6 au 10 Novembre	Vendredi 6	Mardi 10
Une femme aujourd'hui	18h	20h45
Les Misérables	20h30	17h30
La bataille De Gaulle : j'écris ton nom - Partie 2		14h30

13 au 17 Novembre	Vendredi 13	Mardi 17
❤️ Quelques mots d'amour	18h	20h45
❤️ Karma	20h45	18h
Les Misérables		14h30

20 au 24 Novembre	Vendredi 20	Mardi 24
La maison de nos rêves	18h	
❤️ Moulin	20h45	18h
❤️ Karma		15h
Minotaure (VOST)		20h30

27 Novembre au 1er décembre	Vendredi 27	Mardi 1er
❤️ 15/18	18h	20h45
Le Fantôme de l'opéra	20h45	
L'affaire Marie-Claire		16h - 18h

EN DÉCEMBRE DANS VOTRE CINÉMA

Club Kid de Jordan Firstman	**Il faut brûler maman** d'Albert Dupontel
Les braves de Lukas Dhont	**Camenbert** de Matthieu Rumani

Tarifs **Plein : 7€** • **Réduit : 6€** (+ de 60 ans, groupe de +10 pers., CE, COS, personnes en situation de handicap, abonné à l'Espace des Arts et Théâtre Marelios) • **Spécial : 5€** (abonné Les Petits Écrans, jeunes -18 ans, étudiants hors Université de Toulon, minimas sociaux et demandeurs d'emploi • **Étudiants Université de Toulon : 1€** (sur présentation d'une carte étudiante en cours de validité)

Moyens de paiement **chèques** • **espèces** • **carte bancaire**
carte d'abonnement Les Petits Écrans : carte non nominative (5€ à l'achat / chargement 6 places : 30€ ou 10 places : 50€)
Pass-culture et **ciné-chèque** acceptés

avec le soutien de

une salle du réseau LES PETITS ÉCRANS

DU 6 NOVEMBRE AU 1er DÉCEMBRE 2026

Cinéma MARC-BARON

Salle équipée en numérique

SQUARE MARC-BARON • 83430 SAINT-MANDRIER-SUR-MER



Retrouvez notre actualité sur

lespetitsecrans.fr @lespetitsecrans cinemamarcbaron

COUPS DE ❤ DU MOIS

KARMA

Interdit aux - 12 ans

de Guillaume Canet – France – Thriller – 2h20
avec Marion Cotillard, Denis Ménochet



Dans un village espagnol, Jeanne refait sa vie avec Daniel quand Mateo, son filleul de six ans, disparait. Soupçonnée, elle fuit vers la communauté religieuse de son enfance en France. Daniel la cherche, convaincu de son innocence.

QUELQUES MOTS D'AMOUR

A&E

de Rudi Rosenberg – France – Comédie, Drame – 1h37
avec Hafsia Herzi, Nour Salam

Sarcelles, 1995. Abigaëlle grandit sans connaître son père. Persuadée qu'il l'aime en silence, elle se lance dans une quête obsessionnelle pour le retrouver. Sa mère Erika, déchirée entre protection et vérité, l'accompagne dans cette recherche bouleversante.



MOULIN

avec avertissement

A&E

de László Nemes – France – Drame – 2h14
avec Gilles Lellouche, Lars Eidinger



Après "Le Fils de Saul", László Nemes signe un drame historique sur Jean Moulin. Face à Klaus Barbie, le héros de la Résistance livre son ultime combat. Un huis clos intense qui explore la détermination d'un homme devenu symbole de liberté.

15/18

A&E

de Cédric Kahn – France – Drame – 1h44
avec Malou Khebizi, Zoé Monpart

Lucia, 17 ans, retrouve l'unité pédopsychiatrique où elle a déjà séjourné. Entre adolescents fragiles et soignants dévoués, l'arrivée d'Enzo bouleverse l'équilibre du groupe.



LES MISERABLES

de Fred Cavayé – France – Drame – 2h56
avec Vincent Lindon, Tahar Rahim

Après 19 ans de bagne, Jean Valjean refait sa vie sous une fausse identité. Mais l'inspecteur Javert le traque sans relâche. Entre la protection de la jeune Cosette et sa quête de rédemption, il devra affronter son passé dans un Paris révolutionnaire.



UNE FEMME AUJOURD'HUI

A&E

de Robert Guédiguian – France – Drame – 2h03
avec Marilou Aussilloux, Ariane Ascaride

Juliette, jeune cadre ambitieuse, voit sa vie basculer après une agression au travail. En quête de reconstruction, elle affronte les rapports de domination et rouvre les blessures de son passé familial pour se réinventer.



MINOTAURE

A&E

de Andreï Zviaguintsev – France/Ukraine – Drame – 2h20
avec Dmitri Mazourov, Iris Lebedeva

Dans une Russie en guerre, Gleb, chef d'entreprise, voit son existence vaciller : infidélité conjugale, pressions de l'État pour livrer ses employés à la conscription. Sa vie méthodique se délite, le précipitant dans un engrenage de violence.



LA MAISON DE NOS RÊVES

de Claude Zidi Jr. – France – Comédie – 1h38
avec Kev Adams, Chantal Ladesou

Benjamin et Amélie achètent en viager la maison de leurs rêves à Nicolette, une vieille dame apparemment mourante. Mais celle-ci retrouve miraculeusement la santé. Le jeune couple, ruiné, voit son projet immobilier virer au cauchemar.



LE FANTÔME DE L'OPÉRA

de Alexandre Castagnetti – France – Drame – 2h14
avec Deva Cassel, Romain Duris

Anastasia, jeune danseuse à l'Opéra Garnier, répète un opéra maudit composé par le Fantôme. Entre accidents mystérieux et amour pour un pianiste énigmatique, elle bascule dans une histoire où réalité et fantastique se confondent.



L'AFFAIRE MARIE-CLAIRE

de Lauriane Escaffre – France –Drame – 1h42
avec Charlotte Gainsbourg, Cécile de France

Novembre 1972, tribunal de Bobigny : Marie-Claire, 16 ans, est jugée pour avortement illégal après un viol. Son avocate Gisèle Halimi transforme le procès en réquisitoire contre une loi injuste, ouvrant la voie aux droits des femmes.



TOUJOURS À L'AFFICHE

LA BATAILLE DE GAULLE : J'ÉCRIS TON NOM

de Antonin Baudry – France – Historique – 2h37
avec Simon Abkarian, Simon Russell Beale

Juin 1940. Tandis que la France capitule, le général de Gaulle refuse la défaite et s'exile à Londres. Seul, sans moyens ni soutiens, il entreprend de rallier le monde libre à sa cause et de maintenir vivante la flamme de la résistance française.



PROCHAINEMENT

WILD HORSE NINE

avec avertissement

A&E

de Martin McDonagh – GB– Comédie noire – 1h58
avec John Malkovich, Sam Rockwell

1973, île de Pâques. Deux agents de la CIA en mission secrète voient leurs certitudes vaciller au contact de la population locale. Entre les moaï et l'imminence du coup d'État chilien, loyautés et convictions se fissurent.



CLUB KID

A&E

de Jordan Firstman – USA – Comédie, drame – 2h06
avec Jordan Firstman, Reggie Absolom

Peter, organisateur de soirées new-yorkaises, vit de nuits festives et d'excès. L'arrivée d'Arlo, un fils de 10 ans qu'il ne connaissait pas, bouleverse tout. Entre eux naît un lien inattendu qui révèle à Peter une vie au-delà de la fête.

