

LES ENFANTS VONT BIEN

de Nathan Ambrosioni (1h51) VF



Mercredi 3/12 à 13h45 :
Séance présentée par
Nathan Ambrosioni
et **Camille Cottin**

Un soir d'été, Suzanne, accompagnée de ses deux jeunes enfants, rend une visite impromptue à sa sœur Jeanne. Celle-ci est prise au dépourvu. Non seulement elles ne se sont pas vues depuis plusieurs mois mais surtout Suzanne semble comme absente à elle-même. Au réveil, Jeanne découvre sidérée le mot laissé par sa sœur. La sidération laisse place à la colère lorsqu'à la gendarmerie Jeanne comprend qu'aucune procédure de recherche ne pourra être engagée : Suzanne a fait le choix insensé de disparaître...



Mardi 9 décembre à 16h

Séance avec sous-titres pour sourds et malentendants

FUORI

de Mario Martone (1h57) VO



Rome. Années 80. Goliarda Sapienza travaille depuis 10 ans sur ce qui sera son chef-d'œuvre "L'Art de la joie". Mais son manuscrit est rejeté par toutes les maisons d'édition. Désespérée, Sapienza commet un vol qui lui coûte sa réputation et sa position sociale. Incarcérée dans la plus grande prison pour femmes d'Italie, elle va y rencontrer voleuses, junkies, prostituées mais aussi des politiques. Après sa libération, elle continue à rencontrer ces femmes et développe avec l'une d'entre elle une relation qui lui redonnera le désir de vivre et d'écrire.

LA VOIX DE HIND RAJAB

de Kaouther Ben Hania (1h29) VO



29 janvier 2024. Les bénévoles du Croissant-Rouge reçoivent un appel d'urgence. Une fillette de six ans est piégée dans une voiture sous les tirs à Gaza et implore qu'on vienne la secourir. Tout en essayant de la garder en ligne, ils font tout leur possible pour lui envoyer une ambulance. Elle s'appelait Hind Rajab.

DOSSIER 137

de Dominik Moll (1h55) VF



Le dossier 137 est en apparence une affaire de plus pour Stéphanie, enquêtrice à l'IGPN, la police des polices. Une manifestation tendue, un jeune homme blessé par un tir de LBD, des circonstances à éclaircir pour établir une responsabilité... Mais un élément inattendu va troubler Stéphanie, pour qui le dossier 137 devient autre chose qu'un simple numéro.



SACRÉ CŒUR

de Sabrina Gunnell, Steven J. Gunnell (1h35) VF



Il y a 350 ans, en France, Jésus a fait connaître son cœur brûlant d'amour à Sainte Marguerite-Marie. Aujourd'hui, dans le monde entier, la puissance du Sacré-Cœur transforme encore des vies. Un documentaire saisissant qui nous plonge au cours des siècles dans le mystère du Sacré-Cœur de Jésus.

L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE

de Stéphane Demoustier (1h46) VF



1983, François Mitterrand décide de lancer un concours d'architecture international pour le projet phare de sa présidence : la Grande Arche de la Défense, dans l'axe du Louvre et de l'Arc de Triomphe ! A la surprise générale, Otto von Spreckelsen, architecte danois, remporte le concours. Du jour au lendemain, cet homme de 53 ans, inconnu en France, débarque à Paris où il est propulsé à la tête de ce chantier pharaonique. Et si l'architecte entend bâtir la Grande Arche telle qu'il l'a imaginée, ses idées vont très vite se heurter à la complexité du réel et aux aléas de la politique.

LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE

de Thierry Klifa (2h03) VF



La femme la plus riche du monde : sa beauté, son intelligence, son pouvoir. Un écrivain photographe : son ambition, son insolence, sa folie. Le coup de foudre qui les emporte. Une héritière méfiante qui se bat pour être aimée. Un majordome aux aguets qui en sait plus qu'il ne dit. Des secrets de famille. Des donations astronomiques. Une guerre où tous les coups sont permis.

L'ÉTRANGER

de François Ozon (2h00) VF



Alger, 1938. Meursault, un jeune homme d'une trentaine d'années, modeste employé, enterre sa mère sans manifester la moindre émotion. Le lendemain, il entame une liaison avec Marie, une collègue de bureau. Puis il reprend sa vie de tous les jours. Mais son voisin, Raymond Sintès vient perturber son quotidien en l'entraînant dans des histoires louches jusqu'à un drame sur une plage, sous un soleil de plomb...

Adaptation de L'Étranger d'Albert Camus.



DU 3 AU 9 DÉCEMBRE 2025



@5caumartin



@multicine.cinemas



Cinéma Les 5 Caumartin



@Multicine

Film	Mer 03/12	Jeu 04/12	Ven 05/12	Sam 06/12	Dim 07/12	Lun 08/12	Mar 09/12
LES ENFANTS VONT BIEN 1h51	11h30, 13h45 avec présentation , 16h00, 18h15, 20h30	11h30, 13h45, 16h00, 18h15, 20h00	11h30, 13h45, 16h00, 18h15, 20h30	11h30, 13h45, 16h00, 18h15, 20h30	11h30, 13h45, 16h00, 18h15, 20h30	11h30, 13h50, 16h10, 18h15, 20h30	11h30, 13h45, ST-SME 16h00* , 18h15, 20h30
FUORI 1h57 - (VO)	11h30, 13h45, 16h00, 18h20, 20h40	11h30, 13h50, 16h05, 18h25, 20h40	11h30, 13h50, 16h05, 18h25, 20h40	11h30, 13h45, 16h05, 18h25, 20h40	11h30, 13h45, 16h05, 18h25, 20h40	11h30, 13h45, 16h05, 18h25, 20h40	11h30, 13h50, 16h05, 18h25, 20h40
L'ETRANGER 2h00 - (VF) 	10h00	-	13h45	11h30	-	10h00	20h40
DOSSIER 137 1h55 - (VF) 	11h30, 13h50, 16h05, 18h30, 20h45	11h30, 13h50, 16h05, 18h20, 20h30	11h30, 13h50, 16h10, 18h25, 20h40	11h30, 13h50, 16h10, 18h25, 20h40	11h40, 13h50, 16h10, 18h25, 20h40	11h45, 13h45, 16h00, 18h30, 20h45	11h30, 13h50, 16h10, 18h25, 20h40
L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE 1h46 - (VF)	12h00, 14h00, 18h20	11h50, 18h45, 20h50	11h40, 18h30, 20h45	14h00, 18h30, 20h45	16h20, 18h30, 20h40	12h15, 16h25, 18h30	11h50, 14h00, 18h30
LA VOIX DE HIND RAJAB 1h29 - (VO)	12h15, 16h30, 18h15	10h00, 18h00	12h00, 16h30, 18h30	16h30, 18h30	11h50, 18h30	12h00, 14h20, 18h20	12h10, 16h30, 18h30
LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE 2h03 - (VF)	14h05, 16h05, 20h30	13h55, 16h20, 20h35	14h00, 16h05, 20h35	13h50, 16h05, 20h35	13h45, 16h05, 20h35	14h00, 16h10, 20h35	14h05, 16h05, 20h35
SACRE COEUR 1h35 - (VF)	-	-	-	11h50	14h00	-	-

NOUVEAUTÉS

JEUNE PUBLIC



*ST-SME : Avec sous-titrage pour sourds et malentendants

ÉVÈNEMENTS

14H RÉAL



LES ENFANTS VONT BIEN

de Nathan Ambrosioni

Séance présentée par Nathan Ambrosioni et Camille Cottin.

MERCREDI 3 DÉCEMBRE À 13H45

UN DIMANCHE EN ITALIE



LEA

de Marco Tullio Giordana

Séance présentée par la directrice du cinéma 5 Caumartin, Francesca Pesce

DIMANCHE 7 DÉCEMBRE À 11H30

SÉANCE ST-SME :

AVEC SOUS-TITRAGE POUR SOURDS ET MALENTENDANTS



LES ENFANTS VONT BIEN

de Nathan Ambrosioni

MARDI 9 DÉCEMBRE À 16H

CARTE MULTICINÉ : 38,90€



ÉLYSÉES LINCOLN
14 Rue Lincoln, 75008 Paris
www.multicine.fr

5 CAUMARTIN
101 Rue Saint-Lazare, 75009 Paris
www.multicine.fr

7 PARNASSIENS
98 Bd du Montparnasse, 75014 Paris
www.multicine.fr