

ALTER EGO

de Nicolas Charlet, Bruno Lavaine (1h39)



Alex a un problème : son nouveau voisin est son sosie parfait. Avec des cheveux. Un double en mieux, qui va totalement bouleverser son existence.

RURAL

d'Edouard Bergeon (1h33) Documentaire



Edouard Bergeon (« Au Nom de la Terre ») nous plonge dans la vie de Jérôme Bayle, éleveur charismatique du Sud-Ouest et figure nationale de la ruralité. Avec humour et tendresse, il dresse un portrait sensible de l'agriculture familiale française d'aujourd'hui et de ceux qui se battent pour la faire perdurer.

RUE MALAGA

de Maryam Touzani (1h56) VO



Maria Angeles, une Espagnole de 79 ans, vit seule à Tanger, dans le nord du Maroc, où elle profite de sa ville et de son quotidien. Sa vie bascule lorsque sa fille Clara arrive de Madrid pour vendre l'appartement dans lequel elle a toujours vécu. Déterminée à rester dans cette ville qui l'a vue grandir, elle met tout en œuvre pour garder sa maison et récupérer les objets d'une vie. Contre toute attente, elle redécouvre en chemin l'amour et le désir.

WOMAN AND CHILD

de Saeed Roustaei (2h11) VO



Mahnaz, une infirmière de 45 ans, élève seule ses enfants. Alors qu'elle s'apprête à épouser son petit ami Hamid, son fils Aliyar est renvoyé de l'école. Lorsqu'un accident tragique vient tout bouleverser, Mahnaz se lance dans une quête de justice pour obtenir réparation...

ORWELL: 2+2= 5

de Raoul Peck (2h00) VO



ORWELL : 2+2=5 plonge dans les derniers mois de la vie d'Orwell et dans son œuvre visionnaire pour explorer les racines des concepts troublants qu'il a révélés au monde dans son chef-d'œuvre dystopique : le double discours, le crime par la pensée, la novlangue, le spectre omniprésent de Big Brother... des vérités sociopolitiques qui résonnent encore plus puissamment aujourd'hui.

MARTY SUPREME

de Josh Safdie (2h30) VO



Marty Mauser, un jeune homme à l'ambition démesurée, est prêt à tout pour réaliser son rêve et prouver au monde entier que rien ne lui est impossible

AUCUN AUTRE CHOIX

de Park Chan-wook (2h19) VO



Interdit -12ans

Cadre dans une usine de papier You Man-su est un homme heureux, il aime sa femme, ses enfants, ses chiens, sa maison. Lorsqu'il est licencié, sa vie bascule, il ne supporte pas l'idée de perdre son statut social et la vie qui va avec. Pour retrouver son bonheur perdu, il n'a aucun autre choix que d'éliminer tous ses concurrents...

LES DIMANCHES

d'Alauda Ruíz de Azúa (1h58)



Ainara, 17 ans, élève dans un lycée catholique, s'apprête à passer son bac et à choisir son futur parcours universitaire. A la surprise générale, cette brillante jeune fille annonce à sa famille qu'elle souhaite participer à une période d'intégration dans un couvent afin d'embrasser la vie de religieuse. La nouvelle prend tout le monde au dépourvu. Si le père semble se laisser convaincre par les aspirations de sa fille, pour Maite, la tante d'Ainara, cette vocation inattendue est la manifestation d'un mal plus profond...

À PIED D'ŒUVRE

de Valérie Donzelli (1h32)



Achever un texte ne veut pas dire être publié, être publié ne veut pas dire être lu, être lu ne veut pas dire être aimé, être aimé ne veut pas dire avoir du succès, avoir du succès n'augure aucune fortune.

À Pied d'œuvre raconte l'histoire vraie d'un photographe à succès qui abandonne tout pour se consacrer à l'écriture, et découvre la pauvreté.

Meilleur scénario

LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT

de Hasan Hadi (1h42) VO



Dans l'Irak de Saddam Hussein, Lamia, 9 ans, se voit confier la lourde tâche de confectionner un gâteau pour célébrer l'anniversaire du président. Sa quête d'ingrédients, accompagnée de son ami Saeed, bouleverse son quotidien.

LE CHANT DES FORÊTS

de Vincent Munier (1h33)

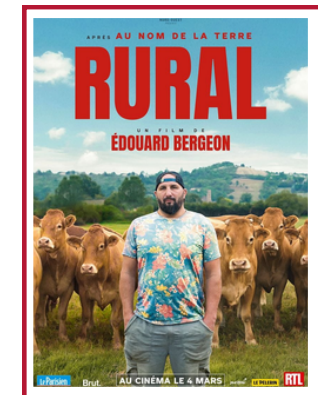


Après La Panthère des neiges, Vincent Munier nous invite au cœur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste, ayant passé sa vie à l'affût dans les bois. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent. Trois regards, trois générations, une même fascination pour la vie sauvage. Nous découvrirons avec eux cerfs, oiseaux rares, renards et lynx... et parfois, le battement d'ailes d'un animal légendaire : le Grand Tétràs.



98, Bd du Montparnasse - 75014 Paris

DU 4 AU 10 MARS 2026



@7parnassiens

Cinéma Les 7 Parnassiens

@multicine.cinemas

@Multicine

Films	Mer 04/03	Jeu 05/03	Ven 06/03	Sam 07/03	Dim 08/03	Lun 09/03	Mar 10/03
ALTER EGO 1h39	11h30, 13h50, 15h50, 17h50, 19h50, 21h50	11h30, 13h50, 15h50, 17h50, 19h50, 21h50	11h30, 13h50, 15h50, 17h50, 19h50, 21h50	11h30, 13h50, 15h50, 17h50, 19h50, 21h50	11h30, 13h50, 15h50, 17h50, 19h50, 21h50	11h30, 13h50, 15h50, 17h50, 19h50, 21h50	11h30, 13h50, 15h50, 17h50, 19h50, 21h50
RURAL 1h33	11h30, 13h45, 15h40, 19h20	11h30, 13h45, ST-SME 15h40* , 19h20	11h30, 13h45, 15h40, 19h20	11h30, 13h45, 15h40, 19h20	11h30, 13h45, 15h40, 19h20	11h30, 13h45, 15h40, 19h20	11h30, 13h45, 15h40, 19h20
ORWELL 2 PLUS 2 EGAL 5 2h00 - (VO)	11h30, 14h00, 16h30, 19h00, 21h30	11h30, 14h00, 16h30, 19h00, 21h30	11h30, 14h00, 16h30, 19h00, 21h30	11h30, 14h00, 16h30, 19h00, 21h30	11h30, 14h00, 16h30, 19h00, 21h30	11h30, 14h00, 16h30, 19h20, 21h30	11h30, 14h00, 16h30, 19h00, 21h30
RUE MALAGA 1h56 - (VO)	11h30, 13h45, 16h10, 18h30, 20h45	11h30, 13h45, 16h10, 18h30, 20h45	11h30, 13h45, 16h10, 18h30, 20h45	11h30, 13h45, 16h10, 18h30, 20h45	11h30, 13h45, 16h10, 18h30, 20h45	11h30, 13h45, 16h10, 18h30, 20h45	11h30, 13h45, 16h10, 18h30, 20h45
LES DIMANCHES 1h58 - (VO)	11h30, 19h45	11h30, 21h40	11h30, 19h45	11h30, 19h45	11h30, 19h45	11h30, 21h35	11h30
THE PRESIDENT'S CAKE 1h45 - (VO)	11h30, 13h45, 17h45	11h30, 13h45, 19h40	11h30, 13h45, 17h45	11h30, 13h45, 17h45	11h30, 13h45, 17h45	11h30, 13h30, 17h20	17h20, 21h15
WOMAN AND CHILD 2h11 - (VO)	11h30, 14h00, 16h30, 19h00, 21h20	11h30, 14h00, 16h30, 19h00, 21h20	11h30, 14h00, 16h30, 19h00, 21h20	11h30, 14h00, 16h30, 19h00, 21h20	11h30, 14h00, 16h30, 19h00, 21h20	11h30, 14h00, 16h30, 19h00	11h30, 14h00, 16h30, 19h00, 21h20
MARTY SUPREME 2h29 - (VO)	14h00, 17h00, 20h00	14h00, 17h00, 20h00	14h00, 17h00, 20h00	14h00, 17h00, 20h00	14h00, 17h00, 20h00	14h00, 17h00, 20h00	14h00, 17h00, 20h00
LE CHANT DES FORETS 1h33	15h50	17h50	15h50	15h50	15h50	15h30	
A PIED D OEUVRE 1h32	17h30, 22h00	17h30	17h30, 22h00	17h30, 22h00	17h30, 22h00	17h30, 22h00	17h30
AUCUN AUTRE CHOIX 2h19 - (VO) Interdiction -12 ans	21h15	21h15	21h15	21h15	21h15	21h15	21h15

NOUVEAUTÉS

JEUNE PUBLIC

*ST-SME : Avec sous-titrage
pour sourds et malentendants

ÉVÈNEMENTS

ATELIER THÉÂTRE "ET SI ON REJOUAIT LE FILM ?"



WALLACE ET GROMIT : CŒURS À MODELER

Venez participer à l'issue de la séance à un atelier théâtre pour les enfants, encadré par une comédienne professionnelle. En petit groupe, les participant·es revisiteront certaines scènes du film à travers des jeux d'improvisation ludiques et adaptés à leur âge.

JEUDI 5 MARS À 15H45

CINÉ-CONFÉRENCE



LA VILLE ET LES CHIENS

de Francisco J. Lombardi

Rencontre autour de Mario Vargas Llosa avec la participation de Grecia Cáceres, écrivaine et Thomas Steinmetz, professeur de cinéma au Lycée Louis-le-Grand

LUNDI 9 MARS À 19H

PRIX CROIRE AU CINÉMA



L'ÉVANGILE DE LA RÉVOLUTION

de François-Xavier Drouet

En présence du réalisateur François-Xavier Drouet et des membres du jury

MARDI 10 MARS À 20H**CARTE MULTICINÉ : 38,90€**

ÉLYSÉES LINCOLN
14 Rue Lincoln, 75008 Paris
www.multicine.fr

5 CAUMARTIN
101 Rue Saint-Lazare, 75009 Paris
www.multicine.fr

7 PARNASSIENS
98 Bd du Montparnasse, 75014 Paris
www.multicine.fr