

L'INCONNUE

de Arthur Harari – 2h20min – VF



À bientôt 40 ans, David Zimmerman est photographe mais personne ne le sait. Alors qu'il ne sort presque jamais de chez lui, des amis le traînent dans une fête insensée. Il y repère une femme dans la foule, ne peut en détacher le regard, la suit... Quelques heures plus tard, David se réveille : il est dans le corps de l'inconnue.

UN GRAND RACCOURCI

d'Armand Foëx, Clément Devilliers – 1h21 – VF



Quand le restaurant familial menace de fermer, deux cousins bretons relâchent des rats pour s'improviser dératiseurs. Le même été, deux jeunes femmes trafiquent le concours de beauté local pour promouvoir leurs bijoux. Embarqués dans leurs stratagèmes chaotiques, ces quatre débrouillards en quête d'avenir finissent par se percuter.

FJORD

de Cristian Mungiu – 2h26min – VOST



Les Gheorghiu, un couple roumano-norvégien très pieux, s'installent dans un village au bout d'un fjord où ils se lient rapidement d'amitié avec leurs voisins, les Halberg. Les enfants des deux familles deviennent très proches, malgré des éducations différentes. Lorsque le corps enseignant découvre des ecchymoses sur le corps d'Elia, l'aînée des enfants Gheorghiu, la communauté se demande si l'éducation traditionnelle que les enfants Gheorghiu reçoivent de leurs parents pourrait en être la cause.

DE LA COMÉDIE FRANÇAISE

de Martin Darondeau et Bertrand Usclat – 1h12 – VF



Dans 3 heures, Nina dévoile sa première mise en scène à la Comédie-Française. Mais dans l'agitation des dernières répétitions, rien ne se passe comme prévu : retards, coups de stress, problèmes techniques et problèmes d'égo secouent la troupe. Pourtant, Nina n'a pas d'autre choix que d'aller jusqu'au bout car s'il y a bien une règle d'or à la Comédie-Française, c'est qu'on n'annule pas. Commence alors une course contre la montre pour sauver la représentation.



Samedi 28 août à 11h30 – Mardi 1er septembre à 16h20
Séances avec sous-titrages pour sourds et malentendants

SOUDAIN

de Ryūsuke Hamaguchi – 3h15 – VOST



Directrice d'un établissement pour personnes âgées, Marie-Lou tente d'y instaurer une philosophie de soins innovante basée sur l'écoute et la dignité des résidents, malgré la réticence d'une partie de ses équipes. Sa rencontre avec Mari, une metteuse en scène japonaise qui se bat contre un cancer, va bouleverser sa trajectoire. En nouant une amitié profonde, les deux femmes engagent ensemble un combat pour "rendre possible l'impossible".

L'ODYSSÉE

de Christopher Nolan – 2h52 – VO



Interdit – 12 ans

L'Odyssée est une épopée mythique tournée à travers le monde qui suit le retour d'Ulysse vers Ithaque.



LA BATAILLE DE GAULLE PARTIE 1 – L'ÂGE DE FER

de Antonin Baudry – 2h40 – VF



Le film est présenté en hors-compétition au Festival de Cannes 2026.

Juin 1940. La France s'effondre et signe l'armistice. Au milieu du chaos, un homme refuse de céder. Seul contre tous, ce général inconnu s'échappe vers Londres pour sauver ce qu'il reste d'un rêve : la liberté. Sans armée, sans appui, sans espoir. Mais avec une folle conviction : la France, sa France, n'a pas déposé les armes. Il tente un ultime pari : convaincre le monde que la bataille de France n'est ni terminée, ni perdue. La réalité est têtue, et lui donne tort. Mais peu à peu se lèvent autour de lui en Angleterre, en France et en Afrique des résistants de l'ombre, des lycéens révoltés, des soldats déterminés. Leur foi, leur audace, leur rage de liberté défient l'Histoire qui semblait pourtant écrite d'avance.



LA BATAILLE DE GAULLE PARTIE 2 – J'ÉCRIS TON NOM

de Antonin Baudry – 2h37 – VF



Juin 1940. La France s'effondre et signe l'armistice. Au milieu du chaos, un homme refuse de céder. Seul contre tous, ce général inconnu s'échappe vers Londres pour sauver ce qu'il reste d'un rêve : la liberté. Sans armée, sans appui, sans espoir. Mais avec une folle conviction : la France, sa France, n'a pas déposé les armes. Il tente un ultime pari : convaincre le monde que la bataille de France n'est ni terminée, ni perdue. La réalité est têtue, et lui donne tort. Mais peu à peu se lèvent autour de lui en Angleterre, en France et en Afrique des résistants de l'ombre, des lycéens révoltés, des soldats déterminés. Leur foi, leur audace, leur rage de liberté défient l'Histoire qui semblait pourtant écrite d'avance.

MULTICINÉ
5 CAUMARTIN
101, Rue Saint-Lazare - 75009 Paris

**DU 26 AOÛT
AU 1ER SEPTEMBRE 2026**



@5caumartin



@multicine.cinemas



Cinéma Les 5 Caumartin



@Multicine

Film	Mer 26/08	Jeu 27/08	Ven 28/08	Sam 29/08	Dim 30/08	Lun 31/08	Mar 01/09
Sortie Nationale : L'INCONNUE 2h20 - (VF) Interdiction -12 ans	11h30, 14h30, 17h30, 20h15	11h30, 14h30, 17h15, 20h15	11h30, 14h30, 17h15, 20h15	11h30, 14h30, 17h30, 20h15	11h30, 14h30, 17h15, 20h15	11h30, 14h30, 17h15, 20h15	11h30, 14h30, 17h15, 20h15
UN GRAND RACCOURCI 1h21 - (VF)	11h30, 17h15	11h30, 16h00, 17h40	11h30, 16h00, 17h40	11h30, 17h15	11h30, 16h00, 17h40	11h30, 16h00, 17h40	11h30, 16h00, 17h40
FJORD 2h26 - (VO)	11h30, 14h15, 17h10, 20h00	11h30, 14h15, 17h10, 20h00	11h30, 14h15, 17h10, 20h00	11h30, 14h15, 17h10, 20h00	11h30, 14h15, 17h10, 20h00	11h30, 14h15, 17h10, 20h00	11h30, 14h15, 17h10, 20h00
DE LA COMÉDIE- FRANÇAISE 1h12 - (VF)	11h30, 13h00, 14h30, 16h20, 21h10	11h30, 13h00, 14h30, 16h20, 18h00	11h30, 13h00, 14h30, 16h20, 18h00	11h30 , 13h00, 14h30, 16h20, 21h10	11h30, 13h00, 14h30, 16h20, 18h00	11h30, 13h00, 14h30, 16h20, 18h00	11h30, 13h00, 14h30, 16h20 , 18h00
SOUDAIN 3h15 - (VF)	12h30, 16h10, 19h20	12h30, 16h10, 19h20	12h30, 16h10, 19h20	12h30, 16h10, 19h20	12h30, 16h10, 19h20	12h30, 16h10, 19h20	12h30, 16h10, 19h20
LA BATAILLE DE GAULLE L'ÂGE DE FER : Partie 1 2h40 - (VF) avec avertissement	13h15	19h50	19h50	13h15	19h50	19h50	13h15
AVP Little Film Festival : LE MONDE À L'ENVERS 0h45 - (VF)	16h00	-	-	16h00	-	-	-
L'ODYSSÉE 2h52 - (VO) Interdiction -12 ans	18h00	19h40	19h40	18h00	19h40	19h40	19h40
LA BATAILLE DE GAULLE J'ÉCRIS TON NOM : Partie 2 2h40 - (VF)	19h50	13h15	13h15	19h50	13h15	13h15	19h50

NOUVEAUTÉS

JEUNE PUBLIC



*ST-SME : Avec sous-titrage
pour sourds et malentendants

ÉVÈNEMENTS

AVANT-PREMIÈRE Little Film Festival



LE MONDE À L'ENVERS

Animation | Famille

Programme de six courts-métrages qui
explore avec tendresse les perceptions
singulières de l'enfance, **0h45min**

MERCREDI 26 AOÛT À 16H
SAMEDI 29 AOÛT À 16H

LES CARTES MULTICINÉ



5 places valables **3 mois** - **32,50€**
9 places valables **6 mois** - **58,50€**
15 places valables **10 mois** - **97,50€**

ÉLYSÉES LINCOLN
14 Rue Lincoln, 75008 Paris
www.multicine.fr

5 CAUMARTIN
101 Rue Saint-Lazare, 75009 Paris
www.multicine.fr

7 PARNASSIENS
98 Bd du Montparnasse, 75014 Paris
www.multicine.fr