IL FAUT BRÛLER MAMAN

de Albert Dupontel – 1h21 - VF



Dans une famille de croque-morts, deux sœurs et un frère se retrouvent pour les funérailles de leur mère. Le personnel étant en grève, ils doivent accomplir le protocole funéraire par eux-mêmes. Comment s'accorder pour brûler Maman ?

Mardi 17 novembre à 16h30
Séances avec sous-titrages pour sourds et malentendants

WILD HORSE NINE

de Martin McDonagh – 1h58 - VO



Tout public avec avertissement. Plusieurs scènes de meurtres peuvent heurter un public sensible

Peu avant le coup d'État chilien de 1973, deux agents de la CIA, Chris et Lee, sont envoyés de Santiago vers l'île de Pâques par leur supérieur, MJ. Au milieu des statues emblématiques de l'île, tandis que ces partenaires de longue date sont confrontés à leur sombre passé et aux complots en cours, Chris noue une relation avec deux étudiantes rebelles qui menace de faire basculer dans le chaos leur séjour dans ce paradis isolé…

L'AFFAIRE MARIE CLAIRE

de Lauriane Escaffre, Yvo Muller – 1h42 - VF



Novembre 1972. Au tribunal de Bobigny, un procès hors norme secoue la France entière. Marie-Claire Chevalier, 16 ans, est accusée d'avoir avorté illégalement. À la barre, sa mère et toutes les femmes qui l'ont aidée. Leur avocate, Gisèle Halimi, fait un pari fou, insensé : elle leur demande de ne pas plaider coupable. Gisèle va faire ce qui n'a jamais été fait auparavant, elle va accuser et attaquer la loi, au risque de tout perdre.

Samedi 14 novembre à 11h45
Séances avec sous-titrages pour sourds et malentendants

MOULIN

de László Nemes – 2h14 - VF



Tout public avec avertissement : certaines scènes de torture sont susceptibles de heurter la sensibilité des plus jeunes spectateurs

Juin 1943, Jean Moulin, chef de la Résistance, est arrêté alors qu'il tente de réunifier les forces de l'Armée Secrète. Interrogé par Klaus Barbie, le chef de la Gestapo de Lyon, Moulin est entraîné dans une confrontation implacable. Son ultime combat face à la manipulation et la brutalité commence. Le destin de la France libre en dépend.

QUELQUES MOTS D'AMOUR

de Rudi Rosenberg – 1h37 - VF



Sarcelles, 1995. Erika élève seule ses deux enfants. Sa fille Abigaëlle se persuade que son père, qu'elle n'a jamais connu, l'aime en silence quelque part. Lorsqu'elle se met en tête de le retrouver, Erika se sent obligée de l'aider, tout en cherchant à la protéger. En grandissant, la quête d'Abigaëlle se transforme en obsession, entraînant avec elle sa mère, sa meilleure amie, et tous ceux qui comptent.

LE CORSET

de Louis Clichy - VF - 1h30

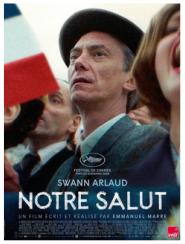


À partir de 6 ans

Dans une ferme au cœur de la Beauce, Christophe, 11 ans, règle ses pas sur ceux de son père. Mais à l'école, à la maison, sur le tracteur, Christophe penche… et tombe. Il est obligé de porter un corset pour filer droit. Tandis que la ferme traverse des moments difficiles, Christophe grandit comme il peut. Il découvre la musique et fait la rencontre de Clara, avec qui tout semble devenir possible.

NOTRE SALUT

d'Emmanuel Marre – VF - 2h39



Septembre 1940, le régime de Pétain se met en place. Henri Marre, 49 ans, débarque à Vichy sans le sou, sans contact, loin de sa femme et ses enfants. Il voit dans la nouvelle administration l'opportunité de trouver enfin la place qu'il mérite. Dans sa valise, son traité politique édité à compte d'auteur, *Notre Salut*, où il défend ses convictions patriotiques et ses méthodes d'ingénieur. Son credo : « gagner en efficacité » pour relever la France de la débâcle. Mais peut-être qu'Henri cherche avant tout à fuir sa propre débâcle…

MULTICINÉ

5 CAUMARTIN

101, Rue Saint-Lazare - 75009 Paris

DU 11 NOVEMBRE AU 17 NOVEMBRE 2026



@5caumartin
Cinéma Les 5 Caumartin
@multicine.cinemas
@Multicine

Film	Mer 11/11	Jeu 12/11	Ven 13/11	Sam 14/11	Dim 15/11	Lun 16/11	Mar 17/11
IL FAUT BRULER MAMAN 1h21 - (VF)	11h30, 13h45, 15h30, 17h15, 19h00, 20h45	11h30, 13h45, 15h30, 17h15, 19h00, 20h45	11h30, 13h45, 15h30, 17h15, 19h00, 20h45	11h30, 13h45, 15h30, 17h15, 19h00, 20h45	11h30, 13h45, 15h30, 17h15, 19h00, 20h45	11h30, 13h45, 15h40, 17h20, 19h05, 20h45	11h30, 13h10, 14h50, **16h30**, 18h15, 20h15
WILD HORSE NINE 1h58 - (VO) **Avec avertissement**	11h30, 13h50, 16h10, 18h25, 20h40	11h30, 13h50, 16h10, 18h25, 20h40	11h30, 13h50, 16h10, 18h25, 20h40	11h30, 13h50, 16h10, 18h25, 20h40	11h30, 13h50, 16h10, 18h25, 20h40	11h30, 13h50, 16h10, 18h25, 20h40	11h30, 13h50, 16h10, 18h25, 20h40
MOULIN 2h14 - (VF) **Avec avertissement**	11h30, 13h10, 17h30, 20h15	11h30, 13h10, 17h30, 20h15	11h30, 13h20, 15h45, 20h15	11h30, 13h10, 17h30, 20h15	11h30, 13h10, 17h30, 20h15	11h30, 13h10, 17h25, 20h15	11h30, 13h45, 16h00, 20h20
QUELQUES MOTS D'AMOUR 1h37 - (VF)	11h40, 14h10, 16h10	11h40, 14h10, 16h10	11h45, 13h45	11h40, 14h10, 16h10	11h40, 14h10, 16h10	11h30, 14h10, 16h10	11h40, 14h00
L'AFFAIRE MARIE CLAIRE 1h42 - (VF)	11h45, 14h00, 16h15, 18h20, 20h30	11h45, 14h00, 16h15, 18h20, 20h30	11h40, 14h10, 16h15, 18h20, 20h30	**11h45**, 14h00, 16h15, 18h20, 20h30	11h45, 14h00, 16h15, 18h20, 20h30	11h45, 14h00, 16h15, 18h20, 20h30	11h45, 14h00, 16h10, 18h20, 20h30
LE CORSET 1h30 - (VF) **dès 6 ans**	15h40, 18h15	15h40, 18h15	16h00, 18h25	15h40, 18h15	15h40, 18h15	15h30, 18h15	16h25, 18h30
NOTRE SALUT 2h39 - (VF)	20h00	–	–	20h00	20h00	–	–
Festival Court-métrages **C'est pas la taille qui compte** 2h45 - (VF)	–	–	–	–	–	**20h00 AVEC LES EQUIPES DES FILMS**	–
Ciné-club LE DERNIER MOT DE TROP **HOLY MOTORS** 1h55 - (VF)	–	–	–	–	–	–	**20h00 AVEC RENCONTRE**

NOUVEAUTÉS **JEUNE PUBLIC** ***ST-SME : Avec sous-titrage pour sourds et malentendants**

ÉVÈNEMENTS

FESTIVAL DE COURTS-MÉTRAGES



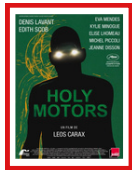
C'EST PAS LA TAILLE QUI COMPTE

Programme de courts-métrages. Tarif unique 12€

En présence des **équipes des films**

LUNDI 16 NOVEMBRE À 20H

CINÉ-CLUB LE DERNIER MOT DE TROP



HOLY MOTORS

de Leos Carax (1h55)

La séance sera suivie d'un échange avec l'équipe du film : **Caroline Champetier**, directrice de la photographie, **Erwan Kerzanet**, ingénieur son et **Florian Sanson**, chef décorateur

MARDI 17 NOVEMBRE À 20H

LES CARTES MULTICINÉ



5 places valables **3 mois - 32,50€**
9 places valables **6 mois - 58,50€**
15 places valables **10 mois - 97,50€**

ÉLYSÉES LINCOLN
14 Rue Lincoln, 75008 Paris
www.multicine.fr

5 CAUMARTIN
101 Rue Saint-Lazare, 75009 Paris
www.multicine.fr

7 PARNASSIENS
98 Bd du Montparnasse, 75014 Paris
www.multicine.fr