

À DÉCOUVRIR

DU 11 AU 24 FÉVRIER

RUE MÁLAGA

de Maryam Touzani (*Le Bleu du Caftan*)
ESPAGNE • 2026 • VOST • 1H56

Avec Carmen Maura, Marta Etura, Ahmed Boulane

Maria Angeles, une Espagnole de 79 ans, vit seule à Tanger, dans le nord du Maroc, où elle profite de sa ville et de son quotidien. Sa vie bascule lorsque sa fille Clara arrive de Madrid pour vendre l'appartement dans lequel elle a toujours vécu. Déterminée à rester dans cette ville qui l'a vue grandir, elle met tout en œuvre pour garder sa maison et récupérer les objets d'une vie. Contre toute attente, elle redécouvre en chemin l'amour et le désir.

MARDI 24 FÉVRIER À 20H AU PALAIS
Avant-première suivie d'une rencontre avec la réalisatrice Maryam Touzani



Au Palais
du 24 février
au 17 mars

COUTURES

d'Alice Winocour (*Revoir Paris*)
FRANCE • 2026 • VOST • 1H47

Avec Angelina Jolie, Ella Rumpf, Anyier Anei, Louis Garrel

A Paris, dans le tumulte de la Fashion Week, Maxine, une réalisatrice américaine apprend une nouvelle qui va bouleverser sa vie. Elle croise alors le chemin d'Ada, une jeune mannequin sud soudanaise ayant quitté son pays, et Angèle, une maquilleuse française aspirant à une autre vie. Entre ces trois femmes aux horizons pourtant si différents se tisse une solidarité insoupçonnée. Sous le vernis glamour se révèle une forme de révolte silencieuse : celle de femmes qui recousent, chacune à leur manière, les fils de leur propre histoire.

Au Palais
du 18 février
au 10 mars

MAIGRET ET LE MORT AMOUREUX

de Pascal Bonitzer (*Le Tableau volé*)
FRANCE • 2026 • 1H20

Avec Denis Podalydès, Anne Alvaro, Manuel Guillot

Le commissaire Maigret est appelé en urgence au Quai d'Orsay. Monsieur Berthier-Lagès, ancien ambassadeur renommé, a été assassiné. Maigret découvre qu'il entretenait depuis cinquante ans une correspondance amoureuse avec la princesse de Vuyne, dont le mari, étrange coïncidence, vient de décéder. En se confrontant aux membres des deux familles et au mutisme suspect de la domestique du diplomate, Maigret va aller de surprise en surprise...

Au Palais
du 18 février
au 10 mars

LES VOYAGES DE TEREZA

de Gabriel Mascaro
FRANCE • 2026 • VOST • 1H26

Avec Denise Weinberg, Rodrigo Santoro, Miriam Socarrás

Tereza a vécu toute sa vie dans une petite ville industrielle d'Amazonie. Le jour venu, elle reçoit l'ordre officiel du gouvernement de s'installer dans une colonie isolée pour personnes âgées, où elles sont amenées à « profiter » de leurs dernières années. Tereza refuse ce destin imposé et décide de partir seule à l'aventure, découvrir son pays et accomplir son rêve secret...



Au Palais
du 18 février
au 3 mars

PROCHAINEMENT



25 février



11 mars



18 mars



25 février



25 février

DU 11 AU 17 FÉVRIER

AUX CINÉMAS DU PALAIS	Mer 11	Jeu 12	Ven 13	Sam 14	Dim 15	Lun 16	Mar 17
UNE VIE MEILLEURE	10h30				11h		
S.O.S FANTÔMES	14h						
FANTASTIQUE				14h			
LES DIMANCHES	13h45 18h 20h15	13h45 18h	13h45 18h15 20h30	15h45 20h30	13h45 15h30 20h15	18h	16h15 18h 20h15
URCHIN	16h 20h15	14h 16h 20h15	16h 20h30	14h 20h30	16h 20h15	14h 18h	16h 20h15
HAMNET	16h	20h15	16h	18h	17h45	20h15	13h45●
À PIED D'OEUVRE	16h15 20h15	14h 16h 18h	16h15 20h30	16h 20h30	13h30 18h15	16h 20h15	14h 18h30●
LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT	18h20	16h 20h15	14h 18h30	14h 18h15	11h 16h15 20h15	14h 16h 18h	16h 20h15
BAISE-EN-VILLE	14h 18h	18h	14h 18h30	16h 18h15	11h 14h 18h	16h 20h15	14h 18h15●
LE CORBEAU		10h					

À LA LUCARNE	Mer 11	Jeu 12	Ven 13	Sam 14	Dim 15	Lun 16	Mar 17
JEUNE POUSSE	10h30			16h 17h			
JACOB ET LES CHIENS QUI PARLENT	14h				16h		
LE GRAND PHUKET	18h15		18h45 20h30	18h	14h		16h15 20h30
L'AFFAIRE BOJARSKI	15h45 20h15			13h45 20h	18h		13h45 18h15
À NOUS LA LIBERTÉ		20h					

DU 18 AU 24 FÉVRIER

AUX CINÉMAS DU PALAIS	Mer 18	Jeu 19	Ven 20	Sam 21	Dim 22	Lun 23	Mar 24
LES TOUTES PETITES CRÉATURES 2	10h30 14h 15h			16h 17h	11h	10h30	10h30
COUP DE COEUR SURPRISE JEUNE PUBLIC (DÈS 6 ANS)							14h
LA FAMEUSE INVASION DES OURS EN SICILE						10h 14h	10h
COUTURES	14h 20h15	16h 20h15	16h15 20h30	14h 18h15 20h30	14h 18h15	15h45 20h15	16h 17h45
MAIGRET ET LE MORT AMOUREUX	14h 16h15	16h15 20h15	16h 20h30	16h15 20h30	14h 16h15 20h15	14h 18h	10h15 16h 20h15
LES VOYAGES DE TEREZA	18h	14h 18h15	14h	16h15	11h 18h	16h 20h15	
LES DIMANCHES	15h45 18h 20h15	14h 18h	14h 18h15 20h30	14h 18h	11h 15h45 20h15	10h15 15h45 18h	13h45 18h
URCHIN	16h 20h15	14h 18h	16h 18h15	14h 20h30	16h 20h15	14h 18h	16h 20h15
LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT	18h	16h	14h 18h15	18h	14h 18h15	20h15	14h 18h●
RUE MÁLAGA							20h
MILLENNIUM ACTRESS		20h15					

À LA LUCARNE	Mer 18	Jeu 19	Ven 20	Sam 21	Dim 22	Lun 23	Mar 24
OLIVIA	14h			16h	14h		10h 14h
LA FEMME DE MÉNAGE	17h45		16h 20h15	18h	15h45		17h45
À PIED D'OEUVRE	15h45 20h15		14h 18h30	14h 20h30	18h30		15h45 20h15

pass culture Toutes nos séances sont accessibles avec le Pass Culture

Réservation conseillée pour les événements sur notre site : www.lescinemasdupalais.com



Scannez ce code pour vous abonner à la newsletter !

VF : Version Française VOST : Version Originale Sous-Titrée en français
S : Sous-Titres adaptés aux personnes Sourdes et Malentendantes
D : Disponible en AudioDescription sur mobile (sous réserve : à confirmer en caisse)
P : Séances Parents-Bébés en conditions adaptées pour les nourissons

TARIFS :
• Plein tarif au Palais : 8€ / Plein tarif à la Lucarne : 7€
• Tarif réduit (en recherche d'emploi, étudiants et services civiques, familles nombreuses, + de 60 ans, personnes en situation de handicap et le lundi pour tous) : 6€
• - de 26 ans, Happy Hours ● et CCAS : 4,50€
• - de 15 ans, films de -1h, étudiants de l'UPEC et Tarif Matin : 4€
• Dimanche à 11h : 4,50€
• Carte Passeport (6 entrées) : 33€

Ne pas jeter sur la voie publique

Le Palais
01.42.07.60.98
40 allée Parmentier
94000 Créteil
www.cdp-palais.com

Association subventionnée par la ville de Créteil

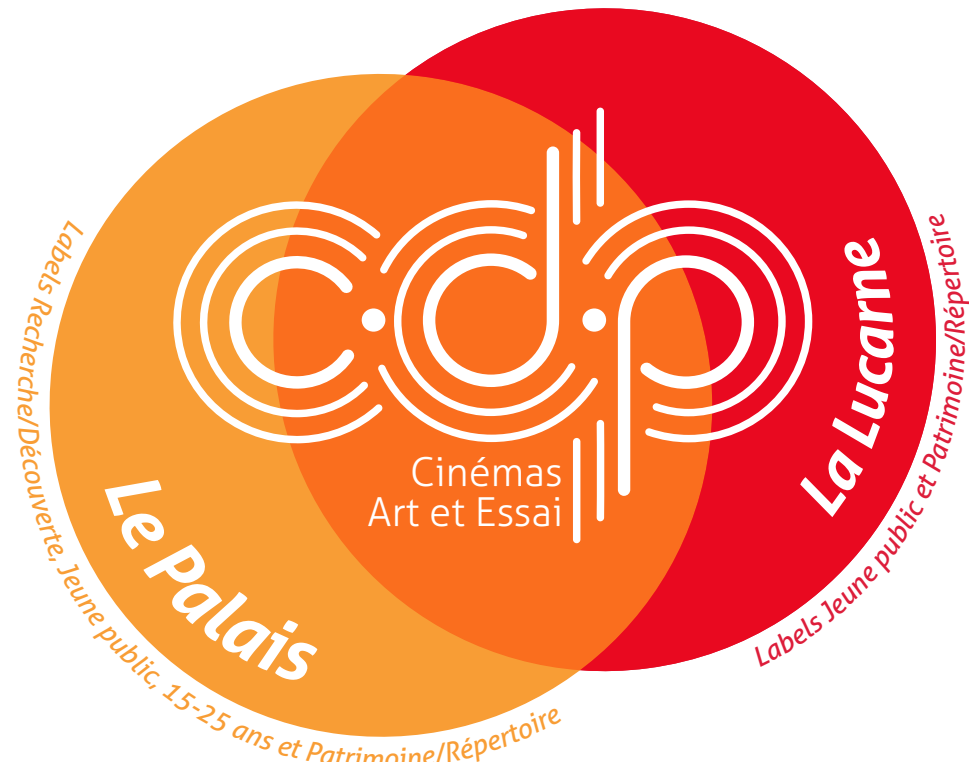


EUROPA CINEMAS MEDIA - PROGRAMME DE L'UNION EUROPÉENNE

AFCOAE CINÉMAS ART & ESSAI

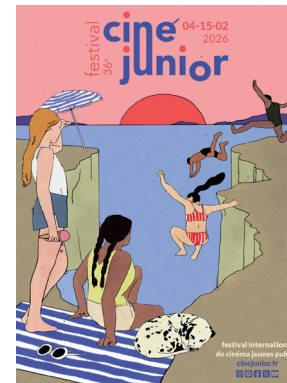


PRÉFET DE LA RÉGION ÎLE-DE-FRANCE



PROGRAMME

DU 11 AU 24 FÉVRIER



DU 4/02 AU 15/02
Festival Ciné Junior



JEU. 19/02 À 20H15
AU PALAIS
Cycle horizons japonais



MAR. 24/02 À 14H
AU PALAIS
Avant-première surprise jeune public



MAR. 24/02 À 20H
AU PALAIS
Avant-première en présence de la réalisatrice

La Lucarne
01.80.91.36.68
100 rue Juliette Savar
94000 Créteil
www.cdp-lucarne.com

À DÉCOUVRIR

DU 11 AU 24 FÉVRIER

LES DIMANCHES

d'Alauda Ruíz de Azúa (*Querer*)
ESPAGNE • 2026 • VOST • 1H58
Avec Blanca Soroa, Patricia López Arnaiz, Juan Minujin

Ainara, 17 ans, élève dans un lycée catholique, s'apprête à passer son bac et à choisir son futur parcours universitaire. A la surprise générale, cette brillante jeune fille annonce à sa famille qu'elle souhaite participer à une période d'intégration dans un couvent afin d'embrasser la vie de religieuse. La nouvelle prend tout le monde au dépourvu. Si le père semble se laisser convaincre par les aspirations de sa fille, pour Maite, la tante d'Ainara, cette vocation inattendue est la manifestation d'un mal plus profond...

Au Palais
du 11 février
au 3 mars

URCHIN

d'Harris Dickinson
GRANDE-BRETAGNE • 2026 • VOST • 1H39
Avec Frank Dillane, Megan Northam, Karyna Khymchuk

À Londres, Mike vit dans la rue, il va de petits boulots en larcins, jusqu'au jour où il se fait incarcérer. À sa sortie de prison, aidé par les services sociaux, il tente de reprendre sa vie en main en combattant ses vieux démons.
Tout public avec avertissement.



Au Palais
du 11 février
au 3 mars

HAMNET

de Chloé Zhao (*Nomadland*)
GRANDE-BRETAGNE • 2026 • VOST • 2H05
Avec Paul Mescal, Jessie Buckley, Emily Watson

Angleterre, 1580. Un professeur de latin fauché, fait la connaissance d'Agnes, jeune femme à l'esprit libre. Fascinés l'un par l'autre, ils entament une liaison fougueuse avant de se marier et d'avoir trois enfants. Tandis que Will tente sa chance comme dramaturge à Londres, Agnes assume seule les tâches domestiques. Lorsqu'un drame se produit, le couple, autrefois profondément uni, vacille. Mais c'est de leur épreuve commune que naîtra l'inspiration d'un chef d'œuvre universel.

Au Palais
du 11 au 17
février

LE GRAND PHUKET

de Liu Yaonan
CHINE • 2026 • VOST • 1H38
Avec Li Rongkun, Yang Xuan, Kang Hang

Li Xing, 14 ans, vit dans le sud de la Chine, dans le district de Great Phuket, en pleine reconstruction. Il s'entend mal avec sa mère, qui refuse de quitter la maison familiale vouée à la destruction. Le collège où il étudie ne lui apporte que des ennuis. Un jour, il trouve un refuge souterrain où il peut échapper à sa vie d'adolescent et où d'étranges événements se produisent...

À la Lucarne
du 11 au 17
février

LA FEMME DE MÉNAGE

de Paul Feig
ÉTATS UNIS • 2026 • VOST • 2H13
Avec Sydney Sweeney, Amanda Seyfried, Brandon Sklenar

En quête d'un nouveau départ, Millie accepte un poste de femme de ménage à demeure chez Nina et Andrew Winchester, un couple aussi riche qu'énigmatique. Ce qui s'annonce comme l'emploi idéal se transforme rapidement en un jeu dangereux, mêlant séduction, secrets et manipulations. Derrière les portes closes du manoir Winchester se cache un monde de faux-semblants et de révélations inattendues... Un tourbillon de suspense et de scandales qui vous tiendra en haleine jusqu'à la dernière seconde.
Interdit aux moins de 12 ans.

À la Lucarne
du 18 au 24
février



Au Palais
du 11
au 17 février

À la Lucarne

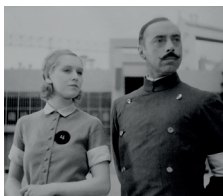
du 18 février au 3 mars

À PIED D'ŒUVRE raconte l'histoire vraie d'un photographe à succès qui abandonne tout pour se consacrer à l'écriture, et découvre la pauvreté.



À la Lucarne
du 11 au 17
février

Jan Bojarski, fabrique seul des faux-billets. Des contrefaçons plus « vraies » que les billets sortis de la Banque de France...



JEUDI 12 FÉVRIER À 20H À LA LUCARNE
Au Coeur du Film : séance suivie d'une analyse de film par Jacques Lubczanski

CYCLE THÉMATIQUE HORIZONS JAPONAIS

De février à avril, un cycle de films de répertoire issus du cinéma japonais.



gloire du cinéma japonais. Aujourd'hui, âgée de 70 ans, elle vit recluse chez elle. Un jour, un homme vient lui rendre visite pour l'interviewer sur son passé. Il lui remet une clé, que Chiyoko avait perdu voilà 30 ans...

JEUDI 19 FÉVRIER À 20H15 AU PALAIS
Séance suivie d'un échange avec Pascal Alex Vincent, cinéaste, enseignant en cinéma et réalisateur du documentaire "Satoshi Kon, l'illusionniste".

À PIED D'OEUVRE

de Valérie Donzelli
(*L'Amour et les forêts*)
FRANCE • 2026 •
1H44
**Avec Bastien Bouillon,
André Marcon, Virginie
Ledoyen**

Achever un texte ne veut pas dire être publié, être publié ne veut pas dire être lu, être lu ne veut pas dire être aimé, être aimé ne veut pas dire avoir du succès, avoir du succès n'augure aucune fortune.

À PIED D'ŒUVRE raconte l'histoire vraie d'un photographe à succès qui abandonne tout pour se consacrer à l'écriture, et découvre la pauvreté.

L'AFFAIRE BOJARSKI

de Jean-Paul Salomé
(*La Syndicaliste*)
FRANCE • 2026 •
2H08

Avec Reda Kateb, Sara Giraudeau, Bastien Bouillon
Dans la France de l'après-guerre, un jeune réfugié Polonais,

A NOUS LA LIBERTÉ

de René Clair
FRANCE • 1931 •
1H37
**Avec Raymond Cordy,
Henri Marchand**



Au Palais
du 11 au 24
février

À la Lucarne
du 25 février au 3 mars

du président. Sa quête d'ingrédients, accompagnée de son ami Saeed, bouleverse son quotidien.



Au Palais
du 11 au 17
février

retrouve coincé dans un paradoxe : il doit passer son permis pour trouver un taf, mais il a besoin d'un taf pour payer son permis. Heureusement, Marie-Charlotte, sa monitrice d'auto-école, est prête à tout pour l'aider - même à lui prêter son baise-en-ville. Mais... C'est quoi, au fait, un baise-en-ville ?



JEUDI 12 FÉVRIER À 10H AU PALAIS
Séance du ciné-club Seniors de Créteil

LE CORBEAU

d'Henri-Georges Clouzot • FRANCE
• 1943 • 1H32
**Avec Pierre Fresnay,
Ginette Leclerc,
Hélène Manson**

S.O.S. FANTÔMES

d'Ivan Reitman
ÉTATS UNIS • 1984 • VOST
• 1H45
Dès 10 ans

Peter, Raymond et Egon effectuent des recherches sur la parapsychologie. Virés par le Doyen de la faculté, ils décident de fonder une société destinée à chasser les revenants. Son nom : S.O.S. Fantômes. Le succès frappe tant et si bien à leur porte qu'ils en sont bientôt à travailler à la chaîne.

MERCREDI 11 FÉVRIER À 14H AU PALAIS
Séance animée par les collégien.nes ambassadeur.ices des CDP

LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT

d'Hasan Hadi
IRAK • 2026 • VOST •
1H42
**Avec Baneen Ahmad
Nayyef, Sajad Mohamad
Qasem, Waheed Thabet
Khreibat**

Dans l'Irak de Saddam Hussein, Lamia, 9 ans, se voit confier la lourde tâche de confectionner un gâteau pour célébrer l'anniversaire

BAISE-EN-VILLE

de Martin Jauvat
(*Grand Paris*)
FRANCE • 2026 •
1H34
**Avec Martin Jauvat,
Emmanuelle Bercot,
William Lebghil**

Quand sa mère menace de le virer du pavillon familial s'il ne se bouge pas les fesses, Sprite se

LES TOUTES PETITES CRÉATURES 2

programme de courts
métrages
2026 • 38MIN
**TARIF UNIQUE 4€
Dès 3 ans**



Au Palais
du 18 au 24
février

créatures sont de retour pour explorer davantage l'aire de jeux : faire du train, dessiner sur des tableaux noirs et nourrir les animaux de la ferme – le plaisir, la positivité et l'acceptation étant au cœur de chaque épisode.



Le coup de coeur surprise des cinémas Art & Essai, en version jeune public ! Venez découvrir un film en avant première, sans connaître ni le titre, ni le sujet, ni le ou la réalisateur.ice ! **Dès 6 ans**

MARDI 24 FÉVRIER À 14H AU PALAIS

TARIF UNIQUE 4€

DU 4 AU 15
FÉVRIER 2026
AU PALAIS
ET À LA LUCARNE

Programme complet en caisse
TARIF FESTIVAL : 4€ POUR LES ENFANTS /
5,50€ POUR LES ADULTES



JEUNE POUSSE

programme de courts
métrages
2026 • 33MIN
Dès 3 ans

S'élever, prendre sa place, faire entendre sa voix, affirmer ses choix, s'armer de courage, apprendre, commettre des erreurs, pardonner. Planter une petite graine et attendre, patiemment, qu'elle pousse. N'y-a-t-il pas plus audacieux qu'un enfant qui s'émancipe ?

MERCREDI 11 FÉVRIER À 10H30
À LA LUCARNE
Projection suivie d'un petit déjeuner



Au Palais
du 11 au 17
février

s'accommoder de petites choses. Il faut parfois renoncer, ne pas répondre aux normes, se relever pour enfin se sentir (chez) soi.

UNE VIE MEILLEURE

programme de courts
métrages
2026 • 46MIN
Dès 4 ans

Il y a des rencontres, des choix de vie, des aventures qui nous incitent à voir plus grand, plus beau ou au contraire à s'accommoder de petites choses. Il faut parfois renoncer, ne pas répondre aux normes, se relever pour enfin se sentir (chez) soi.



À la Lucarne
du 18 au 24
février

nouvelle vie plus modeste et veiller seule sur son petit frère Tim. Mais, heureusement, leur rencontre avec des voisins chaleureux et hauts en couleur va transformer leur monde en un vrai film d'aventure !

OLIVIA

d'Irene Iborra
2026 • VF & VOST •
1H11
Dès 8 ans

À 12 ans, Olivia voit son quotidien bouleversé du jour au lendemain. Elle va devoir s'habituer à une

LA FAMEUSE INVASION DES OURS EN SICILE

de Lorenzo Mattotti
2026 • 1H22
Dès 7 ans



Au Palais
du 18 février
au 3 mars

Tout commence le jour où Tonio, le fils du roi des ours, est enlevé par des chasseurs dans les montagnes de Sicile... Profitant de la rigueur d'un hiver qui menace son peuple de famine, le roi décide alors d'envahir la plaine où habitent les hommes.

**Pendant toutes les
vacances, découvrez notre
programmation d'histoires
d'ours au Palais et à la Lucarne !**



FANTASTIQUE

de Marjolijn Prins
2026 • VOST • 1H11
Dès 8 ans

Fanta, une contorsionniste de 14 ans, vit à Conakry, en Guinée. À force de jongler quotidiennement entre l'école, le soutien à sa famille et ses entraînements au sein de la troupe où elle est l'une des rares filles, Fanta commence à douter de son rêve le plus cher : participer à la prochaine grande tournée du cirque acrobatique Amoukanama.

SAMEDI 14 FÉVRIER À 14H AU PALAIS
Avant-première



JACOB ET LES CHIENS QUI PARLENT

d'Edmunds Jansons
2019 • 1H10
Dès 6 ans

Quand son père doit s'absenter, Jacob est, à son grand regret, obligé de passer une semaine chez son oncle Ange et sa cousine Mimi. Le séjour tant redouté va prendre une tournure inattendue quand, avec l'aide de drôles de chiens qui parlent, Jacob et Mimi vont tenter de sauver le vieux quartier d'un colossal et destructeur projet immobilier.