

PROGRAMME SCOLAIRE

COLLÈGES / LYCÉES

2026 / 2027

Sélection cinéma • pistes pédagogiques • synopsis

Document de travail destiné à la préparation des séances scolaires.

Les dates indiquées sous la mention « date programme » correspondent aux dates de sortie en salle et constituent le point de départ des disponibilités.

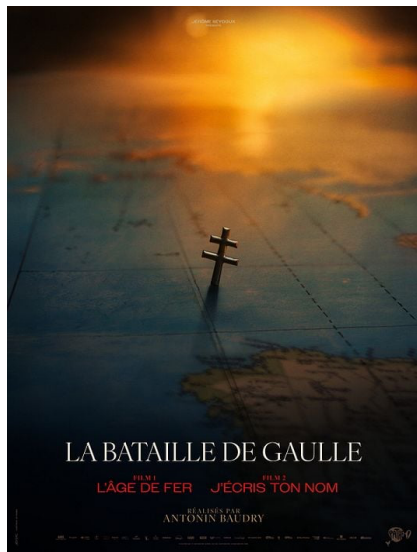
Sommaire

Film	Axe pédagogique	Date / statut
Bataille de Gaulle 1&2	Histoire / 2nd G.M	Reprise de l'année précédente
Les fractures invisibles	Ancrage local / prévention	Reprise de l'année précédente
Fanon	Histoire & ancrage local	Reprise de l'année précédente
Furcy, né libre	Histoire	Reprise de l'année précédente
L'Odyssée	Anglais & latinistes	Reprise de l'année précédente • VOSTFR disponible
Hanami	Récit Initiatique	Reprise de l'année précédente • VOSTFR disponible (portugais)
Pressure	Histoire / 2nd G.M.	Date programme : 11/09 • VOSTFR disponible
Raisons et sentiments	Littérature & anglais	Date programme : 25/09 • VOSTFR disponible
Justin le Juste	Histoire / 1ère G.M	Date programme : 25/09 programmation incertaine
Les Misérables	Histoire & littérature	Date programme : 16/10
Le Fantôme de l'Opéra	Littérature	Date programme : 30/10
Congo Boy	Histoire de vie & Guerres	Date programme : 27/11
L'Affaire Marie-Claire	Histoire / société	Date programme : 06/11 • programmation incertaine

Bataille de Gaulle 1&2

HISTOIRE | 2h40 chaque film

Antonin Baudry • Diptyque historique • 2026



Synopsis

Juin 1940. La France s'effondre et signe l'armistice. Au milieu du chaos, un homme refuse de céder. Seul contre tous, ce général inconnu s'échappe vers Londres pour sauver ce qu'il reste d'un rêve : la liberté. Sans armée, sans appui, sans espoir. Mais avec une folle conviction : la France, sa France, n'a pas déposé les armes. Il tente un ultime pari : convaincre le monde que la bataille de France n'est ni terminée, ni perdue. La réalité est têtue, et lui donne tort. Mais peu à peu se lèvent autour de lui en Angleterre, en France et en Afrique des résistants de l'ombre, des lycéens révoltés, des soldats déterminés. Leur foi, leur audace, leur rage de liberté défient l'Histoire qui semblait pourtant écrite d'avance.

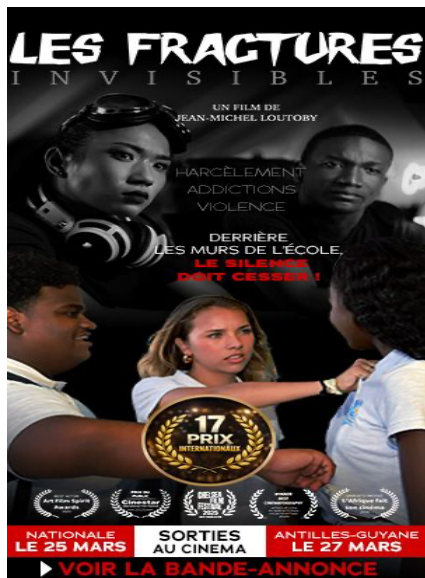
Intérêt pédagogique

Seconde Guerre mondiale, appel du 18 Juin, France libre, Résistance, construction d'une figure politique.

Les fractures invisibles

ANCRAGE LOCAL / PRÉVENTION |

Jean-Michel Loutoby • Drame • 2026



Synopsis

Dans une famille où le poids de la tradition écrase les rêves individuels, Dylan, 19 ans, vit sous la pression constante de son père autoritaire, un chirurgien renommé qui l'oblige à faire des études de médecine. Aspirant à une carrière artistique ou technique, Dylan sombre dans la frustration et des influences toxiques. Une nuit, sous l'emprise de la drogue, il commet un acte de violence irréparable envers ses parents. Sa jeune sœur, Léa, devient quant à elle la victime d'un harcèlement brutal à l'école. Alors que Léa s'enfonce dans le désespoir, Dylan trouve en lui une lueur d'espoir : reconstruire sa vie, protéger sa sœur et tenter de recoller les morceaux d'une famille brisée.

Intérêt pédagogique

Harcèlement, santé sociale et psychologique, relations familiales, jeunesse, prévention.

Fanon

HISTOIRE & ANCRAGE LOCAL |

Jean-Claude Barny • Biopic • 2025



Synopsis

Frantz Fanon, un psychiatre français originaire de la Martinique vient d'être nommé chef de service à l'hôpital psychiatrique de Blida en Algérie. Ses méthodes contrastent avec celles des autres médecins dans un contexte de colonisation.

Un biopic au cœur de la guerre d'Algérie où se livre un combat au nom de l'Humanité.

Intérêt pédagogique

Colonisation et décolonisation, guerre d'Algérie, Frantz Fanon, psychiatrie et humanisme.

Furcy, né libre

HISTOIRE |

Abd Al Malik • Biopic • 2025



Synopsis

Île de la Réunion, 1817. À la mort de sa mère, l'esclave Furcy découvre des documents qui pourraient faire de lui un homme libre. Avec l'aide d'un procureur abolitionniste, il se lance dans une bataille judiciaire pour la reconnaissance de ses droits.

Inspiré d'une histoire vraie. Adaptée du livre "L'Affaire de l'esclave Furcy" de Mohammed Aïssaoui.

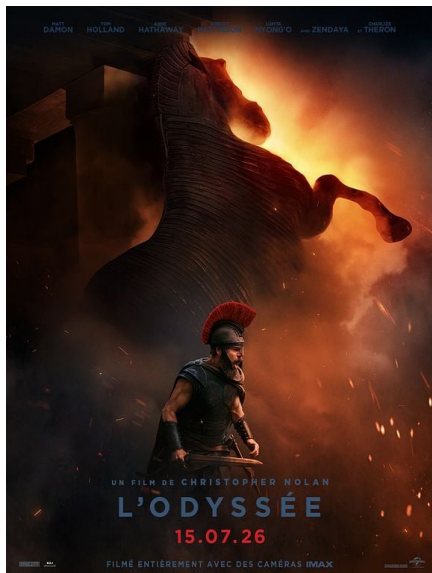
Intérêt pédagogique

Esclavage, abolition, droit, justice, sociétés coloniales, citoyenneté.

L'Odyssée

LITTÉRATURE, ANGLAIS & LATINISTES |

Christopher Nolan • Épopée mythologique • 2026 • VO anglaise disponible



Synopsis

L'Odyssée est une épopée mythique tournée à travers le monde qui suit le retour d'Ulysse vers Ithaque.

Intérêt pédagogique

Homère, mythologie gréco-romaine, héros antique, voyage initiatique, étude de l'anglais et comparaison texte/image.

Hanami

RECIT INITIATIQUE |

Denise Fernandes • Drame • 2026 • VO portugaise disponible



Synopsis

Sur une île volcanique isolée que tout le monde veut quitter, Nana apprend à rester. Sa mère Nia a émigré peu après sa naissance et Nana grandit dans la famille de son père. Lorsqu'elle est prise de fortes fièvres, on l'envoie se faire soigner au pied d'un volcan, où elle découvre un monde suspendu entre rêves et réalité. Des années plus tard, alors que Nana est adolescente, Nia revient et fait face aux conséquences de son long exil.

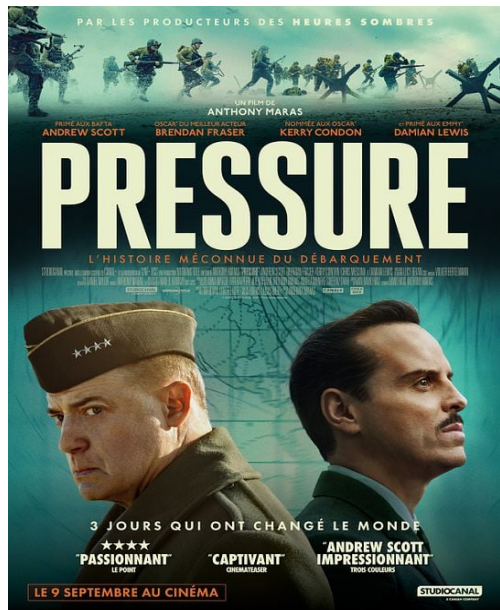
Intérêt pédagogique

Identité, Famille, Exil, Appartenance à un territoire, Croyance.

Pressure

HISTOIRE | A partir du 11/09

Anthony Maras • Guerre • 2026 • VO anglaise disponible



Synopsis

Trois jours avant le Jour J, une seule décision peut changer le cours de l'Histoire. Alors que les Alliés s'apprêtent à lancer le plus grand débarquement jamais organisé, une violente tempête menace de faire échouer l'opération. Le général Eisenhower et le capitaine James Stagg, météorologue, font alors face à un choix impossible : attaquer malgré l'incertitude... ou risquer de perdre la guerre.

PRESSURE, l'histoire vraie d'un compte à rebours sous haute tension.

Intérêt pédagogique

Seconde Guerre mondiale, Débarquement, Stratégie militaire

Justin le Juste

HISTOIRE | A partir du 25/09 • Programmation incertaine

Éric Barbier • Historique • 2026



Synopsis

1915. La guerre, c'est une terre inconnue où l'on envoie Justin, misérable paysan, à une époque où il doit s'occuper de ses champs. Il doit partir se battre, au nom d'une loi qu'il ignore, contre un ennemi qu'il n'a jamais vu, alors qu'il ne rêve que de rester dans sa ferme. Sa rencontre avec Basile, un tirailleur sénégalais, va lui ouvrir les yeux sur cette guerre qu'il ne comprend pas. C'est avec lui, qu'il va se révolter contre les injustices d'un commandement absurde, et devenir un héros pas comme les autres.

Inspiré de Justin-le-Juste ou La charrette de Jean Pompougnac.

Intérêt pédagogique

Première Guerre mondiale, mobilisation, mémoire et représentation de la guerre.

Raisons et sentiments

LITTÉRATURE & ANGLAIS | A partir du 25/09

Georgia Oakley • Drame romantique • 2026 • VO anglaise disponible



Synopsis

Adaptation de Raison et sentiments de Jane Austen. Après un bouleversement familial qui fragilise leur situation financière, les sœurs Dashwood doivent reconstruire leur avenir. Elinor, guidée par la raison et la retenue, et Marianne, plus spontanée et passionnée, vivent des expériences amoureuses qui mettent à l'épreuve leurs convictions. Cette nouvelle adaptation du roman de Jane Austen permet d'explorer les rapports entre sentiments, conventions sociales, argent et condition féminine.

Intérêt pédagogique

Jane Austen, adaptation littéraire, société britannique, condition féminine.

Les Misérables

HISTOIRE & LITTÉRATURE | A partir du 16/10

Fred Cavayé • Drame historique • 2026 •



Synopsis

Après dix-neuf années de bagne pour le vol d'un pain, Jean Valjean décide de changer de vie. Devenu un notable respecté sous une autre identité, il promet à Fantine, mourante, de protéger sa fille Cosette. Mais l'inspecteur Javert poursuit sans relâche l'ancien forçat. Dans un Paris traversé par les tensions sociales et révolutionnaires, Valjean cherche la rédemption tout en défendant ceux qu'il aime.

Intérêt pédagogique

Victor Hugo, XIXe siècle, pauvreté, justice sociale, rédemption, adaptation du roman.

Le Fantôme de l'Opéra

LITTÉRATURE | A partir du 30/10

Alexandre Castagnetti • Adaptation • 2026 • D'après Gaston Leroux



Synopsis

Dans le Paris contemporain, Anastasia, jeune danseuse, intègre l'Opéra de Paris et répète une œuvre entourée d'une légende inquiétante. Elle rencontre un mystérieux pianiste dont elle tombe peu à peu amoureuse, tandis que des accidents inexplicables se multiplient à l'approche de la première. Le film transpose dans un cadre moderne l'univers du célèbre roman de Gaston Leroux, entre amour, art, secret et fantastique.

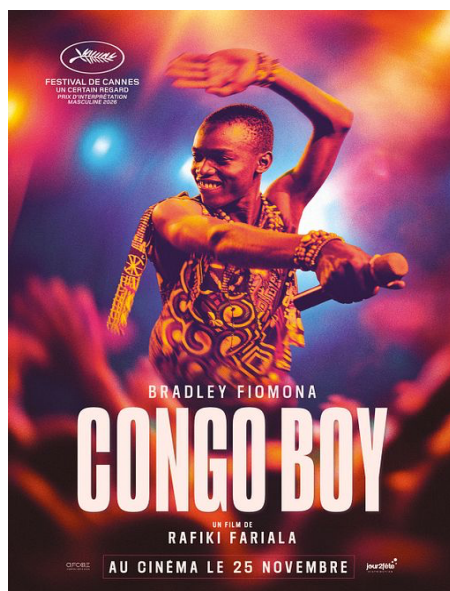
Intérêt pédagogique

Adaptation d'un classique, réécriture contemporaine.

Congo Boy

HISTOIRE DE VIE & GUERRES | A partir du 27/11

Rafiki Fariala • Drame initiatique • 2026 • Un Certain Regard, Cannes 2026



Synopsis

Bangui. Robert a 17 ans et rêve de faire carrière dans la musique. Mais il n'est pas un Centrafricain comme les autres. Il est un réfugié congolais. Lorsque ses parents sont arrêtés, il doit s'occuper seul de ses quatre jeunes frères et sœurs. Il jongle alors entre petits boulots et révisions du bac, tout en évitant les milices qui font régner la terreur dans la ville. Un jour, il apprend qu'un concours musical est organisé. Gagner devient son seul espoir.

Intérêt pédagogique

Réfugiés, conflits en Afrique centrale, jeunesse, résilience, musique, récit autobiographique et cinéma africain.

L’Affaire Marie-Claire

HISTOIRE / SOCIÉTÉ | A partir du 06/11 • Programmation incertaine

Lauriane Escaffre & Yvo Muller • Biopic / drame • 2026



Synopsis

Novembre 1972. Au tribunal de Bobigny, un procès hors norme secoue la France entière. Marie-Claire Chevalier, 16 ans, est accusée d’avoir avorté illégalement. À la barre, sa mère et toutes les femmes qui l’ont aidée. Leur avocate, Gisèle Halimi, fait un pari fou, insensé : elle leur demande de ne pas plaider coupable. Gisèle va faire ce qui n’a jamais été fait auparavant, elle va accuser et attaquer la loi, au risque de tout perdre.

Intérêt pédagogique

Droits des femmes, justice, procès de Bobigny, Gisèle Halimi, Citoyenneté.