

À DÉCOUVRIR

DU 15 AU 28 JANVIER

JE SUIS TOUJOURS LÀ

de Walter Salles (Central do Brasil)
BRÉSIL • 2025 • VOST • 2H15
Avec *Fernanda Montenegro, Fernanda Torres, Selton Mello*

Rio, 1971, sous la dictature militaire. La grande maison des Paiva, près de la plage, est un havre de vie, de paroles partagées, de jeux, de rencontres. Jusqu'au jour où des hommes du régime viennent arrêter Rubens, le père de famille, qui disparaît sans laisser de traces. Sa femme Eunice et ses cinq enfants mèneront alors un combat acharné pour la recherche de la vérité...

JOUER AVEC LE FEU

de Delphine Coulin, Muriel Coulin
FRANCE • 2025 • 1H58
Avec *Vincent Lindon, Benjamin Voisin, Stefan Crepon*

Pierre élève seul ses deux fils. Louis, le cadet, réussit ses études et avance facilement dans la vie. Fus, l'aîné, part à la dérive. Fasciné par la violence et les rapports de force, il se rapproche de groupes d'extrême-droite, à l'opposé des valeurs de son père. Pierre assiste impuissant à l'emprise de ces fréquentations sur son fils. Peu à peu, l'amour cède place à l'incompréhension...

MON INSÉPARABLE

de Anne-Sophie Bailly
FRANCE • 2024 • 1H52
Avec *Laure Calamy, Charles Peccia-Galletto, Julie Froger*

Mona vit avec son fils trentenaire, Joël, qui est "en retard". Il travaille dans un établissement spécialisé, un ESAT, et aime passionnément sa collègue Océane, elle aussi en situation de handicap. Alors que Mona ignore tout de cette relation, elle apprend qu'Océane est enceinte. La relation fusionnelle entre mère et fils vacille.

MOTEL DESTINO

de Karim Aïnouz (*Le Jeu de la Reine*)
BRÉSIL • 2024 • VOST • 1H34
Avec *Iago Xavier, Nataly Rocha, Fábio Assunção*

Ceará, côte nord-est du Brésil. 30 degrés toute l'année. Chaque nuit, au Motel Destino, se jouent à l'ombre des regards de dangereux jeux de désir, de pouvoir et de violence. Un soir, l'arrivée du jeune Heraldo vient troubler les règles du motel.

Interdit -12 ans.

UN OURS DANS LE JURA

de Franck Dubosc
FRANCE • 2024 • 1H53
Avec *Franck Dubosc, Laure Calamy, Benoît Poelvoorde*

Michel et Cathy, un couple usé par le temps et les difficultés financières, ne se parle plus vraiment. Jusqu'au jour où Michel, pour éviter un ours sur la route, heurte une voiture et tue les deux occupants. 2 morts et 2 millions en billets usagés dans le coffre, forcément, ça donne envie de se reparler. Et surtout de se taire.

Tout public avec avertissement.

VENDREDI 24 JANVIER À 13H45 À LA LUCARNE
Séance à l'initiative du Club Séniors,
suivie d'une discussion

TARIF UNIQUE 4€

COUP DE COEUR

Au Palais
du 15 janvier
au 4 février

COUP DE COEUR

Au Palais
du 22 janvier
au 11 février

COUP DE COEUR

À La Lucarne
du 15 au 21
janvier

MER. 15/01
À 20H15
À LA LUCARNE
Mercredi
cinéophile
TARIF UNIQUE 4€

À La Lucarne
du 15 au 21
janvier

À La Lucarne
du 22 au 28
janvier

MER. 22/01
À 20H15
À LA LUCARNE
Mercredi
cinéophile
TARIF UNIQUE 4€

DU 15 AU 21 JANVIER

AUX CINÉMAS DU PALAIS	Mer 15	Jeu 16	Ven 17	Sam 18	Dim 19	Lun 20	Mar 21
LES EXTRAORDINAIRES AVENTURES DE MORPH	14h			16h	11h		
JE SUIS TOUJOURS LÀ	13h45 20h15	13h45 18h	13h45 18h	14h 20h30	13h30 18h	13h45 18h	13h45 18h
SPECTATEURS !	14h 16h15	16h15	16h15 20h30	16h30 18h30	11h 16h15	16h15	16h15 20h30
ERNEST COLE, PHOTOGRAPHE		16h	18h15			20h15	14h ●
AU CŒUR DES VOLCANS	15h 18h45			16h55		16h15	18h15 ●
LA CHAMBRE D'À CÔTÉ	16h45 18h 20h30	14h 18h 20h15	14h 16h15 20h30	14h 18h30 20h30	13h45 15h30 20h15	14h 18h	16h 20h15
LES FEUX SAUVAGES		18h	16h	14h	20h30	15h45	20h15 ●
PERSONNE N'Y COMPREND RIEN	18h15	13h45	18h15	18h30	13h30	20h15	16h ●
BIRD	16h 20h15	15h45 20h30	20h30	16h15 20h30	11h 20h30	18h 20h30	13h45 18h ●
LAW AND ORDER		20h15					
JUVENILE COURT					17h55		
HOSPITAL						14h	
OPÉRA : TOSCA					16h		

À LA LUCARNE	Mer 15	Jeu 16	Ven 17	Sam 18	Dim 19	Lun 20	Mar 21
VAIANA 2	14h		18h	16h	14h		18h
MON INSÉPARABLE	16h15 20h15 ★		16h15 20h30	14h 20h30	16h		14h 16h
MOTEL DESTINO	18h		14h	18h	18h15		20h

DU 22 AU 28 JANVIER

AUX CINÉMAS DU PALAIS	Mer 22	Jeu 23	Ven 24	Sam 25	Dim 26	Lun 27	Mar 28
JOUER AVEC LE FEU	14h 18h 20h15	16h 20h15	15h45 18h 20h30	16h 20h30	14h 16h15 20h15	13h45 16h 18h15	14h 18h 20h15
JE SUIS TOUJOURS LÀ	13h30 18h	15h45 20h15	13h30 18h	18h	13h30 18h	13h30 18h	15h45 20h15
SPECTATEURS !	16h15	18h15	14h	18h15	11h 18h30	20h30	16h15
LA CHAMBRE D'À CÔTÉ	16h 20h30	13h45 18h15	16h 20h30	14h 16h 20h30	11h 16h 20h30	16h 20h30	13h45 18h15
FESTIVAL TÉLÉRAMA : programme complet en caisse et sur notre site !							
L'ATTACHEMENT		20h					
MON GÂTEAU PRÉFÉRÉ			16h10				
A REAL PAIN							20h

À LA LUCARNE	Mer 22	Jeu 23	Ven 24	Sam 25	Dim 26	Lun 27	Mar 28
TONY, SHELLY ET LA LUMIÈRE MAGIQUE	14h			14h	14h		
UN OURS DANS LE JURA	15h45 20h15 ★		13h45 16h 20h15	16h 20h30	16h		13h45 18h15
LES FEUX SAUVAGES	18h		18h10	18h15	18h30		16h 20h30
TOXICILY		19h45					

Événement
★ Mercredi
Cinéophile

Réservation conseillée pour les événements sur notre site :
www.lescinemasdupalais.com



Scannez ce code pour vous abonner à la newsletter !

VF : Version Française VOST : Version Originale Sous-Titrée en français
 : Sous-Titres adaptés aux personnes Sourdes et Malentendantes
 : Disponible en AudioDescription sur mobile
 : Séances Parents-Bébés en conditions adaptées pour les nourissons

Toutes nos séances sont accessibles avec le Pass Culture

TARIFS :

- Plein tarif au Palais : 7,50€ / Plein tarif à la Lucarne : 6,50€
- Tarif réduit (en recherche d'emploi, étudiants et services civiques, familles nombreuses, + de 60 ans, personnes en situation de handicap et le lundi pour tous) : 5,50€
- - de 26 ans : 4,50€
- CCAS, - de 15 ans, films de -1h, étudiants de l'UPEC, Mercredi Cinéophile, Happy Hours ● et Tarif Matin : 4€
- Dimanche à 11h : 4,50€
- Carte Passeport (6 entrées) : 30€



01.42.07.60.98
40 allée Parmentier
94000 Créteil
www.lescinemasdupalais.com



01.80.91.36.68
100, rue Juliette Savar
94000 Créteil

Le Palais et la Lucarne
deux cinémas, un seul programme !

PROGRAMME

DU 15 AU 28 JANVIER



MER. 15/01 À 14H
À LA LUCARNE
Blind Test Disney

DIM. 19/01 À 16H
AU PALAIS
Opéra

DU 16 AU 20 JANVIER
AU PALAIS
Les Classiques du Palais

JEU. 23/01 À 19H45
À LA LUCARNE
Éco Ciné Créteil

DU 22 AU 28
JANVIER
AU PALAIS
Festival
Télérama



SAM. 18/01
AU PALAIS
Moment
d'échange
avec l'équipe
du cinéma

Ne pas jeter sur la voie publique

À DÉCOUVRIR

DU 15 AU 28 JANVIER

DOC

En janvier au Palais : regards documentaires sous le patronnage de la retrospective Wiseman

SPECTATEURS !

d'Arnaud Desplechin (*Chambre 999*)
FRANCE • 2025 • 1H28
Avec Mathieu Amalric, Dominique Pajni, Clément Hervieu-Léger

Qu'est-ce que c'est, aller au cinéma ? Pourquoi y allons-nous depuis plus de 100 ans ? Je voulais célébrer les salles de cinéma, leurs magies. Aussi, j'ai suivi le chemin du jeune Paul Dédalus, comme le roman d'apprentissage d'un spectateur. Nous avons mêlé souvenirs, fiction, enquêtes... Un torrent d'images qui nous emporte.

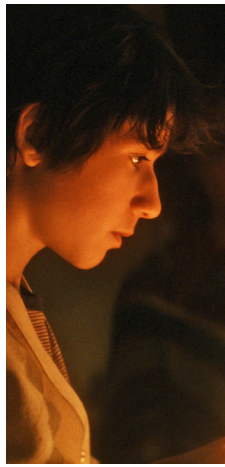
SAMEDI 18 JANVIER AU PALAIS

Rencontre avec l'équipe du cinéma et partage d'une galette pour les spectateurs des séances de 16h30 et 18h30. Venez nous parler de votre histoire avec le cinéma du Palais !

DOC

COUP DE COEUR

Au Palais
du 15 janvier
au 4 février



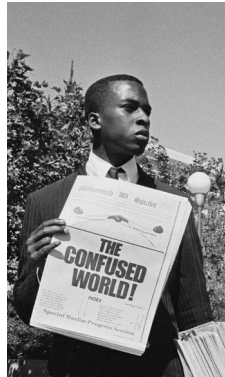
ERNEST COLE, PHOTOGRAPHE

de Raoul Peck (*I Am Not Your Negro*)
ÉTATS UNIS • 2024 • VOST • 1H46
Avec Lakeith Stanfield, Raoul Peck

Ernest Cole, photographe sud-africain, a été le premier à exposer au monde entier les horreurs de l'apartheid. Son livre *House of Bondage*, publié en 1967 alors qu'il n'avait que 27 ans, l'a conduit à s'exiler à New York et en Europe pour le reste de sa vie, sans jamais retrouver ses repères. Raoul Peck raconte ses errances, ses tourments d'artiste et sa colère au quotidien, face au silence ou la complicité du monde occidental devant les horreurs du régime de l'Apartheid.

DOC

Au Palais
du 15 au 21
janvier



AU CŒUR DES VOLCANS : REQUIEM POUR KATIA ET MAURICE KRAFFT

de Werner Herzog (*Grizzly Man*)
GRANDE-BRETAGNE • 2024 • VOST • 1H21

En s'emparant des captivantes archives cinématographiques des illustres volcanologues Katia et Maurice Krafft, Werner Herzog célèbre avec force et poésie la vie, brutalement interrompue en 1991, de deux chercheurs et preneurs d'images à l'œuvre unique. Trente ans plus tard, ce film redonne vie à leurs images époustouflantes et rend hommage à ce couple légendaire.

DOC

COUP DE COEUR

Au Palais
du 15 au 21
janvier



Les Classiques du Palais IL ÉTAIT UNE FOIS L'AMÉRIQUE

Rétrospective autour de trois films de Frederick Wiseman au Palais

JEUDI 16 JANVIER À 20H15

DIMANCHE 19 JANVIER À 17H55

LUNDI 20 JANVIER À 14H



LAW AND ORDER

1969 • VOST • 1H21

À Kansas City, la police de la ville s'applique au maintien de l'ordre et au respect de la Loi. Une série d'incidents dévoile petit à petit la manière dont la condition sociale des individus, la violence ordinaire et le pouvoir discrétionnaire influencent le comportement des policiers.



JUVENILE COURT

1977 • VOST • 2H23

Le juge Turner préside le tribunal pour mineurs de Memphis. À la barre, enfants et parents défilent pour des affaires de drogue, vols, fugues ou maltraitance. Entre protection de la communauté, punition et réhabilitation, la justice américaine tente de construire un avenir pour ses jeunes.



HOSPITAL

1980 • VOST • 1H21

Urgences du Metropolitan Hospital de New York : Cardiaques, diabétiques, cancéreux, alcooliques, drogués, accidentés défilent devant médecins, infirmières et psychiatres. Il leur faut tous ensemble affronter les règlements, la disponibilité des ressources et les contraintes d'organisation.



LA CHAMBRE D'À CÔTÉ

de Pedro Almodóvar (*Madres Paralelas*)
ESPAGNE • 2025 • VOST • 1H47
Avec Tilda Swinton, Julianna Moore, John Turturro

Au Palais
du 15 janvier
au 4 février

Ingrid et Martha, amies de longue date, ont débuté leur carrière au sein du même magazine. Lorsqu'Ingrid devient romancière à succès et Martha, reporter de guerre, leurs chemins se séparent. Mais des années plus tard, leurs routes se croisent dans des circonstances troublantes...



LES FEUX SAUVAGES

de Jia Zhangke (*Les Éternels*)
CHINE • 2025 • VOST • 1H51
Avec Zhao Tao, Zhubin Li, Jianlin Pan

Au Palais
du 15 au 21
janvier

À La Lucarne
du 22 au 28
janvier

Chine début des années 2000. Qiaoqiao et Bin vivent une histoire d'amour passionnée mais fragile. Quand Bin disparaît pour tenter sa chance dans une autre province,

Qiaoqiao décide de partir à sa recherche. En suivant le destin amoureux de son héroïne de toujours, Jia Zhang-ke nous livre une épopée filmique inédite qui traverse tous ses films et 25 ans d'histoire d'un pays en pleine mutation.



TOXICILY

DOC

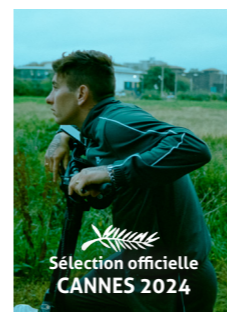
de François-Xavier Destors et Alfonso Pinto
ITALIE • 2025 • VOST • 1H18

En Sicile, au Nord de Syracuse, l'un des plus grands complexes pétrochimiques d'Europe empoisonne depuis 70 ans l'environnement et les hommes. « Mieux vaut mourir d'un cancer que mourir de faim », entend-on sur la plage qui borde la raffinerie. Dans un contexte

d'omerta et de résignation, le film donne la parole à ceux qui luttent et qui survivent au cœur d'un territoire sacrifié sur l'autel du progrès et de la mondialisation.



Les Cinémas
du Palais et La Lucarne
vous souhaitent
une belle année
2025



BIRD

d'Andrea Arnold (*American Honey, Fish Tank*)
GRANDE-BRETAGNE • 2025 • VOST • 1H58
Avec Barry Keoghan, Franz Rogowski, Nykiya Adams

COUP DE COEUR

Au Palais
du 15 au 21
janvier

À 12 ans, Bailey vit avec son frère Hunter et son père Bug, qui les élève seul dans un squat au nord du Kent. Bug n'a pas beaucoup de temps à leur consacrer et Bailey, qui approche de la puberté, cherche de l'attention et de l'aventure ailleurs.



PERSONNE N'Y COMPREND RIEN

DOC

de Yannick Kergoat
FRANCE • 2025 • 1H43

Une démocratie et une dictature. Une campagne présidentielle et de l'argent noir. Une guerre et des morts. « Personne n'y

comprend rien », se rassure Nicolas Sarkozy au sujet de ses liens avec le colonel Kadhafi. Alors que s'ouvre le procès de l'affaire des financements libyens, voici le film qui va enfin vous permettre de tout comprendre à l'un des scandales les plus retentissants de la Ve République..



OPÉRA AU PALAIS

DIMANCHE
19 JANVIER
À 16H

TOSCA

Opéra en trois actes présenté en italien sous-titré en français • 2H22

METROPOLITAN OPERA
NEW YORK 2024/2025

Compositeur **Giacomo Puccini**
Mise en scène **David McVicar**
Direction Musicale **Xian Chang**

PLEIN TARIF : 17,50€ • -26 ANS : 8€
Réservation conseillée

Entracte pétillant offert !

Télérama

Avec l'AFCAE Et BNP Paribas

FESTIVAL CINÉMA

Sur cette sélection de films, la place est à 4€ avec le pass Télérama (valable pour deux personnes). Pass à retrouver dans les numéros de Télérama des 15 et 22 janvier 2025 ainsi que sur [Télérama.fr](https://www.telerama.fr) pour les abonnés. Les tarifs habituels du cinéma restent valables pour les personnes non munies de pass.

ALL WE IMAGINE AS LIGHT

de Payal Kapadia

THE APPRENTICE

d'Ali Abbasi

BORGO

de Stéphane Demoustier

LOS DELINCUENTES

de Rodrigo Moreno

EMILIA PÉREZ

de Jacques Audiard

FLOW

de Gints Zilbalodis

LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE

de Mohammad Rasoulof

THE SUBSTANCE

de Coralie Fargeat
Interdit - 12 ans avec avertissement

L'ATTACHEMENT

de Carine Tardieu

JEUDI 23 JANVIER À 20H

Avant-première et retransmission
du débat avec Carine Tardieu et
Pio Marmaï

MON GÂTEAU PRÉFÉRÉ

de Maryam Moghadam
et Behtash Sanaeaha

VENDREDI 24 JANVIER À 16H10

Avant-première et goûter

A REAL PAIN

de Jesse Eisenberg

MARDI 28 JANVIER À 20H

Avant-première

Le document avec la grille horaire et les détails des films est disponible en caisse de nos cinémas.

LE P'TIT
CINEPHILE



LES EXTRAORDINAIRES AVENTURES DE MORPH

de Merlin Crossingham
2025 • 40MIN

Dès 4 ans

TARIF UNIQUE 4€

Avec ce programme de 8 courts métrages, plongez dans l'univers espiègle

Au Palais
du 15 au 21
janvier

de Morph, un petit être malicieux fait en pâte à modeler. Il partage ses aventures avec son meilleur ami Chas et une joyeuse bande de compagnons, dont la pétillante Delilah, le sage GrandMorph et les Toutes Petites Créatures. Ils vivent ensemble dans un atelier d'artiste, où chaque recoin du bureau devient le décor de situations étonnantes. Entre humour et surprises, leurs aventures promettent des moments inoubliables !



VAIANA 2

des Studios Disney
2024 • 1H40

Dès 6 ans

Après avoir reçu une invitation inattendue de ses ancêtres, Vaiana entreprend un périple qui la conduira jusqu'aux eaux dangereuses

À La Lucarne
du 15 au 21
janvier

situées aux confins des mers des îles du Pacifique. Elle y vivra des péripéties comme jamais vécues auparavant.

MERCREDI 15 JANVIER À 14H

À LA LUCARNE

Séance précédée d'un blindtest pour tester vos connaissances des musiques de l'univers Disney !



TONY, SHELLY ET LA LUMIÈRE MAGIQUE

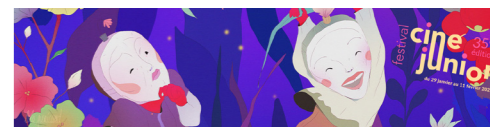
de Filip Pošivač
2024 • 1H22

Dès 7 ans

Tony, 11 ans, est né avec une particularité unique - il brille. Il passe ses journées à la maison

À La Lucarne
du 22 au 28
janvier

dans son bunker de couvertures et rêve de se faire un ami. Avant Noël, une fillette singulière du nom de Shelly emménage dans son immeuble et bouleverse son monde. Ensemble, ils se lancent dans une aventure extraordinaire : trouver l'origine des mystérieuses tâches d'obscurité qui aspirent la lumière hors de leurs maisons.



Festival Ciné Junior du 29 janvier au 11 février au Palais et à la Lucarne. Programme complet en caisse de nos cinémas.