comme le meilleur du cœur des hommes.



Tous les jours : 11h45 - 14h00 - 16h00 - 17h50 - 19h40 - 21h40

LE ROYAUME

De Julien Colonna (1h48)



Tout public avec avertissement

Corse, 1995. Lesia vit son premier été d'adolescence. Un jour, un homme fait irruption et la conduit à moto dans une villa isolée où elle retrouve son père, en planque, entouré de ses hommes. Une guerre éclate dans le milieu et l'étau se resserre autour du clan. La mort frappe. Commence alors une cavale au cours de laquelle père et fille vont apprendre à se regarder, à se comprendre et à s'aimer.

Tous les jours (sauf jeudi) : 11h20 - 13h30 - 15h40 - 17h50 - 20h00 - 21h45
Jeudi : 11h20 - 13h30 - 15h40 - 17h50 - 20h00

L'HISTOIRE DE SOULEYMANE

de Boris Lojkine (1h33)



Tandis qu'il pédale dans les rues de Paris pour livrer des repas, Souleymane répète son histoire. Dans deux jours, il doit passer son entretien de demande d'asile, le sésame pour obtenir des papiers. Mais Souleymane n'est pas prêt.

Jeudi, vendredi et lundi : 11h20 - 13h45 - 18h50
Mercredi et dimanche : 11h20 - 18h50
Samedi : 11h20 - 13h20 - 18h50
Mardi : 11h20

JURÉ N°2

de Clint Eastwood (1h54) VO

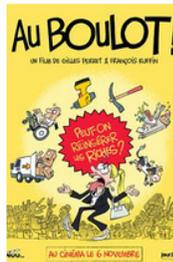


Alors qu'un homme se retrouve juré d'un procès pour meurtre, il découvre qu'il est à l'origine de cet acte criminel. Il se retrouve face à un dilemme moral entre se protéger ou se livrer.

Tous les jours (sauf mardi) : 11h30 - 13h50 - 16h15 - 18h40 - 21h00
Mardi : 11h30 - 13h50 - 16h15 - 19h10 - 21h30

AU BOULOT !

de François Ruffin et Gilles Perret (1h24)



« C'est quoi ce pays d'assistés ? De feignasses ? » Sur le plateau des Grandes Gueules, l'avocate parisienne Sarah Saldmann s'empare : « Le Smic, c'est déjà pas mal. » D'où l'invitation du député François Ruffin : « Je vous demande d'essayer de vivre, madame Saldmann, pendant trois mois, avec 1 300 €. - Admettons, mais une semaine, ça sera déjà pas mal. » Alors : peut-on réinsérer les riches ?

Tous les jours (sauf samedi, dimanche et mardi) : 11h30 - 13h45 - 15h30 - 20h00 - 22h10
Samedi et dimanche : 11h30 - 13h30 - 15h30 - 20h00 - 22h10
Mardi : 11h30 - 13h45 - 15h30 - 22h10

ANORA

de Sean Baker (2h19) VO



Interdit aux moins de 12 ans

Anora, jeune strip-teaseuse de Brooklyn, se transforme en Cendrillon des temps modernes lorsqu'elle rencontre le fils d'un oligarque russe. Sans réfléchir, elle épouse avec enthousiasme son prince charmant ; mais lorsque la nouvelle parvient en Russie, le conte de fées est vite menacé.

Jeudi, vendredi, samedi et lundi : 17h20 - 21h20
Mercredi, dimanche et mardi : 13h10 - 17h20 - 21h20

TROIS AMIES

d'Emmanuel Mouret (1h57)



Joan n'est plus amoureuse de Victor et souffre de se sentir malhonnête avec lui. Alice, sa meilleure amie, la rassure : elle-même n'éprouve aucune passion pour Eric et pourtant leur couple se porte à merveille ! Elle ignore qu'il a une liaison avec Rebecca, leur amie commune... Quand Joan décide finalement de quitter Victor et que celui-ci disparaît, la vie des trois amies et leurs histoires s'en trouvent bouleversées.

Tous les jours : 11h30 - 14h15 - 16h45 (jeudi : séance STE SME) - 19h30

LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE

de Mohammad Rasoulof (2h46) VO



Iman vient d'être promu juge d'instruction au tribunal révolutionnaire de Téhéran quand un immense mouvement de protestations populaires commence à secouer le pays. Dépassé par l'ampleur des événements, il se confronte à l'absurdité d'un système et à ses injustices mais décide de s'y conformer.

Mercredi, vendredi, dimanche et lundi : 15h45 - 20h45
Jeudi et mardi : 15h45
Samedi : 20h45