

À DÉCOUVRIR

DU 17 AU 30 JUIN



ULYSSE

de Laetitia Masson
FRANCE • 2026 • 1H37

Avec **Élodie Bouchez, Alphonse Roberts, Stanislas Merhar**

Alice, chercheuse en sociologie découvre qu'elle est enceinte. Luc, son mari, exulte. Ce sera un garçon ! Ils l'appelleront Ulysse. Sauf qu'à un an, Ulysse ne rentre pas dans les courbes. Trop petit, trop maigre. Les pédiatres s'interrogent et le verdict tombe : syndrome génétique. Ulysse ne sera pas comme les autres. Mais comment sera-t-il ? Mystère. Commence alors la très particulière odyssee d'Ulysse : marcher, parler, apprendre, comprendre, s'épanouir. Alice se lance dans l'aventure, déterminée à ce qu'Ulysse trouve sa place dans le monde.



Au Palais
du 17 juin
au 7 juillet



L'ILLUSION DE YAKUSHIMA

de Naomi Kawase (*Les Délices de Tokyo*)
JAPON • 2026 • VOST • 2H02

Avec **Vicky Krieps, Kan'ichirō**

Corry est française et vit au Japon. Elle partage sa vie avec Jin et s'occupe d'enfants en attente de greffe cardiaque à l'hôpital de Kobé. Alors que la culture Japonaise a du mal à accepter le don d'organe, Corry se bat au quotidien pour faire évoluer les mentalités et trouver plus de donneurs. Quand Jin disparaît un jour sans laisser de trace, elle tente de le retrouver, mais doit aussi mener une course contre la montre pour que la greffe de son jeune patient aboutisse...



Au Palais
du 17 juin
au 7 juillet



MASPALOMAS

d'Aitor Arregi et José Mari Goenaga
(*Marco, l'énigme d'une vie*)

ESPAGNE • 2026 • VOST • 1H55

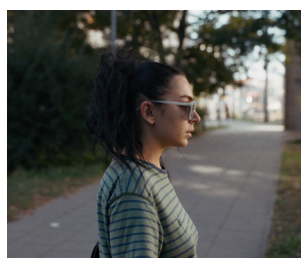
Avec **José Ramón Soroiz, Nagore Aranburu, Kandido Uranga**

Sous le soleil brûlant de Maspalomas, aux îles Canaries, Vicente savoure depuis vingt-cinq ans une retraite insouciant. Mais un accident l'arrache à son paradis. Rapatrié à Donostia, il est placé par sa fille dans une maison de repos où le temps semble figé et où ressurgissent les fantômes du passé. À nouveau contraint de masquer son identité, une seule idée l'obsède : s'évader... et retrouver la liberté de Maspalomas.

Interdit - 12 ans avec avertissement.



Au Palais
du 24 juin au
14 juillet



ERUPTION

de Pete Ohs

ÉTATS UNIS, POLOGNE • 2026 • VOST • 1H11

Avec **Charli XCX, Lena Góra, Will Madden**

Bethany est en vacances à Varsovie avec son fiancé lorsque son chemin recroise celui d'une amie, Nel, avec qui elle entretenait une relation électrique. Au même moment, l'Etna entre en éruption.



Au Palais
du 24 juin
au 7 juillet



LE VERTIGE

de Quentin Dupieux (*Yannick, Le Deuxième Acte*)

FRANCE • 2026 • 1H07

Avec **Alain Chabat, Jonathan Cohen, Anaïs Demoustier**

Jacques se rend chez son ami Bruno pour lui annoncer une nouvelle importante : l'humanité toute entière vit dans une simulation...

Au Palais
du 24 au
30 juin



THE CHRISTOPHERS

de Steven Soderbergh
(*Ocean's Eleven, Erin Brockovich*)

GRANDE-BRETAGNE • 2026 • VOST • 1H40
Avec **Ian McKellen, Michaela Coel, James Corden**

Au Palais

du 17 au 30 juin
Julian Sklar, ancienne figure majeure du pop art londonien devenu misanthrope n'a plus rien peint depuis des décennies. Ses enfants, avides d'héritage, engagent Lori, restauratrice et ex-fausseuse, pour se faire passer pour son assistante. Sa mission : finir en secret une série de huit toiles inachevées, les « Christophers », et en tirer une fortune.



L'AFFAIRE ZANETTI

de Leonardo Di Caprio
ITALIE • 2026 • VOST • 1H45

Avec **Roschdy Zem, Barbara Ronchi, Hippolyte Girardot**

Au Palais

du 17 au 23 juin
Elisa Zanetti a été condamnée pour un crime dont elle dit ne presque rien se rappeler. Dix ans plus tard, le professeur Alaoui, criminologue de renom, rouvre son dossier. Un face-à-face tendu s'engage entre les deux. Peu à peu, les souvenirs enfouis refont surface, et avec eux, une vérité bien plus complexe qu'il n'y paraît. Jusqu'où peut-on aller pour entrer dans l'esprit d'une criminelle ?



UNE ANNÉE ITALIENNE

de Laura Samani
ITALIE • 2026 • VOST • 1H42

Avec **Stella Wendick, Giacomo Covi, Pietro Giustolisi**

À la Lucarne

du 17 au 23 juin
Fred, jeune Suédoise de dix-sept ans, emménage à Trieste et commence une année de terminale au lycée technique de la ville. Seule fille de sa classe, elle se retrouve au centre de l'attention, en particulier de celle d'un trio inséparable de garçons. Ensemble, ils expérimentent de nouveaux sentiments, confrontent leurs doutes, et soumettent leur amitié à rude épreuve. Cette année du bac les marquera pour toujours.



GOOD BYE LENIN !

de Wolfgang Becker
ALLEMAGNE • 2003 • 1H58

Avec **Daniel Brühl, Katrin Sass, Chulpan Khamatova**

Alex, un jeune Berlinois de l'Est, apprend la chute du mur alors que sa mère est dans le coma à la suite d'un infarctus.

JEUDI 25 JUIN À 10H AU PALAIS
Séance du ciné-club Seniors de Créteil



EN NOUS

de Juliette Binoche
FRANCE • 2026 • VOST • 2H07

En 2007, l'actrice française Juliette Binoche et le danseur et chorégraphe britannique Akram Khan décident de se lancer dans une aventure artistique inédite :

Au Palais

du 17 au 23 juin
Akram veut jouer, Juliette souhaite danser. Ensemble, ils vont écrire et créer IN-I, un spectacle qui les poussera à se dépasser.



L'OBJET DU DÉLIT

d'Agnès Jaoui (*Place Publique, Le Goût des autres*)
FRANCE • 2026 • 2H13

Avec **Agnès Jaoui, Daniel Auteuil, Eye Haidara**

Au Palais

du 17 au 23 juin
Dans les coulisses d'une ambitieuse production de l'opéra "Les Noces de Figaro", les tensions montent lorsqu'une accusation d'agression sexuelle éclate, mettant en péril la production et forçant chacun à prendre position. Les conflits d'opinion et de génération se font jour, et comme toujours chez Agnès Jaoui, le rire n'est jamais loin du drame.



SOULÈVEMENTS

de Thomas Lacoste
FRANCE • 2026 • 1H45

Un portrait choral à 16 voix, réflexif et intime, d'un mouvement de résistance intergénérationnel porté par une jeunesse qui vit et qui lutte contre l'accaparement des terres et de l'eau, les ravages industriels, la montée des totalitarismes et fait face à la répression politique.

LUNDI 22 JUIN À 19H45 AU PALAIS

Ciné-débat en partenariat avec le Syndicat des avocats de France.



CÉSAR DOIT MOURIR

de Paolo Taviani et Vittorio Taviani

ITALIE • 2012 • VOST • 1H16

Avec **Cosimo Rega, Salvatore Striano, Giovanni Arcuri**

Théâtre de la prison de Rebibbia. La représentation de "Jules César" de Shakespeare s'achève sous les applaudissements. Les lumières s'éteignent sur les acteurs redevenus des détenus. Ils sont escortés et enfermés dans leur cellule.

VENDREDI 26 JUIN À 14H AU PALAIS
Séance "Université Ouverte Antiquité", dans le cadre de l'Université d'été de l'UPEC.

ENTRÉE LIBRE



CYCLE THÉMATIQUE : L'ART DE L'ADAPTATION

Un cycle de films de répertoire de récits adaptés au cinéma.



ASTÉRIX CHEZ LES BRETONS

de Pino van Lamsweerde
FRANCE • 1986 • 1H20

Les Romains ont volé un peu de la célèbre potion magique de Panoramix. Astérix et Obélix vont tout faire pour récupérer ce bien précieux.

JEUDI 18 JUIN À 18H15 AU PALAIS
Ciné-club "L'art de l'adaptation" : séance présentée par les jeunes ambassadeur.ices de nos cinémas et suivie d'un buffet breton !



PRINCESSE DRAGON

de Jean-Jacques Denis et Anthony Roux
2021 • 1H14

Dès 6 ans

Au Palais

du 17 au 23 juin
Poil est une petite fille élevée par un puissant dragon. Mais lorsque son père doit payer la Sorcenouille de son deuxième bien le plus précieux, c'est Poil qu'il offre, plongeant sa fille dans une infinie tristesse et l'obligeant à fuir la grotte familiale. Poil se lance alors dans un voyage à la découverte du monde des hommes. À leur contact, elle apprendra l'amitié, la solidarité, mais aussi la cupidité qui semble ronger le cœur des hommes.



MIA ET LE MIGOU

de Jacques-Rémy Girerd
2006 • 1H31

Dès 7 ans

À la Lucarne

du 24 au 30 juin
Mia est une fillette d'à peine dix ans. Alertée par un pressentiment, elle décide de quitter son village natal quelque part en Amérique du Sud pour partir à la recherche de son père. Ce dernier travaille sur un chantier gigantesque visant à transformer une forêt tropicale en luxueuse résidence hôtelière. La route est longue pour retrouver son papa. Mia doit franchir une lointaine montagne, entourée d'une forêt énigmatique et peuplée d'êtres mystérieux. Au cœur de ce monde de légende, la fillette découvre un arbre hors du commun et se confronte aux véritables forces de la nature. Une expérience extraordinaire...



LE P'TIT CINEPHILE

GROSSE COLÈRE ET FANTAISIES

programme de courts métrages

2021-2022 • 45MIN

Dès 3 ans

TARIF UNIQUE 4€

À la Lucarne

du 17 au 23 juin

• **VAGUE À L'ÂME**

Tandis que son papa fait la sieste, une petite fille va jouer dans les dunes. Seule, elle s'ennuie et regarde passer un bernard-l'hermite. Imitant l'étrange animal, elle se met à danser et découvre dans la joie une nouvelle liberté.

• **GROSSE COLÈRE**

Robert a passé une très mauvaise journée. Il n'est pas de bonne humeur et en plus, son papa l'a envoyé dans sa chambre. Robert sent tout à coup monter une chose terrible : la colère...

• **LES BISCUITS DE MAMY**

Basile a six ans, il vient de perdre sa grand-mère. Il trouve qu'il n'a pas eu assez de temps pour lui dire au-revoir et les délicieux biscuits de sa "Bobonne" lui manquent déjà... Quand le soir, Basile la découvre cachée sous son lit, il est tout heureux d'aller préparer avec elle de nouveaux gâteaux.

• **QUAND J'AVAIS TROP PEUR DU NOIR**

Robert n'aime pas monter se coucher... car il pense qu'il y a des monstres dans sa chambre. Sa maman laisse la lumière du couloir allumée et la porte de la chambre de Robert entrouverte. Mais cela ne fonctionne pas, l'imagination du petit garçon l'emporte ! Heureusement, il peut compter sur l'aide de son nounours...

• **LA TROP PETITE CABANE**

Papy met le dernier clou à une jolie petite cabane qu'il offre fièrement à son petit-fils. Mais le P'tiot la trouve un peu petite, et puis... il y a un ver dans la cabane ! « Va donc chercher le poussin, il s'en occupera ! » lui propose le malicieux Papy.



LA RONDE DES COULEURS

programme de courts métrages

2017 • 38MIN

Dès 3 ans

TARIF UNIQUE 4€

Au Palais

du 24 au 30 juin

• **LOOKS, LE PETIT LYNX GRIS**

Un petit lynx gris a bien du mal à trouver sa place parmi ses camarades aux couleurs chatoyantes. Mais, contre les moqueries, il va trouver une parade pleine de gentillesse et être ainsi accepté.

• **MAILLES**

Une vieille dame est plongée dans ses pensées. Son tricot l'entraîne alors dans un voyage au cœur de ses souvenirs de jeunesse.

• **PICCOLO CONCERTO**

Piko, une petite flûte bleue quitte un jour la forêt où il vit avec sa famille et ses amis. Il part à la découverte de nouveaux instruments, des mélodies colorées et d'un genre musical qu'il ne connaissait pas !

• **LA FILLE QUI PARLAIT CHAT**

Dans un monde terne et trop bien organisé, une petite fille rêve de couleurs et de joie, au grand dam de sa maman si sérieuse. Alors qu'elle suit un drôle de chat, elle découvre une musique et des couleurs qu'elle va ramener chez elle...

• **LA COMPTINE DE GRAND-PÈRE**

Aux yeux d'une petite fille, son grand-père est une montagne, un arbre et parfois même un océan. Son imagination est infinie ! À partir des sons qu'elle entend, de ses pensées et des odeurs, elle invente pour son grand-père et elle un monde onirique.

• **LE PETIT CRAYON ROUGE**

Et si la couleur rouge disparaissait ? Alors que le petit crayon rouge et ses amis représentent un jardin plein de couleurs, ils sont interrompus par un insecte malicieux qui pousse le petit crayon rouge par la fenêtre. Avant de rejoindre ses amis couleurs, le petit crayon rouge va découvrir le jardin qu'il dessinait !

MERCREDI 24 JUIN À 14H AU PALAIS
Atelier créatif sur les couleurs