

PLUS FORT QUE MOI

de Kirk Jones (2h01) VO



Dans les années 1980, John Davidson grandit avec le syndrome de Gilles de la Tourette, une pathologie encore largement méconnue. Entre incompréhension, stigmatisation et détermination, son parcours d'abord semé d'embûches se transforme en combat pour être reconnu tel qu'il est, au-delà des préjugés.



Bafta du meilleur acteur

YELLOW LETTERS

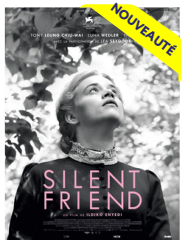
de Ilker Çatak (2h08) VO



Professeur à la faculté d'Ankara, Aziz reçoit la « lettre jaune » qui lui signifie arbitrairement sa révocation. Quand sa femme Derya, célèbre comédienne au théâtre national, la reçoit à son tour, c'est le coup de grâce pour le couple. L'un et l'autre, condamnés pour leurs idées, sont obligés de se réfugier à Istanbul chez la mère d'Aziz. Le compromis entre cette précarité nouvelle et leur engagement politique va mettre leur mariage à l'épreuve.

SILENT FRIEND

de Ildiko Enyedi (2h27) VO



Dans un jardin botanique, un arbre veille et observe, témoin patient des siècles. En 1908, il suit Grete, qui lutte pour exister dans un milieu qui l'ignore. Dans les années 70, il voit Hannes s'éveiller à l'amour et au monde des plantes. Aujourd'hui, le vieil arbre parle avec Tony dans son langage secret. Autour de lui, certains se cherchent, d'autres se rencontrent. Lui demeure, ami silencieux, dans un temps plus vaste que le leur.

UNE JEUNESSE INDIENNE

de Neeraj Ghaywan (1h59) VO



Dans un village du nord de l'Inde, deux amis d'enfance tentent de passer le concours de police d'État, un métier qui pourrait leur offrir la dignité qu'ils n'osent espérer. Alors qu'ils touchent du doigt leur rêve, le lien précieux qui les unit est menacé par leurs désillusions...

UN JOUR AVEC MON PÈRE

de Akinola Davies (1h33) VO



Un Jour avec mon père est un récit semi-autobiographique se déroulant sur une seule journée dans la capitale nigériane, Lagos, pendant la crise électorale de 1993. Un père tente de guider ses deux jeunes fils à travers l'immense ville alors que des troubles politiques menacent.

LES FILLES DU CIEL

de Bérangère McNeese (1h36)



Héloïse n'a nulle part où aller. Elle fait la rencontre de Mallorie qui lui propose de l'héberger dans l'appartement qu'elle partage avec deux autres jeunes femmes. Héloïse va trouver là un nouveau foyer et une nouvelle famille. Mais leurs blessures passées menacent l'équilibre fragile entre ces femmes en apparence si solides.

LES RAYONS ET LES OMBRES

de Xavier Giannoli (3h19)



Pendant la Deuxième Guerre mondiale, l'histoire vraie de Jean et Corinne Luchaire, un père et sa fille pris dans l'engrenage de la collaboration.

CE QU'IL RESTE DE NOUS

de Cherien Dabis (2h25) VO



De 1948 à nos jours, trois générations d'une famille palestinienne portent les espoirs et les blessures d'un peuple. Une fresque où Histoire et intime se rencontrent.

RUE MALAGA

de Maryam Touzani (1h56) VO



María Angeles, une Espagnole de 79 ans, vit seule à Tanger, dans le nord du Maroc, où elle profite de sa ville et de son quotidien. Sa vie bascule lorsque sa fille Clara arrive de Madrid pour vendre l'appartement dans lequel elle a toujours vécu. Déterminée à rester dans cette ville qui l'a vue grandir, elle met tout en œuvre pour garder sa maison et récupérer les objets d'une vie. Contre toute attente, elle redécouvre en chemin l'amour et le désir.



98, Bd du Montparnasse - 75014 Paris

DU 1ER AU 7 AVRIL 2026





@7parnassiens

@multicine.cinemas

Cinéma Les 7 Parnassiens

@Multicine

| Film | Mer 01/04 | Jeu 02/04 | Ven 03/04 | Sam 04/04 | Dim 05/04 | Lun 06/04 | Mar 07/04 |
|--|---|---|---|---|---|---|---|
| PLUS FORT QUE MOI  2h01 - (VO) | 11h30, 13h50, 16h15, 18h40, 21h00 | 11h30, 14h00, 16h30, 20h00, 21h30 | 11h30, 13h50, 16h15, 18h40, 21h00 | 11h30, 13h50, 16h15, 18h40, 21h00 | 11h30, 13h50, 16h15, 18h40, 21h00 | 11h30, 13h50, 16h15, 18h40, 21h00 | 11h30, 13h50, 16h15, 18h40, 21h00 |
| YELLOW LETTERS 2h08 - (VO) | 11h30, 14h00, 16h30, 19h00, 21h30 | 11h30, 14h00, 16h30, 19h00, 21h30 | 11h30, 14h00, 16h30, 19h00, 21h30 | 11h30, 14h00, 16h30, 19h00, 21h30 | 11h30, 14h00, 16h30, 19h00, 21h30 | 11h30, 14h00, 16h30, 19h00, 21h30 | 11h30, 14h00, 16h30, 19h00, 21h30 |
| SILENT FRIEND 2h27 - (VO) | 11h30, 14h15, 17h30, 20h50 | 11h30, 14h15, 17h00, 20h50 | 11h30, 14h15, 17h30, 20h50 | 11h30, 14h15, 17h30, 20h50 | 11h30, 14h15, 17h30, 20h50 | 11h30, 14h15, 17h30, 20h50 | 11h30, 14h15, 17h30, 20h50 |
| UNE JEUNESSE INDIENNE 1h59 - (VO) | 11h30, 16h40, 19h00, 21h15 | 11h30, 14h00, 19h30 | 16h40, 19h00, 21h15 | 11h30, 13h50, 19h00, 21h15 | 11h30, 16h40, 19h00, 21h15 | 11h30, 16h40, 19h00, 21h15 | 11h30, 16h40, 19h00 |
| UN JOUR AVEC MON PERE 1h33 - (VO) | 11h40, 14h15, 16h15, 18h10, 20h00, 21h50 | 11h40, 14h15, 16h10, 18h10, 19h40, 21h50 | 11h40, 14h15, 16h15, 18h10, 20h00, 21h50 | 11h40, 14h15, 16h15, 18h10, 20h00, 21h50 | 11h40, 14h15, 16h15, 18h10, 20h00, 21h50 | 11h40, 14h15, 16h15, 18h10, 20h00, 21h50 | 11h50, 14h15, 16h15, 18h10, 20h00, 21h50 |
| LES FILLES DU CIEL 1h36 - (VF) | | | 11h50 | | | | 11h50 |
| LES RAYONS ET LES OMBRES  3h19 - (VF) | 13h50, 17h10, 20h15 | 14h00, *ST- SME 16h20, 20h15 | 13h50, 17h10, 20h15 | 13h50, 17h10, 20h15 | 13h50, 17h10, 20h15 | 13h50, 17h10, 20h15 | 13h50, 17h10, 20h15 |
| CE QU IL RESTE DE NOUS 2h25 - (VO) | 11h30, 13h50, 20h50 | 11h30, 16h30 | 11h30, 13h50, 20h50 | 11h30, 16h10, 20h50 | 11h30, 13h50, 20h50 | 11h30, 13h50, 20h50 | 11h30, 13h50 |
| RUE MALAGA 1h56 - (VO) | 11h40, 14h00, 16h20, 18h40 | 11h40, 14h10, 17h45 | 11h40, 14h00, 16h20, 18h40 | 11h40, 14h00, 16h20, 18h40 | 11h40, 14h00, 16h20, 18h40 | 11h40, 14h00, 16h20, 18h40 | 14h00, 16h20, 21h15 |

NOUVEAUTÉS

JEUNE PUBLIC

*ST-SME : Avec sous-titrage
pour sourds et malentendants

ÉVÈNEMENTS

L'EUROPE AUTOUR DE L'EUROPE



LA DANSE, LE BALLET DE L'OPÉRA DE PARIS

de Frederick Wiseman

JEUDI 2 AVRIL À 20H

SOIRÉE DÉBAT

(EN PARTENARIAT AVEC LA CPTS PARIS 14, DANS LE
CADRE DU MOIS DE LA SANTÉ MENTALE)

DRUNK

de Thomas Vinterberg

Séance suivie d'un débat avec des
professionnels des CSAPA et des
représentants de l'association des
Alcooliques Anonymes**MARDI 7 AVRIL À 19H****CARTE MULTICINÉ : 38,90€****ÉLYSÉES LINCOLN**14 Rue Lincoln, 75008 Paris
www.multicine.fr**5 CAUMARTIN**101 Rue Saint-Lazare, 75009 Paris
www.multicine.fr**7 PARNASSIENS**98 Bd du Montparnasse, 75014 Paris
www.multicine.fr