

ASTRÉE - Chambéry centre

	Mercredi 24/06	Jeudi 25/06	Vendredi 26/06	Samedi 27/06	Fête du Cinéma : toutes les séances à 5€		
					Dimanche 28/06	Lundi 29/06	Mardi 30/06
Jim Queen	14h15 / 18h15	16h10 / 20h40	16h55 / 21h	14h10 / 20h45	16h35 / 20h40	14h20** / 21h	16h30 / 20h40
Juste une illusion					11h10		
L'Abandon					11h30		
L'Illusion de Yakushima	18h05	18h	18h	16h20	18h	20h35	14h05
L'Objet du délit	16h05 / 20h25	16h05 / 20h25	14h20 / 20h25	16h / 20h30	15h25 / 20h20	16h05 / 18h	16h05 / 20h20
La Bataille de Gaulle - Partie 1 : L'Âge de Fer	20h	13h55 / 20h	18h	20h	15h40 / 20h	16h15	13h55 / 20h
La Vénus électrique					11h		
Le Vertige	20h45	16h55	16h30	18h25	18h35	16h30	16h55
Maspalomas	16h10 / 20h35	14h15 / 18h30	16h15 / 20h35	16h10 / 20h35	14h10 / 18h25	16h10 / 20h30	14h10 / 18h25
Patouille et Momo, les contes de la forêt ¹					14h30		
Seuls les rebelles	14h15 / 18h30	16h30 / 20h45	14h10 / 18h35	14h15 / 18h30	16h20 / 20h30	14h10 / 18h30	16h25 / 20h45
Sirocco et le royaume des courants d'air ¹	14h30			14h30			
Shana	16h20	14h25 / 18h20**	14h15	18h45	14h	19h20	14h25 / 18h20
The Christophers	16h15	14h05	15h55 / 20h45	16h15	14h20	14h15 / 20h40	18h15
Ulysse	14h20 / 18h40	18h40	14h30 / 18h45	14h20 / 18h40	18h20	14h30 / 18h40	18h40
Une année italienne					11h20		

¹ Séances dans le cadre du programme Astro'kids : Tarif 5€ pour toutes et tous !

** Séance proposée en VSM (Version Sourds et Malentendants avec sous-titrage adapté)

FORUM - Les Hauts de Chambéry

Dans l'attente de travaux, nous n'avons plus d'accessibilité pour les PMR dans nos 2 salles du Forum. Nous en sommes vraiment désolés.

	Mercredi 24/06	Jeudi 25/06	Vendredi 26/06	Samedi 27/06	Fête du Cinéma : toutes les séances à 5€		
					Dimanche 28/06	Lundi 29/06	Mardi 30/06
Francesca & Giovanni				18h10		17h	19h10
Juste une illusion	17h05	17h10	17h05	20h20	17h05	17h05	15h
L'Abandon			19h10	16h30			
L'Étrangère	15h10 / 19h20	15h15 / 19h20	15h10 / 19h15	14h35 / 18h25	15h10 / 19h20	15h10 / 19h15	15h05 / 19h15
La Vénus électrique	16h40	15h	16h55	20h15	16h40	19h	17h
Même si la terre est basse ²		19h30					
Nouveaux copains à Puffin Rock ¹	15h			14h30			
Sirocco et le royaume des courants d'air ¹					15h		
Une année italienne	19h	17h15	15h	16h05	19h	15h	17h10

¹ Séances dans le cadre du programme Astro'kids : Tarif 5€ pour toutes et tous !

² Séance en présence du réalisateur Loïc Suchet.



T
A
R
I
F
S

Normal Astrée : 9 € / Normal Forum : 8 € / Carte abonnement de 10 places : 68 € (+ 1 € achat carte)

Tarifs réduits (sur présentation d'un justificatif)

- Famille nomb., Séniors (+65 ans) : Réduit semaine : 7 € / Réduit week-end et jours fériés : 8 €
- Invalidité, Carte amicale Ville de Chambéry et Département : 7 €
- Demandeurs d'emploi et intermittents du spectacle : 6 € (sur présentation d'un justificatif de moins de 3 mois)
- Moins de 25 ans : 5€

Astrée

Tél. 04 79 33 40 53

PROGRAMME DU 24 AU 30 JUIN 2026

www.forum-cinemas.com

Forum Cinémas

Tél. 04 79 72 38 71

Au Forum Jeudi 25 juin à 19h30



Même si la terre est basse

France - 1h05 - 2025.

Un documentaire de Loïc Suchet - Le documentaire sera suivi d'un échange avec le réalisateur !

Le film suit au fil des saisons des salariés en parcours d'insertion dans un jardin de maraîchage bio, Terre Solidaire, à Planaise en Savoie. Pauline, Najem, Floriane, Mickaël en font partie. Ils ont un passé : libraire, cuisinier, factrice, parfois une multitude de petits boulots ; un passif : burn-out, addiction, problèmes familiaux... Mais aussi une volonté farouche de reprendre le cours des choses, travailler dignement, donner du sens à leur vie. Même si chacun sait qu'il ne suffit pas de changer de trottoir pour trouver du boulot, même si c'est difficile, même si la terre est basse quand il s'agit de la travailler. En creux, des enjeux cruciaux de société se dessinent : violence au travail, place de chacun, fractures... Mais s'y joue aussi la possibilité de se relever, ensemble, pour vivre, mieux.

« Loïc Suchet a posé sa caméra de novembre 2023 à novembre 2024 dans les jardins de Terre Solidaire, une structure qu'il connaissait de l'extérieur puisqu'il y a pris un panier pendant des années. Mais la rencontre avec un skieur de bosses en équipe de France, présélectionné aux jeux de Vancouver, puis qui dégringole suite à une blessure avant de tenter de se reconstruire aux jardins, va convaincre Loïc d'en savoir plus sur les personnes accueillies à Terre Solidaire et de partager ces rencontres dans un film. L'insertion concerne environ 170 000 personnes en France, ce qui place ce secteur au niveau des 20 plus gros employeurs du territoire. Terre Solidaire emploie en moyenne 20 salariés en insertion et produit 300 paniers de légumes par semaine. Le réseau de Cocagne regroupe 108 jardins d'insertion comme Terre Solidaire qui accompagnent 6220 salariés en insertion dont une bonne partie retrouvent une activité à l'issue de leur parcours. »

Notes de production



Maspalomas

Espagne - 1h55 - 2025 - Présenté en V.O.s.t. - Interdit - 12 ans avec avertissement.

Un film de Aitor Arregi et José Mari Goenaga avec José Ramón Soroz, Nagore Aranburu, Kandido Uranga.

Sous le soleil brûlant de Maspalomas, aux îles Canaries, Vicente savoure depuis vingt-cinq ans une retraite insouciant. Mais un accident l'arrache à son paradis. Rapatrié à Donostia, il est placé par sa fille dans une maison de repos où le temps semble figé et où ressurgissent les fantômes du passé. A nouveau contraint de masquer son identité, une seule idée l'obsède : s'évader... et retrouver la liberté de Maspalomas.

« Un septuagénaire est contraint de quitter son éden gay suite à un AVC. Les cinéastes Aitor Arregi et José Mari Goenaga manient la rupture stylistique avec brio dans ce beau film sur la résistance d'être soi. »

Les Inrocks

Du dimanche 28 juin au mercredi 1er juillet : 5€ la séance !



La Bataille de Gaulle - Partie 1 : L'Âge de Fer

France, Belgique - 2h40 - 2025 - Tout public avec avertissement.

Un film de Antonin Baudry avec Simon Abkarian, Simon Russell Beale, Florian Lesieur.

Juin 1940. La France s'effondre et signe l'armistice. Refusant la défaite, un général inconnu rejoint Londres avec une conviction inébranlable : la France n'a pas déposé les armes. Sans armée ni soutien, il tente de convaincre le monde que la bataille n'est pas perdue. Peu à peu, en Angleterre, en France et en Afrique, des résistants, des lycéens et des soldats se rallient à son combat pour la liberté.

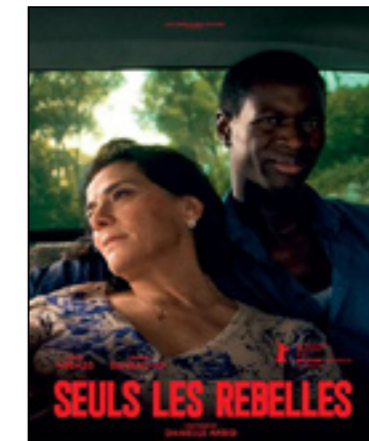


L'Étrangère

France, Belgique - 1h41 - 2025.

Un film de Gaya Jiji avec Zar Amir, Alexis Manenti, Amr Waked.

Selma fuit la Syrie en laissant derrière elle un fils de 6 ans et un mari disparu dans les geôles du régime. Arrivée à Bordeaux après un périple dangereux, elle enchaîne les heures de travail au noir, alors qu'un nouveau combat commence pour obtenir le droit d'asile et faire venir son fils Rami. Selma fait bientôt la connaissance d'un avocat, Jérôme. Leur histoire d'amour va tout remettre en question...



Seuls les rebelles

(Only Rebels Win)

France, Liban, E.A.U. - 1h38 - 2026 - Présenté en V.O.s.t.

Un film de Danielle Arbid avec Hiam Abbass, Amine Benrachid, Shaden Fakih.

Suzanne, veuve d'une soixantaine d'années, fait la connaissance d'Osmane un soir à Beyrouth... Il est jeune, noir, soudanais, migrant sans papiers. Elle est libanaise d'origine palestinienne, et a le double de son âge... Ils tombent amoureux. Le Liban est au bord du précipice. Alors que leur amour déclenche une levée de boucliers, au cœur du chaos ambiant, Suzanne et Osmane résistent.

« Danielle Arbid met en scène Hiam Abbass dans une histoire d'amour contrariée bouleversante, tournée dans l'adversité entre Beyrouth et Paris. Une ode à l'amour et au Liban »

Les Inrocks



Le Pass Culture est nominatif. Pour nos cinémas Astrée et Forum, il permet aux jeunes de venir seul ou accompagné d'une personne maximum et aussi de pouvoir acheter une carte d'abonnement 10 places non nominatives valables un an dans nos salles.

Renseignements : <https://pass.culture.fr/>





Jim Queen

France, Belgique - 1h25 - 2026 - **Interdit - 12 ans.**

Un film de Marco Nguyen et Nicolas Athane avec Alex Ramires, Jérémy Gillet, Shirley Souagnon.

Jim, icône sexy de la scène gay parisienne, voit sa vie basculer lorsqu'il contracte l'Hétérose, un étrange virus qui transforme les hommes gays... en hétérosexuels ! Il voit alors tout le monde lui tourner le dos à l'exception de son dernier follower (et premier admirateur), Lucien, un jeune homme qui peine à s'assumer. Ensemble, ils partiront en quête d'un mystérieux remède capable de guérir Jim et d'empêcher l'extinction de l'homosexualité...

« Un vrai film pop malin, qui fait de son mix d'influences un cri de ralliement culturel. Et puis, qu'est-ce que c'est drôle ! » **Ecran Large**



Une année italienne

(Un anno di scuola)

Italie, France - 1h42 - 2025 - Présenté en V.O.s.t.

Un film de Laura Samani avec Stella Wendick, Giacomo Covi, Pietro Giustolisi.

Septembre 2007. Fred, jeune Suédoise de dix-sept ans, emménage à Trieste et commence une année de terminale au lycée technique de la ville. Seule fille de sa classe, elle se retrouve au centre de l'attention, en particulier de celle d'un trio inséparable de garçons. Ensemble, ils expérimentent de nouveaux sentiments, confrontent leurs doutes, et soumettent leur amitié à rude épreuve. Cette année du bac les marquera pour toujours...

« Il s'agit du deuxième long-métrage réalisé par la cinéaste italienne Laura Samani après *Piccolo corpo* (2021) » **Notes de production**



Le Vertige

France - 1h07 - 2026.

Un film de Quentin Dupieux avec Alain Chabat, Jonathan Cohen, Anaïs Demoustier, Jean-Marie Winling.

Jacques se rend chez son ami Bruno pour lui annoncer une nouvelle importante : l'humanité toute entière vit dans une simulation...

« Le cinéaste français signe un nouveau film-concept qui questionne réalité et illusion. » **Les Inrocks**



The Christophers

U.K. - 1h40 - 2026 - Présenté en V.O.s.t.

Un film de Steven Soderbergh avec Ian McKellen, Michaela Coel, James Corden.

Julian Sklar, ancienne figure majeure du pop art londonien devenu misanthrope n'a plus rien peint depuis des décennies. Ses enfants, avides d'héritage, engagé Lori, restauratrice et ex-faussaire, pour se faire passer pour son assistante. Sa mission : finir en secret une série de huit toiles inachevées, les « Christophers », et en tirer une fortune.

Cinéphiles lycéens pensez à utiliser vos places ciné à 1€ !



L'illusion de Yakushima

Japon, France, Luxembourg - 1h52 - 2026 - Présenté en V.O.s.t. - **Tout public avec avertissement.**

Un film de Naomi Kawase avec Vicky Krieps, Kan'ichirō, Ojiro Nakamura.

Corry est française et vit au Japon. Elle partage sa vie avec Jin et s'occupe d'enfants en attente de greffe cardiaque à l'hôpital de Kobé. Alors que la culture Japonaise a du mal à accepter le don d'organe, Corry se bat au quotidien pour faire évoluer les mentalités et trouver plus de donneurs. Quand Jin disparaît un jour sans laisser de trace, elle tente de le retrouver, mais doit aussi mener une course contre la montre pour que la greffe de son jeune patient aboutisse...

« La réalisatrice des « Délices de Tokyo » revient avec un film à la beauté cristalline sur le deuil et l'absence. Avec Vicky Krieps et les paysages sublimes des forêts du Japon. » **Les Echos**



Shana

France - 1h20 - 2026 - **Tout public avec avertissement.**

Un film de Lila Pinell avec Eva Huault, Noémie Lvovsky, Inès Gherib.

Shana traverse les galères du quotidien avec une énergie débordante et le soutien de sa bande de copines. Lorsque sa grand-mère décède, elle hérite d'une bague censée protéger du mauvais œil. Shana a bien besoin de ce coup de pouce. D'autant qu'avec la sortie de prison de son compagnon toxique, les mésaventures s'accroissent !

« Une comédie mordante et sensible, qui brosse avec tendresse le portrait d'une jeune femme dépassée par les événements. La réalisatrice tire en outre le meilleur de son actrice, Eva Huault, très en verve. » **aVoir-aLire.com**



L'Objet du délit

France, Belgique - 2h14 - 2026 - **Ce film a été présenté en hors-compétition au Festival de Cannes 2026.**

Un film de Agnès Jaoui avec Daniel Auteuil, Agnès Jaoui, Eye Haidara.

Dans les coulisses d'une ambitieuse production de l'opéra « Les Noces de Figaro », les tensions montent lorsqu'une accusation d'agression sexuelle éclate, mettant en péril la production et forçant chacun à prendre position. Les conflits d'opinion et de génération se font jour, et comme toujours chez Agnès Jaoui, le rire n'est jamais loin du drame.

« Diablement bien orchestrée, interprétée par des actrices et acteurs pétillants, rusée, circonspecte et si drôle, cette symphonie de l'air du temps nous ravit. » **Bande à part**



Francesca & Giovanni

Italie - 1h47 - 2025 - Présenté en V.O.s.t.

Un film de Simona Izzo et Ricky Tognazzi avec Ester Pantano, Primo Reggiani, Giovanni Arezzo.

Sicile, 1979. Francesca Morvillo rencontre le juge Falcone. Elle-même est magistrate et défend les mineurs recrutés par la Mafia, militant pour leur offrir un avenir hors de la pègre. Falcone fait partie d'un pool anti-mafia. Ils sont connus pour leur détermination. Pendant 10 ans, ils œuvrent ensemble pour libérer Palerme de la Cosa Nostra. Jusqu'en 1992, où ils succombent à un attentat... L'histoire d'un grand amour dans une Sicile tourmentée par la Mafia.

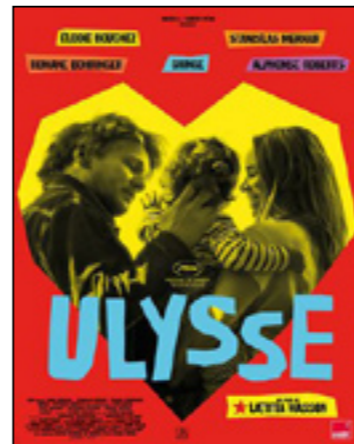


La Vénus électrique

France, Belgique - 2h02 - 2026 - **Ce film a été présenté en hors-compétition au Festival de Cannes 2026 et en a fait l'ouverture !**

Un film de Pierre Salvadori avec Pio Marmai, Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche.

Paris, 1928. Antoine Balestro, jeune peintre en vogue, n'arrive plus à travailler depuis la mort de son épouse et désespère Armand, son galeriste. Un soir d'ivresse, Antoine tente d'entrer en contact avec sa femme par l'intermédiaire d'une voyante. Sans le savoir, il parle en réalité avec Suzanne, une modeste foraine qui s'est glissée dans la roulotte pour y voler de la nourriture. Suzanne se révèle douée pour l'imposture et, rapidement secondée par Armand, elle enchaîne les fausses séances. Peu à peu, Antoine retrouve l'inspiration, mais pour Suzanne les choses se compliquent alors qu'elle tombe doucement amoureuse de l'homme qu'elle manipule...



Ulysse

France - 1h37 - 2026.

Un film de Laetitia Masson avec Élodie Bouchez, Alphonse Roberts, Stanislas Merhar.

Alice, chercheuse en sociologie découvre qu'elle est enceinte. Luc, son mari, exulte. Ce sera un garçon ! Ils l'appelleront Ulysse. Sauf qu'à un an, Ulysse ne rentre pas dans les courbes. Trop petit, trop maigre. Les pédiatres s'interrogent et le verdict tombe : syndrome génétique. Ulysse ne sera pas comme les autres. Mais comment sera-t-il ? Mystère. Commence alors la très particulière odyssée d'Ulysse : marcher, parler, apprendre, comprendre, s'épanouir. Alice se lance dans l'aventure, déterminée à ce qu'Ulysse trouve sa place dans le monde.



Juste une illusion

France - 1h55 - 2026.

Un film de Olivier Nakache et Eric Toledano avec Louis Garrel, Camille Cottin, Pierre Lottin.

Nous sommes en 1985, Vincent, bientôt 13 ans, vit en banlieue parisienne dans une famille de la classe moyenne, entre un grand frère distant et des parents en conflit permanent. Alors qu'il n'est « déjà plus » un enfant et qu'il n'est « pas encore » un adulte nous allons partager ses questions et ses doutes sur l'identité, l'amitié, la famille, la religion, le désir et les premiers élans amoureux.

Une comédie sur cette période de l'enfance où l'espoir de changer le monde n'était pas "Juste une illusion..."



L'Abandon

France - 1h40 - 2026 - **Tout public avec avertissement - Ce film est présenté en hors-compétition au Festival de Cannes 2026.**

Un film de Vincent Garenq avec Antoine Reinartz, Emmanuelle Bercot, Emma Boumail.

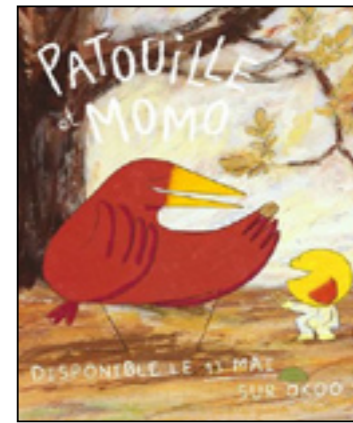
Tout le monde connaît le nom de Samuel Paty, mais peu de gens connaissent réellement son histoire. Le 16 octobre 2020, Samuel Paty, professeur d'Histoire-Géographie, est assassiné à la sortie de son collège. À la lumière des enquêtes et des procès, ce film revient sur ses onze derniers jours, et l'engrenage qui a conduit à sa mort tragique.



facebook.com/cinemaastree

ASTRO'KIDS

Le programme Jeune Public de l'Astrée et du Forum



Patouille et Momo

France - 0h35 - 2026 - **À partir de 3 ans.**

Un film de Inès Bernard-Espina, Mélody Bouliissière, Clémentine Campos.

Patouille est un petit être merveilleux qui vit au rythme des végétaux. Aux côtés de son ami Momo, il découvre les spécificités incroyables des plantes.



Nouveaux copains à Puffin Rock

Irlande - 1h20 - 2023 - **À partir de 4 ans.**

Un film de Jeremy Purcell.

De jour comme de nuit, la vie s'écoule paisiblement pour les habitants de Puffin Rock. L'arrivée d'un vol de macareux chassés de leur île par une tempête, réjouit la colonie de la jeune Oona qui les accueille à bras ouverts : c'est l'occasion de rencontrer de nouveaux compagnons de jeu. C'est alors que l'un des oeufs disparaît dans d'étranges circonstances. Accompagnée de tous ses amis, cette dernière entame une course contre la montre pour le retrouver avant qu'une grande tempête frappe l'archipel. La solidarité prouvera encore une fois que l'union fait la force et la vie pourra ainsi continuer sur la petite île dans une douce harmonie.

Pour recevoir par mail le programme des cinémas Astrée et Forum inscrivez-vous sur : forum-cinemas.com



Sirocco et le royaume des courants d'air

France, Belgique - 1h20 - 2023 - **À partir de 6 ans.**

Un film de Benoît Chieux.

Juliette et Carmen, deux sœurs intrépides de 4 et 8 ans, découvrent un passage secret vers Le Royaume des Courants d'Air, leur livre favori. Transformées en chats et séparées l'une de l'autre, elles devront faire preuve de témérité et d'audace pour se retrouver. Avec l'aide de la cantatrice Selma, elles tenteront de rejoindre le monde réel en affrontant Sirocco, le maître des vents et des tempêtes... Mais ce dernier est-il aussi terrifiant qu'elles l'imaginent ?

« Un film bourré d'imagination, aérien et tourbillonnant. » **Les Fiches du Cinéma**

« Un film d'animation français ébouriffant d'inventivité. » **Télérama**

« Salué à Annecy par le prix du public, ce film tout en plongées aériennes et labyrinthes mystérieux est d'une exquisite intelligence. » **L'Obs**

