

ASTRÉE - Chambéry centre

Changement
heure d'été :
+ 1h !

Mercredi 26/03	Jeudi 27/03	Vendredi 28/03	Samedi 29/03	Dimanche 30/03	Lundi 31/03	Mardi 01/04
----------------	-------------	----------------	--------------	----------------	-------------	-------------

À bicyclette !	18h40	13h45 / 19h15	16h20 / 18h35	14h05 / 20h55	14h05 / 18h45	14h / 18h40	13h40 / 19h10
Azur et Asmar ¹	14h30			14h30			
Black dog	20h45	21h	18h40	20h45	14h20	18h30	21h
En fanfare					16h		
Géniales ¹					11h *		
Hola Frida - QCE ²						14h10	
Je le jure	13h50 / 18h15	13h55 / 18h35**	14h20 / 18h10	15h50 / 20h35	16h35 / 20h40	14h20** / 20h40	16h20 / 20h55
L'Attachement					11h20 *		
La Cache	16h40	15h30	16h40	16h35	18h50	16h45	15h25
Le Joueur de Go	13h55 / 20h35	13h45 / 20h45	20h30	13h55 / 18h25	16h20 / 20h35	16h / 20h30	13h45 / 20h45
Lumière l'aventure continue	16h25	17h15	20h45	16h25	20h45	13h55	17h10
Mickey 17	20h25	18h25	20h20	18h	18h05	15h45	18h25
Parthenope		16h	13h45		10h55 *		
Radio Prague	16h	21h	16h15			18h25	18h30
Un meurtre pour rien (Los tallos amargos) - QCE					11h05 *		
Vermiglio ou La Mariée des Montagnes	18h30	16h10	13h50	18h30	14h	20h40	16h10

¹ Séances dans le cadre du programme Astro'kids : Tarif 4€ pour les enfants et 5 € pour les adultes.

* Tarif unique 5€

² Tarifs Astro'kids mais séance en Espagnol sous-titré français (QCE)

** Séance proposée en VSM (Version Sourds et Malentendants)

Retrouvez les horaires des séances de la Quinzaine Espagnole et Latino-Américain à l'intérieur du programme !

FORUM - Les Hauts de Chambéry

Fermeture provisoire du cinéma Forum

Nous vous accueillons tous les jours dans nos salles de l'Astrée !

Après 21 longs mois de fermeture... voici les premières réunions de chantier pour la réouverture du cinéma Forum. Comme tout ira bien d'ici là, une réouverture sera possible début septembre... C'est une nouvelle qui nous arrive avec le Printemps ! L'équipe

Vente en ligne !

Chères spectatrices, chers spectateurs cinéphiles,

La vente en ligne est possible sur le site internet de l'Astrée et du Forum et vous pouvez réserver vos places depuis chez vous... Munissez-vous de vos billets achetés en ligne et faites-les valider à l'accueil du cinéma.

(Pour toute réduction venez avec le justificatif et présentez-le à l'accueil).

Nos abonnés peuvent également acheter des billets en ligne avec les cartes d'abonnements et gérer ainsi le crédit.

IL EST IMPERATIF DE FAIRE VALIDER VOS PLACES (CNC) A LA CAISSE DU CINEMA AVANT DE RENTRER EN SALLE

-soit en imprimant le mail de confirmation -soit avec votre smartphone Rendez-vous sur <https://www.forum-cinemas.com/>

Normal Astrée : 9 € / Normal Forum : 7 € / Carte abonnement de 10 places : 68 € (+1 € achat carte)

Tarifs réduits (sur présentation d'un justificatif)

- le Mercredi, toute la journée: 7 € (sauf jours fériés)

- Famille nomb., Séniors (+60 ans), Invalité : Réduit semaine : 7 € / Réduit week-end et jours fériés : 8 €

- Carte amicale de la ville de Chambéry : 7 €

- Demandeurs d'emploi : 5 € (sur présentation d'un justificatif de moins de 6 mois)

- De 15 à 25 ans : 5€ / Moins de 15 ans : 4 €

T
A
R
I
F
S

Astrée

Tél. 04 79 33 40 53

PROGRAMME DU 26 MARS AU 1ER AVRIL 2025

www.forum-cinemas.com

Forum
Cinemas

Tél. 04 79 72 38 71



Je le jure

France - 1h50 - 2025.

Un film de Samuel Theis avec Julien Ernwein, Marie Masala, Marina Foïs.

À quarante ans, Fabio se laisse porter par le courant. Un peu largué, il trouve du réconfort dans l'alcool. Et un peu auprès de Marie, de vingt ans son aînée, avec qui il entretient une relation secrète. Un jour, il reçoit une convocation pour être juré d'assises, il va devoir juger un jeune pyromane accusé d'homicide involontaire.



Le Joueur de Go (Gobangiri)

Japon - 2h09 - 2025 - Présenté en V.O.s.t.

Un film de Kazuya Shiraishi avec Tsuyoshi Kusanagi, Kaya Kiyohara, Taishi Nakagawa.

Ancien samourai, Yanagida mène une vie modeste avec sa fille à Edo et dédie ses journées au jeu de go avec une dignité qui force le respect. Quand son honneur est bafoué par des accusations calomnieuses, il décide d'utiliser ses talents de stratège pour mener combat et obtenir réparation...



La Cache

Suisse, Luxembourg, France - 1h30 - 2025.

Un film de Lionel Baier avec Dominique Reymond, Michel Blanc, William Lebghil.

Christophe, 9ans, vit les événements de mai 68, planqué chez ses grands-parents, dans l'appartement familial à Paris, entouré de ses oncles et de son arrière-grand-mère. Tous bivouaquent autour d'une mystérieuse cache, qui révélera peu à peu ses secrets...

« Tout en suggestion, «La Cache» compte sur la complicité des spectateur·rices et réussit à nous faire sourire tout en nous perçant le cœur au détour d'un plan. Un très beau film. » **Les Inrocks**

« Un film touchant avec Michel Blanc dans son dernier grand rôle. » **Les Echos**

« Un film atypique qui ne se contente pas de déconcerter autant que d'interroger. Il offre aussi à Michel Blanc un dernier beau rôle. » **aVoir-aLire.com**

« Un mélange des genres et des contraires, subtilement dosé et irrésistiblement charmeur. » **La Septième Obsession**

« Un petit miracle de comédie. » **Télérama**

Cinéphiles lycéens pensez à utiliser vos places ciné à 1€ !



Vermiglio ou La Mariée des Montagnes

Italie, France, Belgique - 1h59 - 2024 - Présenté en V.O.s.t. - **Lion d'Argent - Grand Prix du Jury à la Mostra de Venise 2024.**

Un film de Maura Delpero avec Giuseppe De Domenico, Martina Scrinzi, Tommaso Ragno.

Au cœur de l'hiver 1944. Dans un petit village de montagne du Trentin, au nord de l'Italie, la guerre est à la fois lointaine et omniprésente. Lorsqu'un jeune soldat arrive, cherchant refuge, la dynamique de la famille de l'instituteur local est changée à jamais. Le jeune homme et la fille aînée tombent amoureux, ce qui mène au mariage et à un destin inattendu...

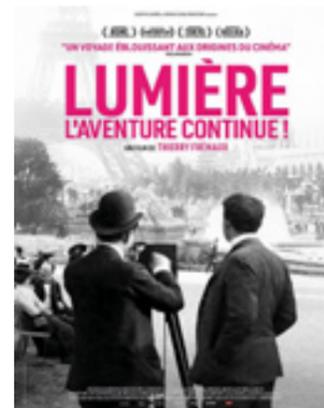
« Ce film éblouit les yeux, enchante les oreilles et réchauffe les cœurs. » **Positif**

« Précise, la reconstitution n'amidonne jamais ce film intime, sensuel, qui offre à chaque personnage la chance d'exister en relief. » **Télérama**



31ème éd. de la Quinzaine du cinéma Espagnol et Latino-Américain (du 19 mars au 1er avril)

Retrouvez les horaires de cette semaine à l'intérieur du programme ...



Lumière l'aventure continue

France - 1h44 - 2025.

Un film de Thierry Frémaux.

Il y a 130 ans, les frères Lumière inventaient le cinéma. Tout était déjà là, les plans, les travellings, le drame, la comédie, le jeu des acteurs... Grâce à la restauration de plus de 120 vues Lumière inédites, le film nous offre le spectacle intact du monde au début du siècle et un voyage stimulant aux origines d'un cinéma qui ne connaît pas de fin.

« Un prodige de l'incarnation, une sorte de mystique de l'événement réel et de la vie enregistrée, vérité simple que le documentaire de Thierry Frémaux rappelle en deux heures cinquantaines et précieuses. » **Les Inrocks**



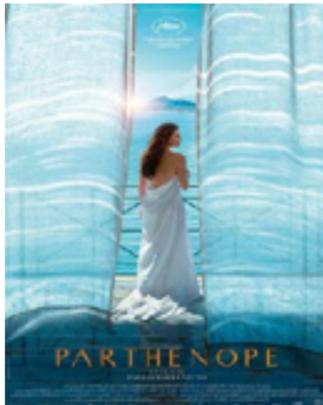


Radio Prague, les ondes de la révolte (Vlny)

République tchèque, Slovaquie - 1h56 - 2024 - Présenté en V.O.s.t.

Un film de Jirí Mádrl avec Vojtech Vodochodský, Tatiana Pauhofová, Stanislav Majer.

Mars 1968. À la veille du Printemps de Prague, Tomáš décroche un emploi à la radio et travaille pour des journalistes qui défient la censure de l'État. Soumis à un chantage de la police secrète, parviendra-t-il à la déjouer sans trahir ses idéaux ? Le récit d'un combat pour la liberté qui a marqué l'Histoire...



Parthenope

Italie, France - 2h16 - 2024 - Présenté en V.O.s.t. - Film de clôture de la Quinzaine du Cinéma Italien de Chambéry 2024.

Un film de Paolo Sorrentino avec Celeste Dalla Porta, Stefania Sandrelli, Silvio Orlando.

La vie de Parthenope de sa naissance dans les années 1950 à nos jours. Une épopée féminine dépourvue d'héroïsme mais éprise de liberté, de Naples, et d'amour. Les amours vraies, indicibles ou sans lendemain qui vous condamnent à la douleur mais qui vous font recommencer. Le parfait été à Capri d'une jeunesse insouciant malgré un horizon sans issue.

Autour de Parthenope, les napolitains. Scrutés, aimés, désillusionnés et pleins de vie, que l'on suit dans leurs dérives mélancoliques, leurs ironies tragiques et leurs moments de découragement. La vie peut être très longue, mémorable ou ordinaire. Le temps qui passe offre tout le répertoire des sentiments. Et là, au fond, proche et lointaine, cette ville indéfinissable, Naples, qui ensorçole, enchante, hurle, rit et peut nous faire mal.



À bicyclette!

France - 1h29 - 2024.

Un film de Mathias MLEKUZ avec Mathias Mlekuz, Philippe Rebbot, Josef Mlekuz.

De l'Atlantique à la mer Noire, Mathias embarque son meilleur ami Philippe dans un road trip à bicyclette. Ensemble ils vont refaire le voyage que Youri, son fils, avait entrepris avant de disparaître tragiquement. Une épopée qu'ils traverseront avec tendresse, humour et émotion.

« Réconfortant, émouvant et drôle, cet objet cinématographique atypique a décidément tout pour plaire. » aVoiR-aLire.com

« C'est la qualité du montage et le regard empli de tendresse de Mathias Mlekuz qui nous embarquent avec ces deux êtres humains, ne cachant rien de leurs sensibilités ou difficultés, et avec lesquels on se sent une étrange proximité en fin de projection. Un film profondément humain, à ne surtout manquer sous aucun prétexte. » Abus de Ciné

« Aussi désopilant que chavirant, ce journal de deuil, road & buddy movie ne ferait-il pas bouger des lignes de temps ? » Bande à part

« Épatants de naturel et de sincérité, Mathias Mlekuz et son compère Philippe Rebbot signent un road-movie lumineux, initiatique et profondément humain, où cocasserie et poésie s'entrelacent avec une grande tendresse. » Ndp

Faites le plein de cinéma ! Carte abonnement de 10 places : 68 € (+ 1 € achat carte). La carte d'abonnement pratique durable et rechargeable ! 6,80 € la place, tous les jours, toutes les séances.

Cinéphiles collégiens pensez à utiliser vos places Carte OKAY !



Black Dog (Gou Zhen)

Chine - 1h50 - 2024 - Présenté en V.O.s.t. - Prix Un Certain Regard au Festival de Cannes 2024.

Un film de Hu Guan avec Eddie Peng, Liya Tong, Jia Zhangke.

Lang revient dans sa ville natale aux portes du désert de Gobi. Alors qu'il travaille pour la patrouille locale chargée de débarrasser la ville des chiens errants, il se lie d'amitié avec l'un d'entre eux. Une rencontre qui va marquer un nouveau départ pour ces deux âmes solitaires.

« Dès sa stupéfiante première séquence, le récit nous agrippe pour ne plus nous lâcher, porté par le charisme de son acteur principal Eddie Peng, flanqué d'un lévrier noir tout aussi mémorable. » Positif

« Black Dog impressionne dès son premier plan, qui transforme la beauté désolée du désert de Gobi en un terrain de jeu cinématographique sans pareil. » Cahiers du Cinéma



Mickey 17

U.S.A. - 2h17 - 2024 - Présenté en V.O.s.t.

Un film de Bong Joon Ho | Par Bong Joon Ho avec Robert Pattinson, Naomi Ackie, Steven Yeun.

Héros malgré lui, Mickey Barnes se tue à la tâche... littéralement ! Car c'est ce qu'exige de lui son entreprise : mourir régulièrement pour gagner sa vie.

« Ce constat entre rage, consternation et chagrin, Bong Joon Ho le met en scène avec sa précision habituelle. » CinemaTeaser



L'Attachement

France, Belgique - 1h45 - 2024.

Un film de Carine Tardieu avec Valeria Bruni Tedeschi, Pio Marmaï, Vimala Pons.

Sandra, quinquagénaire farouchement indépendante, partage soudainement et malgré elle l'intimité de son voisin de palier et de ses deux enfants. Contre toute attente, elle s'attache peu à peu à cette famille d'adoption.

« Difficile à définir, intangible, insaisissable, la délicatesse au cinéma est rare et précieuse. Elle est au cœur de «L'Attachement», et en fait le sel. » Bande à part



En Fanfare

France - 1h44 - 2024

Un film de Emmanuel Courcol avec Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin, Sarah Suco.

Thibaut est un chef d'orchestre de renommée internationale qui parcourt le monde. Lorsqu'il apprend qu'il a été adopté, il découvre l'existence d'un frère, Jimmy, employé de cantine scolaire et qui joue du trombone dans une fanfare du nord de la France. En apparence tout les sépare, sauf l'amour de la musique. Détectant les capacités musicales exceptionnelles de son frère, Thibaut se donne pour mission de réparer l'injustice du destin. Jimmy se prend alors à rêver d'une autre vie...

« Enthousiasmant, populaire au sens noble du terme, généreux, le film d'Emmanuel Courcol touche en plein mille dans un cinéma du bonheur partagé. » aVoiR-aLire.com



facebook.com/cinemaastree



31ème QUINZAINE DU CINÉMA ESPAGNOL ET LATINO-AMÉRICAIN

Pass Quinzaine en vente à l'Astrée et en ligne dans notre site internet. Pensez à réserver vos places! Pass 6 places à 31 €

ASTRÉE

Table with columns for day, time, and film title. Rows include Merc. 26, Jeudi 27, Ven. 28, Sam. 29, Dim. 30, Lundi 31, and Mardi 01.

1 Echange en fin de séance avec Fabe Collage, Photographe de la scène urbaine depuis 14 ans et Nero & High, Artistes peintres Graffeurs, du collectif de La Maise. 2 Présentation du film par Marie-Jo Vargas. 3 Avant-première en présence du réalisateur Germinal Roaux et de Dominique Ottin-Pecchio, distributrice. 4 Présentation du film par Jacky Mescatulo professeur d'espagnol. 5 Présentation du film par Marie-Jo Vargas. 6 Avant-première en présence de la réalisatrice Anna Recalde Miranda.

ASTRO'KIDS Le programme Jeune Public de l'Astrée

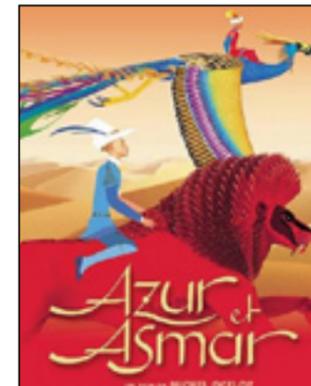


Hola Frida

France, Canada - 1h22 - 2024 - Présenté en espagnol s.t. dans le cadre e la QCE - A partir de 6 ans.

Un film de André Kadi et Karine Vézina.

C'est l'histoire d'une petite fille différente. Son monde, c'est Coyoacan au Mexique. Pétillante, vibrante, tout l'intéresse. Et lorsque les épreuves se présentent, elle leur fait face grâce à un imaginaire débordant. Cette petite fille s'appelle Frida Kahlo !



Azur et Asmar

France, Belgique, Espagne, Italie - 1h39 - 2006 - A partir de 6 ans.

Un film d'animation de Michel Ocelot.

Il y a bien longtemps, deux enfants étaient bercés par la même femme. Azur, blond aux yeux bleus, fils du châtelain, et Asmar, brun aux yeux noirs, fils de la nourrice. Elevés comme deux frères, les enfants sont séparés brutalement. Mais Azur, marqué par la légende de la Fée des Djins que lui racontait sa nourrice, n'aura de cesse de la retrouver, au-delà des mers. Les deux frères de lait devenus grands partent chacun à la recherche de la Fée. Rivalisant d'audace, ils iront à la découverte de terres magiques, recelant autant de dangers que de merveilles...

-DE 15 ANS = 4 EUROS !



Géniales!

France - 0h50 - 2025 - À partir de 6 ans.

Un film de Augusto Zanollo, Anne-Sophie Gousset, Clément Céard.

Le programme GÉNIALES ! regroupe 4 courts métrages dans lesquels les héroïnes vont user de leur intelligence et créativité pour améliorer la vie de ceux ou celles qu'elles aiment. Des petites filles astucieuses dont la sagesse, la sagacité et l'ingéniosité leur permettront de relever des défis et d'accomplir de belles actions ! Quatre films qui donnent aux filles le pouvoir de changer les choses !

Pour recevoir par mail le programme des cinémas Astrée et Forum inscrivez-vous sur : forum-cinemas.com



Le Pass Culture est nominatif. Pour nos cinémas Astrée et Forum, il permet aux jeunes de venir seul ou accompagné d'une personne maximum et aussi de pouvoir acheter une carte d'abonnement 10 places non nominatives valables un an dans nos salles.

Renseignement: https://pass.culture.fr/

