

L'ENGLOUTIE

de Louise Hémon (1h37)



1899. Par une nuit de tempête, Aimée, jeune institutrice républicaine, arrive dans un hameau enneigé aux confins des Hautes-Alpes. Malgré la méfiance des habitants, elle se montre bien décidée à éclairer de ses lumières leurs croyances obscures. Alors qu'elle se fond dans la vie de la communauté, un vertige sensuel grandit en elle. Jusqu'au jour où une avalanche engloutit un premier montagnard...



Mardi 30 décembre à 16h10
Séance avec sous-titres pour sourds et malentendants

UNE ENFANCE ALLEMANDE

de Fatih Akin (1h33) VO



Printemps 1945, sur l'île d'Amrum, au large de l'Allemagne. Dans les derniers jours de la guerre, Nanning, 12 ans, brave une mer dangereuse pour chasser les phoques, pêche de nuit et travaille à la ferme voisine pour aider sa mère à nourrir la famille. Lorsque la paix arrive enfin, de nouveaux conflits surgissent, et Nanning doit apprendre à tracer son propre chemin dans un monde bouleversé.

LE CHANT DES FORÊTS

de Vincent Munier (1h33)



Après La Panthère des neiges, Vincent Munier nous invite au cœur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste, ayant passé sa vie à l'affût dans les bois. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent. Trois regards, trois générations, une même fascination pour la vie sauvage. Nous découvrirons avec eux cerfs, oiseaux rares, renards et lynx... et parfois, le battement d'ailes d'un animal légendaire : le Grand Tétras.



Samedi 27 décembre à 11h50
Séance avec sous-titres pour sourds et malentendants

L'AGENT SECRET

de Kleber Mendonça Filho (2h40) VO



Tout public avec avertissement : Plusieurs scènes violentes et sanglantes peuvent heurter les plus jeunes et plus sensibles.

Brésil, 1977. Marcelo, un homme d'une quarantaine d'années fuyant un passé trouble, arrive dans la ville de Recife où le carnaval bat son plein. Il vient retrouver son jeune fils et espère y construire une nouvelle vie. C'est sans compter sur les menaces de mort qui rôdent et planent au-dessus de sa tête...

**Prix de la mise en scène
Prix d'interprétation masculine pour Wagner Moura**

LA CONDITION

de Jérôme Bonnell (1h43)



C'est l'histoire de Céleste, jeune bonne employée chez Victoire et André, en 1908. C'est l'histoire de Victoire, de l'épouse modèle qu'elle ne sait pas être. Deux femmes que tout sépare mais qui vivent sous le même toit, défiant les conventions et les non-dits.

LES ENFANTS VONT BIEN

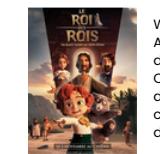
de Nathan Ambrosioni (1h43)



Un soir d'été, Suzanne, accompagnée de ses deux jeunes enfants, rend une visite imprévue à sa sœur Jeanne. Celle-ci est prise au dépourvu. Non seulement elles ne se sont pas vues depuis plusieurs mois mais surtout Suzanne semble comme absente d'elle-même. Au réveil, Jeanne découvre sidérée le mot laissé par sa sœur. La sidération laisse place à la colère lorsqu'à la gendarmerie Jeanne comprend qu'aucune procédure de recherche ne pourra être engagée : Suzanne a fait le choix insensé de disparaître...

LE ROI DES ROIS

de Seong-ho Jang (1h43)



Walter, un garçon turbulent, ne rêve que des exploits du Roi Arthur et de sa fidèle épée Excalibur. Son père, Charles Dickens, décide alors de lui raconter la vie du « Roi des rois » : Jésus-Christ. Grâce aux talents de conteur et à l'imagination débordante du célèbre romancier, Walter, accompagné de son chat Willa, va vivre une aventure palpitante et découvrir l'une des plus belles histoires de l'humanité.

SACRÉ COEUR

Sabrina Gunnell et Steven J. Gunnell (1h43)

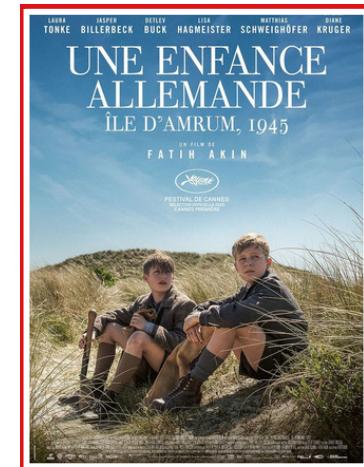
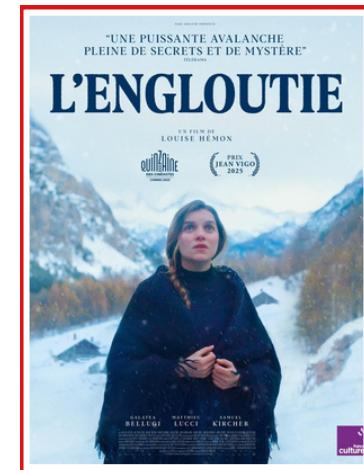


Walter, un garçon turbulent, ne rêve que des exploits du Roi Arthur et de sa fidèle épée Excalibur. Son père, Charles Dickens, décide alors de lui raconter la vie du « Roi des rois » : Jésus-Christ. Grâce aux talents de conteur et à l'imagination débordante du célèbre romancier, Walter, accompagné de son chat Willa, va vivre une aventure palpitante et découvrir l'une des plus belles histoires de l'humanité.



5 CAUMARTIN
101, Rue Saint-Lazare - 75009 Paris

DU 24 AU 30 DÉCEMBRE 2025



@5caumartin

@multicine.cinemas

Cinéma Les 5 Caumartin

@Multiciné

Film	Mer 24/12	Jeu 25/12	Ven 26/12	Sam 27/12	Dim 28/12	Lun 29/12	Mar 30/12
L'ENGLOUTIE 1h38 - (VF)	11h50, 13h50, 15h50, 17h50	14h10, 16h10, 18h10, 20h10	11h45, 13h50, 16h10, 18h10, 20h15	11h45, 13h50, 16h10, 18h10, 20h15	11h45, 13h50, 16h10, 18h10, 20h15	11h45, 13h50, 16h10, 18h10, 20h15	11h45, 13h50, ST-SME 16h10* , 18h10, 20h15
UNE ENFANCE ALLEMANDE 1h33 - (VO)	12h00, 14h00, 16h00, 18h00	14h00, 16h00, 18h00, 20h00	12h00, 14h00, 16h00, 18h00, 20h15	12h00, 14h00, 16h00, 18h00, 20h15	12h00, 14h00, 16h00, 18h00, 20h15	12h00, 14h00, 16h00, 18h00, 20h15	12h00, 14h00, 16h00, 18h00, 20h15
L'AGENT SECRET 2h40 - (VO) AVERTISSEMENT	11h30, 13h45, 16h50	13h45, 16h50, 19h50	11h30, 13h45, 16h50, 19h50	11h30, 13h45, 16h50, 19h50	11h30, 13h45, 16h50, 19h50	11h30, 13h45, 16h50, 19h50	11h30, 13h45, 16h50, 19h50
LE CHANT DES FORETS 1h33 - (VF) 	11h45, 13h45, 16h25, 18h15	13h45, 15h45, 18h00, 20h00	11h50, 13h50, 16h30, 18h30, 20h30	ST-SME 11h50* , 13h50, 16h30, 18h30, 20h30	11h50, 13h50, 16h30, 18h30, 20h30	11h50, 13h50, 16h30, 18h30, 20h30	11h50, 13h50, 16h30, 18h30, 20h30
LA CONDITION 1h43 - (VF)	15h45	15h50	14h25, 18h15	11h40, 18h15	11h40, 18h15	14h25, 18h15	14h25, 18h15
LES ENFANTS VONT BIEN 1h51 - (VF)	17h50	13h40, 20h10	15h50, 20h30	15h50, 20h30	15h50, 20h30	15h50, 20h30	15h50, 20h30
LE ROI DES ROIS 1h43 - (VF)	14h30	-	-	14h30	14h30	-	-
SACRÉ COEUR 1h35 - (VF)	11h40	18h00	11h40	-	-	11h40	11h40

NOUVEAUTÉS

JEUNE PUBLIC



*ST-SME : Avec sous-titrage
pour sourds et malentendants

ÉVÈNEMENTS

AVANT-PREMIÈRE EXCEPTIONNELLE



DIAMANTI

de Ferzan Özpetek
En présence du réalisateur

JEUDI 8 JANVIER À 20H

**L'ÉQUIPE MULTICINÉ VOUS
SOUHAITE UN JOYEUX NOËL !**



CARTE MULTICINÉ : 38,90€



ÉLYSÉES LINCOLN

14 Rue Lincoln, 75008 Paris
www.multicine.fr

CAUMARTIN

101 Rue Saint-Lazare, 75009 Paris
www.multicine.fr

PARNASSIENS

98 Bd du Montparnasse, 75014 Paris
www.multicine.fr