

ASTRÉE - Chambéry centre

	Mercredi 02/10	Jeudi 03/10	Vendredi 04/10	Samedi 05/10	Dimanche 06/10	Lundi 07/10	Mardi 08/10
All We Imagine as Light	16h20 / 21h	13h55 / 18h35	13h55 / 18h30	16h55	16h50 / 21h	13h50 / 18h35	16h55 / 21h
Au boulot ! ²					16h30		
Beetlejuice Beetlejuice				18h25			
Billy le hamster cowboy ¹					11h *		
Drone	14h / 21h10	19h	19h	16h20	21h	16h / 21h	16h25
Emilia Perez	18h30	14h10 / 21h	14h05 / 21h	21h	11h20 * / 21h	14h10 / 21h	13h45 / 18h30
Emmanuelle	15h50	17h / 20h50			21h05	17h	
Joker : Folie à Deux	13h50 16h45 / 20h55	15h45 18h20 / 20h55	15h45 18h20 / 20h55	13h50 17h50 / 20h45	11h10 * 15h55 / 18h30	15h45 18h20 / 20h55	13h55 17h50 / 20h55
Les Barbares	19h05	16h35	16h30	15h55	14h10	16h35	18h35
Les Graines du figuier sauvage	16h05 / 20h20	14h / 18h	14h / 18h	13h55 / 20h20	13h45 / 18h	14h / 18h	13h55 / 20h25
Ma vie Ma gueule		16h05	16h05		19h05	20h50	15h55
Maya, donne-moi un titre ¹	15h30			14h30	14h30		
Megalopolis	17h50		20h45	17h50	13h50		16h05
Mutafukaz ³				20h30			
Petits contes sous l'océan ¹	14h30						
Quand vient l'automne	13h55 / 19h15	13h50 / 21h05	17h / 21h05	14h 15h50 / 19h05	11h30 * 16h05 / 19h15	13h50 / 19h	14h / 19h05
Sous nos pieds... les étoiles ⁴			14h				
Transition sous tension ⁵							20h30

¹ Séances dans le cadre du programme Astro'kids : Tarif 4€ pour les enfants et 5 € pour les adultes. * Tarif unique 5€
² Avant-première nationale en présence de Gilles Perret. Débat après la séance. Réservation fort conseillé.
³ Séance proposée dans le cadre du Festival BD de Chambéry. En présence du réalisateur Guillaume «Run» Renard.
⁴ Séance proposée dans le cadre du Festival BD de Chambéry. En présence de Emmanuel Lepage, Émile Gally et José Olivares Flores.
⁵ Entrée libre dans la limite des places disponibles. Séance offerte dans le cadre de «La fête de la Science», coorganisée avec Labex Item, Edytem Laboratoire recherche Université Savoie Mont Blanc et la Galerie Eurêka. En présence de la réalisatrice Violeta Ramirez.

FORUM - Les Hauts de Chambéry

Fermeture provisoire du cinéma Forum

TARIFS	Normal Astrée : 9 € / Normal Forum : 7 € / Carte abonnement de 10 places : 68 € (+1 € achat carte)
	Tarifs réduits (sur présentation d'un justificatif)
	- le Mercredi, toute la journée: 7 € (sauf jours fériés)
	- Famille nomb., Séniors (+60 ans), Invalidité : Réduit semaine : 7 € / Réduit week-end et jours fériés : 8 € - Carte amicale de la ville de Chambéry : 7 € - Demandeurs d'emploi : 5 € (sur présentation d'un justificatif de moins de 6 mois) - De 15 à 25 ans : 5€ / Moins de 15 ans : 4 €

Vente en ligne !

Chères spectatrices, chers spectateurs cinéphiles,

La vente en ligne est possible sur le site internet de l'Astrée et du Forum et vous pouvez réserver vos places depuis chez vous...

IL EST IMPERATIF DE FAIRE VALIDER VOS PLACES (CNC) A LA CAISSE DU CINEMA AVANT DE RENTRER EN SALLE

-soit en imprimant le mail de confirmation -soit avec votre smartphone Rendez-vous sur <https://www.forum-cinemas.com/>

Prochainement dans nos belles salles :

- **Vendredi 11, Samedi 12 et Dimanche 13 octobre, à l'Astrée : Week-end du Cinéma Allemand : «Ciao-Ciao Bourbine»** de Peter Luisi le Vendredi 11 octobre à 20h30 / «Veni Vidi Vici» de Daniel Hoessl le Samedi 12 octobre à 20h30 / «Stella, une Vie Allemande» de Kilian Riedhof le Dimanche 13 octobre à 11h10.
- **Jeudi 17 octobre à l'Astrée c'est une carte blanche donnée à Edwy Plenel :** «Plaidoyer pour une refondation de l'Europe» Conférence publique d'Edwy Plenel jeudi 17 octobre au lycée MONGE de 18h à 20h, puis projection du film « Les hommes du président » de Alan.J.Pakula à l'Astrée à 20h30 suivie d'un échange avec Edwy Plenel.
- **Du 20 novembre au 3 décembre 2024 :** 12ème édition de la Quinzaine du Cinéma Italien de Chambéry.

Astrée

Tél. 04 79 33 40 53

PROGRAMME DU 02 AU 08 OCTOBRE 2024

www.forum-cinemas.com

Forum Cinémas

Tél. 04 79 72 38 71



Joker: Folie à Deux

U.S.A. - 2h19 - 2024 - Présenté en V.O.s.t.

Un film de Todd Phillips avec Joaquin Phoenix, Lady Gaga, Brendan Gleeson.

A quelques jours de son procès pour les crimes commis sous les traits du Joker, Arthur Fleck rencontre le grand amour et se trouve entraîné dans une folie à deux.



All We Imagine as Light

France, Inde, Luxembourg, Pays-Bas - 1h58 - 2024 - Présenté en V.O.s.t. - Grand Prix du Jury au festival de Cannes 2024.

Un film de Payal Kapadia avec Kani Kusruti, Divya Prabha, Chhaya Kadam.

Sans nouvelles de son mari depuis des années, Prabha, infirmière à Mumbai, s'interdit toute vie sentimentale. De son côté, Anu, sa jeune colocataire, fréquente en cachette un jeune homme qu'elle n'a pas le droit d'aimer. Lors d'un séjour dans un village côtier, ces deux femmes empêchées dans leurs désirs entendent enfin la promesse d'une liberté nouvelle.



Quand vient l'automne

France - 1h42 - 2024

Un film de François Ozon avec Hélène Vincent, Josiane Balasko, Ludivine Sagnier.

Michelle, une grand-mère bien sous tous rapports, vit sa retraite paisible dans un petit village de Bourgogne, pas loin de sa meilleure amie Marie-Claude. A la Toussaint, sa fille Valérie vient lui rendre visite et déposer son fils Lucas pour la semaine de vacances. Mais rien ne se passe comme prévu.



Drone

France - 1h50 - 2024

Un film de Simon Bouisson avec Marion Barbeau, Eugénie Derouand, Cédric Kahn.

Une nuit, Émilie, une jeune étudiante, remarque qu'un drone silencieux l'observe à la fenêtre de son appartement. Les jours suivants, il la suit et scrute chacun de ses mouvements. D'abord protecteur, le drone devient inquiétant. Émilie se sent de plus en plus menacée.



facebook.com/cinemaastree

Les événements de la semaine à ne pas manquer !

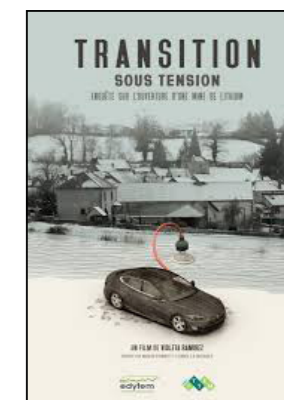


Au boulot !

France - 1h24 - 2024 - Avant-première Nationale le dimanche 6 octobre à 16h30, en présence de Gilles Perret.

Un film de Gilles Perret et François Ruffin.

« C'est quoi ce pays d'assistés ? De feignasses ? » Sur le plateau des Grandes Gueules, l'avocate parisienne Sarah Saldmann s'emporte : « Le Smic, c'est déjà pas mal. » D'où l'invitation du député François Ruffin : « Je vous demande d'essayer de vivre, madame Saldmann, pendant trois mois, avec 1 300 €. – Admettons, mais une semaine, ça sera déjà pas mal. » Alors : peut-on réinsérer les riches ? Une comédie documentaire, avec des rires et des larmes, qui met à l'honneur ceux qui tiennent le pays debout.



Transition sous tension

France - 0h52 - 2024 - Mardi 8 octobre à 20h30 - Entrée libre dans la limite des places disponibles. Séance offerte dans le cadre de «La fête de la Science». Séance coorganisée avec Labex Item, Edytem Laboratoire recherche Université Savoie Mont Blanc et la Galerie Eurêka en présence de la réalisatrice.

Un film de Violeta Ramirez.

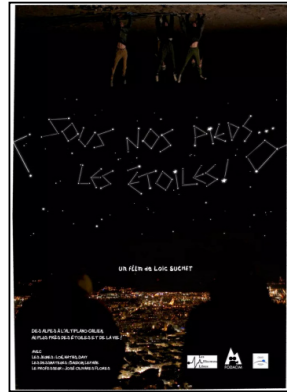
Échassières, dans l'Allier : 400 habitants, quelques commerces qui résistent et un sous-sol riche en ressources. Après l'exploitation du tungstène et du kaolin, c'est le lithium qui est aujourd'hui sous le feu des projecteurs. Pour certains, l'extraction de ce minéral fondamental pour la mobilité électrique sera la clé de la survie démographique et économique de la région, ainsi qu'un pas important pour la sécurisation nationale des matières premières critiques. Pour d'autres, l'exploitation intensive du sous-sol marquera une fuite en avant génératrice d'impacts majeurs pour l'environnement, anachronique à l'heure du dépassement des limites planétaires. En présentant les positions contrastées des habitants, le film donne à voir les incertitudes liées aux politiques de transition énergétique dans un territoire directement concerné par leur mise en œuvre.

Cinéphiles lycéens pensez à utiliser vos places ciné à 1€ !



de 15 à 25 ans
À L'ASTRÉE ET AU FORUM
C'EST 5€ !
ON EST PAS DANS LE MIDI, MAIS QUAND MÊME... C'EST PEUCHÈRE, NON ?
 Forum Cinémas Astrée

Le Festival de la BD s'invite à l'Astrée !



Sous nos pieds... les étoiles

France, Chili - 0h50 - 2022

Vendredi 4 octobre à 14h - En présence de Emmanuel Lepage, Emile Gally (Loé dans le film) et José Olivares Flores.

Un film de Loïc Suchet.

Des Alpes à l'Altiplano chilien, au plus près des étoiles et de la vie ! 3 lycéens Loé, Davy et Mathis, 1 professeur, José, à l'origine du projet et 2 dessinateurs de bande dessinée, Edmond Baudoin et Emmanuel Lepage, partent découvrir les grands observatoires astronomiques du désert d'Atacama au Chili dans un contexte compliqué et stimulant : pandémie mondiale et effervescence institutionnelle au Chili. Un voyage poétique et politique, une quête initiatrice où chacun, jeune ou moins jeune, apprend des autres.



Mutafukaz

France, Chili - 0h50 - 2022 - Interdit - 12 ans.

Samedi 5 octobre à 20h30 - En présence du réalisateur Guillaume «Run» Renard.

Un film de Shoujirou Nishimi et Guillaume «Run» Renard.

Angelino est un jeune loser parmi tant d'autres à Dark Meat City, une mégalopole sans pitié sous le soleil de Californie. La journée, il livre des pizzas et la nuit, il squatte une chambre d'hôtel minable avec son coloc Vinz. À la suite d'un accident de scooter lorsque son chemin a croisé par inadvertance la divine Luna, notre jeune lascar commence à souffrir de maux de tête et d'étranges hallucinations. Des hallucinations, vous avez dit ? Hmm, peut-être pas... Pourchassé par des hommes en noir, Angelino n'a plus aucun doute : il est pris pour cible. Mais pourquoi lui ?



Les Graines du figuier sauvage

Iran, France, Allemagne - 2h46 - 2024 - Présenté en V.O.s.t.

Un film de Mohammad Rasoulof avec Misagh Zare, Soheila Golestani, Mahsa Rostami.

Iman vient d'être promu juge d'instruction au tribunal révolutionnaire de Téhéran quand un immense mouvement de protestations populaires commence à secouer le pays. Dépassé par l'ampleur des événements, il se confronte à l'absurdité d'un système et à ses injustices mais décide de s'y conformer. A la maison, ses deux filles, Rezvan et Sana, étudiantes, soutiennent le mouvement avec virulence, tandis que sa femme, Najmeh, tente de ménager les deux camps. La paranoïa envahit Iman lorsque son arme de service disparaît mystérieusement...

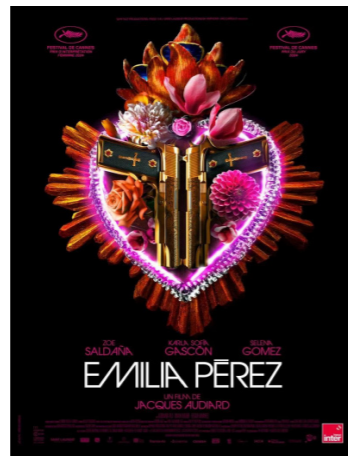
« Dans ce faux huis clos qui ne peut que s'ouvrir à la réalité de la violence étatique iranienne, Mohammad Rasoulof observe une multitude de glissements fascinants, à commencer par le réveil politique de ses héroïnes. Un grand film de cinéma. » **Ecran Large**

« Hommage au courage d'un peuple, exercice de mise en scène virtuose, « Les graines du figuier sauvage » est un film magistral. » **Les Echos**

« Magistral manifeste de Mohammad Rasoulof pour la liberté en Iran : un film explosif qui exprime une fois de plus la foi que le cinéaste place dans la jeunesse. » **Télérama**

« Inspiré de ce qui aurait dû être une révolution et la chute du régime iranien avec le mouvement Femme, Vie, Liberté, ce thriller politique et familial élève Mohammad Rasoulof au rang des plus immenses réalisateurs de ce début de siècle. Un coup de poing absolu de cinéma. » **Avoir-alire.com**

Cinéphiles collégiens pensez à utiliser vos places Carte OKAY !



Emilia Pérez

France, Mexique, U.S.A. - 2h10 - 2024 - Présenté en V.O.s.t. - Prix du Jury et Prix d'interprétation féminine au Festival de Cannes 2024 - Tout public avec avertissement.

Un film de Jacques Audiard avec Zoe Saldana, Karla Sofía Gascón, Selena Gomez.

Surqualifiée et surexploitée, Rita use de ses talents d'avocate au service d'un gros cabinet plus enclin à blanchir des criminels qu'à servir la justice. Mais une porte de sortie inespérée s'ouvre à elle, aider le chef de cartel Manitas à se retirer des affaires et réaliser le plan qu'il peaufine en secret depuis des années : devenir enfin la femme qu'il a toujours rêvé d'être.

« Viscéral et mélo, délicat et bourrin, féroce et émouvant. Mi-Almodovar mi-Michael Mann. Fou. » **CinemaTeaser**



Megalopolis

U.S.A. - 2h18 - 2024 - Présenté en V.O.s.t.

Un film de Francis Ford Coppola avec Adam Driver, Giancarlo Esposito, Nathalie Emmanuel.

Megalopolis est une épopée romaine dans une Amérique moderne imaginaire en pleine décadence. La ville de New Rome doit absolument changer, ce qui crée un conflit majeur entre César Catilina, artiste de génie ayant le pouvoir d'arrêter le temps, et le maire archi-conservateur Franklyn Cicero. Le premier rêve d'un avenir utopique idéal alors que le second reste très attaché à un statu quo régressif protecteur de la cupidité, des privilèges et des milices privées. La fille du maire et jet-setteuse Julia Cicero, amoureuse de César Catilina, est tiraillée entre les deux hommes et devra découvrir ce qui lui semble le meilleur pour l'avenir de l'humanité.



Ma vie Ma gueule

France - 1h39 - 2024

Un film de Sophie Fillières avec Agnès Jaoui, Angelina Woreth.

Barberie Bichette, qu'on appelle à son grand dam Barbie, a peut-être été belle, peut-être été aimée, peut-être été une bonne mère pour ses enfants, une collègue fiable, une grandeoureuse, oui peut-être... Aujourd'hui, c'est noir, c'est violent, c'est absurde et ça la terrifie : elle a 55 ans (autant dire 60 et bientôt plus !). C'était fatal mais comment faire avec soi-même, avec la mort, avec la vie en somme...

« Finalisé par les enfants de la réalisatrice, ce film est un miracle de poésie tragicomique et offre à Agnès Jaoui l'un de ses plus beaux rôles. » **Les Inrocks**



Les Barbares

France - 1h41 - 2024

Un film de Julie Delpy avec J. Delpy, Sandrine Kiberlain, Laurent Lafitte.

A Paimpont, l'harmonie règne : parmi les habitants, il y a Joëlle - l'institutrice donneuse de leçons, Anne - la propriétaire de la supérette portée sur l'apéro, Hervé - le plombier alsacien plus breton que les Bretons, ou encore Johnny - le garde-champêtre fan de... Johnny. Dans un grand élan de solidarité, ils acceptent avec enthousiasme de voter l'accueil de réfugiés ukrainiens. Sauf que les réfugiés qui débarquent ne sont pas ukrainiens... mais syriens ! Et certains, dans ce charmant petit village breton, ne voient pas l'arrivée de leurs nouveaux voisins d'un très bon œil. Alors, au bout du compte, c'est qui les barbares ?



Emmanuelle

U.S.A., France - 1h47 - 2024 - Présenté en V.O.s.t. - Interdit - 12 ans

Un film de Audrey Diwan avec Noémie Merlant, Will Sharpe, Naomi Watts.

Emmanuelle est en quête d'un plaisir perdu. Elle s'envoie seule à Hong Kong, pour un voyage professionnel. Dans cette ville-monde sensuelle, elle multiplie les expériences et fait la rencontre de Kei, un homme qui ne cesse de lui échapper.

« Audrey Diwan (L'Événement - Lion d'or 2021 à Venise) revisite l'héroïne culte dans un film autour de la frustration née de l'incapacité à jouer, porté par une impressionnante Noémie Merlant. Un film aussi clivant que captivant » **Première**



Beetlejuice Beetlejuice

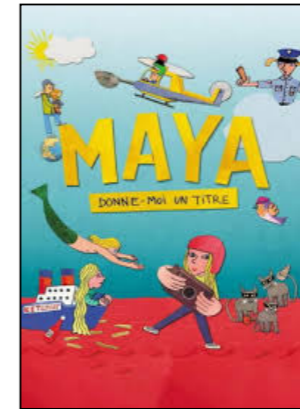
U.S.A. - 1h44 - 2024 - Présenté en V.O.s.t.

Un film de Tim Burton avec Michael Keaton, Winona Ryder, Jenna Ortega.

Après une terrible tragédie, la famille Deetz revient à Winter River. Toujours hantée par le souvenir de Beetlejuice, Lydia voit sa vie bouleversée lorsque sa fille Astrid, adolescente rebelle, ouvre accidentellement un portail vers l'Au-delà. Alors que le chaos plane sur les deux mondes, ce n'est qu'une question de temps avant que quelqu'un ne prononce le nom de Beetlejuice trois fois et que ce démon farceur ne revienne semer la pagaille...

« Le nouveau Tim Burton prouve que certains récits traversent les générations et se réinventent dans la joie. » **Bande à part**

ASTRO'KIDS Le programme Jeune Public de l'Astrée

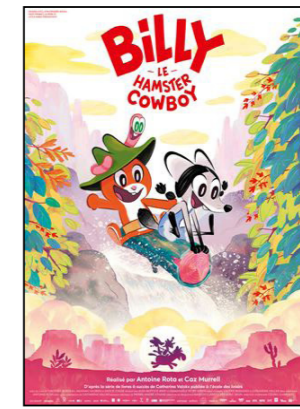


Maya, donne-moi un titre

France - 1h01 - 2024 - À partir de 5 ans - Film en sortie nationale !

Un film de Michel Gondry avec Pierre Niney, Maya Gondry.

Maya et son papa vivent dans deux pays différents. Pour maintenir le lien avec sa fille et continuer à lui raconter des histoires, son papa lui demande chaque soir « Maya, donne-moi un titre ». À partir de ce titre, il lui fabrique alors un dessin animé dont elle est l'héroïne. À travers ces aventures racontées par Pierre Niney, Michel Gondry donne vie à un voyage poétique et amusant qui fera rêver les petits...et sourire les grands.



Billy le hamster cowboy

France - 1h07 - 2023 - À partir de 4 ans.

Un film de Antoine Rota, Caz Murrell.

Billy est un hamster extraordinaire : c'est un hamster cowboy... du moins, il rêve de le devenir ! Pour commencer, il faut un vrai chapeau de cowboy et deux amis intrépides : Suzie et Jean-Claude. Ça y est, les voilà parties à l'aventure, que ce soit sur la piste d'un trésor perdu ou à la recherche du plus bel arbre du Far West. Au fil de ses rencontres, ce petit cowboy au grand cœur va découvrir que c'est en volant au secours des autres que l'on devient un vrai héros. Préparez-vous, car avec Billy, chaque jour réserve une nouvelle aventure palpitante !

Pour recevoir par mail le programme des cinémas Astrée et Forum inscrivez-vous sur : forum-cinemas.com



Petits contes sous l'océan

Russie, République tchèque - 0h40 - 2024 - À partir de 3 ans.

Un film de Anastasiya Sokolova, Jakub Kouril, Ursula Ulmi.

Partez sur les traces d'un célèbre marin, découvrez d'incroyables légendes insulaires, explorez des univers aquatiques merveilleux, vibrez au son de l'océan et faites des rencontres étonnantes à travers ces contes. Un véritable voyage en immersion pour les petits comme les grands !

-DE 15 ANS = 4 EUROS !

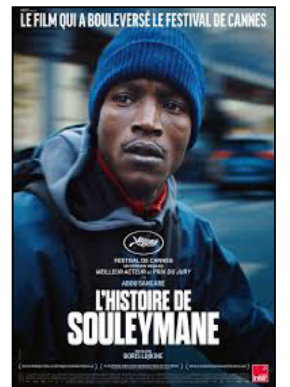


Le Pass Culture est nominatif. Pour nos cinémas Astrée et Forum, il permet aux jeunes de venir seul ou accompagné d'une personne maximum et aussi de pouvoir acheter une carte d'abonnement 10 places non nominatives valables un an dans nos salles.

Renseignement : <https://pass.culture.fr/>



Les prochains films à l'affiche



Faites le plein de cinéma ! Carte abonnement de 10 places : 68 € (+ 1 € achat carte). La carte d'abonnement pratique durable et rechargeable ! 6,80 € la place, tous les jours, toutes les séances.