NOUVELLE VAGUE

de Richard Linklater (1h46) VF





Ceci est l'histoire de Godard tournant « À bout de souffle », racontée dans le style et l'esprit de Godard tournant « À bout de souffle ».

BERLINGUER, LA GRANDE AMBITION

d'Andrea Segre (2h02) VO



Italie 1975. Enrico Berlinguer, chef du plus puissant parti communiste d'Occident, défie Moscou et rêve d'une démocratie nouvelle. Entre compromis historique et menaces venues de l'Est, le destin d'un leader prêt à tout risquer pour ses idéaux.

CERVANTES AVANT DON QUICHOTTE d'Alejandro Amenábar (2h14) VO



En 1575, Miguel de Cervantès est capturé par le sultan d'Alger. Retenu prisonnier, Cervantès invente chaque jour des récits d'aventures qui fascinent tour à tour ses codétenus et le sultan. L'histoire vraie de l'auteur de DON QUICHOTTE.

PERSONNE N'Y COMPREND RIEN

de Yannick Kergoat (1h43) VF



Une démocratie et une dictature. Une campagne présidentielle et de l'argent noir. Une guerre et des morts. « Personne n'y comprend rien », se rassure Nicolas Sarkozy au sujet de ses liens avec le colonel Kadhafi. Alors que s'ouvre le procès de l'affaire des financements libyens, voici le film qui va enfin vous permettre de tout comprendre à l'un des scandales les plus retentissants de la Ve République.

PUT YOUR SOUL ON YOUR HAND AND WALK

de Sepideh Farsi (1h50) VO



Put your soul on your hand and walk est ma réponse en tant que cinéaste, aux massacres en cours des Palestiniens. Un miracle a eu lieu lorsque j'ai rencontré Fatem Hassona. Elle m'a prêté ses yeux pour voir Gaza où elle résistait en documentant la guerre, et moi, je suis devenue un lien entre elle et le reste du monde, depuis sa « prison de Gaza » comme elle le disait. Nous avons maintenu cette ligne de vie pendant plus de 200 jours. Les bouts de pixels et sons que l'on a échangés sont devenus le film que vous voyez. L'assassinat de Fatem le 16 avril 2025 suite à une attaque israélienne sur sa maison en change à jamais le sens.

UN SIMPLE ACCIDENT

de Jafar Panahi (1h42) VO





Iran, de nos jours. Un homme croise par hasard celui au'il croit être son ancien tortionnaire. Mais face à ce père de famille qui nie farouchement avoir été son bourreau, le doute s'installe.

SIRĀT d'Oliver Laxe (1h55) VO





Avertissement

Au cœur des montagnes du sud du Maroc, Luis, accompagné de son fils Estéban, recherche sa fille aînée qui a disparu. Ils rallient un groupe de ravers en route vers une énième fête dans les profondeurs du désert. Ils s'enfoncent dans l'immensité brûlante d'un miroir de sable qui les confronte à leurs propres limites.

OUI De Nadav Lapid (2h30) VO



Interdit - 12 ans avec avertissement

Israël au lendemain du 7 octobre. Y., musicien de jazz précaire, et sa femme Jasmine, danseuse, donnent leur art, leur âme et leur corps aux plus offrants, apportent plaisir et consolation à leur pays qui saigne. Bientôt, Y. se voit confier une mission de la plus haute importance : mettre en musique un nouvel hymne national.

UNE BATAILLE APRÈS L'AUTRE



de Paul Thomas Anderson (2h42) VO **Avertissement**

Ancien révolutionnaire désabusé et paranoïaque, Bob vit en marge de la société, avec sa fille Willa , indépendante et pleine de ressources. Quand son ennemi juré refait surface après 16 ans et que Willa disparaît, Bob remue ciel et terre pour la retrouver, affrontant pour la première fois les conséquences de son passé...

LEFT-HANDED GIRL



De Shih-Ching Tsou (1h48) VO

Une mère célibataire et ses deux filles arrivent à Taipei pour ouvrir une petite cantine au cœur d'un marché nocturne de la capitale taiwanaise. Chacune d'entre elles doit trouver un moyen de s'adapter à cette nouvelle vie et réussir à maintenir l'unité familiale

SHAUN LE MOUTON: LA FERME EN FOLIE



De Kariem Saleh, An Vrombaut, Benoît Chieux (0h40) VF



Pas une journée ne se passe comme prévu pour Shaun, les moutons et Bitzer le chien de berger : leurs idées farfelues finissent toujours par semer la zizanie! Heureusement, notre joyeuse troupe s'en sort à tous les coups et la ferme coule des jours heureux. Enfin, ca, c'était avant l'arrivée des lamas... Cette fois-ci, ce ne sont plus des petites bêtises, c'est carrément la cata!

MULTICINÉ / PARNASSIENS 98, Bd du Montparnasse - 75014 Paris

DU 8 AU 14 OCTOBRE 2025



Mercredi 8 octobre à 16h30: séance présentée par le réalisateur Andrea Segre







Cinéma Les 7 Parnassiens







| Film | Mer 08/10 | Jeu 09/10 | Ven 10/10 | Sam 11/10 | Dim 12/10 | Lun 13/10 | Mar 14/10 |
|---|--|--|--|--|--|--|--|
| NOUVELLE VAGUE 1h46 - (VF) | 11h45, 14h00, 16h15, 18h30, 20h45, 21h45 | 11h45, 14h00, ST-SME 16h15, 18h30, 20h45, 21h45 | 11h45, 14h00, 16h15, 18h30, 20h45, 21h45 |
| BERLINGUER LA GRANDE AMBITION 2h02 - (VO) | 11h30, 14h00, 16h30, 19h00, 21h20 | 11h30, 14h00, 16h30, 19h00, 21h20 | 11h30, 14h00, 16h30, 19h00, 21h20 | 11h30, 14h00, 16h30, 19h00, 21h20 | 11h30, 14h00, 16h30, 19h00, 21h20 | 11h30, 14h00, 16h30, 19h00, 21h20 | 11h30, 14h00, 16h30, 19h00, 21h20 |
| UN SIMPLE ACCIDENT 1h42 - (VO) | 11h30, 13h45, 15h50, 17h50, 19h50, 21h50 | 11h30, 13h45, 15h50, 17h50, 19h50, 21h50 | 11h30, 13h45, 15h50, 17h50, 19h50, 21h50 | 11h30, 13h45, 15h50, 17h50, 19h50, 21h50 | 11h30, 13h45, 15h50, 17h50, 19h50, 21h50 | 11h30, 13h45, 15h50, 17h50, 19h50, 21h50 | 11h30, 13h45, 15h50, 17h50, 19h50, 21h50 |
| UNE BATAILLE APRES L'AUTRE 2h42 - (VO) Avertissement | 11h30, 14h30, 17h40, 20h45 | 11h30, 14h30, 18h30, 20h45 | 11h30, 14h30, 17h40, 20h45 | 11h30, 14h30, 17h40, 20h45 | 11h30, 14h30, 17h40, 20h45 | 11h30, 14h30, 17h40, 20h45 | 11h30, 14h30, 17h40, 20h45 |
| SIRAT 1h55 - (VO) Avertissement | 11h30, 13h50, 17h15, 19h30, 21h30 | 11h30, 14h00, 16h15, 18h50, 21h15 | 11h30, 14h00, 16h30, 18h50, 21h30 | 13h50, 17h15, 19h30, 21h30 | 11h30, 13h50, 17h15, 19h30, 21h30 | 11h30, 14h00, 16h30, 18h50, 21h30 | 11h30, 14h00, 17h00, 19h30 |
| PUT YOUR SOUL ON YOUR HAND AND WALK 1h50 - (VO) | 11h30, 19h20 | 11h30, 14h00 | 11h30, 16h40 | 11h30, 16h40 | 11h30, 19h20 | 11h30, 16h40 | 17h40 |
| LEFT HANDED GIRL 1h48 - (VO) | 11h45, 14h15, 16h45, 19h00, 21h15 | 14h15, 16h45, 19h00, 21h15 | 11h45, 14h15, 16h45, 19h00, 21h15 | 14h15, 16h45, 19h00, 21h15 | 11h45, 14h15, 16h45, 19h00, 21h15 | 14h15, 16h45, 19h00, 21h15 | 11h45, 14h00, 16h30, 19h00 |
| CERVANTES AVANT DON QUICHOTTE 2h14 - (VO) | 13h50 | 16h15 | 18h50 | 14h00, 18h50 | 16h45 | 11h30, 18h50 | 21h15 |
| SHAUN LE MOUTON : LA FERME EN FOLIE 0h50 - (VF) | 16h10 | | | 16h10 | 16h10 | | |
| OUI 2h30 - (VO) Interdiction -12 ans | 16h30 | | 13h50 | | 13h50 | 13h45 | |
| PERSONNE N'Y COMPREND RIEN 1h44 - (VF) | | 11h45 | | 11h45 | | | |

ÉVÈNEMENTS

SÉANCE SPÉCIALE



BERLINGUER, LA GRANDE AMBITION

d'Andrea Segre (2h02) VO

Séance présentée par le réalisateur

MERCREDI 8 OCTOBRE À 16H30

CINÉ CLUB NOUVEL HOLLYWOOD - HÉRITAGE



THE BIG LEBOWSKI

d'Ethan Coen, Joel Coen (1998) - 1h57

Animé par Thierry Laurentin

MARDI 14 OCTOBRE À 20H

CARTE MULTICINÉ: 38,90€



LYSÉES LINCOLN

14 Rue Lincoln, 75008 Paris

www.multicine.fr

5 CAUMARTIN 101 Rue Saint-Lazare, 75009 Pari PARNASSIENS
98 Bd du Montparnasse, 75014 Paris