ASTRÉE - Chambéry centre

	Mercredi 18/11	Jeudi 19/11	Vendredi 20/11	Samedi 21/11	Dimanche 22/11	Lundi 23/11	Mardi 24/11
Arbëria (QCI) [3]				20h30			
15/18	16h25	15h30	16h20	15h15	14h15	**14h15****	15h30
Club Kid		18h25	17h45	18h30	20h40	18h05	20h20
Ferdinando Scianna - Il fotografo dell'ombra (QCI) [2]	20h30						
Fini de rire ! L'humour politique au garde-à-vous ?					11h30 *		
Il Boom (QCI) *(Hommage à Vittorio De Sica)*					11h10 *		
Il faut brûler Maman	16h20 18h25 / 21h	13h50 **17h30**** / 21h	13h45 18h30 / 20h40	13h40 17h15 / 18h50	14h05 19h / 20h55	16h20 18h45 / 20h50	13h50 16h40 / 20h50
Il Grande Boccia - *Boccia Le Magnifique* (QCI) [3]					18h15		
La Gradiva	20h05	17h45	17h30	18h20	14h	13h45	17h35
Le Corset		19h10			16h25		18h30
Le Merveilleux hiver de Tom le chat [1]				14h30			
Léo, la fabuleuse histoire de Léonard de Vinci [1]	14h15						
Les Braves	13h55 / 18h	15h20 / 20h30	13h40 / 20h15	15h50 / 20h50	15h50 / 18h25	15h45 / 20h30	14h10 / 18h20
Moulin	16h15	13h40	14h55	13h40	18h20	18h15	16h
Quelques mots d'amour					11h20 *		
Une femme aujourd'hui					11h *		
Wild Horse Nine	14h / 18h45	16h10 / 20h45	15h30 / 20h05	16h15 / 21h	16h45 / 20h50	16h30 / 20h35	13h45 / 20h25

[1] Séances dans le cadre du programme Astro'kids : Tarif 5€ pour toutes et tous !
[2] Film d'ouverture de la 14ème édition de la Quinzaine du Cinéma Italien de Chambéry.
[3] En présence de la réalisatrice. Séance proposée dans le cadre de la Quinzaine du Cinéma Italien.
*** Séance proposée en VSM (Version Sourds et Malentendants avec sous-titrage adapté)*

** Tarif unique dimanche matin: 6€*

FORUM - Les Hauts de Chambéry

Dans l'attente de travaux, nous n'avons plus d'accessibilité pour les PMR dans nos 2 salles du Forum. Nous en sommes vraiment désolés.

	Mercredi 18/11	Jeudi 19/11	Vendredi 20/11	Samedi 21/11	Dimanche 22/11	Lundi 23/11	Mardi 24/11
Ce qui nous mène à toi		17h25		20h45	16h	14h	
Gabin	18h40	15h25	17h	16h20	14h	15h45	17h
Il Boom (QCI) *(Hommage à Vittorio De Sica)*		19h20					
L'Âge d'Or	16h25			18h30	17h50		19h
Ladri di biciclette (QCI) *(Hommage à Vittorio De Sica)*				14h			
Le Merveilleux hiver de Tom le chat [1]	15h						
Le Défi du Champion (Il Campione) - QCI [1]				14h15			
Les Yeux Verts			15h20		19h55	17h40	
Une femme aujourd'hui		19h15	19h			19h15	

[1] Séances dans le cadre du programme Astro'kids : Tarif 5€ pour toutes et tous

TARIFS

Normal Astrée : 9,50 € / Normal Forum : 8,50 € / Carte abonnement de 10 places : 70 € (+ 1 € achat carte)

Tarifs réduits (sur présentation d'un justificatif)

- Famille nomb., Séniors (+65 ans) : Réduit semaine : 7,50 € / Réduit week-end et jours feriés : 8,50 €
- Invalidité, Carte amicale Ville de Chambéry et Département : 7,50 €
- Demandeurs d'emploi et intermittents du spectacle : 6,50 € (sur présentation d'un justificatif de moins de 3 mois)
- Le dimanche matin : 6 € / Moins de 25 ans : 5 €

Vente en ligne ! **Chères spectatrices, chers spectateurs cinéphiles,**

La vente en ligne est possible sur le site internet de l'Astrée et du Forum et vous pouvez réserver vos places depuis chez vous...

IL EST IMPERATIF DE FAIRE VALIDER VOS PLACES (CNC) A LA CAISSE DU CINEMA AVANT DE RENTRER EN SALLE
-soit en imprimant le mail de confirmation -soit avec votre smartphone Rendez-vous sur https://www.forum-cinemas.com/

Astrée
Tél. 04 79 33 40 53

PROGRAMME DU 18 AU 24 NOVEMBRE 2026

www.forum-cinemas.com

Forum Cinémas
Tél. 04 79 72 38 71



Les Braves (Coward)

Belgique, France, Pays-Bas - 2h07 - 2026- Présenté en V.O.s.t. - Tout public avec avertissement - Prix d'interprétation masculine au Festival de Cannes 2026.

Un film de Lukas Dhont avec Emmanuel Macchia, Valentin Campagne, Jonas Wertz.

Le jeune soldat Pierre veut faire ses preuves sur le front pendant la Première Guerre mondiale. Derrière les lignes, il rencontre Francis, chargé de remonter le moral des troupes.



Les Yeux Verts

France, Belgique, Suède - 1h24 - 2026 - Tout public avec avertissement

Un film de Fanny Liatard, Jérémy Trouilh avec Anamaria Vartolomei, Sayyid El Alami, Douae Butarbuch Mzaouki.

Chaya, 11 ans, vit avec sa famille dans les Landes, au bord de l'océan. A l'annonce de leur expulsion, son grand frère Nour sombre dans un sommeil profond et mystérieux. Chaya va tout faire pour le réveiller, jusqu'à plonger dans ses rêves pour le retrouver.

« Après «Gagarine», F. Liatard et J. Trouilh continuent de monter en puissance avec «Les Yeux Verts», un conte initiatique raconté à hauteur d'enfants doublé d'une charge politique profondément humaine qui fait du bien par les temps qui courent. »
Ecran Large



Gabin

France, Allemagne, Suisse - 1h45 - 2026.

Un film documentaire de Maxence Voiseux.

Dans le nord de la France, Gabin, le petit dernier de la famille Jourdel, est destiné à reprendre la boucherie de son père. Tiraillé entre loyauté familiale et envies d'échappées, il a d'autres rêves : dresser une vache de concours, devenir éleveur canin, sauver la ferme de sa mère de la faillite. GABIN nous plonge dans la vie de ce jeune garçon, de ses 8 à ses 18 ans.



L'Âge d'Or

France, Italie - 1h53 - 2026.

Un film de Bérenger Thouin avec Souheila Yacoub, Vassili Schneider, Yile Yara Vianello.

La vie hors-norme de Jeanne Lavaur n'appartient qu'à elle-même. Elle traverse le XXème siècle et défie son destin, depuis son enfance dans la boucherie de ses parents jusqu'à son rêve de devenir comtesse. D'une guerre à l'autre, du Paris des années folles au Brésil, son chemin croise l'Histoire et embrasse le monde, aux côtés de Guillaume de Barante et de l'intrépide Céleste.

« Une fresque bouleversante et vertigineuse sur une femme ayant refusé les diktats de son époque. »
Abus de Cinéma



Il faut brûler Maman

France - 1h21 - 2026.

Un film de Albert Dupontel avec Louise Coldefy, Julia Piaton, Artus.

Dans une famille de croque-morts, deux sœurs et un frère se retrouvent pour les funérailles de leur mère. Le personnel étant en grève, ils doivent accomplir le protocole funéraire par eux-mêmes. Comment s'accorder pour brûler Maman ?



Wild Horse Nine

U.K., U.S.A., Chili - 1h58 - 2026 Présenté en V.O.s.t. - Tout public avec avertissement.

Un film Martin de McDonagh avec Sam Rockwell, John Malkovich, Steve Buscemi.

Peu avant le coup d'État chilien de 1973, deux agents de la CIA, Chris et Lee, sont envoyés de Santiago vers l'île de Pâques par leur supérieur, MJ. Au milieu des statues emblématiques de l'île, tandis que ces partenaires de longue date sont confrontés à leur sombre passé et aux complots en cours, Chris noue une relation avec deux étudiantes rebelles qui menace de faire basculer dans le chaos leur séjour dans ce paradis isolé…

« Le résultat est grinçant, drôle, déstabilisant. » **Le Point**



15/18

France - 1h44 - 2026 - Interdit - 12 ans avec avertissement

Un film de Cédric Kahn avec Zoé Monpart, Malou Khebizi, Kenji Peyran.

Lucia, 17 ans, est amenée par la police dans une unité de soins pédopsychiatriques de l'hôpital public. Ici tous les patients ont entre 15 et 18 ans. Lucia connaît l'endroit, elle y a fait de nombreux séjours. Elle retrouve son amie Eloïse, en hospitalisation longue durée, mais aussi Yasmine, Camilia, Ulysse, André… tous ont des pathologies et des parcours différents. Les médecins les soignent, les écoutent, reçoivent leurs parents, tout en gérant un service en surchauffe. Mais un jour, l'arrivée du mystérieux Enzo menace de tout bouleverser.



Ce qui nous mène à toi

France - 1h36 - 2026.

Un film de Khalil Cherti avec Nina Meurisse, Sofian Khammes, Jeanne Balibar.

Charlie et Hicham, la trentaine, s'aiment follement mais ne parviennent pas à avoir d'enfant : leur couple est confronté à l'infécondité. Ils entament alors un parcours d'Aide Médicale à la Procréation. Pendant trois ans, entre espoirs et déceptions, ils vont mettre leur amour et leurs corps à l'épreuve, vivre une odyssée qui va les bouleverser…



Moulin

France - 2h14 - 2026 - Tout public avec avertissement.

Un film de László Nemes avec Gilles Lellouche, Lars Eidinger, Louise Bourgoin.

Juin 1943, Jean Moulin, chef de la Résistance, est arrêté alors qu'il tente de réunifier les forces de l'Armée Secrète. Interrogé par Klaus Barbie, le chef de la Gestapo de Lyon, Moulin est entraîné dans une confrontation implacable. Son ultime combat face à la manipulation et la brutalité commence. Le destin de la France libre en dépend.

«Loin de l'académisme inhérent à ce genre de production, László Nemes propose un dispositif épuré et une mise en scène rigoureuse. Le grand retour du réalisateur du Fils de Saül.»
Avoir-alire.com



Une femme aujourd'hui

France, Italie - 2h03 - 2026.

Un film de Robert Guédiguian avec Marilou Aussilloux, Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin.

Juliette, 30 ans, semble avoir tout pour elle : un poste prestigieux dans la finance, une belle maison, une vie rythmée par les voyages et les amours de passage. Lorsqu'elle est agressée par un collègue, son monde s'effondre. Juliette s'engage alors sur un nouveau chemin pour redonner un sens à sa vie.

« Un film nuancé et juste. » **Télérama**

Faites le plein de cinéma !
Carte abonnement de 10 places : 70 € (+ 1 € achat carte).
La carte d'abonnement pratique durable et rechargeable !
7€ la place, tous les jours, toutes les séances.



La Gradiva

France, Italie - 2h25 - 2026.

Un film de Marine Atlan avec Antonia Buresi, Colas Quignard, Suzanne Gerin.

Un groupe de lycéens français part en voyage scolaire à Naples pour découvrir les ruines de Pompéi et ses corps pétrifiés par le Vésuve. C'est là que le vertige les saisit brutalement. L'un après l'autre, ils se laissent submerger par le désir et la colère jusqu'à s'y abandonner complètement.

« Pour son passage au long-métrage, Marine Atlan fait fort. Elle signe un portrait de la jeunesse obsédant, entre espoir, désir et frustration, en plein séjour scolaire au pied du Vésuve. Les vents soufflent, la disparition plane, et l'émerveillement surgit au gré des pierres napolitaines. »
Bande à part



Club Kid

U.S.A. - 2h02 - 2026 - Présenté en V.O.s.t. - Interdit - 12 ans

Un film de Jordan Firstman avec Jordan Firstman, Reggie Absolom, Diego Calva.

Peter, organisateur de soirées branchées à New York, mène une existence aussi effrénée qu'insouciante, rythmée par les nuits festives et les excès. Sa vie bascule lorsqu'Arlo, le fils de 10 ans dont il ignorait l'existence, frappe à sa porte. Dépassé par ce rôle de père qu'il n'avait jamais envisagé, il est rapidement conquis par le charme et la spontanéité de l'enfant. Au fil du temps, un lien aussi inattendu que profond se tisse entre eux, et Peter découvre enfin qu'il existe une vie au-delà de la prochaine fête.

ASTRO'KIDS

Le programme Jeune Public de l'Astrée et du Forum

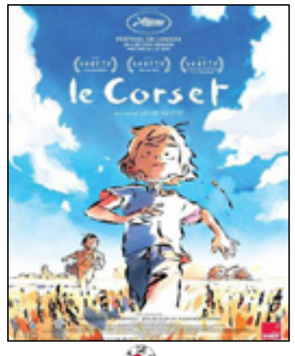


Le Défi du champion
(Il Campione)

Italie - 1h45 - 2019 - Présenté en V.O.s.t. - À partir de 11 ans.

Un film de Leonardo D'Agostini avec Stefano Accorsi, Andrea Carpenzano, Massimo Popolizio.

Christian, jeune star du football de l'AS Roma, est un joueur rebelle, indiscipliné et immensément riche. Suite à de nouvelles frasques, le président du club doit rapidement remettre son champion dans le rang : s'il veut continuer à jouer, il doit étudier et passer son bac ! Valerio, un homme solitaire et fauché, est embauché comme professeur particulier. Ils vont apprendre l'un de l'autre et, entre les deux, va naître une amitié inattendue...



Le Corset

France, Belgique - 1h30 - 2026 - À partir de 7 ans - Prix du Public - Prix du Jury - Prix de la Fondation Gan pour le cinéma au Festival d'Annecy 2026.

Un film de Louis Clichy.

Dans une ferme au cœur de la Beauce, Christophe, 11 ans, règle ses pas sur ceux de son père. Mais à l'école, à la maison, sur le tracteur, Christophe penche... et tombe. Il est obligé de porter un corset pour filer droit. Tandis que la ferme traverse des moments difficiles, Christophe grandit comme il peut. Il découvre la musique et fait la rencontre de Clara, avec qui tout semble devenir possible.



Léo, la fabuleuse histoire de Léonard de Vinci

France, Irlande, U.S.A. - 1h37 - 2024 - À partir de 8 ans.

Un film de Jim Capobianco.

Bienvenue dans la Renaissance ! Une époque où artistes, savants, rois et reines inventent un monde nouveau. Parmi eux, un curieux personnage passe ses journées à dessiner d'étranges machines et à explorer les idées les plus folles. Observer la lune, voler comme un oiseau, découvrir les secrets de la médecine… il rêve de changer le monde. Embarquez pour un voyage avec le plus grand des génies, Léonard de Vinci !



Le Merveilleux hiver de Tom le chat

Pays-Bas, Belgique - 1h02 - 2026 - À partir de 3 ans.

Un film de Joost Van Den Bosch, Erick Verkerk.

Les enfants, vous vous souvenez de Tom, le petit chat roux, toujours accompagné de son amie Chat-Souris ? Imaginez un peu : cet hiver, ils vont découvrir la neige pour la première fois ! Mais les deux compères vont aussi faire la connaissance de leur nouveau voisin : un énorme chien tout poilu, qui se lance très vite à leur poursuite… Que la course en luge commence !

Pour recevoir par mail le programme des cinémas Astrée et Forum inscrivez-vous sur : **forum-cinemas.com**



Fini de rire ! L'humour politique au garde-à-vous ?

France - 1h37 - 2026.

Un film de Matéo Larroque, Clara Menais, Mila Branco avec Guillaume Meurice, Lionel Dutemple, S. Alexi.

En France, rire des puissants est devenu un sport à risque. En trente ans, les humoristes les plus libres de la télévision et de la radio ont été méthodiquement neutralisés, marginalisés, censurés, voire virés. Dans l'audiovisuel public comme dans les médias privés, le même mécanisme se répète : on tolère la satire tant qu'elle ne mord pas. Dès qu'elle touche au pouvoir, on coupe le micro. Des plateaux de Canal+ aux studios de France Inter en passant par les couloirs de France Télévisions, du règne de Nicolas Sarkozy à celui d'Emmanuel Macron, ce documentaire retrace la mécanique d'une mise au silence qui en dit long sur l'état réel de la liberté d'expression dans l'audiovisuel français.



Quelques mots d'amour

France - 1h37 - 2026.

Un film de Rudi Rosenberg avec Hafsia Herzi, Nour Salam, Ella Bedoucha.

Sarcelles, 1995. Erika élève seule ses deux enfants. Sa fille Abigaëlle se persuade que son père, qu'elle n'a jamais connu, l'aime en silence quelque part. Lorsqu'elle se met en tête de le retrouver, Erika se sent obligée de l'aider, tout en cherchant à la protéger. En grandissant, la quête d'Abigaëlle se transforme en obsession, entraînant avec elle sa mère, sa meilleure amie, et tous ceux qui comptent.

facebook.com/cinemaastree



14e Quinzaine du Cinéma Italien

Du 17 novembre au 5 décembre

Programme détaillé disponible aux accueils des cinémas
Pass Quinzaine : 6 places à 31 €
en vente en billetterie et en ligne
Les billets de toutes les séances de la Quinzaine sont en vente à l'Astrée et au Forum et en ligne dans le site internet : www.forum-cinemas.com
Plus d'infos : www.cinemaitalienchambery.com

	ASTRÉE		FORUM	
Mer.18	13h50	Che Dio perdona a tutti		
	14h15	Léo, la fabuleuse histoire de Léonard de Vinci *(Astro'kids)*	14h45	Per te
	16h10	Il fuoco che ti porti dentro	17h05	La vita da grandi
	18h10	Le cose non dette	19h15	2 cuori e 2 capanne
	20h30	**Ferdinando Scianna - Il fotografo dell'ombra [1]**		
Jeu.19	13h30	Criature *(séance scolaire ouverte au public)*		
	15h45	Umberto D. *(Hommage à Vittorio De Sica)*		
	18h	Giulio Regeni, tutto il male del mondo	17h	La vita va così
	20h15	Un bel giorno	19h20	Il Boom *(Hommage à Vittorio De Sica)*
Ven.20	14h15	Agnus Dei		
	16h	Armony	14h45	Il Maestro
	18h05	La vita va così	17h20	Tienimi presente
	20h30	Le cose non dette	19h15	Buen Camino
Sam.21			14h	Ladri di biciclette *(Hommage à Vittorio De Sica)*
	14h	Buen Camino	14h15	Il Campione - Le défi du Champion *(Astro'kids)*
	16h15	Fiore mio	16h	Cinque secondi
	18h	Per te	18h10	Che Dio perdona a tutti
	20h30	**Arbëria [2]**	20h30	Il Maestro
Dim.22	11h10	Il Boom *(Hommage à Vittorio De Sica)*		
	13h45	Che Dio perdona a tutti		
	16h05	Le cose non dette	14h45	Tre ciotole (Trois Adieux)
	18h15	**Il Grande Boccia (Boccia Le Magnifique) [3]**	17h15	Buen Camino
	21h	Tienimi presente	19h10	Armony
Lun.23				
	15h30	Tre ciotole (Trois Adieux)	15h	Cinque secondi
	17h55	2 cuori e 2 capanne	17h10	Agnus Dei
	20h05	Il Fuoco che ti porti dentro	18h50	Tre ciotole (Trois Adieux)
Mar.24	14h	La vita va così		
	16h25	Per te	15h	Cinque secondi
	18h45	Un bel giorno	16h30	Il Grande Boccia (Boccia Le Magnifique)
	20h40	Cinque secondi	18h30	Criature

[1] **Séance d'ouverture de la Quinzaine.**
[2] **Séance en présence de la réalisatrice, Francesca Olivieri.**
[3] **Séance en présence de la réalisatrice, Karen Di Porto.**