

ASTRÉE - Chambéry centre

	Mercredi 25/09	Jeudi 26/09	Vendredi 27/09	Samedi 28/09	Dimanche 29/09	Lundi 30/09	Mardi 01/10
Beetlejuice Beetlejuice	16h25 / 18h30	17h / 20h45	16h10 / 20h55	16h55 / 21h	16h35 / 20h45	17h05 / 20h55	17h / 21h
Billy le hamster cowboy ¹	14h30			15h30	14h30		
Chris et la baleine ²							20h30
Emilia Perez	15h50 / 20h35	13h55 / 18h15	15h55 / 18h15	14h10 / 18h45	11h10 * / 18h10	15h55 / 18h15	15h55 / 18h35
Emmanuelle	14h 18h20 / 21h	16h20 18h50 / 21h	14h 16h20 / 21h	13h45 16h20 / 21h10	14h15 16h / 18h50	16h05 18h50 / 21h	13h50 16h30 / 18h20
Le Comte de Monte-Cristo					17h		
Les Barbares	16h20 / 19h	16h10 / 19h	13h55 / 19h	16h35 / 19h	11h30 * / 18h40	13h55 / 19h05	13h55 / 18h55
Les Graines du figuier sauvage	16h / 20h20	14h / 20h20	16h / 20h20	15h45 / 20h20	13h50 / 20h15	14h / 20h20	14h / 20h20
Ma vie Ma gueule	14h15	14h15 / 18h25	14h10 / 18h25	18h30	20h40	14h10 / 18h25	15h50
Megalopolis	13h50 18h15 / 20h45	13h50 16h20 / 20h50	13h50 18h20 / 20h50	13h50 18h20 / 20h50	13h45 16h20 / 20h50	13h50 16h20 / 20h50	13h55 17h45 / 20h50
Petits contes sous l'océan ¹				14h30	11h *		
Tatami					11h20 *		

¹ Séances dans le cadre du programme Astro'kids : Tarif 4€ pour les enfants et 5 € pour les adultes.

² Film proposé dans le cadre du Festival Grand Bivouac - Tarif unique 5€.

* Tarif unique 5€

FORUM - Les Hauts de Chambéry

Fermeture provisoire du cinéma Forum

Nous vous accueillons tous les jours dans nos salles de l'Astrée !

Déjà 15 mois de fermeture et les travaux du Forum tardent à venir... Nous tenons à vous rassurer le Forum ne restera pas fermé et vous tiendrons informés dès qu'une date de travaux sera trouvée... L'équipe

Normal Astrée : 9 € / Normal Forum : 7 € / Carte abonnement de 10 places : 68 € (+ 1 € achat carte)

Tarifs réduits (sur présentation d'un justificatif)

- le Mercredi, toute la journée: 7 € (sauf jours fériés)

- Famille nomb., Séniors (+60 ans), Invalidité : Réduit semaine : 7 € / Réduit week-end et jours fériés : 8 €

- Carte amicale de la ville de Chambéry : 7 €

- Demandeurs d'emploi : 5 € (sur présentation d'un justificatif de moins de 6 mois)

- De 15 à 25 ans : 5€ / Moins de 15 ans : 4 €

Vente en ligne !

Chères spectatrices, chers spectateurs cinéphiles,

La vente en ligne est possible sur le site internet de l'Astrée et du Forum et vous pouvez réserver vos places depuis chez vous...

Munissez-vous de vos billets achetés en ligne et faites-les valider à l'accueil du cinéma.

(Pour toute réduction venez avec le justificatif et présentez-le à l'accueil).

Nos abonnés peuvent également acheter des billets en ligne avec les cartes d'abonnements et gérer ainsi le crédit.

IL EST IMPERATIF DE FAIRE VALIDER VOS PLACES (CNC) A LA CAISSE DU CINEMA AVANT DE RENTRER EN SALLE

-soit en imprimant le mail de confirmation -soit avec votre smartphone Rendez-vous sur <https://www.forum-cinemas.com/>

Prochainement dans nos belles salles :

- **Vendredi 4 et Samedi 5 octobre** : Dans le cadre du Festival BD de Chambéry, projection de deux films à l'Astrée: «Sous nos pieds les étoiles» de Loïc SUCHET, en présence de Emmanuel Lepage, Émile Gally (Loé dans le film) et José Olivares Flores, vendredi 4 octobre à 14h / «Mutafukaz» de Shōjirō Nishimi et Guillaume « Run » Renard, en présence de Guillaume « Run » Renard, samedi 5 octobre à 20h30.

- **Dimanche 6 octobre à 16h30** : Avant-première nationale du film «Au boulot !» de Gilles Perret et François Ruffin, en présence de Gilles Perret. Débat après la séance. Billets déjà en vente en ligne et en caisse. Réservation fort conseillé.

- **Mardi 8 octobre à 20h30** : Dans le cadre de «La fête de la Science», projection du film Transition sous tension de Violeta Ramirez.

- **Vendredi 11, Samedi 12 et Dimanche 13 octobre, à l'Astrée** : Week-end du Cinéma Allemand : «Ciao-Ciao Bourbine» de Peter Luisi le Vendredi 11 octobre à 20h30 / «Veni Vidi Vici» de Daniel Hoesl le Samedi 12 octobre à 20h30 / «Stella, une Vie Allemande» de Kilian Riedhof le Dimanche 13 octobre à 11h10.

- **Du 20 novembre au 3 décembre 2024** : 12ème édition de la Quinzaine du Cinéma Italien de Chambéry.

Astrée

Tél. 04 79 33 40 53

PROGRAMME DU 25 SEPT. AU 1ER OCTOBRE

www.forum-cinemas.com

Forum Cinémas

Tél. 04 79 72 38 71



Megalopolis

U.S.A. - 2h18 - 2024 - Présenté en V.O.s.t.

Un film de Francis Ford Coppola avec Adam Driver, Giancarlo Esposito, Nathalie Emmanuel.

Megalopolis est une épopée romaine dans une Amérique moderne imaginaire en pleine décadence. La ville de New Rome doit absolument changer, ce qui crée un conflit majeur entre César Catilina, artiste de génie ayant le pouvoir d'arrêter le temps, et le maire archi-conservateur Franklyn Cicero. Le premier rêve d'un avenir utopique idéal alors que le second reste très attaché à un statu quo régressif protecteur de la cupidité, des privilèges et des milices privées. La fille du maire et jet-setteuse Julia Cicero, amoureuse de César Catilina, est tiraillée entre les deux hommes et devra découvrir ce qui lui semble le meilleur pour l'avenir de l'humanité.

« Totalement mégalomane, gigantesque et profondément visionnaire, le nouveau délire antique de Francis Ford Coppola est une réussite absolue. » **Avoir-alire.com**

« Megalopolis est le projet d'une vie pour Francis Ford Coppola. Il aura fallu quatre décennies au réalisateur pour passer de l'idée à la pellicule et il aurait déjà commencé à programmer ce projet lors du tournage d'Apocalypse Now en 1979. Megalopolis a notamment failli être totalement abandonné suite aux attentats du 11 septembre, le film parlant principalement de la reconstruction de New York après un cataclysme. » **Note de production**

Faites le plein de cinéma !
Carte abonnement de 10 places : 68 € (+ 1 € achat carte).
La carte d'abonnement pratique durable et rechargeable !
6,80 € la place, tous les jours, toutes les séances.



Emmanuelle

U.S.A., France - 1h47 - 2024 - Présenté en V.O.s.t. - Interdit - 12 ans

Un film de Audrey Diwan avec Noémie Merlant, Will Sharpe, Naomi Watts.

Emmanuelle est en quête d'un plaisir perdu. Elle s'envole seule à Hong Kong, pour un voyage professionnel. Dans cette ville-monde sensuelle, elle multiplie les expériences et fait la rencontre de Kei, un homme qui ne cesse de lui échapper.

« Audrey Diwan (L'Événement - Lion d'or 2021 à Venise) revisite l'héroïne culte dans un film autour de la frustration née de l'incapacité à jouir, porté par une impressionnante Noémie Merlant. Un film aussi clivant que captivant » **Première**



Les Graines du figuier sauvage (The Seed of the Sacred Fig)

Iran, France, Allemagne - 2h46 - 2024 - Présenté en V.O.s.t.

Un film de Mohammad Rasoulof avec Misagh Zare, Soheila Golestani, Mahsa Rostami.

Iman vient d'être promu juge d'instruction au tribunal révolutionnaire de Téhéran quand un immense mouvement de protestations populaires commence à secouer le pays. Dépassé par l'ampleur des événements, il se confronte à l'absurdité d'un système et à ses injustices mais décide de s'y conformer. A la maison, ses deux filles, Rezvan et Sana, étudiantes, soutiennent le mouvement avec virulence, tandis que sa femme, Najmeh, tente de ménager les deux camps. La paranoïa envahit Iman lorsque son arme de service disparaît mystérieusement...

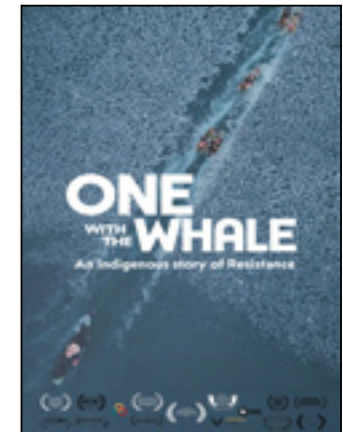
« Magistral manifeste de Mohammad Rasoulof pour la liberté en Iran : un film explosif qui exprime une fois de plus la foi que le cinéaste place dans la jeunesse. » **Télérama**

« Inspiré de ce qui aurait dû être une révolution et la chute du régime iranien avec le mouvement Femme, Vie, Liberté, ce thriller politique et familial élève Mohammad Rasoulof au rang des plus immenses réalisateurs de ce début de siècle. Un coup de poing absolu de cinéma. » **Avoir-alire.com**

Cinéphiles lycéens pensez à utiliser vos places ciné à 1€ !



L'événement de la semaine
Mardi 1er octobre à 20h30



Chris et la baleine (One with the Whale)

U.S.A. / U.K. - 1h19 - 2023 - Présenté en V.O.s.t. - Film présenté dans le cadre du Festival Grand Bivouac - Tarif unique 5€.

Un film de Pete J. Chelkowski et Jim Wickens avec Chris Agragiiik Apasingok.

L'embarcation glisse sur un tapis de glaçons. On prépare le harpon, on ajuste les jumelles et soudain, elle apparaît, là, à quelques mètres. La baleine. Cette fois-ci, pas de chance, son dos rond s'évanouit dans les grands fonds. Mais le jour où Chris, 16 ans, en tue une pour la première fois, c'est la fête pour les 700 habitants de son île perdue entre Alaska et Sibérie. Ici, sans la chasse, pas de subsistance, pas d'avenir. Toute la famille est fière et poste l'événement sur Facebook : «Chez nous, on ne devient pas adulte avec l'âge mais par ce qu'on apporte à la communauté». Pas celle des internautes, en tout cas, qui se déchainent : insultes, menaces de mort, incitation au suicide. Deux mondes, entre des clics anonymes et la destinée d'un peuple menacé d'extinction.

« Entre changement climatique, survie alimentaire et réseaux sociaux, ce n'est pas seulement la famille de Chris Apasingok qui tanguent, mais le monde entier. Et nos propres certitudes, souvent si peu documentées. Le film de Jim Wickens et Pete Chelkowski constituera l'un des temps forts du Grand Bivouac 2024. Dès 12 ans. » **N.d.P.**



