

SEULE LA VIE

de Adrian Goiginger (2h01) VO



Barbara et Heli sont amoureux et heureux. Clowns professionnels, ils savent rire de tout et mènent une vie joyeuse avec leurs 2 enfants. Quand un accident emporte Héli et les enfants, Barbara doit trouver un nouveau chemin. Portée par les souvenirs qu'elle chérit, elle prouve que l'amour ne meurt jamais et qu'il faut toujours oser embrasser la vie.

LA CHALEUR

de Stéphane Demoustier (1h33)



Il fait anormalement chaud sur les plages des Landes et Marouane, 17 ans, passe sa dernière journée au camping avec une angoisse : le corps qu'il a enseveli la veille sur la plage va-t-il apparaître au grand jour ? Marouane se demande par ailleurs s'il n'est pas en train de tomber amoureux de la charmante Giulia.

L'ÉCOLOGIE DES SENTIMENTS

de Alexandre Steiger (1h24)



Félix, un jeune homme timide et fantasque, travaille en tant que réceptionniste dans un petit hôtel parisien tenu par son père. Lorsque Lola, une jeune femme énigmatique, s'installe à l'hôtel, son petit monde se retrouve totalement chamboulé.

LE CUIRASSÉ POTEMKINE

de Sergei Eisenstein, Grigori Aleksandrov (1h08) - **RESSORTIE VERSION RESTAURÉE**



Sortie en URSS en 1925, l'œuvre se déroule en 1905, année révolutionnaire, et relate la mutinerie des marins d'Odessa, suivie d'un soutien et d'une insurrection populaire réprimée par l'armée tsariste. L'événement historique fut considéré comme précurseur de la Révolution d'octobre.

RITA ET CROCODILE

de Siri Melchior (0h40) dès 3 ans



Rita, petite fille de quatre ans au caractère bien trempé, découvre le monde en compagnie de son fidèle ami, Crocodile qui vit dans une baignoire et qui ne pense qu'à manger comme tout bon crocodile qu'il est...

LES TOUROUGES ET LES TOUBLEUS

de Samantha Cutler, Daniel Snaddon, Vasilisa Tikunova (0h38) dès 3 ans



Sur une lointaine planète vivaient Édouard et Jeannette, un Toubleu et une Tourouge. Par un beau matin, ces deux-là tombèrent amoureux. Malheureusement pour eux, les Tourouges et les Toubleus ne se mélangent pas, et bien plus encore : ils se détestent !

DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE

de Martin Darondeau, Bertrand Usclat (1h12)



Dans 3 heures, Nina dévoile sa première mise en scène à la Comédie-Française. Mais dans l'agitation des dernières répétitions, rien ne se passe comme prévu : retards, coups de stress, problèmes techniques et problèmes d'égo secouent la troupe. Pourtant, Nina n'a pas d'autre choix que d'aller jusqu'au bout car s'il y a bien une règle d'or à la Comédie-Française, c'est qu'on n'annule pas. Commence alors une course contre la montre pour sauver la représentation.

IN WAVES

de Phuong Mai Nguen (1h31)



À Los Angeles, AJ, lycéen discret, rencontre Kristen. Elle est passionnée de surf, lui de skateboard et de dessin. Ils tombent follement amoureux ; un avenir heureux se profile. Mais tout bascule lorsque Kristen tombe malade. Adaptation du roman graphique d'AJ Dungo (2019).

Jeu 9 Juillet à 16h45
Séance avec sous-titrage pour sourds et malentendants

NOTRE HISTOIRE - CHRONIQUES DU CAIRE

de A. B. Shawky (2h00) VO



Le Caire, 1967. Ahmed, pianiste obstiné dans une famille qui ne jure que par le football, reçoit une lettre en provenance d'Autriche : Liz a répondu à son annonce pour devenir sa correspondante. De la guerre des Six Jours à l'ère Sadate, leur destin va s'écrire en même temps que celui de l'Égypte : entre rêves contrariés, conflits, chaos familial, et petites victoires arrachées au destin.

L'ÉTRANGÈRE

de Gaya Jiji (1h41)



Selma fuit la Syrie en laissant derrière elle un fils de 6 ans et un mari disparu dans les geôles du régime. Arrivée à Bordeaux après un périple dangereux, elle enchaîne les heures de travail au noir, alors qu'un nouveau combat commence pour obtenir le droit d'asile et faire venir son fils Rami. Selma fait bientôt la connaissance d'un avocat, Jérôme. Leur histoire d'amour va tout remettre en question...

MASPALOMAS

de Aitor Arregi et José Mari Goenaga (1h55) VO



Interdit - 12 ans avec avertissement

Sous le soleil brûlant de Maspalomas, aux îles Canaries, Vicente savoure depuis vingt-cinq ans une retraite insouciance. Mais un accident l'arrache à son paradis. Rapatrié à Donostia, il est placé par sa fille dans une maison de repos où le temps semble figé et où resurgissent les fantômes du passé.

ULYSSE

de Laetitia Masson (1h37)



Alice, chercheuse en sociologie découvre qu'elle est enceinte. Luc, son mari, exulte. Ce sera un garçon ! Ils l'appelleront Ulysse. Sauf qu'à un an, Ulysse ne rentre pas dans les courbes. Trop petit, trop maigre. Les pédiatres s'interrogent et le verdict tombe : syndrome génétique. Ulysse ne sera pas comme les autres.

THE CHRISTOPHERS

de Steven Soderbergh (1h40) VO



Julian Sklar, ancienne figure majeure du pop art londonien devenu misanthrope n'a plus rien peint depuis des décennies. Ses enfants, avides d'héritage, engagent Lori, restauratrice et ex-fausseuse, pour se faire passer pour son assistante. Sa mission : finir en secret une série de huit toiles inachevées, les « Christophers », et en tirer une fortune.

L'OBJET DU DÉLIT

d'Agnès Jaoui (2h13)



Ce film est présenté en hors-compétition au Festival de Cannes 2026. Dans les coulisses d'une ambitieuse production de l'opéra "Les Noces de Figaro", les tensions montent lorsqu'une accusation d'agression sexuelle éclate, mettant en péril la production et forçant chacun à prendre position. Les conflits d'opinion et de génération se font jour, et comme toujours chez Agnès Jaoui, le rire n'est jamais loin du drame.



DU 8 AU 14 JUILLET 2026



@7parnassiens

@multicine.cinemas

Cinéma Les 7 Parnassiens

@Multicine

Film	Mer 08/07	Jeu 09/07	Ven 10/07	Sam 11/07	Dim 12/07	Lun 13/07	Mar 14/07
SEULE LA VIE 2h01 - (VO)	11h30, 14h00, 16h30, 19h00, 21h20	11h30, 14h00, 16h00, 19h00, 21h20	11h30, 14h00, 16h30, 19h00, 21h20	11h30, 14h00, 16h30, 19h00, 21h20	11h30, 14h00, 16h30, 19h00, 21h20	11h30, 14h00, 16h00, 19h00, 21h20	11h30, 14h00, 16h30, 19h00, 21h20
LA CHALEUR 1h33 - (VF)	11h45, 13h45, 15h45, 17h45, 19h45, 21h45	11h45, 13h45, 15h45, 17h45, 19h45, 21h45	11h45, 13h45, 15h45, 17h45, 19h45, 21h45	11h45, 13h45, 15h45, 17h45, 19h45, 21h45	11h45, 13h45, 15h45, 17h45, 19h45, 21h45	11h45, 13h45, 15h45, 17h45, 19h45, 21h45	11h45, 13h45, 15h45, 17h45, 19h45, 21h45
L'ÉCOLOGIE DES SENTIMENTS 1h24 - (VF)	14h00, 18h00, 19h45, 21h30	14h00, 16h00, 17h45, 19h30	14h00, 18h00, 19h45, 21h30	14h00, 18h00, 19h45, 21h30	14h00, 18h00, 19h45, 21h30	14h00, 16h00, 17h45, 19h30	14h00, 18h00, 19h45, 21h30
LE CUIRASSE POTEMKINE 1h08 - (VO)	16h45	18h30	15h45	15h45	16h45	18h30	15h45
Little Films Festival - LES TOUROUGES ET LES TOUBLEUS 0h38 - (VF)		15h45		17h15		15h45	
Little Films Festival - RITA ET CROCODILE 0h40 - (VF)	15h45		17h15		15h45		17h15
NOTRE HISTOIRE CHRONIQUES DU CAIRE 2h00 - (VO)	11h30, 14h00, 16h30, 19h00, 21h20	11h30, 14h00, 16h30, 19h00, 21h20	11h30, 14h00, 16h30, 19h00, 21h20	11h30, 14h00, 16h30, 19h00, 21h20	11h30, 14h00, 16h30, 19h00, 21h20	11h30, 14h00, 16h30, 19h00, 21h20	11h30, 14h00, 16h30, 19h00, 21h20
L'OBJET DU DELIT 2h13 - (VF)	11h30, 14h00, 20h45	11h30, 16h20	11h30, 14h00, 20h45	11h30, 14h00, 20h45	11h30, 14h00, 20h45	11h30, 16h20, 21h15	11h30, 14h00, 20h45
ULYSSE 1h37 - (VF)	11h30	11h30	11h30	11h30	11h30	11h30	11h30
IN WAVES 1h31 - (VF)	11h45, 13h45, 16h30, 18h20, 20h10, 22h00	11h45, 13h45, ST-SME 16h45, 18h20, 20h10, 22h00	11h45, 13h45, 16h30, 18h20, 20h10, 22h00	11h45, 13h45, 16h30, 18h20, 20h10, 22h00	11h45, 13h45, 16h30, 18h20, 20h10, 22h00	11h45, 13h45, 16h45, 18h20, 20h10, 22h00	11h45, 13h45, 16h30, 18h20, 20h10, 22h00
L'ÉTRANGÈRE 1h41 - (VO)	11h45, 16h00	11h45, 14h00	11h45, 16h00	11h45, 16h00	11h45, 15h45	11h45, 14h00	11h45, 16h00
THE CHRISTOPHERS 1h40 - (VO)	13h45, 18h00, 20h00	13h45, 18h00, 20h00	13h45, 18h00, 20h00	13h45, 18h00, 20h00	13h45, 18h00, 20h00	13h45, 18h00, 20h00	13h45, 18h00, 20h00
MASPALOMAS 1h55 - (VO) INT -12A + AVERTISSEMENT	15h45, 18h30	15h45, 21h20	15h45, 18h30	15h45, 18h30	15h45, 18h30	15h45, 21h30	15h45, 18h30
MISS MERMAID 1h32 - (VF)	22h00	22h00	22h00	22h00	22h00	22h00	22h00

NOUVEAUTÉS

JEUNE PUBLIC



***ST-SME : Avec sous-titrage
pour sourds et malentendants**

ÉVÈNEMENTS

LITTLE FILMS FESTIVAL JEUNE PUBLIC L'ENFANCE DE L'ART – CINÉMA



LES TOUROUGES ET LES TOUBLEUS

de Samantha Cutler, Daniel Snaddon,
Vasilisa Tikunova

Séance suivie d'un atelier créatif

JEUDI 9 JUILLET À 15H45

CINÉ CLUB – LES ICÔNES DE LA COMÉDIE MUSICALE



PEAU D'ÂNE

de Jacques Demy

Animé par **Chloé Caye**

JEUDI 9 JUILLET À 20H

AVANT – PREMIÈRE



DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE

de Martin Darondeau
et Bertrand Usclat

LUNDI 13 JUILLET À 20H

LES CARTES MULTICINÉ



5 places valables **3 mois** – **32,50€**
9 places valables **6 mois** – **58,50€**
15 places valables **10 mois** – **97,50€**

ÉLYSÉES LINCOLN
14 Rue Lincoln, 75008 Paris
www.multicine.fr

5 CAUMARTIN
101 Rue Saint-Lazare, 75009 Paris
www.multicine.fr

7 PARNASSIENS
98 Bd du Montparnasse, 75014 Paris
www.multicine.fr