

L'astree

du 6 au 10
février 2026
à Chambéry

Forum
Cinéma

Temps fort du Cinéma Japonais

River Returns©Nagaragawa stand by me no kai/Kinotayo



à 20h30 le vendredi 06/02/26 à l'Astrée et à 14h15 le dimanche 08/02/26 au Forum



RIVER RETURNS

Japon - 1h49 - 2024 - Présenté en V.O.s.t. - Prix du jury Festival Kinotayo.

Un film de Masakazu Kaneko avec Asuka Hanamura, Yo Aoi, Sanetoshi Ariyama, Tomomitsu Adachi.

Été 1958. Un typhon menace un village niché entre rivière et forêt. Lors d'une séance de kamishibai, le jeune Yucha découvre la légende d'Oyo, une jeune fille au cœur brisé qui s'y serait noyée, déclenchant de violentes crises. Chargé de perpétuer un rite périlleux sur les lieux du drame pour apaiser l'esprit de la rivière, il s'engage dans un voyage initiatique. Entre fable écologique et ode à la tolérance, Masakazu Kaneko signe un récit envoûtant de réalisme magique, où se mêlent légende et quête intime.

à 14h30 samedi 07/02/26 à l'Astrée et à 14h15 le lundi 09/02/26 au Forum



DEAR TOMORROW

Japon - 1h31 - 2025 - Présenté en V.O.s.t. - Grand Prix Festival Kinotayo.

Un film de Kaspar Astrup Schröder.

La solitude, fléau mondial grandissant, est au cœur de ce documentaire. À travers les parcours de Shoko et Masato se dessine un récit sensible autour de leur quête de liens humains et de sens. Dans leurs moments de détresse, ils se tournent vers A Place for You, un service de messagerie tenu par des bénévoles. Face à l'ampleur de la crise, le Japon a même créé un ministère dédié. Le réalisateur, qui entretient des liens personnels avec le Japon, dresse un portrait émouvant de l'isolement et de l'espoir.

à 18h30 samedi 07/02/26 et à 14h30 le mardi 10/02/26 au Forum



BAKA'S IDENTITY

Japon - 2h10 - 2025 - Présenté en V.O.s.t. - Interdit aux moins de 16ans - Solei d'or Festival Kinotayo.

Un film de Koto Nagata avec Takumi Kitamura, Yuta Hayashi, Mizuki Yamashita, Yuma Yamoto.

Takuya et Mamoru, deux jeunes de milieux défavorisés, piègent des hommes en se faisant passer pour des femmes en ligne, puis revendent leurs données à la pègre. Amis et complices, ils aspirent pourtant à fuir cet univers interlope. Mais quand Takuya fait appel à Kajitani, figure fraternelle et mentor criminel, ils découvrent que s'affranchir de l'emprise mafieuse est bien plus ardu qu'espéré. À la fois œuvre sensible, coup-de-poing et drame social, BAKA'S Identity explore avec intensité la fragilité de destins pris dans la spirale de la criminalité.

à 16h30 le dimanche 08/02/26 à l'Astrée



L'ILLUSION DE YAKUSHIMA

Japon/France/Luxembourg/Belgique - 2h02 - 2026 - Présenté en V.O.s.t.

Présenté en avant-première nationale

Un film de Naomi Kawase avec Vicky Krieps, Kan'ichirô.

Corry, une jeune femme française, est infirmière coordinatrice de transplantation cardiaque pédiatrique. Formée dans les hôpitaux parisiens, elle a été envoyée dans un hôpital au Japon pour améliorer le fonctionnement d'un service de transplantations où les greffes d'organes sont encore largement un sujet tabou. Corry se bat au quotidien pour réussir la greffe d'un jeune patient d'une douzaine d'années, et vit avec Jin, un photographe originaire de l'île de Yakushima à l'extrême sud du Japon.

à 19h le lundi 09/02/26 à l'Astrée



BLACK BOX DIARIES

Japon/Grande-Bretagne/ U.S.A. - 1h42 - 2025 - Présenté en V.O.s.t. - Nominé Oscar du Meilleur Documentaire.

Un film de Shiori Ito.

Depuis 2015, Shiori Ito défie les archaïsmes de la société japonaise suite à son agression sexuelle par un homme puissant, proche du premier ministre. Seule contre tous et confrontée aux failles du système médiatico-judiciaire, la journaliste mène sa propre enquête, prête à tout pour briser le silence et faire éclater la vérité.