

L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE

de Stéphane Demoustier (1h46) VF



1983, François Mitterrand décide de lancer un concours d'architecture international pour le projet phare de sa présidence : la Grande Arche de la Défense, dans l'axe du Louvre et de l'Arc de Triomphe ! A la surprise générale, Otto von Spreckelsen, architecte danois, remporte le concours. Du jour au lendemain, cet homme de 53 ans, inconnu en France, débarque à Paris où il est propulsé à la tête de ce chantier pharaonique. Et si l'architecte entend bâtir la Grande Arche telle qu'il l'a imaginée, ses idées vont très vite se heurter à la complexité du réel et aux aléas de la politique.

LA VAGUE

de Sébastián Lelio (2h09) VO



Printemps 2018, une vague de manifestations déferle sur le Chili. Julia, une étudiante en musique rejoint le mouvement de son université pour dénoncer le harcèlement et les abus subis par les élèves depuis trop longtemps. Alors qu'elle trouve le courage de partager avec les étudiantes un souvenir qui la hante, elle devient de manière inattendue une figure centrale du mouvement. Son témoignage, intime et complexe, devient une vague qui secoue, perturbe et désarme une société polarisée.

DEUX PROCUREURS

de Sergei Loznitsa (1h58) VO



Union Soviétique, 1937. Des milliers de lettres de détenus accusés à tort par le régime sont brûlées dans une cellule de prison. Contre toute attente, l'une d'entre elles arrive à destination, sur le bureau du procureur local fraîchement nommé, Alexander Kornev. Il se démène pour rencontrer le prisonnier, victime d'agents de la police secrète, la NKVD. Bolchévique chevronné et intègre, le jeune procureur croit à un dysfonctionnement. Sa quête de justice le conduira jusqu'au bureau du procureur général à Moscou. A l'heure des grandes purges stalinien, c'est la plongée d'un homme dans un régime totalitaire qui ne dit pas son nom.

L'ÉTRANGER

de François Ozon (2h00) VF



Alger, 1938. Meursault, un jeune homme d'une trentaine d'années, modeste employé, enterrer sa mère sans manifester la moindre émotion. Le lendemain, il entame une liaison avec Marie, une collègue de bureau. Puis il reprend sa vie de tous les jours. Mais son voisin, Raymond Sintès vient perturber son quotidien en l'entraînant dans des histoires louche jusqu'à un drame sur une plage, sous un soleil de plomb...

Adaptation de L'Étranger d'Albert Camus.

ARCO

d'Ugo Bienvenu (1h29) VF



A partir de 8 ans

Jeudi 6 novembre à 16h30
Séance avec sous-titrage pour sourds et malentendants



En 2075, une petite fille de 10 ans, Iris, voit un mystérieux garçon vêtu d'une combinaison arc-en-ciel tomber du ciel. C'est Arco. Il vient d'un futur lointain et idyllique où voyager dans le temps est possible. Iris le recueille et va l'aider par tous les moyens à rentrer chez lui.

UNE BATAILLE APRÈS L'AUTRE

de Paul Thomas Anderson (2h42) VO



Avertissement

Ancien révolutionnaire désabusé et paranoïaque, Bob vit en marge de la société, avec sa fille Willa, indépendante et pleine de ressources. Quand son ennemi juré refait surface après 16 ans et que Willa disparaît, Bob remue ciel et terre pour la retrouver, affrontant pour la première fois les conséquences de son passé...

LA PETITE DERNIÈRE

de Hafsatia Herzi (1h53) VF



Fatima, 17 ans, est la petite dernière. Elle vit en banlieue avec ses sœurs, dans une famille joyeuse et aimante. Bonne élève, elle intègre une fac de philosophie à Paris et découvre un tout nouveau monde. Alors que débute sa vie de jeune femme, elle s'émancipe de sa famille et ses traditions. Fatima se met alors à questionner son identité. Comment concilier sa foi avec ses désirs naissants ?

UN SIMPLE ACCIDENT

de Jafar Panahi (1h42) VO



Iran, de nos jours. Un homme croise par hasard celui qu'il croit être son ancien tortionnaire. Mais face à ce père de famille qui nie farouchement avoir été son bourreau, le doute s'installe.

UN POÈTE

de Simón Mesa Soto (2h00) VO

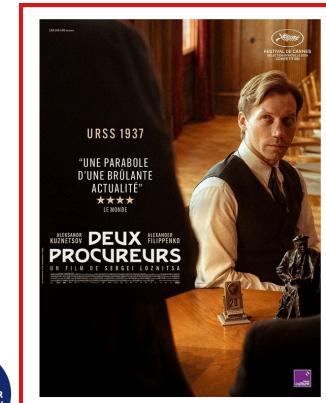
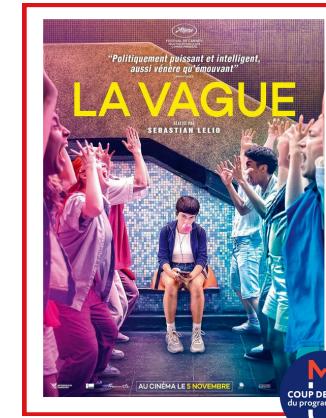


Oscar Restrepo, poète en manque de reconnaissance, mène une existence solitaire marquée par les désillusions. Sa rencontre avec Yurlday, une adolescente d'un milieu populaire possédant un véritable talent d'écriture, va bouleverser le cours de sa vie. Il l'exhorté à se présenter à un concours national de poésie. Mais les choses ne se passent pas comme prévues...



98, Bd du Montparnasse - 75014 Paris

**DU MERCREDI 5 AU
MARDI 11 NOVEMBRE 2025**



@7parnassiens

@multicine.cinemas

Cinéma Les 7 Parnassiens

@Multicine

ÉVÈNEMENTS

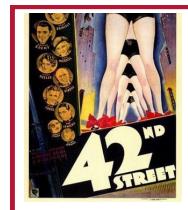
Film	Mer 05/11	Jeu 06/11	Ven 07/11	Sam 08/11	Dim 09/11	Lun 10/11	Mar 11/11
DEUX PROCUREURS 1h58 - (VO)	11h30, 14h00, 16h30, 19h00, 21h20	11h30, 14h15, 17h00, 20h00, 21h30	11h30, 14h00, 16h30, 19h00, 21h20	11h40, 14h00, 16h30, 19h00, 21h20	11h30, 14h00, 16h30, 19h00, 21h20	11h30, 14h00, 16h30, 19h00, 21h20	11h30, 14h00, 16h30, 19h00, 21h20
L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE 1h46 - (VF)	11h30, 13h45, 16h00, 18h15, 20h30	11h30, 13h45, 16h00, 18h15, 20h30	11h30, 13h45, 16h00, 18h15, 20h30	11h30, 13h45, 16h00, 18h15, 20h30	11h30, 13h45, 16h00, 18h15, 20h30	11h30, 13h45, 16h00, 18h15, 20h30	11h30, 13h45, 16h00, 18h15, 20h30
LA VAGUE 2h09 - (VO)	14h00, 16h20, 21h00	14h00, 18h30, 21h00	14h00, 18h30, 21h00	14h00, 18h30, 21h00	14h00, 18h30, 21h00	14h00, 18h30, 21h00	14h00, 18h30, 21h00
L'ETRANGER 2h00 - (VF)	11h30, 13h45, 16h15, 18h45, 21h10	11h30, 13h45, 16h15, 18h45, 21h10	11h30, 13h45, 16h15, 18h45, 21h10	11h30, 13h45, 16h15, 18h45, 21h10	11h30, 13h45, 16h15, 18h45, 21h10	11h30, 13h45, 16h15, 18h45, 21h10	11h30, 13h45, 16h15, 18h45, 21h10
UN POETE 2h00 - (VO)	11h30, 14h00, 20h45	11h30, 16h00, 18h30	11h30, 16h00, 20h45	11h30, 16h00, 20h45	11h30, 16h00, 20h45	11h30, 16h00, 20h45	11h30, 16h00, 20h45
LA PETITE DERNIERE 1h53 - (VF)	11h30, 13h50, 16h15, 18h30, 21h40	11h30, 13h50, 16h15, 18h30, 21h00	11h30, 13h50, 16h15, 18h30, 21h40	11h30, 13h50, 16h15, 18h30, 21h40	11h30, 13h50, 16h15, 18h30, 21h40	11h30, 13h50, 16h15, 18h30, 21h40	11h30, 13h50, 16h15, 18h30, 21h40
UN SIMPLE ACCIDENT 1h42 - (VO)	11h30, 15h45, 17h45, 19h45	11h30, 13h30, 15h30, 17h30, 19h30	11h30, 13h45, 15h45, 17h45, 19h45	11h30, 13h45, 15h45, 17h45, 19h45	11h30, 13h45, 15h45, 17h45, 19h45	11h30, 13h45, 15h45, 17h45, 19h45	11h30, 13h45, 15h45, 17h45, 19h45
ARCO 1h28 - (VF)	11h45, 14h00, 16h40, 18h50	11h45, 14h00, ST-SME 16h30* , 18h10	11h45, 14h00, 16h40, 18h50	11h45, 14h00, 16h40, 18h50	11h45, 14h00, 16h40, 18h50	11h45, 14h00, 16h40, 18h50	11h45, 14h00, 16h40, 18h50
UNE BATAILLE APRES L'AUTRE 2h42 - (VO) Avertissement	20h45		20h45	20h45	20h45	20h45	20h45

NOUVEAUTÉS

JEUNE PUBLIC

 *ST-SME: Avec sous-titrage pour sourds et malentendants

CINÉ-CLUB LES ICÔNES DE LA COMÉDIE MUSICALE



42ND STREET

de Lloyd Bacon (1933) VO
Soirée Ginger Rogers, animée par Chloé Caye.

JEUDI 6 NOVEMBRE 2025 À 20H

À VENIR...

FESTIVAL PROJECTION TRANSITION



Chaque année, pendant 3 jours, festivaliers et experts de tous horizons s'immarent dans plusieurs récits cinématographiques afin de s'interroger sur des enjeux de société autour d'une thématique clé de l'écologie.

Programmation sur multicine.fr

DU VENDREDI 14 NOVEMBRE AU DIMANCHE 16 NOVEMBRE

CARTE MULTICINÉ : 38,90€



ÉLYSÉES LINCOLN
14 Rue Lincoln, 75008 Paris
[www.multicine.fr](http://multicine.fr)

5 CAUMARTIN
101 Rue Saint-Lazare, 75009 Paris
[www.multicine.fr](http://multicine.fr)

7 PARNASSIENS
98 Bd du Montparnasse, 75014 Paris
[www.multicine.fr](http://multicine.fr)