

## ÉVÉNEMENTS

### 14H REAL PERSONNE NY COMPREND RIEN

de Yannick Kergoat

En présence de Yannick  
Kergoat et Fabrice Arfi

**Mercredi 8 janvier à 13h45**



### CINE RELAX VAIANA 2

de Dana Ledoux Miller, Jason Hand,  
David Derrick Jr

Le film sera projeté en version française ST-SME  
(sous-titrage sourds et malentendants) et  
disponible en audiodescription.

**Samedi 11 janvier à 15h30**

### RENCONTRE PERSONNE NY COMPREND RIEN

de Yannick Kergoat

En présence de FABRICE ARFI, co-auteur  
du film, co-responsable du Pôle Enquête  
de Médiapart et de l'humoriste  
GUILLAUME MEURICE

**Dimanche 12 janvier à 20h**



CINE CLUB LES OUTSIDERS DU  
NOUVEL HOLLYWOOD

DE L'INFLUENCE DES RAYONS  
GAMMA SUR LE COMPORTEMENT  
DES MARGUERITES  
de Paul Newman

Animé par Thierry Laurentin

**Mardi 14 janvier à 20h00**

## CARTE CLUB MULTICINÉ

**38,90€**  
6 PLACES  
non nominatives



**6,50€**  
la place

Valable 6 mois dans les 3 cinémas

Pour cumuler des points de fidélité  
afin d'échanger des récompenses :

Rendez-vous sur notre site  
et inscrivez-vous au Club Multiciné !



PLEIN TARIF : 12 €

TARIF RÉDUIT : 9 €

+ 65 ans, chômeurs et familles nombreuses

Hors weekend à partir de vendredi 18h et jours fériés

TARIF MATIN : 7,50 €

TARIF MOINS DE 27 ANS : 6 €

CARTES UGC ILLIMITÉ, CINÉPASS PATHÉ ACCEPTÉS

RÉSERVATIONS : [www.multicine.fr](http://www.multicine.fr)

@7parnassiens Cinéma Les 7 Parnassiens

@Multiciné @multicine.cinemas

ÉLYSÉES LINCOLN  
14 Rue Lincoln, 75008 Paris

5 CAUMARTIN  
101 Rue Saint-Lazare, 75009 Paris

7 PARNASSIENS  
98 Bd du Montparnasse, 75014 Paris

du 8 au 14 janvier 2025

MULTICINÉ **7 PARNASSIENS**  
98, Bd du Montparnasse - 75014 Paris

## LA CHAMBRE D'À CÔTÉ

De Pedro Almodóvar (1h47) VO



Tous les jours :

11h45

14h00

16h30

18h45

21h00

Ingrid et Martha, amies de longue date, ont débuté leur carrière au sein du même magazine. Lorsqu'Ingrid devient romancière à succès et Martha, reporter de guerre, leurs chemins se séparent. Mais des années plus tard, leurs routes se croisent dans des circonstances troublantes...

## PERSONNE N'Y COMPREND RIEN

De Yannick Kergoat (1h44)



Une démocratie et une dictature. Une campagne présidentielle et de l'argent noir. Une guerre et des morts. « Personne n'y comprend rien », se rassure Nicolas Sarkozy au sujet de ses liens avec le colonel Kadhafi. Alors que s'ouvre le procès de l'affaire des financements libyens, voici le film qui va enfin vous permettre de tout comprendre à l'un des scandales les plus retentissants de la Ve République.

**Tous les jours (sauf mercredi et dimanche)**

**13h40 - 15h50 - 19h45 - 21h45**

**Mercredi : 13h45 - 15h50 - 19h45 - 21h45**

**Dimanche : 13h40 - 15h50 - 20h00 - 21h15**

## BIRD

D'Andrea Arnold (1h58) VO



Tout public avec avertissement À 12 ans, Bailey vit avec son frère Hunter et son père Bug, qui les élève seul dans un squat au nord du Kent. Bug n'a pas beaucoup de temps à leur consacrer et Bailey, qui approche de la puberté, cherche de l'attention et de l'aventure ailleurs.

**Tous les jours : 11h30 - 14h00 - 16h30 - 19h00 - 21h20**

## TOUT IRA BIEN

De Ray Yeung (1h33) VO



Angie et Pat vivent le parfait amour à Hong Kong depuis plus de 30 ans. Jamais l'une sans l'autre, leur duo est un pilier pour leurs parents et leurs amis.

Au brusque décès de Pat, la place de Angie dans la famille se retrouve fortement remise en question...

**Tous les jours (sauf vendredi et mardi) : 13h30 - 16h20 - 20h00**

**Vendredi et mardi : 13h30 - 20h00**

## ERNEST COLE, PHOTOGRAPHE

De Raoul Peck (1h46)



Ernest Cole, photographe sud-africain, a été le premier à exposer au monde entier les horreurs de l'apartheid. Son livre House of Bondage, publié en 1967 alors qu'il n'avait que 27 ans, l'a conduit à s'exiler à New York et en Europe pour le reste de sa vie, sans jamais retrouver ses repères. Raoul Peck raconte ses errances, ses tourments d'artiste et sa colère au quotidien, face au silence ou la complicité du monde occidental devant les horreurs du régime de l'Apartheid. Il raconte aussi comment, en 2017, 60 000 négatifs de son travail sont découverts dans le coffre d'une banque suédoise.

**Mercredi : 14h15 - 16h30 - 18h45 - 21h00**

**Judi : 11h30 - 14h15 - 16h30 - 21h30**

**Vendredi : 11h30 - 16h30 - 18h45 - 21h00**

**Samedi : 11h30 - 14h15 - 18h45 - 21h00**

**Dimanche : 13h30 - 15h30 - 17h35 - 21h30**

**Lundi : 14h15 - 16h30 - 18h45 - 21h00**

**Mardi : 11h30 - 16h30 - 21h00**

## EN FANFARE

d'Emmanuel Courcol (1h44)



Thibaut est un chef d'orchestre de renommée internationale qui parcourt le monde. Lorsqu'il apprend qu'il a été adopté, il découvre l'existence d'un frère, Jimmy, employé de cantine scolaire et qui joue du trombone dans une fanfare du nord de la France. En apparence tout les sépare, sauf l'amour de la musique. Détectant les capacités musicales exceptionnelles de son frère, Thibaut se donne pour mission de réparer l'injustice du destin. Jimmy se prend alors à rêver d'une autre vie...

**Tous les jours (sauf mercredi et mardi) : 11h30 - 14h00 - 16h20 - 18h30 (jeudi : STE SME) - 20h40**

**Mardi : 14h00 - 16h20 - 18h30 - 20h40**

## VINGT DIEUX

de Louise Courvoisier (1h30)



Totone, 18 ans, passe le plus clair de son temps à boire des bières et écumer les bals du Jura avec sa bande de potes. Mais la réalité le rattrape : il doit s'occuper de sa petite sœur de 7 ans et trouver un moyen de gagner sa vie. Il se met alors en tête de fabriquer le meilleur comté de la région, celui avec lequel il remporterait la médaille d'or du concours agricole et 30 000 euros.

**Mercredi et lundi : 11h30 - 13h40 - 15h40 - 17h40 - 19h40 - 21h40**

**Judi : 11h30 - 13h40 - 15h40 - 19h40 - 22h00**

**Vendredi : 13h40 - 15h40 - 19h40 - 21h40**

**Samedi : 11h30 - 13h15 - 16h50 - 20h00 - 22h00**

**Dimanche : 11h30 - 13h40 - 15h40 - 17h40 - 19h40**

**Lundi : 11h30 - 13h40 - 15h40 - 17h40 - 19h40 - 21h40**

**Mardi : 11h30 - 13h40 - 15h40 - 17h40 - 19h00 - 22h00**

## SARAH BERNHARDT, LA DIVINE

De Guillaume Nicloux (1h38)



Paris, 1896. Sarah Bernhardt est au sommet de sa gloire. Icône de son époque et première star mondiale, la comédienne est aussi une amoureuse, libre et moderne, qui défie les conventions. Découvrez la femme derrière la légende.

**Tous les jours (sauf jeudi et samedi) : 11h30**

**Judi : 11h30 - 17h40**

**Samedi : 11h30 - 18h00**

## LES OURS GLOUTONS AU PÔLE NORD

De Kateřina Karhánková, Alexandra Májová (0h43)



Les mois d'hiver dans leur cabane, Nico et Mika, deux ours inséparables, ont fort à faire : réparer les fuites du toit alors qu'ils préféreraient faire des gâteaux bien au chaud, tenter de résister à l'hibernation en buvant du café pour profiter des joies de la neige... Mais le meilleur moment, c'est quand même partir au bout du monde pour le fameux festival de sorbets organisé par leur amie, Madame Ours polaire. L'hiver est peut-être la plus belle des quatre saisons même pour les ours après tout !



**Tous les jours (sauf vendredi) : 15h20**

## MY SUNSHINE

De Hiroshi Okuyama (1h30) VO



Sur l'île d'Hokkaido, l'hiver est la saison du hockey pour les garçons. Takuya, lui, est davantage subjugué par Sakura, tout juste arrivée de Tokyo, qui répète des enchaînements de patinage artistique. Il tente maladroitement de l'imiter si bien que le coach de Sakura, touché par ses efforts, décide de les entrainer en duo en vue d'une compétition prochaine... À mesure que l'hiver avance, une harmonie s'installe entre eux malgré leurs différences. Mais les premières neiges fondent et le printemps arrive, inélectable.

**Tous les jours (sauf mardi) : 11h30 - 18h10**

**Mardi : 11h30 - 17h55**

## LA PLUS PRÉCIEUSE DES MARCHANDISES

De Michel Hazanavicius (1h21)



Il était une fois, dans un grand bois, un pauvre bûcheron et une pauvre bûcheronne. Le froid, la faim, la misère, et partout autour d'eux la guerre, leur rendaient la vie bien difficile. Un jour, pauvre bûcheronne recueille un bébé. Un bébé jeté d'un des nombreux trains qui traversent sans cesse leur bois. Protégée quoi qu'il en coûte, ce bébé, cette petite marchandise va bouleverser la vie de cette femme, de son mari, et de tous ceux qui vont croiser son destin, jusqu'à l'homme qui l'a jeté du train. Leur histoire va révéler le pire comme le meilleur du cœur des hommes.

**Mercredi : 11h30 - 18h00 - 21h50**

**Judi : 21h50**

**Vendredi et samedi : 18h00 - 21h50**

**Dimanche : 11h45 - 18h00 - 19h25 - 21h50**

**Lundi : 11h30 - 18h00 - 21h50**