

ÉVÈNEMENTS

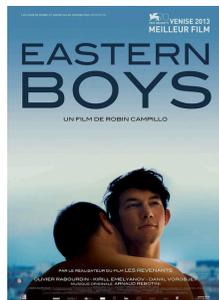


C'EST PAS LA TAILLE QUI COMPTE

Festival de courts-métrages
présenté par Sérgio Do Vale

En présence des équipes des films

Lundi 28 avril à 20h



CINÉ-CLUB JM VIDÉO

EASTERN BOYS

de Robin Campillo

JM donne carte blanche à la productrice
Marie-Ange Luciani,
(120 battements par minute, Sybil, La Ligne, L'île rouge,
Anatomie d'une chute),
animé par Hélène Mauger de JM.

Mardi 29 avril à 20h

CARTE CLUB MULTICINÉ



Valable 6 mois dans les 3 cinémas

Pour cumuler des points de fidélité
afin d'échanger des récompenses :

Rendez-vous sur notre site
et inscrivez-vous au Club Multiciné !



PLEIN TARIF : 12 €

TARIF RÉDUIT : 9 € (+65 ans, chômeurs, et
familles nombreuses). Hors weekends, jours fériés
et veille à partir de 18h. Hors événement, festival ou
projection spéciale.

TARIF Personne en Situation de Handicap : 9 €

TARIF MATIN avant midi : 7,50 €

TARIF MOINS DE 27 ANS : 6 €

CARTES UGC ILLIMITÉES, PASS PATHÉ ACCEPTÉ

RÉSERVATIONS : www.multicine.fr



@5caumartin



Cinéma Les 5 Caumartin



@Multiciné



@multicine.cinemas

ÉLYSÉES LINCOLN
14 Rue Lincoln, 75008 Paris

5 CAUMARTIN
101 Rue Saint-Lazare, 75009 Paris

7 PARNASSIENS
98 Bd du Montparnasse, 75014 Paris

du 23 au 29 avril 2025



5 CAUMARTIN

101, Rue Saint-Lazare - 75009 Paris

LE CLAN DES BÊTES

de Christopher Andrews (1h46) VO



Un berger
irlandais est
entraîné dans un
conflit violent
avec une ferme
voisine, lorsque
ses moutons sont
attaqués par des
inconnus...

Interdit - 12 ans avec avertissement :

La violence crue envers les protagonistes comme envers les animaux
est de nature à troubler un public sensible.

Tous les jours (sauf jeudi et mardi) :
11h40 - 14h00 - 16h15 - 18h20 - 20h30

Jeudi :
14h00 - 16h15 - 18h20 - 20h30

Mardi :
11h40 - 14h00 - 16h15 - 18h20 - 20h40

LA CHAMBRE DE MARIANA

d'Emmanuel Finkiel (2h11) VO



1943, Ukraine, Hugo a 12 ans. Pour le sauver de la déportation, sa mère le confie à son amie d'enfance Mariana, une prostituée qui vit dans une maison close à la sortie de la ville. Caché dans le placard de la chambre de Mariana, toute son existence est suspendue aux bruits qui l'entourent et aux scènes qu'il devine à travers la cloison...

Tous les jours (sauf jeudi et mardi) : 11h40 - 14h30 - 17h15 - 20h00

Jeudi : 11h30 - 14h30 - 17h15 - 20h00

Mardi : 11h40 - 14h30 - 17h15 - 20h30

LETTRES SICILIENNES

de Fabio Grassadonia, Antonio Piazza (2h10) VO



Sicile, au début des années 2000. Après plusieurs années de prison pour collusion avec la mafia, Catello, homme politique aguerri, a tout perdu. Lorsque les services secrets italiens sollicitent son aide pour capturer son filleul Matteo, le dernier chef mafieux en cavale, Catello saisit l'occasion pour se remettre en selle. Homme rusé aux cent masques, illusionniste infatigable qui transforme la vérité en mensonge et le mensonge en vérité, Catello entame une correspondance improbable et singulière avec le fugitif, cherchant à profiter de son vide affectif. Un pari qui, avec l'un des criminels les plus recherchés au monde, comporte un certain risque...

Librement inspiré de faits réels. Les personnages du film sont cependant le fruit de l'imagination des auteurs.

Tous les jours (sauf mardi) : 13h45 - 16h15

Mardi : 13h40 - 16h10

LE MÉLANGE DES GENRES

de Michel Leclerc (1h43)



Simone, une flic aux idées conservatrices, est infiltrée dans un collectif féministe qu'elle suspecte de complicité de meurtre. A leur contact, Simone s'ouvre progressivement à leurs idées. Mais lorsqu'elle est soupçonnée par le groupe d'être une taupe, elle se sert du premier venu pour se couvrir : Paul, un homme doux, inoffensif et respectueux des femmes qui vit dans l'ombre de sa moitié, faisant de lui, malgré elle, un coupable innocent. Simone, catastrophée de ce qu'elle a fait, tente de réparer sa faute... Comment Paul va-t-il réagir ?

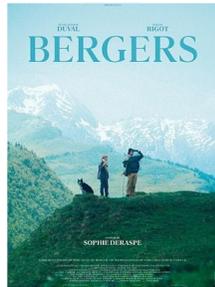
Tous les jours (sauf lundi) : 11h45 - 13h50 - 16h - 18h15 - 20h30

Lundi : 11h30 - 13h40 - 15h45 - 17h50 - 20h30

Mardi à 16h : Séance ST-SME

BERGERS

de Sophie Deraspe (1h53)



Sur un coup de tête, Mathyas troque sa vie de publicitaire à Montréal pour celle de berger en Provence. Il espérait trouver la quiétude, il découvre un métier éreintant et des éleveurs souvent à bout. Mais quand il rencontre Elise qui elle aussi vient de tout quitter, ils se voient confier un troupeau de 800 moutons et s'engagent dans une transhumance. Ensemble, ils vont traverser les épreuves de la montagne et se façonner une vie nouvelle.

Mercredi, jeudi et samedi : 11h30 - 18h45

Vendredi et dimanche : 18h45

Lundi : 11h30

Mardi : 11h30 - 18h30

MIKADO

de Baya Kasmî (1h34)



Mikado et Laetitia vivent avec leurs enfants sur les routes. Une panne de moteur les amène à s'installer le temps d'un été chez Vincent, un enseignant qui vit seul avec sa fille. C'est le début d'une parenthèse enchantée qui pourrait aussi bouleverser l'équilibre de toute la famille alors que Nuage, leur fille aînée, se prend à rêver d'une vie normale.

**Tous les jours (sauf lundi et mardi) : 21h
Lundi : 18h45**

MA MÈRE, DIEU ET SYLVIE VARTAN

de Ken Scott (1h42)



En 1963, Esther met au monde Roland, petit dernier d'une famille nombreuse. Roland naît avec un pied-bot qui l'empêche de se tenir debout. Contre l'avis de tous, elle promet à son fils qu'il marchera comme les autres et qu'il aura une vie fabuleuse. Dès lors, Esther n'aura de cesse de tout mettre en œuvre pour tenir cette promesse. À travers des décennies d'épreuves et de miracles de la vie, ce film est le récit d'une histoire vraie, drôle et bouleversante, celle d'un destin incroyable et du plus grand amour qui soit : celui d'une mère pour son enfant.

Tous les jours (sauf mercredi) : 11h45 - 14h - 16h10 - 18h20 - 20h20

Mercredi : 14h - 16h10 - 18h20 - 20h20