CAMEMBERT

De Matthieu Rumani, Nicolas Slomka – 1h31 - VF



Stan, trentenaire d'origine modeste, rencontre pour la première fois la famille de sa petite amie Cléo. Il découvre alors la tradition familiale : à chaque anniversaire de France, l'impressionnante maîtresse de maison, on lance une partie de Trivial Pursuit ©. Il sait qu'il n'a aucune chance face à ces amoureux de la culture, mais il n'a pas le choix : toute la famille doit participer, sans exception. Qu'est-ce qui pourrait mal tourner ? Après tout ce n'est qu'un jeu de société…

Mardi 24 novembre à 16h00
Séances avec sous-titrages pour sourds et malentendants

LES BRAVES

de Lukas Dhont – 2h07 - VF



Tout public avec avertissement. En raison de scènes sanglantes, de la présence de cadavres et de soldats blessés, ce film peut choquer un jeune public.

Le jeune soldat Pierre veut faire ses preuves sur le front pendant la Première Guerre mondiale. Derrière les lignes, il rencontre Francis, chargé de remonter le moral des troupes.

WILD HORSE NINE

de Martin McDonagh – 1h58 - VO



Tout public avec avertissement. Plusieurs scènes de meurtres peuvent heurter un public sensible

Peu avant le coup d'État chilien de 1973, deux agents de la CIA, Chris et Lee, sont envoyés de Santiago vers l'île de Pâques par leur supérieur, MJ. Au milieu des statues emblématiques de l'île, tandis que ces partenaires de longue date sont confrontés à leur sombre passé et aux complots en cours, Chris noue une relation avec deux étudiantes rebelles qui menace de faire basculer dans le chaos leur séjour dans ce paradis isolé…

L'AFFAIRE MARIE CLAIRE

de Lauriane Escaffre, Yvo Muller – 1h42 - VF



Novembre 1972. Au tribunal de Bobigny, un procès hors norme secoue la France entière. Marie-Claire Chevalier, 16 ans, est accusée d'avoir avorté illégalement. À la barre, sa mère et toutes les femmes qui l'ont aidée. Leur avocate, Gisèle Halimi, fait un pari fou, insensé : elle leur demande de ne pas plaider coupable. Gisèle va faire ce qui n'a jamais été fait auparavant, elle va accuser et attaquer la loi, au risque de tout perdre.

MOULIN

de László Nemes – 2h14 - VF



Tout public avec avertissement : certaines scènes de torture sont susceptibles de heurter la sensibilité des plus jeunes spectateurs

Juin 1943, Jean Moulin, chef de la Résistance, est arrêté alors qu'il tente de réunifier les forces de l'Armée Secrète. Interrogé par Klaus Barbie, le chef de la Gestapo de Lyon, Moulin est entraîné dans une confrontation implacable. Son ultime combat face à la manipulation et la brutalité commence. Le destin de la France libre en dépend.

IL FAUT BRÛLER MAMAN

de Albert Dupontel – 1h21 - VF



Dans une famille de croque-morts, deux sœurs et un frère se retrouvent pour les funérailles de leur mère. Le personnel étant en grève, ils doivent accomplir le protocole funéraire par eux-mêmes. Comment s'accorder pour brûler Maman ?

Samedi 21 novembre à 11h45
Séances avec sous-titrages pour sourds et malentendants

LE CORSET

de Louis Clichy - VF - 1h30



À partir de 6 ans

Dans une ferme au cœur de la Beauce, Christophe, 11 ans, règle ses pas sur ceux de son père. Mais à l'école, à la maison, sur le tracteur, Christophe penche… et tombe. Il est obligé de porter un corset pour filer droit. Tandis que la ferme traverse des moments difficiles, Christophe grandit comme il peut. Il découvre la musique et fait la rencontre de Clara, avec qui tout semble devenir possible.

MULTICINÉ

CAUMARTIN

101, Rue Saint-Lazare - 75009 Paris

DU 18 NOVEMBRE AU 24 NOVEMBRE 2026





@5caumartin
Cinéma Les 5 Caumartin
@multicine.cinemas
@Multicine

Film	Mer 18/11	Jeu 19/11	Ven 20/11	Sam 21/11	Dim 22/11	Lun 23/11	Mar 24/11
CAMEMBERT 1h31 - (VF)	11h45, 14h00, 16h00, 18h00, 20h40	11h45, 14h00, 16h00, 18h00, 20h40	12h00, 13h50, 16h00, 18h15, 21h00	11h50, 13h50, 16h00, 18h15, 21h00	11h50, 13h50, 16h00, 18h15, 21h00	11h45, 14h00, 16h00, 18h00, 20h40	11h45, 14h00, **16h00***, 18h00, 20h40
LES BRAVES 2h07 - (VF) **Tous publics avec avertissement**	11h30, 14h00, 16h25, 20h35	11h30, 14h00, 16h25, 20h35	11h20, 13h45, 16h15, 20h35	11h30, 14h00, 16h25, 20h35	11h30, 14h00, 16h25, 20h35	11h20, 13h50, 16h20, 20h35	11h20, 13h50, 16h20, 20h35
MOULIN 2h14 - (VF) **Tous publics avec avertissement**	11h40	11h40	11h30	11h30	11h30	11h40	11h30
WILD HORSE NINE 1h58 - (VO) **Tous publics avec avertissement**	11h30, 13h50, 16h10, 18h25, 20h40	11h30, 13h50, 16h10, 18h25, 20h40	11h30, 14h00, 16h20, 18h40, 20h30	11h30, 14h00, 16h20, 18h40, 20h30	11h30, 14h00, 16h20, 18h40, 20h30	11h30, 13h50, 16h10, 18h25, 20h40	13h40, 15h50, 18h10, 20h30
IL FAUT BRULER MAMAN 1h21 - (VF)	11h50, 13h45, 15h30, 17h15, 19h00, 20h40	11h50, 13h45, 15h30, 17h15, 19h00, 20h40	11h50, 13h45, 15h30, 17h15, 19h00, 20h45	**11h45***, 13h40, 15h20, 17h00, 18h40, 20h30	11h45, 13h40, 15h20, 17h00, 18h40, 20h30	11h50, 13h45, 15h30, 17h15, 19h00, 20h40	11h50, 13h45, 15h30, 17h15, 19h00, 20h40
L'AFFAIRE MARIE CLAIRE 1h42 - (VF)	14h15, 16h20, 18h30	14h15, 16h20, 18h30	14h10, 16h20, 18h30, 20h40	14h15, 16h30, 18h45, 20h45	14h15, 16h30, 18h45, 20h45	14h15, 16h20, 18h30	14h15, 16h20, 18h30
LE CORSET 1h30 - (VF) **à partir de 6 ans**	18h50	18h50	18h45	18h50	18h50	18h45	18h45
CINE-CLUB EPSILOON : **EXISTENZ** 1h36 - (VO) **-12 ans**	–	–	–	–	–	–	20h00

NOUVEAUTÉS **JEUNE PUBLIC** ***ST-SME : Avec sous-titrage pour sourds et malentendants**

ÉVÈNEMENTS

CINÉ-CLUB EPSILOON



EXISTENZ

de David Cronenberg (1h36) - **Interdit -12 ans**

La projection sera suivie d'un échange avec une personnalité du **monde scientifique**.

Animé par la journaliste **Perrine Quennesson** en partenariat avec **Epsiloon**, magazine d'actualité scientifique

MARDI 24 NOVEMBRE À 20H00

LES CARTES MULTICINÉ



5 places valables **3 mois - 32,50€**
9 places valables **6 mois - 58,50€**
15 places valables **10 mois - 97,50€**

ELYSÉES LINCOLN
14 Rue Lincoln, 75008 Paris
www.multicine.fr

5 CAUMARTIN
101 Rue Saint-Lazare, 75009 Paris
www.multicine.fr

7 PARNASSIENS
98 Bd du Montparnasse, 75014 Paris
www.multicine.fr