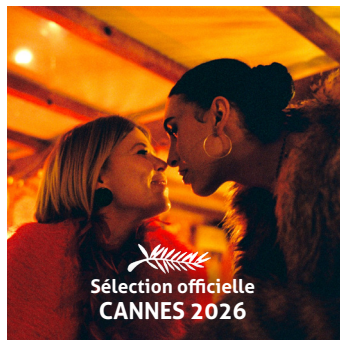


À DÉCOUVRIR

DU 29 JUILLET AU 18 AOÛT



LES MATINS MERVEILLEUX

d'Avril Besson

FRANCE • 2026 • 1H27

Avec *India Hair, Raya Martigny, Eric Cantona*

De vieux vinyles disco dans le coffre de sa Twingo, à peine remise de la mort de sa grand-mère, Charlie roule. Elle ne sait pas encore que ces disques ressusciteront les pas de danse de sa mère dans les yeux humides de Titou, caviste rêveur, ni qu'une plage méditerranéenne désertée sera le théâtre de sa rencontre avec Marina, qui rêve son idéal de liberté dans la pizzeria du village. Pour l'instant, elle roule.

À la Lucarne
du 29 juillet
au 11 août



SEULE LA VIE

d'Adrian Goiginger

ALLEMAGNE • 2026 • VOST • 2H01

Avec *Valerie Pachner, Robert Stadlober, Stefanie Reinsperger*

Barbara et Heli sont amoureux et heureux. Clowns professionnels, ils savent rire de tout et mènent une vie joyeuse avec leurs 2 enfants. Quand un accident emporte Héli et les enfants, Barbara doit trouver un nouveau chemin. Portée par les souvenirs qu'elle chérit, elle prouve que l'amour ne meurt jamais et qu'il faut toujours oser embrasser la vie.

À la Lucarne
du 29 juillet
au 4 août



GIRL

de Shu Qi

TAÏWAN • 2026 • VOST • 2H04

Avec *Roy Chiu, Esther Liu, Yu-Fei Lai*

Taiwan, 1988. Hsiao-lee, une jeune adolescente timide, peine à trouver sa place au sein de sa famille dysfonctionnelle. Elle voit sa vie bouleversée par sa rencontre avec Li-li, une jeune fille vive et insouciante qui lui permet de s'évader de son quotidien. Mais lorsque le passé douloureux de sa mère ressurgit, d'anciennes blessures refont surface. Partagée entre un lourd héritage familial et son ardent désir de liberté, Hsiao-lee doit trouver sa propre voie.

À la Lucarne
du 5 au
11 août



SOUDAIN

de Ryūsuke Hamaguchi

(*Le Mal n'existe pas*)

FRANCE, JAPON • 2026 • VOST • 3H15

Avec *Virginie Efira, Tao Okamoto, Kodai Kurosaki*

Directrice d'un établissement pour personnes âgées, Marie-Lou tente d'y instaurer une philosophie de soins innovante basée sur l'écoute et la dignité des résidents, malgré la réticence d'une partie de ses équipes. Sa rencontre avec Mari, une metteuse en scène japonaise qui se bat contre un cancer, va bouleverser sa trajectoire. En nouant une amitié profonde, les deux femmes engagent ensemble un combat pour "rendre possible l'impossible".



À la Lucarne
du 12 au
18 août
Au palais
du 19 août au
1^{er} septembre

Un pas de côté réussi pour le cinéaste japonais délocalisé pour la première fois hors de son Japon natal. Hamaguchi a donc choisi de poser sa caméra à Paris, dans un EHPAD aux méthodes alternatives, au milieu de la verdure. Soudain est avant tout l'instantané d'une rencontre qui change une vie. C'est un duo d'actrices, (Virginie Effira et Tao Okamoto) couronnées à Cannes pour leur interprétation, qui incarne la grâce et la profondeur du récit. Le film prône les valeurs du soin et du temps qu'il faut y apporter, à l'instar de nos spectateur-rices qui vivront une véritable expérience de cinéma à la fois temporelle et sensorielle.

Le mot des exploitant-es de l'AFCAE - Anne Huet, Ciné 104 (Pantin)

DU 29 JUILLET AU 4 AOÛT

À LA LUCARNE	Mer 29	Jeu 30	Ven 31	Sam 1 ^{er}	Dim 2	Lun 3	Mar 4
TOY STORY 5	10h 14h	10h 14h	10h 18h	16h	14h	14h	10h
LES MATINS MERVEILLEUX	16h 20h15	16h	16h15	14h 20h15	18h15	16h	16h15 20h15
SEULE LA VIE	18h		14h	18h	16h		14h 18h

DU 5 AU 11 AOÛT

À LA LUCARNE	Mer 5	Jeu 6	Ven 7	Sam 8	Dim 9	Lun 10	Mar 11
KAYARA, PRINCESSE INCA	10h30 14h	10h30 14h	10h30	14h	16h20	10h30	10h30 14h
GIRL	15h45 20h15	16h	14h 18h15	15h45 20h15	14h 18h	14h	17h45 20h15
LES MATINS MERVEILLEUX	18h15		16h30	18h15		16h30	15h45

DU 12 AU 18 AOÛT

À LA LUCARNE	Mer 12	Jeu 13	Ven 14	Sam 15	Dim 16	Lun 17	Mar 18
LA RONDE DES COULEURS	10h30 14h	10h30 14h	10h30	14h30		10h30 14h	10h30 14h
SOUDAIN	15h15 19h	15h	13h30 17h	15h30	13h30 17h	15h30	15h 18h30

CINÉMA EN PLEIN AIR

AU PARC DE LA BRÈCHE	Mer 12	Jeu 13	Ven 14	Sam 15	Dim 16	Lun 17	Mar 18
UN P'TIT TRUC EN PLUS			21h30				



Toutes nos
séances sont
accessibles avec
le Pass Culture

Événement

Réservation conseillée pour
les événements sur notre site :
www.lescinemasdupalais.com



Scannez ce code
pour vous abonner
à la newsletter !

VF : Version Française VOST : Version Originale Sous-Titrée en français

: Sous-Titres adaptés aux personnes Sourdes et Malentendantes

: Disponible en AudioDescription sur mobile (sous réserve : à confirmer en caisse)

: Séances Parents-Bébés en conditions adaptées pour les nourissons

: Séance "Cup of movie"

TARIFS :

- Plein tarif au Palais : 8€ / Plein tarif à la Lucarne : 7€
- Tarif réduit (en recherche d'emploi, étudiant-es et services civiques, familles nombreuses, + de 60 ans, personnes en situation de handicap et le lundi pour tous) : 6€16h
- Etudiant-es de l'UIA et adhérent-es US Créteil : 5€
- - de 26 ans, Happy Hours et CCAS : 4,50€
- - de 15 ans, films de -1h, étudiants de l'UPEC et Tarif Matin : 4€
- Dimanche à 11h : 4,50€
- Carte Passeport (6 entrées) : 33€

Ne pas jeter sur la voie publique

Le Palais

01.42.07.60.98

40 allée Parmentier

94000 Créteil

www.cdp-palais.com

www.lescinemasdupalais.com

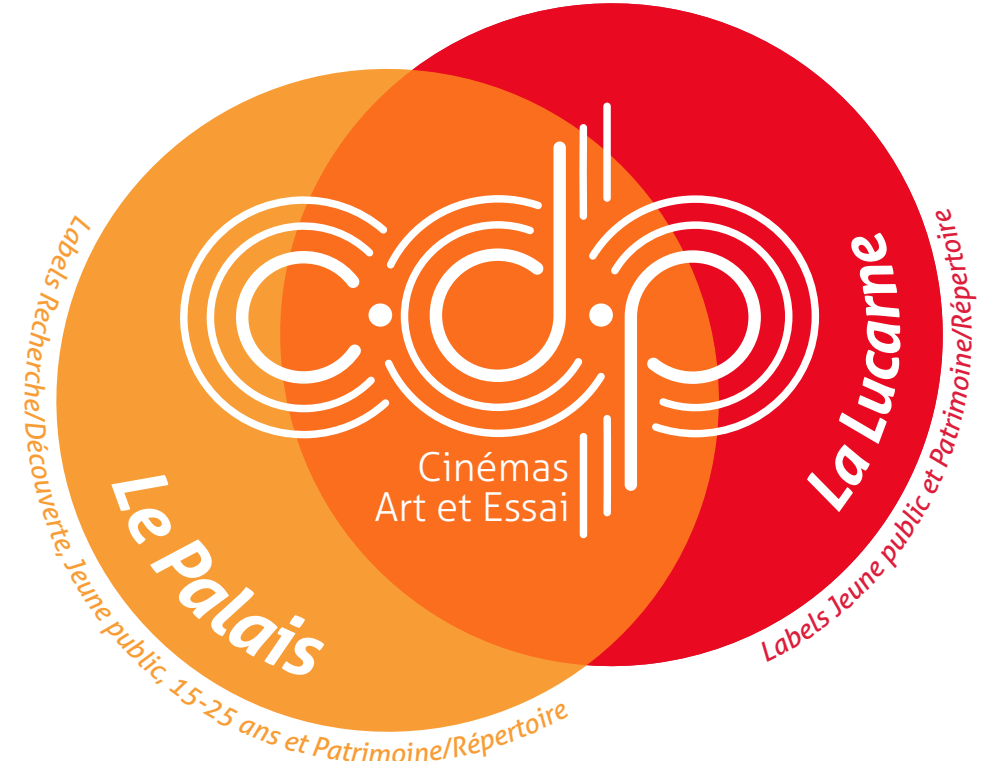
Association subventionnée
par la ville de Créteil



EUROPA CINEMAS

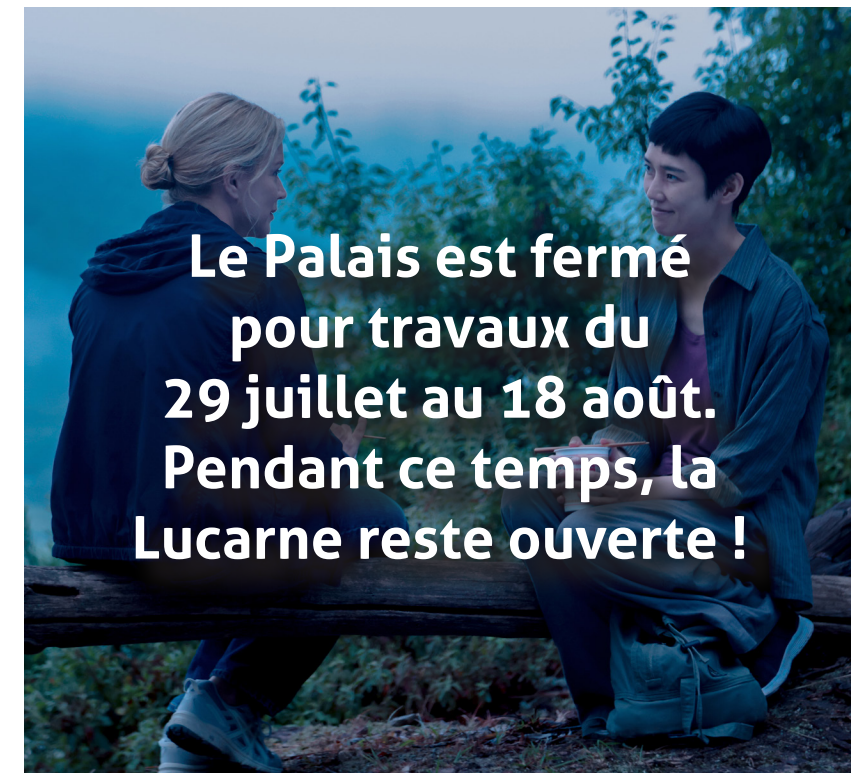
CIFC&E

CINÉMAS ART & ESSAI



PROGRAMME

DU 29 JUILLET AU 18 AOÛT



La Lucarne

01.80.91.36.68

100 rue Juliette Savar

94000 Créteil

www.cdp-lucarne.com

PROCHAINEMENT



FJORD

de Cristian Mungiu
ROUMANIE, FRANCE, NORVÈGE •
2026 • VOST • 2H26

Avec Sebastian Stan, Renate Reinsve, Alin Panc

Les Gheorghiu, un couple roumano-norvégien très pieux, s'installent dans un village au bout d'un fjord où ils se lient rapidement d'amitié avec leurs voisins, les Halberg. Les enfants des deux familles deviennent très proches, malgré des éducations différentes. Lorsque le corps enseignant découvre des ecchymoses sur le corps d'Elia, l'aînée des enfants Gheorghiu, la communauté se demande si l'éducation traditionnelle que les enfants Gheorghiu reçoivent de leurs parents pourrait en être la cause.



Au palais
à partir du
19 août



LA VIE D'UNE FEMME

de Charline Bourgeois-Tacquet (*Les Amours d'Anaïs*)
FRANCE • 2026 • 1H38

Avec Léa Drucker, Mélanie Thierry, Charles Berling

Gabrielle se consacre corps et âme à son métier. Chirurienne et cheffe de service dans un hôpital public, elle court et se multiplie, assaillie de responsabilités. Il lui reste peu de temps pour sa vie privée — un mari qui l'aime et une mère dont elle doit s'occuper. Lorsqu'une romancière vient passer quelques semaines dans son service pour les besoins d'un livre, son équilibre vacille. Dans le quotidien que Gabrielle s'est construit, y a-t-il de la place pour l'inattendu ?



VENDREDI 4 SEPTEMBRE À 20H15 AU PALAIS

Avant-première suivie d'une rencontre avec la réalisatrice Charline Bourgeois-Tacquet.



NOTRE SALUT

d'Emmanuel Marre (*Rien à foutre*)
FRANCE • 2026 • 2H33

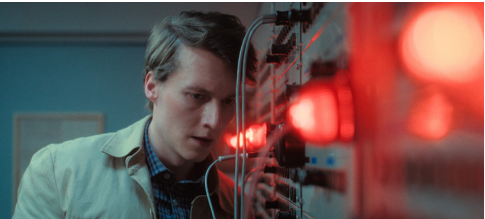
Septembre 1940, le régime de Pétain se met en place. Henri Marre, 49 ans, débarque à Vichy sans le sou, sans contact, loin de sa femme et ses enfants. Il voit dans la nouvelle administration l'opportunité de trouver enfin la place qu'il mérite. Dans sa valise, son traité politique édité à compte d'auteur, Notre Salut, où il défend ses convictions patriotiques et ses méthodes d'ingénieur. Son credo : « gagner en efficacité » pour relever la France de la débâcle. Mais peut-être qu'Henri cherche avant tout à fuir sa propre débâcle...



DIMANCHE 20 SEPTEMBRE À 16H AU PALAIS

Avant-première suivie d'une rencontre avec le réalisateur Emmanuel Marre.

FESTIVAL DE LA FICTION POLITIQUE #2 : RÉSISTANCE(S)



Du jeudi 1^{er} au samedi 3 octobre, les Cinémas du Palais accueillent la seconde édition du Festival de la Fiction Politique, sur le thème : Résistance(s), à l'initiative des historiens du politique Pierre-Emmanuel Guigo et Sébastien Repaire, et avec le soutien de l'Université Paris-Est Créteil.

GRATUIT, RÉSERVATION CONSEILLÉE



Un cycle de films de répertoire autour du thème : Résistance(s).

- PALOMBELLA ROSSA, de Nanni Moretti
- UNE JOURNÉE PARTICULIÈRE, d'Ettore Scola
- MISSISSIPPI BURNING, d'Alan Parker
- CHRONIQUE DES ANNÉES DE BRAISE, de Mohammed Lakhdar-Hamina
- PERSPEPOLIS, de Marjane Satrapi

WEEK END D'OUVERTURE DE SAISON 2026-2027

du 11 au 13 septembre



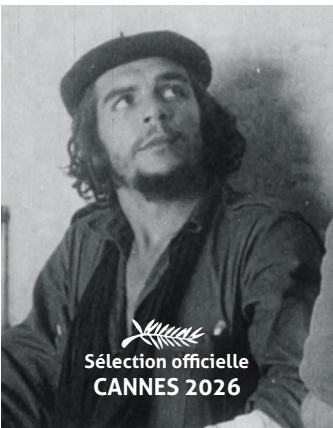
PALOMBELLA ROSSA

de Nanni Moretti
ITALIE • 1989 • VOST • 1H29

À la suite d'un accident de voiture, un jeune député communiste, Michele Apicella, est brutalement frappé d'amnésie. Des amis d'une équipe de waterpolo viennent inopinément le chercher pour un match. Au cours de la rencontre, les souvenirs et réminiscences ressurgissent, notamment sur son enfance et ses débuts au PCI, faisant naître chez lui des réflexions sur la politique, les médias, le cinéma, sa vie... Mais plus le match avance, plus la tension monte : avec son entourage, dans sa tête et aussi... dans la piscine.

VENDREDI 11 SEPTEMBRE À 20H AU PALAIS

Ouverture du premier ciné-club de films répertoire de l'année, sur le thème : Résistance(s)



LES SURVIVANTS DU CHE

de Christophe Réveille
FRANCE • 2026 • 1H34

Depuis la victoire de la Révolution cubaine en 1959, trois guérilleros ont juré allégeance à Che Guevara et le suivent dans son combat pour exporter la révolution. En 1967, après leur ultime combat en Bolivie et l'exécution de leur leader, ces hommes de l'ombre vont réussir une incroyable échappée de 2.400 km en cinq mois. Pourchassés par plus de quatre mille soldats de l'armée bolivienne, ils parviendront finalement à rejoindre le Chili. À travers leurs témoignages inédits, LES SURVIVANTS DU CHE nous plonge au cœur de cette chasse à l'homme, où se croisent destins personnels et enjeux de la Guerre Froide.



Au palais
du 9 au 22
septembre

SAMEDI 12 SEPTEMBRE À 20H15 AU PALAIS

Weekend de réouverture de saison des Cinémas du Palais, séance suivie d'une rencontre avec le réalisateur Christophe Réveille.



PETITE CASBAH

d'Antoine Colomb
FRANCE • 2026 • 1H24

Dès 6 ans

Algérie, juin 1955. Khadidja quitte la Kabylie pour rejoindre son grand frère Malek à Alger. Suite à une altercation au marché, il se fait arrêter par la police et Khadidja se retrouve seule. Heureusement, Lyes, Ahmed et Philippe vont tout mettre en œuvre pour l'aider à retrouver Malek. Depuis les toits de la Casbah, les quatre enfants mènent l'enquête.



SAMEDI 12 SEPTEMBRE À 14H AU PALAIS

Weekend de réouverture de saison des Cinémas du Palais, séance en avant-première



ENTRE CIEL ET TERRE

programme de courts métrages • 2026

Un oisillon se lance dans les airs. Un petit chiot découvre la matière. Un enfant savoure une soupe cosmique. Une chouette au sommeil chaotique. Une souris veut voir le soleil. Et une autre renvoie les étoiles dans le ciel. Sept histoires vues de la Terre comme du Ciel.

MON PREMIER CINÉ

DIMANCHE 13 SEPTEMBRE À 10H15 À LA LUCARNE

DURÉE : 30 MIN • TARIF UNIQUE 4€

Une séance spécialement conçue pour une première approche de la salle de cinéma (de 18 mois à 3 ans) : volume sonore modéré, pause entre les films, parking poussettes...



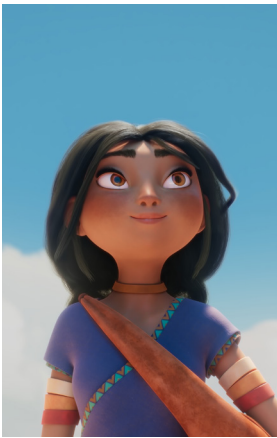
TOY STORY 5

des Studios Disney et Pixar
2026 • 1H42

Dès 6 ans

Nos jouets préférés sont de retour pour une cinquième aventure au cours de laquelle Buzz L'Eclair, Woody, Jessie et tous leurs compagnons voient leur vocation remise en question lorsqu'ils se retrouvent confrontés à Lilypad, une tablette connectée en forme de grenouille dotée des dernières technologies de pointe, qui arrive avec des idées bien arrêtées sur ce qu'il convient de faire pour le bonheur de la jeune Bonnie. Ses moments de détente resteront-ils les mêmes ?

À la Lucarne
du 29 juillet
au 4 août



KAYARA, PRINCESSE INCA

de Cesar Zelada et Dirk Hampel
2026 • 1H21

Dès 6 ans

Dans l'Empire inca, Kayara, 16 ans, rêve de rejoindre les Chasquis, les légendaires messagers qui parcourent le royaume. Mais cette mission prestigieuse est réservée aux hommes... Déterminée à prouver sa valeur, Kayara se déguise en garçon pour participer à la grande Course des Messagers devant l'Empereur. Courageuse et intrépide, la jeune fille va défier les traditions pour accomplir son destin. Commence alors une aventure extraordinaire à travers les paysages majestueux de son royaume, au cours de laquelle elle découvrira les légendes, les secrets et l'héritage de son peuple.

À la Lucarne
du 5 au
11 août



LA RONDE DES COULEURS

programme de courts métrages
2017 • 38MIN

Dès 3 ans

TARIF UNIQUE 4€

- **LOOKS, LE PETIT LYNX GRIS**
Un petit lynx gris a bien du mal à trouver sa place parmi ses camarades aux couleurs chatoyantes. Mais, contre les moqueries, il va trouver une parade pleine de gentillesse et être ainsi accepté.
- **MAILLES**
Une vieille dame est plongée dans ses pensées. Son tricot l'entraîne alors dans un voyage au cœur de ses souvenirs de jeunesse.
- **PICCOLO CONCERTO**
Piko, une petite flûte bleue quitte un jour la forêt où il vit avec sa famille et ses amis. Il part à la découverte de nouveaux instruments, des mélodies colorées et d'un genre musical qu'il ne connaissait pas !
- **LA FILLE QUI PARLAIT CHAT**
Dans un monde terne et trop bien organisé, une petite fille rêve de couleurs et de joie, au grand dam de sa maman si sérieuse. Alors qu'elle suit un drôle de chat, elle découvre une musique et des couleurs qu'elle va ramener chez elle...
- **LA COMPTINE DE GRAND-PÈRE**
Aux yeux d'une petite fille, son grand-père est une montagne, un arbre et parfois même un océan. Son imagination est infinie ! À partir des sons qu'elle entend, de ses pensées et des odeurs, elle invente pour son grand-père et elle un monde onirique.
- **LE PETIT CRAYON ROUGE**
Et si la couleur rouge disparaissait ? Alors que le petit crayon rouge et ses amis représentent un jardin plein de couleurs, ils sont interrompus par un insecte malicieux qui pousse le petit crayon rouge par la fenêtre. Avant de rejoindre ses amis couleurs, le petit crayon rouge va découvrir le jardin qu'il dessinait !

