

C 26  
A JUIN  
M' 27  
A AOÛT

P  
RO  
GRAMME  
N° 8

SAINT SÉBASTIEN  
C  
A  
MÉ  
O  
COMMANDERIE

N  
A  
N  
C  
Y





**Cinéma Caméo Commanderie**  
16 rue de la Commanderie  
54 000 Nancy

**Cinéma Caméo Saint Sébastien**  
6 rue Léopold Lallement  
54 000 Nancy

**Renseignements téléphoniques**  
(du lundi au vendredi de 9h à 18h)  
03 83 28 41 00

**www.cameo-nancy.fr**  
Retrouvez les cinémas Caméo  
sur les réseaux sociaux

**Direction :**  
F. Tournois et C. Tabaraud

**Rédaction :**  
B. Brouté

**Conception graphique :**  
Le Futur

**Publicité :**  
flore@cameo-nancy.fr

## HORAIRES

Les Caméo sont ouverts 7 jours sur 7  
Les samedis, dimanches et vacances scolaires séances dès le matin

## TARIFS

**Carte 10 séances :**  
60 € carte 10 places valables 1 an à compter de la date d'achat - Cumul 4 personnes

**Carte 5 séances :**  
32,5 € ou 33 Florains - valable 6 mois à compter de la date d'achat  
cumul pour 2 personnes

**CARTE JEUNES 15 - 25 ans :**  
30€ 6 places valables 1 an à compter de la date d'achat

**Plein tarif :** 9 €

**Tarif réduit :** 7,50 € à toutes les séances  
(Etudiant, senior, 14-18 ans, demandeur d'emploi, bénéficiaire RSA,  
porteurs de carte d'invalidité, cartes partenaires)

**Tarif enfant - 15 ans :** 5 € à toutes les séances

**Tarif Happy Hours :** 6,50 € pour tous aux séances de 11h et après 21h00

**COMITÉ D'ENTREPRISE :** 6,50 € l'unité, valable 1 an.  
Bon de commande à télécharger sur [cameo-nancy.fr](http://cameo-nancy.fr)

**GROUPES SCOLAIRES :** 5 €  
Tarif réservé aux classes, centres socio-culturels et de loisirs  
1 accompagnateur gratuit pour 10 personnes  
Séance à la carte dès 9h  
Renseignements et réservations au 03 83 28 41 00  
et sur [mediation@cameo-nancy.fr](mailto:mediation@cameo-nancy.fr)

**NOUVEAU :**  
Nous acceptons les chèques-vacances

**Newsletter cameo-nancy.fr**  
Abonnez-vous à la newsletter des cinémas et  
recevez dès le lundi la programmation au mercredi  
suivant, des offres...

# A G E N D A

<b>NOUVEAUTÉS MER. 26 JUIN</b>	In Water	05
	Kinds Of Kindness	05
	Le moine et le fusil	05
	Les pistolets en plastique	04
	Thelma et Louise	« On the Road Again »
	<b>Billy le hamster cowboy</b>	<b>Little Films Festival</b> 20

<b>NOUVEAUTÉS MER. 3 JUIL.</b>	El Profesor	06
	Horizon : une saga américaine Chap. 1	06
	Les 7 samouraïs	07
	Les fantômes	06
	Little Miss Sunshine	« On the Road Again » 07
	Paris, Texas	07
	Pendant ce temps sur terre	06
	Pourquoi tu souris ?	07
	Pompo The Cinephile	20
	Superasticot	<b>Little Films Festival</b> 20
<b>5 JUILLET</b>	<b>Ciné-Club Sandwich Spielberg</b>	<b>2 FILMS</b> 22
<b>7 JUILLET</b>	<b>Napoléon</b>	<b>SÉANCE UNIQUE</b> 22

<b>NOUVEAUTÉS MER. 10 JUIL.</b>	Le Comte de Monte-Cristo	09
	Les gens d'à côté	08
	Only The River Flows	09
	Sons	08
	Sorcerer	« On the Road Again » 09
	Yuku et la fleur de l'Himalaya	<b>Little Films Festival</b> 20
<b>11 JUILLET</b>	<b>Sorcerer</b>	<b>CINÉ-CLUB</b> 22

<b>NOUVEAUTÉS MER. 17 JUIL.</b>	Dîner à l'anglaise	10
	Dos Madres	11
	Eat the Night	10
	Green Book : sur les routes du Sud	« On the Road Again » 11
	Santosh	10
	<b>La colline aux cailloux</b>	<b>Little Films Festival</b> 21

<b>NOUVEAUTÉS MER. 24 JUIL.</b>	Gondola	12
	Gran Torino	« On the Road Again » 12
	Marcel Pagnol 50 ans	Rétrospective 13
	Mon parfait inconnu	12

<b>NOUVEAUTÉS MER. 31 JUIL.</b>	Comme le feu	14
	Creaturas	15
	Highway 65	15
	L'épouvantail	« On the Road Again » 15
	Maxxxine	15
	<b>Fermeture Caméo Commanderie</b>	

<b>NOUVEAUTÉS MER. 7 AOÛT</b>	Midnight Special	« On the Road Again » 16
	<b>La grande aventure de Non-Non</b>	<b>Little Films Festival</b> 21
	<b>Fermeture Caméo St Sébastien</b>	

<b>NOUVEAUTÉS MER. 14 AOÛT</b>	City Of Darkness	17
	La balade sauvage	« On the Road Again » 17
	La mélancolie	17
	Le roman de Jim	17
	Luchino Visconti	Rétrospective 16
	<b>Les rois du rally</b>	<b>21</b>

<b>NOUVEAUTÉS MER. 21 AOÛT</b>	Anzu, chat-fantôme	19
	Drive	« On the Road Again » 19
	Emilia Perez	19
	Girls Will Be Girls	18
	<b>Petits contes sous l'océan</b>	<b>Little Films Festival</b> 21
	<b>Sylvanian Families : le cadeau de Freya</b>	<b>21</b>

# NOUVEAUTÉS AU 26 JUIN

## LES PISTOLETS EN PLASTIQUE

JEAN-CHRISTOPHE MEURISSE

(FR) | 2024 | 1h36

avec Laurent Stocker, Delphine Baril, Charlotte Laemmel...

Léa et Christine sont obsédées par l'affaire Paul Bernardin, un homme soupçonné d'avoir tué toute sa famille et disparu mystérieusement. Alors qu'elles partent enquêter dans la maison où a eu lieu la tuerie, les médias annoncent que Paul Bernardin vient d'être arrêté dans le Nord de l'Europe...

Franchement réjouissant, *Les pistolets en plastique* est une satire féroce. Sous sa drôlerie se cache une vision corrosive de notre société et de notre attirance morbide pour le mal – ou en tous cas pour sa représentation médiatique. Humour, pertinence et cruauté.



## ON THE ROAD AGAIN

La grande rétro de l'été du Caméo.  
Du 26 juin au 4 septembre

Retrouvez une sélection de films qui vous feront vrombir de plaisir.

Attachez vos ceintures et laissez-vous embarquer dans ce cycle estival. 4 séances par film sur deux semaines. Pour connaître toute la programmation, suivez la roue :



LA COMÉDIE PHÉNOMÈNE DE L'ANNÉE EN ARGENTINE



EL

MARCELO SUBIOTTO

LEONARDO SBARAGLIA

# PROFESOR

UN FILM DE MARIA ALCHÉ ET BENJAMIN NAISHTAT



LE 3 JUILLET AU CINÉMA

philosophie rffockuptibles Télérama



## KINDS OF KINDNESS

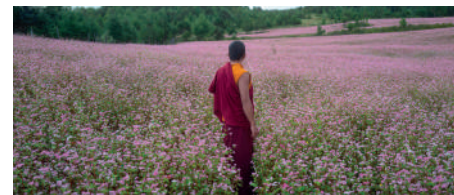
YORGOS LANTHIMOS

(GB) | 2024 | VOST | INT - 12 ANS | 2h44

avec Emma Stone, Jesse Plemons..

Une fable en tryptique : un homme sans choix qui tente de prendre le contrôle de sa propre vie ; un policier inquiet parce que sa femme disparue en mer est de retour et qu'elle semble une personne différente et une femme déterminée à trouver une personne bien précise dotée d'un pouvoir spécial, destinée à devenir un chef spirituel prodigieux.

Conte gothique cruel à souhait, incarné par les mêmes acteurs dans différents rôles, dont l'excellent Jesse Plemons, couronné à Cannes pour le Prix d'Interprétation.



## LE MOINE ET LE FUSIL

PAWO CHOYNING DORJI

(BT) | 2024 | VOST | 1h47

avec Tandin Wangchuk, Deki Lhamo, Pema Zangmo Sherpa...

2006. Le Bhoutan s'ouvre à la modernisation et découvre Internet, la télévision... et la démocratie. Pour apprendre à son peuple à voter, le gouvernement organise des « élections blanches ». Mais dans le pays du Bonheur National Brut, où la religion et le Roi important plus que la politique, les habitants semblent peu motivés...

Un conte plein de sagesse, d'humour et d'humanisme par le réalisateur de *L'école du bout du monde*.



## IN WATER

HONG SANG-SOO

(KR) | 2024 | VOST | 1h01

avec Shin Seokho, Ha Seong Guk..

Sur l'île rocheuse de Jeju, un jeune acteur réalise un film. Alors que l'inspiration lui manque, il aperçoit une silhouette au pied d'une falaise. Grâce à cette rencontre et à une chanson d'amour écrite des années plus tôt, il a enfin une histoire à raconter.

Avec une image comme contaminée par les problèmes de vue dont souffre le Coréen, ce film met à nu sa méthode de travail et restera l'une de ses oeuvres les plus envoûtantes.



## THELMA ET LOUISE

RIDLEY SCOTT

(US) | 2024 | VOST | 2h09

avec Geena Davis, Susan Sarandon, Harvey Keitel...

Deux amies, Thelma et Louise, frustrées par une existence monotone l'une avec son mari, l'autre avec son petit ami, décident de s'offrir un week-end sur les routes magnifiques de l'Arkansas. Premier arrêt, premier saloon, premiers ennuis et tout bascule. Un événement tragique va changer définitivement le cours de leurs vies.

Tourné dans les paysages grandioses du Midwest américain, le film dégage une énergie et un appétit de vie qu'on a rarement vus au cinéma.



## BILLY LE HAMSTER COWBOY

ANTOINE ROTA, CAZ MURRELL

(FR) | 2024 | 1h00

DÈS 3 ANS

Cf page 20

## NOUVEAUTÉS AU 3 JUIL.

PENDANT CE TEMPS  
SUR TERRE

JÉRÉMY CLAPIN

(FR) | 2024 | 1h29

avec Megan Northam, Sofia Lesaffre,  
Catherine Salée...

Elsa, 23 ans, a toujours été très proche de son frère aîné Franck, spationaute disparu mystérieusement 3 ans plus tôt au cours d'une mission spatiale. Un jour, elle est contactée depuis l'espace par une forme de vie inconnue qui prétend pouvoir ramener son frère sur terre. Mais il y a un prix à payer...

Une fiction magnifique d'une simplicité incroyable, qui se sert du cinéma de genre pour raconter une histoire intime...



## EL PROFESOR

MARIA ALCHÉ, BENJAMÍN NAISHTAT

(AR) | 2024 | VOST | 1h50

avec Marcelo Subiotto, Leonardo Sbaraglia,  
Julieta Zylberberg...

Professeur terne et introverti, Marcelo enseigne depuis des années la philosophie à l'Université de Buenos Aires. Suite au décès de son mentor, il est pressenti pour reprendre sa chaire. Mais voilà que débarque d'Europe un autre candidat, séduisant et charismatique, bien décidé à lui-aussi briguer le poste.

Une comédie satirique du monde universitaire argentin...

HORIZON : UNE SAGA  
AMÉRICAINNE  
CHAPITRE 1

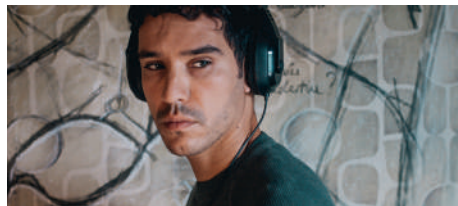
KEVIN COSTNER

(US) | 2024 | VOST | 3h01

avec Kevin Costner, Sienna Miller,  
Sam Worthington...

Sur une période de 15 ans avant et après la Guerre de Sécession. L'expansion vers l'Ouest est semée d'embûches qu'il s'agisse des éléments naturels, des interactions avec les peuples indigènes qui vivaient sur ces terres et de la détermination impitoyable de ceux qui cherchaient à les coloniser...

Un western qui ne manque ni de panache ni d'ambition.



## LES FANTÔMES

JONATHAN MILLET

(FR) | 2024 | 1h46

avec Adam Bessa, Tawfeek Barhom,  
Julia Franz Richter...

Hamid est membre d'une organisation secrète qui traque les criminels de guerre syriens cachés en Europe. Sa quête le mène à Strasbourg sur la piste de son ancien bourreau.

Jonathan Millet signe un film d'espionnage sous tension, à la fois intime et sensoriel, inspiré de faits réels.

POURQUOI  
TU SOURIS ?CHRISTINE PAILLARD, CHAD CHENOUGA  
(FR) | 2024 | 1h35avec Jean-Pascal Zadi, Emmanuelle Devos,  
Raphaël Quenard...

Wisi, sourire aux lèvres malgré la galère, débarque à Bordeaux pour refaire sa vie. Afin d'éviter la rue, il se fait passer pour un migrant auprès de Marina, qui compense sa solitude en s'impliquant dans l'action humanitaire. Ils rencontrent Jérôme, lui aussi dans la rue, atteint de phobie du travail et qui va entraîner en secret Wisi dans une inavouable entreprise.

A mi-chemin entre la comédie sociale et le buddy-movie, le film met en vedette deux personnages de loosers magnifiques.

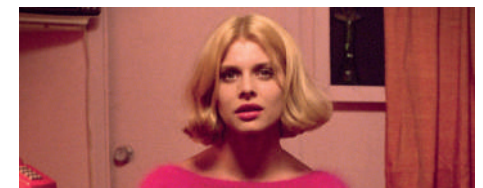
LITTLE MISS  
SUNSHINEON THE  
ROAD AGAINJONATHAN DAYTON,  
VALÉRIE FARIS

(US) | 2006 | VOST | 1h40

avec Abigail Breslin, Greg Kinnear, Paul Dano...

Lorsque la jeune Olive décroche une invitation pour participer au prestigieux concours de Little Miss Sunshine afin d'être la prochaine reine de beauté, c'est toute la famille qui décide de s'envoler avec elle. Unis par leur folie, les membres de la famille vont vivre un road-trip farfelu sur les grandes routes californiennes. C'est le début d'une incroyable aventure humaine pour les Hoover !

Little Miss Sunshine est une comédie routière et familiale qui tient toutes ses promesses, à commencer par la plus importante : faire rire



## PARIS, TEXAS

WIM WENDERS

(US) | 1984 | VOST | 2h28

avec Harry Dean Stanton, Nastassja Kinski,  
Hunter Carson...

FILM DE RÉPERTOIRE

En plein désert, près de la frontière mexicaine, un homme hagard s'avance. Il s'écroule, épuisé. Son frère le retrouve alors qu'il avait disparu depuis quatre ans, en abandonnant sa femme et son petit garçon. Travis reprend sa longue errance, à la recherche du passé et de l'avenir.

40 ans après sa Palme d'Or à Cannes, le mythique Paris, Texas n'a rien perdu de sa puissance visuelle et émotionnelle.



## LES 7 SAMOURAÏS

AKIRA KUROSAWA

(JP) | 1955 | VOST | 3h27

avec Toshiro Mifune, Takashi Shimura

FILM DE RÉPERTOIRE

La tranquillité d'un petit village japonais est troublée par les attaques répétées d'une bande de pillards. Sept samouraïs sans maître acceptent de défendre les paysans impuissants.

Une œuvre monumentale, un chef d'œuvre protéiforme, tout à la fois fresque épique, reconstitution historique, drame réaliste, étude psychologique, poème élégiaque, analyse de rapports sociaux, et réflexion sur le sens de l'engagement et de la vie.



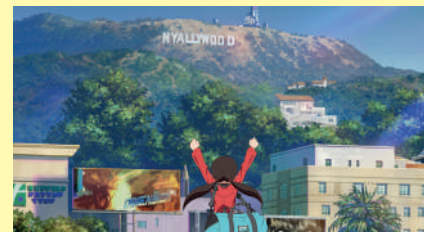
## SUPERASTICOT

SARAH SCRIMGEOUR,  
JAC HAMMAN

(NO) | 2023 | 1h10

DÈS 3 ANS

Cf page 20



## POMPO THE CINEPHILE

TAKAYUKI HIRAO

(JP) | 2023 | 1h34

DÈS 10 ANS

Cf page 20

## NOUVEAUTÉS AU 10 JUIL.



## SONS

GUSTAV MÖLLER

(DK) | 2024 | VOST | 1h16

avec Sidse Babbett Knudsen,  
Sebastian Bull Sarning, Dar Salim...

Eva, gardienne de prison exemplaire, fait face à un véritable dilemme lorsqu'un jeune homme de son passé est transféré dans l'établissement pénitentiaire où elle travaille. Sans dévoiler son secret, Eva sollicite sa mutation dans l'unité du jeune homme, réputée comme la plus violente de la prison.

Un film puissant dans le milieu carcéral qui explore la vengeance, le pardon et la rédemption.



## LES GENS D'À CÔTÉ

ANDRÉ TÉCHINÉ

(FR) | 2024 | 1h25

avec Isabelle Huppert, Hafsia Herzi,  
Nahuel Perez Biscayart...

Lucie est une agent spécialisée de la police technique et scientifique, proche de la retraite. Son quotidien solitaire est troublé par l'arrivée dans son lotissement d'un jeune couple, parents d'une petite fille. Alors qu'elle se prend d'affection pour ses nouveaux voisins, elle découvre que Yann, le père, est un activiste.

André Téchiné efface les frontières entre des univers en apparence inconciliables.



## ONLY THE RIVER FLOWS

SHUJUN WEI

(CH) | 2024 | VOST | 1h42

avec Yilong Zhu, Zeng Meihuizi, Tianlai Hou...

En Chine, dans les années 1990, trois meurtres sont commis dans la petite ville de Banpo. Ma Zhe, le chef de la police

criminelle, est chargé d'élucider l'affaire. Un sac à main abandonné au bord de la rivière et des témoignages de passants désignent plusieurs suspects. Alors que l'affaire piétine, l'inspecteur Ma est confronté à la noirceur de l'âme humaine et s'enfonce dans le doute.

Only The River Flows est un film brillant, sensible, qui échappe avec brio à l'excès de longueurs dont peut souffrir un certain cinéma chinois. C'est une œuvre passionnante, qui joue avec la mélancolie, le rire et le sarcasme. Du grand cinéma.



## LE COMTE DE MONTE-CRISTO

MATTHIEU DELAPORTE,  
ALEXANDRE DE LA PATELLIÈRE

(FR) | 2024 | 2h58

avec Pierre Niney, Bastien Bouillon,  
Anaïs Demoustier...

Victime d'un complot, le jeune Edmond Dantès est arrêté le jour de son mariage pour un crime qu'il n'a pas commis. Après quatorze ans de détention au château d'If, il parvient à s'évader. Devenu immensément riche, il revient sous l'identité du comte de Monte-Cristo pour se venger des trois hommes qui l'ont trahi...

Pierre Niney, exceptionnel, redonne vie au héros culte. Les aventures d'Edmond Dantès sont toujours aussi palpitantes.



## SORCERER

WILLIAM FRIEDKIN



(US) | 1978 | VOST | 2h01

avec Roy Scheider, Bruno Cremer,  
Francisco Rabal...

Quatre étrangers de nationalités différentes, chacun recherché dans son pays, s'associent pour conduire un chargement de nitroglycérine à travers la jungle sud-américaine... Un voyage au coeur des ténèbres...

« À chaque fois que je me dis que je repousse mes limites, à chaque fois que je trouve que je m'attaque à un sujet ambitieux, à chaque fois que j'espère accomplir une chose jamais tentée auparavant, je regarde Sorcerer pour toujours faire le même constat : "Putain, Quentin, quoi que tu fasses, tu n'iras jamais aussi loin que ce film." » Quentin Tarantino

Laurent Stocker  
de la Comédie Française

Delphine Baril

QUINZAINÉ  
DES CINÉASTES  
FRANCE 2024

Charlotte Laemmel

Gaëtan Peau

ON L'A RETROUVÉ

« PIQUANT,  
GRINÇANT,  
HILARANT »  
KONBINI

« UNE  
COMÉDIE  
DÉJANTÉE »  
LE FIGARO

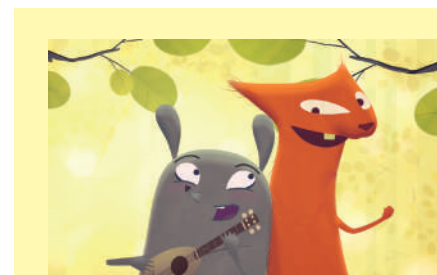
les  
**pistols en  
plastique**

un film de  
Jean-Christophe Meurisse

avec la participation de  
Anthony Paliotti Nora Hamzawi Jonathan Cohen Vincent Dedienne Aymeric Lompret Philippe Rebbot Romane Bohringer

Actuellement au cinéma

CINE+ Society DIVERSIFICATION SENS CRITIQUE LE FIGARO Konbini france culture

YUKU ET LA FLEUR  
SACRÉE DE L'HIMALAYA

ARNAUD DEMUYNCK, RÉMI DURIN

(BE) | 2023 | 1h05

DÈS 3 ANS

Cf page 20

## NOUVEAUTÉS AU 17 JUIL.



## SANTOSH

SANDHYA SURI

(IN) | 2024 | VOST | 2h00

avec Shahana Goswami, Sanjay Bishnoi,  
Sunita Rajwar...

Une région rurale du nord de l'Inde. Après la mort de son mari, Santosh, une jeune femme, hérite de son poste et devient policière comme la loi le

permet. Lorsqu'elle est appelée sur le lieu du meurtre d'une jeune fille de caste inférieure, Santosh se retrouve plongée dans une enquête tortueuse aux côtés de la charismatique inspectrice Sharma, qui la prend sous son aile.

Sandhya Suri explore l'univers moralement trouble de l'Inde nationaliste et raciste et analyse avec subtilité les mécanismes de la violence. Santosh – le prénom de l'héroïne signifie « satisfaction » – est l'histoire d'une femme qui va devoir trouver son chemin dans ce dédale peuplé de monstres.



## DOS MADRES

VÍCTOR IRIARTE

(ES) | 2024 | VOST | 1h49

avec Lola Dueñas, Ana Torrent,  
Manuel Egozkue...

Il y a 20 ans, on a séparé Vera de son fils à la naissance. Depuis, elle le recherche sans relâche, mais son dossier a mystérieusement disparu des archives espagnoles.

Il y a 20 ans, Cora adoptait un fils, Egoz. Aujourd'hui, le destin les réunit tous les trois...

Inspiré par le scandale des 300 000 bébés retirés à leur mère par le régime franquiste, *Dos Madres* est un puzzle romanesque inventif en forme d'hommage aux films politiques des années 1970 doublé d'une grande histoire d'amitié... Un film émouvant sur les absences, les blessures cicatrisées et les histoires qui ont besoin de quelqu'un pour les raconter.



## DÎNER À L'ANGLAISE

MATT WINN

(FR) | 2024 | VOST | 1h36

avec Rufus Sewell, Shirley Henderson,  
Olivia Williams...

Sarah et Tom sont en proie à de graves difficultés financières : leur seule solution est de vendre leur maison londonienne. Lorsque leurs amis débarquent pour un dernier dîner, Jessica, une vieille amie, s'invite et se joint à eux. Après une dispute à première vue sans importance, Jessica se pend dans le jardin. Tom s'apprête à appeler la police lorsque Sarah réalise que si l'acheteur l'apprend, la vente tombera à l'eau, ruinant ainsi leur couple. La seule façon de s'en sortir est de ramener le corps de Jessica dans son propre appartement. Après tout, qu'est-ce qui pourrait mal tourner ?

Une comédie pleine d'un humour noir et caustique. So British !



## EAT THE NIGHT

CAROLINE POGGI, JONATHAN VINEL

(FR) | 2024 | VOST | 1h45

avec Théo Cholbi, Erwan Kepoa Falé,  
Lila Gueneau...

Pablo et sa sœur Apolline s'évadent de leur quotidien en jouant à *Darknoon*, un jeu vidéo qui les a vus grandir. Un jour, Pablo rencontre Night, qu'il initie à ses petits trafics, et s'éloigne d'Apolline. Alors que la fin du jeu s'annonce, les deux garçons provoquent la colère d'une bande rivale...

Entre thriller et romance, numérique et corps ardents, un film sur le deuil de l'enfance : « *Ready Player Love* »... Projet terriblement ambitieux au sein du jeune cinéma français, *Eat the night* est un film d'apocalypse sur l'adieu à l'adolescence mais aussi un vrai film d'amour, tourné dans l'atmosphère surréelle du Havre.

GREEN BOOK :  
SUR LES  
ROUTES DU SUDON THE  
ROAD AGAIN

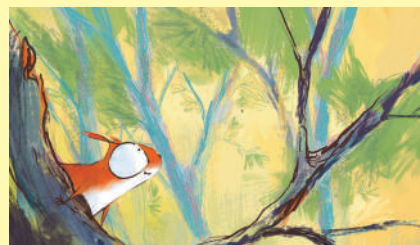
PETER FARRELLY

(US) | 2019 | VOST | 2h10

avec Viggo Mortensen, Mahershala Ali,  
Linda Cardellini...

En 1962, alors que règne la ségrégation, Tony Lip, un vider italo-américain du Bronx, est engagé pour conduire et protéger le Dr Don Shirley, un pianiste noir de renommée mondiale, lors d'une tournée de concerts...

Alternant humour et émotion, ce road trip inspiré d'une histoire vraie, dénonce avec justesse le poids du racisme ordinaire. Encore terriblement actuel.

LA COLLINE AUX  
CAILLOUX

MARJOLAINE PERRETEN ...

(BE) | 2023 | VOST | 0h52

DÈS 3 ANS

Cf page 21

## NOUVEAUTÉS AU 24 JUIL.

MON PARFAIT  
INCONNU

JOHANNA PYYKKÖ

(FR) | 2024 | VOST | 1h36

avec Camilla Godø Krohn, Radoslav  
Vladimirov, Maya Amina Moustache Thuv...

*Ebba, jeune femme solitaire de 18 ans, travaille dans le port d'Oslo. Un soir, elle découvre à terre un homme d'une grande*

*beauté, blessé à la tête. Se rendant compte qu'il est atteint d'amnésie, elle lui fait croire qu'ils sont amants et leur construit un univers bâti sur le mensonge...*

Quand la comédie romantique tourne au drame psychologique... Dans son premier long-métrage, Johanna Pyykkö cite Ingmar Bergman, Claire Denis et Lynne Ramsay pour une tragédie nordique riche en symbolisme qui révèle une jeune actrice exceptionnelle.



## GONDOLA

VEIT HELMER

(GE) | 2024 | VOST | 1h22

avec Mathilde Irrmann, Nino Soselia,  
Niara Chichinadze...

*Dans les montagnes de Géorgie, un téléphérique relie un village à une petite ville dans la vallée. Deux jeunes femmes, Iva et Nino, y sont employées et leurs cabines se croisent une fois toutes les demi-heures...*

Très riche en trouvailles poétiques, le film sait utiliser à merveille son espace à la fois réduit (les deux cabines, les stations à chaque bout de la ligne) et vaste (l'immensité du ciel et la majesté du décor naturel) pour faire progresser son récit très simple à travers de multiples variations cocasses et tendres dans la grande tradition du burlesque muet... Le cinéaste allemand Veit Helmer (*The Bra...*) poursuit son voyage dans le cinéma poétique et muet avec un film très inventif, burlesque, plein de charme et d'amour bienveillant.



## GRAN TORINO

CLINT EASTWOOD

(US) | 2009 | VOST | 1h56

avec Clint Eastwood, Bee Vang, Ahney Her...

*Walt Kowalski est un ancien de la guerre de Corée, un homme amer et pétri de haine et de préjugés. Il vit dans un quartier peuplé d'immigrants asiatiques, latinos et d'afro-américains. Quand un ado Hmong du tente de lui voler sa précieuse Ford Gran Torino sous la pression d'un gang, Walt fait face à la bande, et devient malgré lui le héros du quartier.*

Avec malice, Clint Eastwood nous distille une belle leçon d'humanité... et d'humilité. Il s'est bonifié, au fil des ans et des réalisations, en un bourbon plein de saveurs. *Gran Torino* vous arrachera quelques larmes, normal, c'est du costaud. Et quelques rires, normal, c'est du

## MARCEL PAGNOL 50 ANS

## MARIUS

ALEXANDER KORDA

(FR) | 1931 | 2h07

avec Raimu, Pierre Fresnay...

*Fils de César, patron du bar de la Marine, Marius est partagé entre son envie de prendre le large et son amour pour Fanny, la vendeuse de coquillages.*

## JOFROI

MARCEL PAGNOL

(FR) | 1936 | 0h52

avec Vincent Scotto, Annie Toinon...

*Jofroi, fermier vieillissant, a vendu son verger de la Maussan à Fonse. Quand celui-ci vient en abattre les vieux arbres, Jofroi veut le tuer. Bientôt tout le village est bouleversé...*

## REGAIN

MARCEL PAGNOL

(FR) | 1937 | 2h17

avec Robert Le Vigan, Marguerite Moreno...

*Dans un village abandonné, seul habite encore Panturle. Un rémouleur, Gédémus, arrive accompagné d'une jeune femme, Arsule, qu'il emploie pour tirer sa charrette. L'amour qui va naître entre Panturle et Arsule transformera la destinée même du vieux village.*

LA FEMME  
DU BOULANGER

MARCEL PAGNOL

(FR) | 1938 | 2h13

avec Raimu, Ginette Leclerc...

*Quand le boulanger du village refuse de faire du pain parce que sa femme volage est partie avec un beau berger...*

LA FILLE  
DU PUISATIER

MARCEL PAGNOL

(FR) | 1940 | 2h13

avec Josette Day, Fernandel...

*Au moment de la déclaration de guerre, Patricia, jeune fille modeste, voit partir Jacques Mazel, aviateur dans l'armée, qui ignore qu'elle est enceinte. Blâmée par son père, puisatier, et rejetée par les Mazel, commerçants aisés, elle accouche chez une tante. Mais lorsque Jacques est porté disparu, les grands parents se retrouvent autour du berceau.*

## FANNY

MARC ALLÉGRET

(FR) | 1932 | 2h06

avec Raimu, Pierre Fresnay...

*Marius est parti sur « La Malaisie » abandonnant son père, le vieux César et Fanny, sa fiancée qui porte son enfant. Un brave homme, Panisse, l'épouse et adopte le petit Césarriot qu'il aime comme s'il en était le père. Mais un jour, Marius revient...*

## CÉSAR

MARCEL PAGNOL

(FR) | 1936 | 2h20

avec Raimu, Pierre Fresnay...

*Panisse a épousé Fanny, abandonnée par Marius, adoptant Césarriot l'enfant de l'amour. Il meurt avec les regrets de tous. Fanny révèle la vérité à son fils. Il décide de partir à la recherche de son père.*

## ANGÈLE

MARCEL PAGNOL

(FR) | 1934 | 2h22

avec Orane Demazis, Fernandel, Delaurme...

*Angèle, fille d'un fermier aisé, est séduite par un vaurien qui l'entraîne à la ville où il l'oblige à se prostituer. Un valet de ferme, simple d'esprit au cœur d'or, parvient à la ramener au bercail avec son enfant, mais son père la répudie...*

## LE SCHPOUNTZ

MARCEL PAGNOL

(FR) | 1938 | 2h08

avec Fernandel, Fernand Charpin...

*Jeune commis épicier, un peu mythomane, Irénée est convaincu qu'il deviendra un acteur célèbre. Il rencontre une équipe de cinéma qui lui réserve une plaisanterie cruelle...*

## TOPAZE

MARCEL PAGNOL

(FR) | 1951 | 2h22

avec Fernandel, Marcel Vallee...

*Instituteur à la pension Muche, Topaze, est licencié. Réduit au chômage, il donne des leçons particulières au neveu de Susy Courtois, une demi-mondaine... Il va alors prendre conscience de la vanité de sa mission éducative et devenir une fripouille cynique.*

## NOUVEAUTÉS AU 31 JUIL.



## COMME LE FEU

PHILIPPE LESAGE

(CA) | 2024 | 2h41

avec Arieh Worthalter, Irène Jacob,  
Noah Parker...

Jeff, 17 ans, est secrètement amoureux d'Aliocha. Tous deux admirent le mystérieux Blake, un vieil ami du père de la jeune fille, qui les invite à passer quelques jours dans son chalet de

chasse au cœur du grand nord canadien. Là, en pleine nature, les deux adolescents se confrontent à un monde d'adultes puérils, prêt à s'embraser.

« Dans mon film, j'ai voulu représenter comment les jeunes, surtout ceux qui aspirent à une carrière artistique, peuvent se retrouver désillusionnés par rapport à des gens qui prétendent être leurs mentors », explique le cinéaste. Un insolite et beau récit d'apprentissage : Lesage s'affirme comme un cinéaste de la grâce et de l'audace.



## HIGHWAY 65

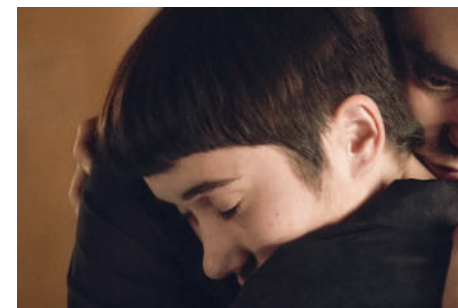
MAYA DREIFUSS

(IS) | 2024 | VOST | 1h48

avec Tali Sharon, Igal Naor, Idan Amedi...

Quelques mois après sa mutation forcée de Tel Aviv à la petite ville d'Afula, Daphna, brillante détective, découvre le téléphone abandonné d'Orly Elimelech. Connue pour ses liens avec la puissante famille Golan, cette ancienne reine de beauté est introuvable. Alors que personne ne semble s'inquiéter de cette disparition et malgré la défiance de la ville qui lui reproche avant tout d'être une femme célibataire et sans enfants, Daphna se lance à corps perdu à la recherche d'Orly...

Un polar mais aussi un portrait sans concession de la société israélienne. Un film original, porté par une actrice formidable, Tali Sharon habitée par son rôle, à la fois puissante et fragile.



## CREATURAS

CARLOS VERMUT

(ES) | 2024 | VOST | 1h55

avec Nacho Sánchez, Zoe Stein,  
Aitziber Garmendia...

Nacho est un concepteur à succès de jeux vidéo, spécialisé dans la création de monstres. Lorsqu'une jeune fille s'intéresse à lui, il imagine une nouvelle créature qui, bien que virtuelle, ne va pas tarder à chambouler leur réalité.

Après *La niña de fuego* et *Quién te cantará*, le « David Lynch espagnol » poursuit son exploration des ombres de la psyché humaine dans ce quatrième long-métrage intitulé *Manticore* en espagnol. Comme ce monstre légendaire persan mi-lion mi-scorpion mais à visage humain, que cache Julián sous des dehors de normalité ? Un thriller aussi lucide que dérangent sur les désirs inavouables que nous avons tous.



## L'ÉPOUVANTAIL

ON THE ROAD AGAIN

JERRY SCHATZBERG

(US) | 1973 | VOST | INTERDIT - 12 ANS | 1h44

avec Gene Hackman, Al Pacino,  
Dorothy Tristan...

Deux hommes se lient d'amitié en partageant le feu d'une dernière allumette sur le bord d'une autoroute. Lion compte regagner son foyer, abandonné depuis quelques années. Max, tout juste sorti de prison, rentre au pays pour y monter une station-service.

Schatzberg dépeint les désillusions des années 70, à travers deux laissés-pour-compte de « l'american way of life », dans un road movie d'Ouest en Est. Un film emblématique du nouvel Hollywood.



## MAXXXINE

TI WEST

(US) | 2024 | VOST | 1h41

avec Mia Goth, Elizabeth Debicki,  
Lily Collins...

Années 80. Maxxxine Minx se retrouve plongée dans l'ambiance néon fluo d'un Los Angeles tout droit sorti d'un film de vidéoclub. Après une incursion dans le cinéma pour adultes, elle tente de percer à Hollywood. Mais c'est sans compter sur un passé traumatique qui refait surface, et l'ombre d'un tueur en série qui multiplie les meurtres autour d'elle...

Après avoir mis en scène les horreurs pouvant être suscitées par le désir, Ti West s'attaque dans cet ultime volet de la saga au thème de la quête de gloire, par tous les moyens... Le film explosif de cet été.



## NOUVEAUTÉS AU 7 AOÛT

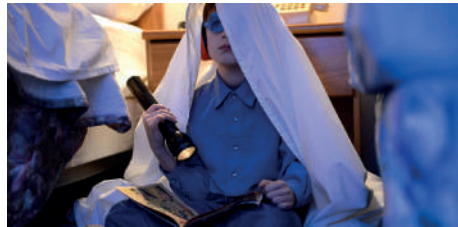
MIDNIGHT  
SPECIALON THE  
ROAD AGAIN

JEFF NICHOLS

(US) | 1973 | VOST | 1h51

avec Michael Shannon, Jaeden Martell,  
Joel Edgerton...*Fuyant d'abord des fanatiques religieux et des forces de police, Roy, père de famille et son fils Alton, se retrouvent bientôt les proies d'une chasse à l'homme à travers**tout le pays. Le père risque tout pour permettre à son fils d'accomplir son destin.*

Jeff Nichols continue de creuser les thèmes qui lui sont chers dans un envoi thriller de science-fiction.

LA GRANDE AVENTURE  
DE NON-NON

MATTHIEU AUVRAY

(FR) | 2002 | 0h41

DÈS 3 ANS

Cf page 21

RÉTRO  
LUCHINO VISCONTI

Existe-t-il plus belle chose que de (re)voir les (longs) films de Visconti sur grand écran, en cette période estivale où le temps s'allonge et les sentiments s'entremêlent ?

## SENSO

LUCHINO VISCONTI

(IT) | 1954 | VOST | 2h03

avec Alida Valli, Farley Granger...

*En 1866, la Vénétie est sous le joug de l'occupant autrichien. La comtesse Livia Serpieri est de ceux qui s'opposent avec vigueur à cette mainmise étrangère. Jusqu'au jour où elle s'éprend violemment d'un jeune lieutenant autrichien...*

## LE GUÉPARD

LUCHINO VISCONTI

(IT) | 1963 | VOST | 3h06

avec Burt Lancaster, Alain Delon...

*En 1860, tandis que la Sicile est submergée par les bouleversements de Garibaldi, le prince Salina se rend dans sa résidence de Donnafugata. Prévoyant le déclin de l'aristocratie, ce dernier marie son neveu Tancredi à la fille du maire de la ville.*

## L'INNOCENT

LUCHINO VISCONTI

(IT) | 1976 | VOST | 2h05

avec Giancarlo Giannini, Laura Antonelli..

*Dans l'Italie bourgeoise du XIXe siècle, Tullio, l'époux de Giuliana, n'a de cesse de tromper sa femme ! Il fréquente d'ailleurs très régulièrement Teresa. Un jour, cette dernière rencontre un autre homme et cela rend Tullio très triste.*LUDWIG,  
LE CRÉPUSCULE  
DES DIEUX

LUCHINO VISCONTI

(IT) | 1973 | VOST | 3h58

avec Helmut Berger, Romy Schneider...

*Évocation du règne de Louis II de Bavière, protecteur des arts et de la complicité presque amoureuse qui le lie avec sa cousine Sissi.*

## NOUVEAUTÉS AU 14 AOÛT



## LE ROMAN DE JIM

JEAN-MARIE &amp; ARNAUD LARRIEU

(FR) | 2024 | 1h41

avec Laetitia Dosch, Karim Leklou, Sara  
Giraudeau...*Aymeric retrouve Florence, une ancienne collègue de travail, au hasard d'une soirée à Saint-Claude dans le Haut-Jura. Elle est enceinte de six mois et célibataire. Quand Jim naît, Aymeric est là. Ils passent de belles années ensemble, jusqu'au jour où Christophe, le père naturel de Jim, débarque... Ça pourrait être le début d'un mélo, c'est aussi le début d'une odyssée de la paternité.**Le roman de Jim* inspiré du livre de Roman de Pierre de Bailly est touchant, sensible, doux et simple, comme un film des frères Larrieu où les relations humaines sont mises en scène comme un poème. Un long-métrage qui colore le cœur.

## LA MÉLANCOLIE

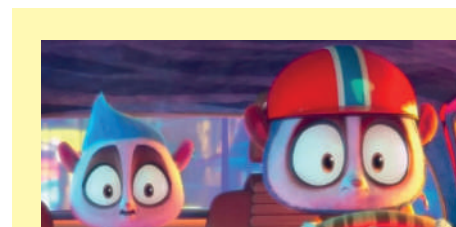
TAKUYA KATO

(JP) | 2024 | VOST | 1h24

avec Mugi Kadowaki, Kentaro Tamura...

*Après la perte brutale de son amant, Watako retourne discrètement à sa vie conjugale, sans parler à personne de cet accident. Lorsque les sentiments qu'elle pensait avoir enfouis refont surface, elle comprend que sa vie ne pourra plus être comme avant..*

Takuya Kato filme avec beaucoup de délicatesse le délitement intérieur de son héroïne.



## LES ROIS DU RALLY

MATTHIEU AUVRAY

(US) | 2002 | 1h33

DÈS 6 ANS

Cf page 21

LA BALADE  
SAUVAGEON THE  
ROAD AGAIN

TERRENCE MALICK

(US) | 2024 | VOST | 1h35

avec Martin Sheen, Sissy Spacek,  
Warren Oates...*Fin des années 50, dans le Dakota du Sud. Un jeune homme rebelle tombe amoureux d'une adolescente. Comme le père de la jeune fille s'oppose à l'idylle, le garçon l'abat et entraîne son amoureuse dans une cavale meurtrière à travers le Middle-West, mis en abîme par le commentaire off, presque enfantin, de l'adolescente.*

Le premier film de Terrence Malick : une odyssée lyrique et funeste, intense et incontournable.



## CITY OF DARKNESS

SOI CHEANG

(HK) | 2024 | VOST | 2h05

avec Louis Koo, Sammo Kam-Bo Hung...

*Dans les années 80, le seul endroit de Hong Kong où la Loi Britannique ne s'appliquait pas était la redoutable Citadelle de Kowloon, une enclave livrée aux gangs et trafics en tous genre...*

Doté d'une énergie folle et d'une générosité sans pareille, le film est un uppercut qui viendra à bout même des cuirs les plus épais.

## NOUVEAUTÉS AU 21 AOÛT



## EMILIA PEREZ

JACQUES AUDIARD

(FR) | 2024 | VOST | 2h10

avec Karla Sofía Gascón, Zoe Saldana,  
Selena Gomez

Surqualifiée et surexploitée, Rita use de ses talents d'avocate au service d'un gros cabinet plus enclin à blanchir des criminels

qu'à servir la justice. Mais une porte de sortie inespérée s'ouvre à elle, aider le chef de cartel Manitas à se retirer des affaires et réaliser le plan qu'il peaufine en secret depuis des années : devenir enfin la femme qu'il a toujours rêvé d'être.

Sous la forme comédie musicale décoiffante, Audiard nous offre un film captivant et débordant d'énergie, singulier et résolument contemporain.

## GIRLS WILL BE GIRLS

SHUCHI TALATI

(FR) | 2024 | VOST | 2h10

avec Preeti Panigrahi, Kani Kusruti...

Mira, 16 ans, mène une vie d'élève modèle dans un pensionnat d'élite au nord de l'Inde. Alors que les examens approchent, sa mère Anila revient s'installer dans la région pour la soutenir et veiller sur elle. Mais la rencontre de Mira avec un nouvel élève, Sri, va semer le trouble dans la relation entre les deux femmes, chacune se retrouvant confrontée à ses propres désirs.

Shuchi Talati livre un récit d'apprentissage intime et tendu où l'initiation à la

sexualité fait émerger les inégalités entre les jeunes d'hier et d'aujourd'hui. Un traitement moderne et transgénérationnel de l'injustice sociale... La société patriarcale en prend pour son grade et franchement, c'est plus que bienvenu !

ANZU,  
CHAT-FANTÔME

YOKO KUNO, NOBUHIRO YAMASHITA

(JP) | 2024 | VOST/VF | 1h30

avec Preeti Panigrahi, Kani Kusruti,  
Jitin Gulati...

Anzu, chat-fantôme raconte l'histoire de Karin, 11 ans, abandonnée par son père

chez son grand-père, le moine d'une petite ville côtière de la province japonaise. Ce-lui-ci demande à Anzu, son chat-fantôme jovial et serviable bien qu'assez capricieux, de veiller sur elle. La rencontre de leurs caractères bien trempés provoque des étincelles, du moins au début...

La beauté d'Anzu, chat-fantôme tient à son mélange de lyrisme et de comédie et à ses personnages d'animaux et d'esprits grossiers et moqueurs. Un lointain cousin de Mes voisins les Yamada et de Miyazaki



## DRIVE

NICOLAS WINDING REFN



(US) | 2011 | VOST | INTERDIT - 12 ANS | 1h40

avec Ryan Gosling, Carey Mulligan,  
Bryan Cranston...

Le jour, il est cascadeur sur des tournages. La nuit, il conduit des gangsters de Los

Angeles sans jamais se mêler de leurs affaires. Froid, indifférent à tout ce qui l'entoure, ce mystérieux conducteur voit sa vie se transformer lorsqu'il rencontre sa voisine Irene...

Un scénario minimaliste, une BO d'anthologie, des plans d'un rare esthétisme, souvent réalisés à l'objectif grand angle et une atmosphère années 80 font de ce film un petit bijou.

PETITS CONTES SOUS  
L'OCEAN

MATTHIEU AUVRAY

(RT) | 2023 | 0h40

DÈS 3 ANS

Cf page 21

SYLVANIAN FAMILIES :  
LE CADEAU DE FREYA

KAZUYA KONAKA

(JP) | 2023 | 1h05

DÈS 3 ANS

Cf page 21

# JEUNE PUBLIC

TOUS LES FILMS PRÉSENTÉS DANS CE MENSUEL PEUVENT FAIRE L'OBJET DE SÉANCES PRIVÉES POUR LES CENTRES AÉRÉS  
RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATION [MEDIATION@CAMEO-NANCY.FR](mailto:MEDIATION@CAMEO-NANCY.FR)



## BILLY LE HAMSTER COWBOY

ANTOINE ROTA, CAZ MURRELL

(FR) | 2024 | 1h00

AVANT-PREMIÈRE | DIM. 30 JUIN 15H30

À PARTIR DE 3 ANS  
LITTLE FILMS FESTIVAL

Billy est un hamster extraordinaire : c'est un hamster cowboy... du moins, il rêve de le devenir ! Pour commencer, il faut un vrai chapeau de cowboy et deux amis intrépides : Suzie et Jean-Claude. Ça y est, les voilà parti-es à l'aventure, que ce soit sur la piste d'un trésor perdu ou à la recherche du plus bel arbre du Far West. Au fil de ses rencontres, ce petit cowboy au grand cœur va découvrir que c'est en volant au secours des autres que l'on devient un vrai héros.

Préparez-vous, car avec Billy, chaque jour réserve une nouvelle aventure palpitante !



## POMPO THE CINEPHILE

TAKAYUKI HIRAO

(JP) | 2023 | 1h34 | DÈS LE 3 JUILLET

À PARTIR DE 10 ANS

Bienvenue à Nyallywood, la Mecque du cinéma où Pompo est la reine des films commerciaux à succès. Le jour où elle décide de produire un film d'auteur plus personnel, elle en confie la réalisation à son assistant Gene. Lui qui en rêvait secrètement sera-t-il à la hauteur ?

On vibre avec les personnages de cet anime à cent à l'heure, bourré d'humour et foisonnant d'idées. Une joyeuse cavalcade, désopilante, hyper sympathique



## SUPERASTICOT

SARAH SCRIMGEOUR, JAC HAMMAN

(GB) | 2022 | 0h40 | DÈS LE 3 JUILLET

À PARTIR DE 3 ANS  
LITTLE FILMS FESTIVAL

Superasticot, le plus ondulant et le plus tortillant de tous les superhéros ! Superasticot est superrelancé, Superasticot est supermusclé ! Héros au grand cœur, il passe ses journées à sauver les animaux du jardin. Quand le maléfique Saurien Magicien le capture, qui pourra lui venir en aide ?

Par les créateurs de Monsieur Bout-de-Bois, La Baleine et l'escargote, ou encore Le Gruffalo, d'après le livre illustré de Julia Donaldson et Axel Scheffler. Une jolie adaptation, précédée par 3 courts-métrages, qui plaira aux plus jeunes...et aux parents !



## YUKU ET LA FLEUR DE L'HIMALAYA

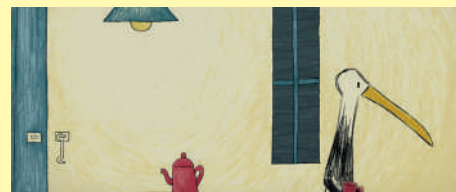
ARNAUD DEMUYNCK, RÉMI DURIN

(BE) | 2022 | 1h05 | DÈS LE 10 JUILLET

À PARTIR DE 3 ANS  
LITTLE FILMS FESTIVAL

En haut des plus hautes montagnes de la Terre vit la fleur de l'Himalaya. Yuku quitte sa famille pour partir à la recherche de cette fleur à la lumière éternelle. Mais pour la trouver, il y a un long voyage à parcourir. Sur son parcours, Yuku va se faire beaucoup d'amis et découvrir qu'ils sont le bien le plus précieux pour réussir l'aventure de la vie.

Voici un joli conte initiatique, plein de sensibilité et d'humour.



## LA COLLINE AUX CAILLOUX

MARJOLAINE PERRETEEN

(FR) | 2022 | 0h52 | DÈS LE 17 JUILLET

À PARTIR DE 3 ANS  
LITTLE FILMS FESTIVAL

Dans ces trois contes palpitants, d'intrépides compagnons de route affrontent la vie avec audace et détermination. Entre surprises et défis, découvrez comment l'espoir et la solidarité sont toujours au rendez-vous.

Avec sensibilité, parfois même avec humour, les auteurs parlent du vivre-ensemble et de la nécessaire générosité dont nous devons faire preuve face à nos différences.



## SYLVANIAN FAMILIES, LE CADEAU DE FREYA

KAZUYA KONAKA

(JP) | 2024 | 1h05 | DÈS LE 24 AOÛT

À PARTIR DE 3 ANS

Au village des Sylvanian, tout le monde attend avec impatience la Fête des Étoiles. Mais Freya, la petite fille Lapin, s'inquiète : elle est chargée d'en préparer l'événement principal, trouver « l'Arbre de l'année ». Et c'est aussi l'anniversaire de sa mère, pour qui elle cherche le bon cadeau...

A Sylvania, les bons sentiments sont rois et la poésie des instants partagés réchauffe les cœurs. Le film cache des trésors de poésie et de bienveillance. Si ce conte « kawaii » s'adresse à un très jeune public, il a le mérite de le faire rêver... tout en simplicité !

## LES ROIS DU RALLYE

ROSS VENOKUR

(US) | 2024 | 1h33 | DÈS LE 24 AOÛT

À PARTIR DE 6 ANS



## LA GRANDE AVENTURE DE NON-NON

MATTHIEU AUVRAY

(US) | 2018 | 0h41 | DÈS LE 7 AOÛT

À PARTIR DE 3 ANS  
LITTLE FILMS FESTIVAL

A Sous-Bois-Les-Bains, les jours s'écoulent dans la bonne humeur et ce n'est pas une histoire de glace à la carotte, un voyage (raté) sur la Lune ou une inondation qui changeront les choses ! Rien ne semble pouvoir arrêter cette drôle de bande de copains, tous si différents, mais toujours solidaires.

Traversés par un évident message sur l'entraide et l'amitié, ces trois histoires séduisent aussi par un humour légèrement décalé, qui plaira autant aux petits qu'aux grands.



## PETITS CONTES SOUS L'OCÉAN

ANASTASIYA SOKOLOVA, JAKUB KOURIL

(RT) | 2023 | 0h40

AVANT-PREMIÈRE | DIM. 25 AOÛT 15H30

À PARTIR DE 3 ANS  
LITTLE FILMS FESTIVAL

Prenez votre tuba et vos meilleures palmes, c'est l'heure d'aller explorer les mondes marins ! Avec Le Saut du pingouin, faites votre premier plongeon. Dans Le Petit Cousteau, rêvez et vivez les plus formidables aventures, comme le célèbre Commandant...

Un véritable voyage en immersion pour les petits comme les grands !

Un jeune pilote fait le pari qu'il pourra battre le champion en titre à la plus grande course de rallye. Avec l'aide d'un ancien pilote devenu mécanicien, il devra affronter les pièges de ses adversaires et gagner la course pour sauver son village.

Un film très drôle, inventif qui vous fera vrombir de plaisir.

# LE CINÉ-CLUB SANDWICH SPECIAL SPIELBERG

VEN. 5 JUILLET 2024 ST SÉBASTIEN

Ciné-Club Sandwich,  
un rendez-vous cinéophile et gourmet.  
Une soirée, 2 films « cultes »,  
1 club-sandwich\*

## 19H30 JURASSIC PARK STEVEN SPIELBERG

(US) | 1993 | VOST | 2h02



## 22H15 LES DENTS DE LA MER STEVEN SPIELBERG

(US) | 1975 | VOST | 2h04

Pack 2 films + Club sandwich en  
prévente uniquement = 15 €  
sur le site ou en caisse

Film au choix : tarifs habituels

\* Sandwich végétarien  
préparé par Le Vert T'y Go



# NAPOLÉON (PARTIE 1)



SÉANCE UNIQUE

DIM. 7 JUILLET 2024  
COMMANDERIE – 15H30

ABEL GANCE

(FR) | 1927 | 3h40

avec Albert Dieudonné, Vladimir Roudenko,  
Edmond van Daele...

L'épopée napoléonienne d'Abel Gance  
dans sa « Grande Version » inédite et  
définitive. Après 16 ans d'une aventure  
collective sans précédent dans l'histoire  
de La Cinémathèque française, le public  
est enfin invité à venir juger sur pièce un  
film que nul n'a jamais vu depuis 1927.

Une fresque entre le grandiose et l'intime,  
non dénuée d'humour, où l'on frissonne  
et où la gorge se serre. Un chef-d'œuvre  
ab-so-lu.

# SORCERER

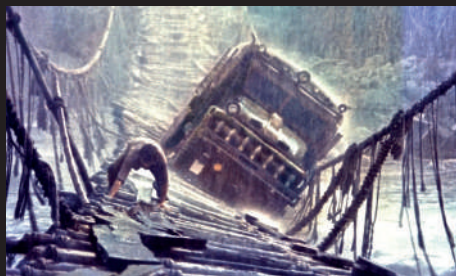
CINÉ-CLUB

JEU. 11 JUILLET 2024  
COMMANDERIE – 20H15

Coup de cœur de l'équipe  
Séance animée par Guillaume

WILLIAM FRIEDKIN

(US) | 1978 | VOST | 2h01



Un film monstre au fin fond de la jungle  
dominicaine.  
CF page 9

avec Roy Scheider, Bruno Cremer...

# LUMIÈRE SUR LA VILLE

CINEMA PLEIN AIR



La ville de Nancy vous offre,  
en collaboration avec les cinémas Caméo, une soirée cinéma  
en plein air au coeur de l'été.

MER. 24 JUILLET 2024  
ÉCOLE PRIMAIRE  
BUTHÉGNÉMONT  
ACCUEIL DÈS 20H30

ENTRÉE GRATUITE  
FOOD TRUCK  
VENTE DE SANDWICHES  
AU POULET !

## LINDA VEUT DU POULET

CHIARA MALTA,  
SÉBASTIEN LAUDENBACH

(FR) | 2023 | 1h16

CÉSAR 2024 DU MEILLEUR  
FILM D'ANIMATION

*sait pas cuisiner. Mais comment trouver  
un poulet un jour de grève générale ?...*

*Linda veut du poulet !* est un petit bijou de  
l'animation française. Derrière une intrigue  
assez simple se cache un univers plein  
de tendresse et de poésie. Une très belle  
histoire de vie, à découvrir en famille,  
dès 6 ans !

*Non, ce n'est pas Linda qui a pris la bague  
de sa mère Paulette ! Cette punition est  
parfaitement injuste !... Et maintenant  
Paulette ferait tout pour se faire pardonner,  
même un poulet aux poivrons, elle qui ne*

En partenariat avec la Ville de Nancy  
et Le Vert t'y go

Nancy,



La Fédération Nationale des Cinémas Français  
et La Construction par le CCA-BTP présentent

DU 30 JUIN  
AU 3 JUILLET

LA FÊTE DU  
CINÉMA

5€  
LA SEANCE

CANAL+ ALLOCINÉ euronews LE MEILLEUR BNP PARIBAS FÉDÉRATION CINÉMAS LA CONSTRUCTION PARTENAIRE MAJEUR

WWW.FETEDUCINEMA.COM

C 26  
 A JUIN  
 M' 27  
 AOÛT

PROGRAMME  
 N° 8

SAINT SÉBASTIEN  
 C  
 A  
 MÉ  
 O  
 COMMANDERIE

N  
 AN  
 CY

