

À DÉCOUVRIR

DU 17 AU 30 DÉCEMBRE



VIE PRIVÉE

de Rebecca Zlotowski
(Les Enfants des autres)
FRANCE • 2025 • 1H45

Avec Jodie Foster, Daniel Auteuil, Virginie Efira

Lilian Steiner est une psychiatre reconnue. Quand elle apprend la mort de l'une de ses patientes, elle se persuade qu'il s'agit d'un meurtre. Troublée, elle décide de mener son enquête.

À la Lucarne
du 17 au 23
décembre



LA PETITE CUISINE DE MEHDI

d'Amine Adjina
FRANCE • 2025 • 1H44

Avec Younès Boucif, Clara Bretheau, Hiam Abbass

Mehdi est sur un fil. Il joue le rôle du fils algérien parfait devant sa mère Fatima, tout en lui cachant sa relation avec Léa ainsi que sa passion pour la gastronomie française. Il est chef dans un bistrot qu'il s'apprête à racheter avec Léa. Mais celle-ci n'en peut plus de ses cachoteries et exige de rencontrer Fatima. Au pied du mur, Mehdi va trouver la pire des solutions.

À la Lucarne
du 24 au 30
décembre

DU 17 AU 23 DÉCEMBRE

| AUX CINÉMAS DU PALAIS | Mer 17 | Jeu 18 | Ven 19 | Sam 20 | Dim 21 | Lun 22 | Mar 23 |
|-------------------------|-------------------------|-----------------|---------------------------------------|-------------------|-------------------------|-----------------------|----------------------|
| OPÉRATION PÈRE NOËL | | | | | | 10h30 | 10h30 |
| ZOOTOPIE 2 | 10h (VF) 14h (VF) | 18h30 (VOST) | 9h30 (VF) 14h (VF) 18h30 (VOST) | 14h (VF) | 11h (VF) 16h15 (VF) | 10h (VF) 14h (VF) | 10h (VF) 14h (VF) |
| L'AGENT SECRET | 13h30 16h30 19h30 | 15h30 20h | 17h 20h | 14h 17h 20h | 13h30 16h30 19h30 | 14h 17h 20h | 16h 20h |
| LE CHANT DES FORÊTS | 13h45 16h15 | 16h15 20h15 | 16h15 20h30 | 14h 18h15 | 14h 18h | 10h 16h15 20h15 | 10h 14h 18h15 |
| LA CONDITION | 18h15 | 14h 20h30 | 14h 20h30 | 18h15 20h30 | 11h 14h 18h15 | 16h 20h15 | 16h15 20h15 |
| ANIMAL TOTEM | 18h30 20h15 | 13h45 18h15 | 13h45 | 16h15 20h30 | 16h 20h15 | 18h15 | 14h 18h15 |
| ELLE ENTEND PAS LA MOTO | 20h15 | 16h15 | | | | 14h | 20h15 |
| DITES-LUI QUE JE L'AIME | | 18h15 | 18h15 | 16h15 | 11h 20h15 | 18h | 16h15 |
| JOYEUX NOËL | 15h45 | | | | | | |
| MAX ET LES FERRAILLEURS | | 10h | | | | | |

| À LA LUCARNE | Mer 17 | Jeu 18 | Ven 19 | Sam 20 | Dim 21 | Lun 22 | Mar 23 |
|-----------------------------|--------------|--------|--------------|--------|------------|--------|----------------|
| ERNEST ET CÉLESTINE | 14h | | | 16h15 | | 14h | |
| LA PETITE FANFARE DE NOËL | | | | | 14h 17h | 10h30 | |
| VIE PRIVÉE | 15h45 20h | | 14h 18h15 | | 15h | | 16h |
| FUORI | 17h45 | | 20h30 | 14h | 18h15 | | 13h45 20h15 |
| GOOD BYE, LENIN ! | | | 16h | | | | 18h |
| OSS117 : RIO NE RÉPOND PLUS | | | | 18h | | | |
| À COUTEAUX TIRÉS | | | | 20h | | | |
| ATOMIC BLONDE | | | | 22h30 | | | |

DU 24 AU 30 DÉCEMBRE

| AUX CINÉMAS DU PALAIS | Mer 24 | Jeu 25 | Ven 26 | Sam 27 | Dim 28 | Lun 29 | Mar 30 |
|-----------------------|----------------------|------------|------------------------------|------------------------|----------------------|--------------------------------------|-----------------------|
| OPÉRATION PÈRE NOËL | 10h30 | | 10h30 | | | 10h30 | 10h30 |
| ZOOTOPIE 2 | 10h (VF) 14h (VF) | 16h (VF) | 10h (VF) 14h (VF) | 14h (VF) 18h15 (VF) | 11h (VF) 14h (VF) | 10h (VF) 14h (VF) 18h15 (VOST) | 10h (VF) 14h (VF) |
| L'ENGLOUTIE | 14h 17h45 | 20h15 | 14h 18h | 16h15 20h30 | 11h 18h15 | 18h15 | 20h15 |
| LES ENFANTS VONT BIEN | 10h30 | 16h | 20h15 | 14h | 16h | 14h 20h15 | 14h 18h |
| L'AGENT SECRET | 14h 17h | 16h 19h | 17h 20h | 14h 17h 20h | 14h 17h 20h | 14h 17h 20h | 16h 19h |
| LE CHANT DES FORÊTS | 18h15 | 18h15 | 10h 14h 16h15 20h15 | 16h15 | 16h15 20h15 | 10h 20h15 | 14h 16h15 20h15 |
| LA CONDITION | 16h15 | 20h15 | 18h15 | 20h30 | 11h 18h15 | 16h15 | 18h15 |
| ANIMAL TOTEM | 16h | 18h15 | 16h | 18h15 | 14h 20h15 | 16h15 | 16h15 |

| À LA LUCARNE | Mer 24 | Jeu 25 | Ven 26 | Sam 27 | Dim 28 | Lun 29 | Mar 30 |
|----------------------------|--------|--------|--------------|--------------|--------|--------|------------|
| ERNEST ET CÉLESTINE | 14h | | | 14h | 16h | 14h | |
| LA PETITE CUISINE DE MEHDI | 16h | | 14h 18h | 16h 20h30 | 14h | | 16h 20h |
| LADY NAZCA | | | 16h 20h15 | 18h15 | 18h | | 14h 18h |

pass culture Toutes nos séances sont accessibles avec le Pass Culture

Réservation conseillée pour les événements sur notre site : www.lescinemasdupalais.com



Scannez ce code pour vous abonner à la newsletter !

VF : Version Française VOST : Version Originale Sous-Titrée en français
Sous-Titres adaptés aux personnes Sourdes et Malentendantes
Disponible en AudioDescription sur mobile
Séances Parents-Bébés en conditions adaptées pour les nourissons

TARIFS :
• Plein tarif au Palais : 8€ / Plein tarif à la Lucarne : 7€
• Tarif réduit (en recherche d'emploi, étudiants et services civiques, familles nombreuses, + de 60 ans, personnes en situation de handicap et le lundi pour tous) : 6€
• - de 26 ans, Happy Hours et CCAS : 4,50€
• - de 15 ans, films de -1h, étudiants de l'UPEC et Tarif Matin : 4€
• Dimanche à 11h : 4,50€
• Carte Passeport (6 entrées) : 33€

Ne pas jeter sur la voie publique

Le Palais
01.42.07.60.98
40 allée Parmentier
94000 Créteil
www.cdp-palais.com

Association subventionnée par la ville de Créteil



www.lescinemasdupalais.com



MER. 17/12 À 14H
AU PALAIS
Ciné-goûter
et décorations



SAM. 20/12 DÈS 18H
À LA LUCARNE
Soirée Agents Secrets



MER. 17/12 À 15H45
AU PALAIS
Rencontre avec
le réalisateur



MAR. 23/12 À 14H
AU PALAIS
Séance parents-bébés

La Lucarne
01.80.91.36.68
100 rue Juliette Savar
94000 Créteil
www.cdp-lucarne.com

À DÉCOUVRIR

DU 17 AU 30 DÉCEMBRE



L'AGENT SECRET



de Kleber Mendonça Filho (*Bacurau*)
BRÉSIL • 2025 • VOST • 2H40

Avec Wagner Moura, Gabriel Leone, Maria Fernanda Cândido

Brésil, 1977. Marcelo, un homme d'une quarantaine d'années fuyant un passé trouble, arrive dans la ville de Recife où le carnaval bat son plein. Il vient retrouver son jeune fils et espère y construire une nouvelle vie. C'est sans compter sur les menaces de mort qui rôdent et planent au-dessus de sa tête...

Tout public avec avertissement.

Ce film a fait l'unanimité au sein du jury. Sa maîtrise technique et sa mise en scène virtuose servent un véritable hymne à la résistance, qui offre une réflexion poignante sur la manière dont la dictature affecte à la fois les histoires individuelles et la mémoire collective d'une nation. Mêlant habilement des hommages au cinéma de genre et à la salle de cinéma elle-même, le film exploite pleinement les possibilités offertes par le langage cinématographique. Il en résulte une œuvre généreuse, ambitieuse, drôle et profonde, qui reste assurément accessible à tous les publics.

Le mot du jury des cinémas Art et Essai

Au Palais

du 17
décembre au
6 janvier

LE CHANT DES FORÊTS

de Vincent Munier (*La Panthère des Neiges*)
FRANCE • 2025 • 1H36

Après La Panthère des neiges, Vincent Munier nous invite au coeur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste, ayant passé sa vie à l'affût dans les bois. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent. Trois regards, trois générations, une même fascination pour la vie sauvage. Nous découvrirons avec eux cerfs, oiseaux rares, renards et lynx... et parfois, le battement d'ailes d'un animal légendaire : le Grand Tétrás.

Au Palais

du 17
décembre au
6 janvier

L'ENGLOUTIE

de Louise Hémon
FRANCE • 2025 • 1H37

Avec Galatea Bellugi, Matthieu Lucci, Samuel Kircher

1899. Par une nuit de tempête, Aimée, jeune institutrice républicaine, arrive dans un hameau enneigé aux confins des Hautes-Alpes. Malgré la méfiance des habitants, elle se montre bien décidée à éclairer de ses lumières leurs croyances obscures. Alors qu'elle se fond dans la vie de la communauté, un vertige sensuel grandit en elle. Jusqu'au jour où une avalanche engloutit un premier montagnard...

Au Palais

du 24
décembre au
6 janvier

LES ENFANTS VONT BIEN

de Nathan Ambrosioni
FRANCE • 2025 • 1H51

Avec Camille Cottin, Juliette Armanet, Monia Chokri

Un soir d'été, Suzanne, accompagnée de ses deux jeunes enfants, rend une visite impromptue à sa sœur Jeanne. Celle-ci est prise au dépourvu. Non seulement elles ne se sont pas vues depuis plusieurs mois mais surtout Suzanne semble comme absente à elle-même. Au réveil, Jeanne découvre sidérée le mot laissé par sa sœur. La sidération laisse place à la colère lorsqu'à la gendarmerie Jeanne comprend qu'aucune procédure de recherche ne pourra être engagée : Suzanne a fait le choix insensé de disparaître...

Au Palais

du 24 au 30
décembre



ANIMAL TOTEM

de Benoît Delépine (*Mammuth*)
TUNISIE • 2025 • VOST • 1H29
Avec Samir Guesmi, Olivier Rabourdin, Solène Rigot

De l'aéroport de Beauvais à La Défense, accompagné de sa valise à roulettes,

Darius traverse à pied campagnes et banlieues pour mener à bien, et sans empreinte carbone, une mystérieuse mission.

MARDI 23 DÉCEMBRE À 14H AU PALAIS
Séance parents-bébés, avec Les Veillantes

Des séances en conditions adaptées pour permettre aux parents d'assister à une séance de cinéma avec leurs nourrissons de moins de 7 mois.

TARIF UNIQUE 6€
GRATUIT POUR LES BÉBÉS



ELLE ENTEND PAS LA MOTO

de Dominique Fischbach
FRANCE • 2025 • 1H34

À la veille d'une célébration familiale, Manon, jeune femme sourde et lumineuse, rejoint ses parents en Haute-Savoie. Dans la beauté des paysages alpestres, l'histoire du clan se redéploie entre archives familiales et images filmées par la réalisatrice depuis 25 ans. Porté par la force intérieure de Manon, le film trace un chemin d'épreuve et de résilience. La parole émerge enfin, là où le silence a longtemps régné.



Au Palais

du 17 au 23
décembre

Toutes les séances de ce film seront diffusées avec un sous-titrage adapté pour les personnes sourdes et malentendantes.

FUORI

de Mario Martone (*Nostalgia*)
ITALIE • 2025 • VOST • 1H57
Avec Valeria Golino, Matilda De Angelis, Elodie

Rome. Années 80. Goliarda Sapienza travaille depuis 10 ans sur ce qui sera son chef-d'œuvre "L'Art de la joie". Mais son manuscrit est rejeté par toutes les maisons d'édition. Désespérée, Sapienza commet un vol qui lui coûte sa réputation et sa position sociale. Incarcérée dans la plus grande prison pour femmes d'Italie, elle va y rencontrer voleuses, junkies, prostituées mais aussi des politiques. Après sa libération, elle continue à rencontrer ces femmes et développe avec l'une d'entre elle une relation qui lui redonnera le désir de vivre et d'écrire.



À la Lucarne

du 17 au 23
décembre



LA CONDITION

de Jérôme Bonnell
FRANCE • 2025 • 1H43
Avec Swann Arlaud, Galatea Bellugi, Louise Chevillotte

C'est l'histoire de Céleste, jeune bonne employée chez Victoire et André, en 1908. C'est l'histoire de Victoire, de l'épouse modèle qu'elle ne sait pas être. Deux femmes que tout sépare mais qui vivent sous le même toit, défiant les conventions et les non-dits.

Au Palais

du 17 au
30 décembre



DITES-LUI QUE JE L'AIME

de Romane Bohringer
FRANCE • 2025 • 1H32

Avec Romane Bohringer, Clémentine Autain, Eva Yelmani

Romane décide d'adapter pour le cinéma le livre de Clémentine Autain consacré à sa mère. Ce projet va l'obliger à se confronter à son passé et à sa propre mère qui l'a abandonnée quand elle avait neuf mois.



Au Palais

du 17 au 23
décembre

LADY NAZCA

de Damien Dorsaz
ALLEMAGNE • 2025 • VOST • 1H39
Avec Devrim Lingnau, Guillaume Gallienne, Olivia Ross

Pérou, 1936. Maria, jeune enseignante à Lima, rencontre Paul d'Harcourt, archéologue français.

À la Lucarne

du 24 au 30
décembre



Ce dernier l'emmène dans le désert de Nazca où elle découvre un vestige millénaire qui va peu à peu devenir le combat de sa vie... D'après une histoire vraie. Inspiré de la vie de l'archéologue Maria Reich.

MAX ET LES FERRAILLEURS

de Claude Sautet
FRANCE • 1970



JEUDI 18 DÉCEMBRE À 10H AU PALAIS
Séance du ciné-club Seniors de Créteil

Pour les fêtes, offrez du cinéma !



La carte passeport, c'est 33€ pour 6 places aux Cinémas du Palais et de la Lucarne !

CYCLE THÉMATIQUE COSTUMES AU CINÉMA

GOOD BYE LENIN !

de Wolfgang Becker
ALLEMAGNE • 2003 • VOST • 2H01



À la Lucarne

vendredi 19
décembre à 16h
mardi 23 décembre
à 18h

déroulement de l'Histoire.

JOYEUX NOËL

de Christian Carion
FRANCE • 2005 • 1H55
Avec Diane Kruger, Benno Fürmann, Guillaume Canet



En 1914, la guerre emporte dans son

tourbillon des millions d'hommes, dont Nikolaus, ténor à l'opéra de Berlin, le prêtre Palmer et le lieutenant Audebert. Arrive Noël. Mais la surprise ne viendra pas des colis généreux qui jonchent les tranchées...

MERCREDI 17 DÉCEMBRE
À 15H45 AU PALAIS
Rencontre avec le réalisateur Christian Carion. Séance animée par le ciné-club des ambassadeur.ices collégien.nes pour les 20 ans du film !



130 ANS DE CINÉMA

En 2025, le cinéma fête ses 130 ans ! Le 28 décembre 1895, les frères Lumière organisaient la première projection publique payante du Cinématographe à Paris.

LA PETITE FANFARE DE NOËL

programme de courts métrages
2025 • 40MIN
TARIF UNIQUE 4€ Dès 3 ans



À la Lucarne

du 17 au 23
décembre

Au cœur de l'hiver, la neige recouvre tout, et le silence s'installe doucement. Mais écoutez bien : dans ce grand calme blanc, mille sons vont bientôt éclore ! Tendez l'oreille et vous entendrez la forêt qui fredonne tout bas, la joyeuse cacophonie des petits yétis et la grande fanfare des ours et des renards. L'hiver a sa propre musique : saurez-vous l'entendre ? Car c'est avec la musique que la magie de Noël peut commencer !

ZOOTOPIE 2

des Studios Disney
2025 • VF 1 VOST • 1H48
Dès 6 ans



Au Palais

du 17 au 30
décembre

À la Lucarne

du 31
décembre au
13 janvier

Après avoir résolu la plus grande affaire criminelle de l'histoire de Zootopie, Judy Hopps et Nick Wilde découvrent que leur collaboration n'est pas aussi solide qu'ils le pensaient lorsque le chef Bogo leur ordonne de participer à un programme de thérapie réservé aux coéquipiers en crise. Leur partenariat sera même soumis à rude épreuve lorsqu'ils devront éclaircir - sous couverture et dans des quartiers inconnus de la ville - un nouveau mystère et s'engager sur la piste sinueuse d'un serpent venimeux fraîchement arrivé dans la cité animale...

MERCREDI 17 DÉCEMBRE À 14H AU PALAIS
Animation décoration du hall du cinéma et dégustation d'un goûter fait-maison pour les fêtes !

ERNEST ET CÉLESTINE

de Benjamin Renner, Vincent Patar et Stéphane Aubier
2012 • 1H16
Dès 6 ans



À la Lucarne

du 17 au 30
décembre

Dans le monde conventionnel des ours, il est mal vu de se lier d'amitié avec une souris. Et pourtant, Ernest, gros ours marginal, clown et musicien, va accueillir chez lui la petite Célestine, une orpheline qui a fui le monde souterrain des rongeurs. Ces deux solitaires vont se soutenir et se reconforter, et bousculer ainsi l'ordre établi.

OPÉRATION PÈRE NOËL

programme de courts métrages
2022 • 43MIN
TARIF UNIQUE 4€ Dès 4 ans



Au Palais

du 17 au 30
décembre

Enfant gâté vivant dans un grand manoir, William est habitué à tout obtenir de ses parents. Alors cette année, il demande comme cadeau... le Père Noël en personne ! Pour le satisfaire, son père engage un chasseur de fauves renommé. Le souhait de William va-t-il mettre un terme à la magie de Noël, comme le redoute sa jeune voisine Alice ? Les deux enfants vont s'unir pour vivre une aventure qui deviendra le plus beau cadeau de Noël du monde !

Le programme comprend également : Au pays de l'aurore boréale de Caroline Attia.