

ASTRÉE - Chambéry centre

	Mercredi 20/11	Jeudi 21/11	Vendredi 22/11	Samedi 23/11	Dimanche 24/11	Lundi 25/11	Mardi 26/11
Anora (Palme d'or Cannes 2024)	18h20	18h	18h20	20h20	18h15	14h05	18h10
Au boulot !	15h35	14h05	18h30	16h	16h40	16h40 / 20h45	14h20 / 19h25
Flow, le chat qui n'avait plus peur de l'eau ¹	17h15	19h20	16h50	15h25 / 19h25	12h * / 17h45	17h40	17h45
Juré N° 2	14h10 / 18h25	15h45 / 20h35	14h10 / 18h50	14h / 20h50	13h55 / 18h20	15h35 / 18h20	14h05 / 20h50
L'Histoire de Souleymane					11h20 *		
La plus précieuse des marchandises	14h / 18h55	15h30 / 21h	15h10 / 21h	17h / 21h	16h10 / 19h25	14h / 21h	16h10 / 21h
La prima notte di quiete (Le professeur) - Quinzaine it.					11h *		
Le Royaume	20h50	17h15	16h20	13h55	20h50	16h20	16h05
Les Ours gloutons au Pôle Nord ¹				14h30	11h *		
Monsieur Aznavour	14h05	18h05	16h20	16h10	14h10	20h30	18h15
No other land		20h40			11h30 * / 21h	19h15	
Pinocchio (QCI) ¹	14h30						
Trois amies	16h15	15h55	14h05	18h40	14h / 20h35	18h30	14h / 20h45
Une part manquante	16h30	14h	20h55	17h35	16h20	14h20	16h20

¹ Séances dans le cadre du programme Astro'kids : Tarif 4€ pour les enfants et 5 € pour les adultes.

* Tarif unique 5€

Quinzaine du cinéma Italien

Les horaires des séances de cette semaine, à l'intérieur de ce programme, page 3.

Les Pass abo Quinzaine sont en vente à 29€ au cinéma et en ligne.

FORUM - Les Hauts de Chambéry

Fermeture provisoire du cinéma Forum

Nous vous accueillons tous les jours dans nos salles de l'Astrée !

Pour la Quinzaine Italienne, du 20 novembre au 3 décembre, le Forum s'installera à la salle Jean Renoir, rue Nicolas Parent.

TARIFS	Normal Astrée : 9€ / Normal Forum : 7€ / Carte abonnement de 10 places : 68€ (+1€ achat carte)
	Tarifs réduits (sur présentation d'un justificatif)
	- le Mercredi, toute la journée: 7€ (sauf jours fériés)
	- Famille nomb., Séniors (+60 ans), Invalidité : Réduit semaine : 7€ / Réduit week-end et jours fériés : 8€
	- Carte amicale de la ville de Chambéry : 7€
- Demandeurs d'emploi : 5€ (sur présentation d'un justificatif de moins de 6 mois)	
- De 15 à 25 ans : 5€ / Moins de 15 ans : 4€	

Vente en ligne !

Chères spectatrices, chers spectateurs cinéphiles,

La vente en ligne est possible sur le site internet de l'Astrée et du Forum et vous pouvez réserver vos places depuis chez vous...

Munissez-vous de vos billets achetés en ligne et faites-les valider à l'accueil du cinéma.

(Pour toute réduction venez avec le justificatif et présentez-le à l'accueil).

Nos abonnés peuvent également acheter des billets en ligne avec les cartes d'abonnements et gérer ainsi le crédit.

IL EST IMPERATIF DE FAIRE VALIDER VOS PLACES (CNC) A LA CAISSE DU CINEMA AVANT DE RENTRER EN SALLE

-soit en imprimant le mail de confirmation -soit avec votre smartphone

Rendez-vous sur <https://www.forum-cinemas.com/>

Prochainement dans nos belles salles :

- **Jeudi 12 décembre à 20h30 2024, à l'Astrée** : Séance spéciale du film « Mémoires de Palestine » de Serge Le Péron, en présence de Leïla SHAHID, ancienne ambassadrice de Palestine auprès de l'Union Européenne.

Astrée

Tél. 04 79 33 40 53

PROGRAMME DU 20 AU 26 NOVEMBRE

www.forum-cinemas.com

Forum Cinémas

Tél. 04 79 72 38 71



La Plus Précieuse Des Marchandises

Belgique, France - 1h21 - 2024

Un film de Michel Hazanavicius avec Jean-Louis Trintignant, Dominique Blanc, Denis Podalydès.

Il était une fois, dans un grand bois, un pauvre bûcheron et une pauvre bûcheronne. Le froid, la faim, la misère, et partout autour d'eux la guerre, leur rendaient la vie bien difficile. Un jour, pauvre bûcheronne recueille un bébé. Un bébé jeté d'un des nombreux trains qui traversent sans cesse leur bois. Protégée quoi qu'il en coûte, ce bébé, cette petite marchandise va bouleverser la vie de cette femme, de son mari, et de tous ceux qui vont croiser son destin, jusqu'à l'homme qui l'a jeté du train. Leur histoire va révéler le pire comme le meilleur du cœur des hommes.



Une part manquante

Belgique, France, Japon - 1h38 - 2024 - Présenté en V.O.s.t.

Un film de Guillaume Senez avec Romain Duris, Judith Chemla, Mei Cirne-Masaki.

Tous les jours, Jay parcourt Tokyo au volant de son taxi à la recherche de sa fille, Lily. Séparé depuis 9 ans, il n'a jamais pu obtenir sa garde. Alors qu'il a cessé d'espérer la revoir et qu'il s'apprête à rentrer en France, Lily entre dans son taxi...



No Other Land

Palestine, Norvège - 1h35 - 2024 - Présenté en V.O.s.t. - Prix du documentaire du jury et prix du public dans la section Panorama à la Berlinale 2024.

Un film de Basel Adra, Hamdan Ballal, Yuval Abraham.

Depuis plus de 5 ans, Basel Adra, un activiste palestinien en Cisjordanie, filme l'expulsion de sa communauté par l'occupation israélienne qui détruit progressivement les villages et chasse ses habitants. Il rencontre Yuval, un journaliste israélien, qui le soutient dans ses démarches. Une amitié inattendue voit le jour. Ce film réalisé par un collectif palestinien-israélien de quatre jeunes militants a été réalisé comme un acte de résistance créative sur la voie d'une plus grande justice.

« Porté par la force de ses images, ce film cosigné par deux Palestiniens et deux Israéliens est un documentaire coup de poing et un geste de résistance. »

Les Fiches du Cinéma

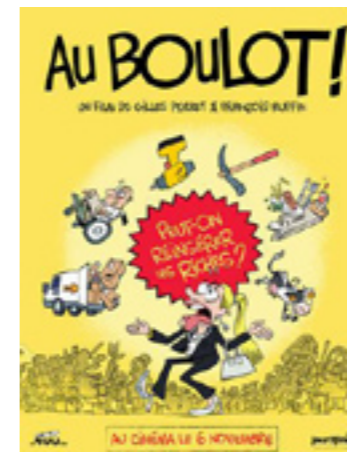


Le Royaume

France - 1h48 - 2024 - Tout public avec avertissement.

Un film de Julien Colonna avec Ghjuvanna Benedetti, Saveriu Santucci, Anthony Morganti.

Corse, 1995. Lesia vit son premier été d'adolescente. Un jour, un homme fait irruption et la conduit à moto dans une villa isolée où elle retrouve son père, en planque, entouré de ses hommes. Une guerre éclate dans le milieu et l'étau se resserre autour du clan. La mort frappe. Commence alors une cavale au cours de laquelle père et fille vont apprendre à se regarder, à se comprendre et à s'aimer.



Au boulot !

France - 1h24 - 2024

Un film de Gilles Perret, François Ruffin.

« C'est quoi ce pays d'assistés ? De feignasses ? » Sur le plateau des Grandes Gueules, l'avocate parisienne Sarah Saldmann s'emporte: « Le Smic, c'est déjà pas mal. » D'où l'invitation du député François Ruffin : « Je vous demande d'essayer de vivre, madame Saldmann, pendant trois mois, avec 1 300 €. - Admettons, mais une semaine, ça sera déjà pas mal. » Alors : peut-on réinsérer les riches ?

Une comédie documentaire, avec des rires et des larmes, qui met à l'honneur ceux qui tiennent le pays debout.

-DE 15 ANS
= 4 EUROS !

NOS ABOS

Pass Quinzaine Italienne et Cartes Abonnement de 10 places en vente en ligne !

Il est désormais possible d'acheter en ligne tous les abonnements : Rendez-vous sur <https://www.forum-cinemas.com/>

Rubrique Réservation et rechargement - Achetez votre carte



Monsieur Aznavour

France - 2h13 - 2024

Un film de Grand Corps Malade et Mehdi Idir avec Tahar Rahim, Bastien Bouillon, Marie-Julie Baup.

Fils de réfugiés, petit, pauvre, à la voix voilée, on disait de lui qu'il n'avait rien pour réussir. A force de travail, de persévérance et d'une volonté hors norme, Charles Aznavour est devenu un monument de la chanson, et un symbole de la culture française. Avec près de 1200 titres interprétés dans le monde entier et dans toutes les langues, il a inspiré des générations entières. Découvrez le parcours exceptionnel et intemporel de MONSIEUR AZNAVOUR.





Trois amies

France - 1h57 - 2024

Un film de Emmanuel Mouret avec Camille Cottin, Sara Forestier, India Hair.

Joan n'est plus amoureuse de Victor et souffre de se sentir malhonnête avec lui. Alice, sa meilleure amie, la rassure : elle-même n'éprouve aucune passion pour Eric et pourtant leur couple se porte à merveille ! Elle ignore qu'il a une liaison avec Rebecca, leur amie commune... Quand Joan décide finalement de quitter Victor et que celui-ci disparaît, la vie des trois amies et leurs histoires s'en trouvent bouleversées.

« À travers trois points de vue différents sur la relation amoureuse, se dessine le portrait de trois femmes modernes dont les idées, aspirations, sentiments s'enchevêtrent et s'entrechoquent pour nous convier à la découverte d'un essai universel sur l'amour. »

Les Fiches du Cinéma

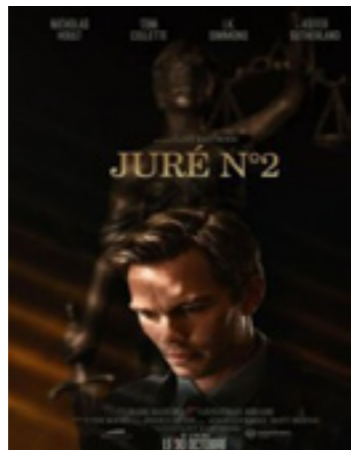


Anora

U.S.A. - 2h19 - 2024 - Présenté en V.O.s.t. - Interdit - 12 ans - Palme d'or au Festival de Cannes 2024.

Un film de Sean Baker avec Mikey Madison, Mark Eydelshteyn, Yuriy Borisov.

Anora, jeune strip-teaseuse de Brooklyn, se transforme en Cendrillon des temps modernes lorsqu'elle rencontre le fils d'un oligarque russe. Sans réfléchir, elle épouse avec enthousiasme son prince charmant ; mais lorsque la nouvelle parvient en Russie, le conte de fées est vite menacé : les parents du jeune homme partent pour New York avec la ferme intention de faire annuler le mariage...



Juré n°2 (Juror #2)

U.S.A. - 1h54 - 2024 - Présenté en V.O.s.t.

Un film de Clint Eastwood avec Nicholas Hoult, Toni Collette, Zoey Deutch.

Alors qu'un homme se retrouve juré d'un procès pour meurtre, il découvre qu'il est à l'origine de cet acte criminel. Il se retrouve face à un dilemme moral entre se protéger ou se livrer.

« Avec cette solide fable morale, Eastwood livre une réflexion sur la justice et la vérité qui ne manque pas d'incarnation. »

Les Fiches du Cinéma



L'Histoire de Souleymane

France - 1h33 - 2024 - Festival de Cannes Un Certain Regard - Prix du jury et Prix du meilleur acteur.

Un film de Boris Lojkine avec Abou Sangare, Alpha Oumar Sow, Nina Meurisse.

Tandis qu'il pédale dans les rues de Paris pour livrer des repas, Souleymane répète son histoire. Dans deux jours, il doit passer son entretien de demande d'asile, le sésame pour obtenir des papiers. Mais Souleymane n'est pas prêt.

« Ce n'est pas peu dire, car L'Histoire de Souleymane est tendu comme un polar. » **Positif**

« Un thriller à couper le souffle. » **Télérama**

« Quarante-huit heures dans la vie d'un sans-papiers avant de savoir s'il sera autorisé à rester en France. Une course contre la montre qui allie une véracité vertigineuse et une puissance émotionnelle inouïe. Un grand film sous haute tension ! » **Première**

ASTRO'KIDS
Le programme Jeune Public de l'Astrée



Les Ours gloutons au Pôle Nord

République tchèque - 0h43 - 2024 - À partir de 3 ans

Un film de Kateřina Karhánková, Alexandra Májová.

Les mois d'hiver dans leur cabane, Nico et Mika, deux ours inséparables, ont fort à faire : réparer les fuites du toit alors qu'ils préféreraient faire des gâteaux bien au chaud, tenter de résister à l'hibernation en buvant du café pour profiter des joies de la neige... Mais le meilleur moment, c'est quand même partir au bout du monde pour le fameux festival de sorbets organisé par leur amie, Madame Ourse polaire. L'hiver est peut-être la plus belle des quatre saisons même pour les ours après tout !

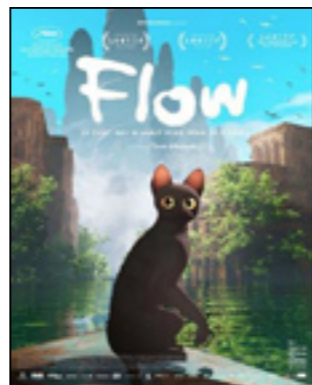


Pinocchio

Italie, France - 1h25 - 2012 - À partir de 5 ans - Film proposé dans le cadre de la Quinzaine Italienne.

Un film de Enzo D'Alò.

Geppetto, un pauvre menuisier italien, fabrique dans un morceau de bois un pantin qui pleure, rit et parle comme un enfant, une marionnette qu'il nomme Pinocchio et qu'il aime comme le fils qu'il n'a pas eu. Désobéissant et volontiers menteur, Pinocchio va se trouver entraîné dans de nombreuses aventures : il rencontrera Mangefeu, le montreur de marionnettes, le Chat et la Renarde qui se révéleront ne pas être les bons amis qu'ils prétendent, il partira au Pays des Jouets, un endroit merveilleux où l'école n'existe pas... Car ce petit pantin a horreur du travail, se moque des bons conseils et adore faire des bêtises. Heureusement la Fée aux cheveux bleus veille sur lui.



Flow, le chat qui n'avait plus peur de l'eau

Lettonie, France, Belgique - 1h25 - 2024 - À partir de 8 ans - Film en sortie nationale - Prix Fondation Gan à la Diffusion au Festival du Film d'animation de Annecy.

Un film de Gints Zilbalodis.

Un chat se réveille dans un univers envahi par l'eau où toute vie humaine semble avoir disparu. Il trouve refuge sur un bateau avec un groupe d'autres animaux. Mais s'entendre avec eux s'avère un défi encore plus grand que de surmonter sa peur de l'eau ! Tous devront désormais apprendre à surmonter leurs différences et à s'adapter au nouveau monde qui s'impose à eux.

« Un choc esthétique et une ode hypnotique à la nature. » **Télérama**

« Tout simplement un film d'animation somptueux qui renouvelle totalement le genre. » **aVoir-aLire.com**

« Une fresque majestueuse et épique. » **L'Obs**



Le Pass Culture est nominatif. Pour nos cinémas Astrée et Forum, il permet aux jeunes de venir seul ou accompagné d'une personne maximum et aussi de pouvoir acheter une carte d'abonnement 10 places non nominatives valables un an dans nos salles.

Renseignement: <https://pass.culture.fr/>



12^e Quinzaine du Cinéma Italien

Du 20 novembre au 3 décembre

Programme détaillé disponible aux accueils des cinémas

Pass Quinzaine : 6 places à 29 €

en vente en billetterie et en ligne

Les billets de toutes les séances de la Quinzaine sont en vente à l'Astrée et à Jean Renoir et en ligne dans le site internet : www.forum-cinemas.com

Plus d'infos : www.cinemaitalienchambery.com

Pour réserver des places à la salle Jean Renoir, il faut se connecter à la page internet du Forum !

	ASTRÉE		JEAN RENOIR	
Mer.20	14h30	Pinocchio (Astro'kids)		
	16h10	Maria Montessori (La Nouvelle Femme)	15h	Rocco e i suoi fratelli (Rocco et ses frères)
	18h05	Grazie ragazzi	18h15	Il mio posto è qui
	20h30	Un Paese di Resistenza ¹	20h30	L'ultima volta che siamo stati bambini
Jeu.21	13h50	Familia		
	16h15	Campo di battaglia	15h45	L'ultima volta che siamo stati bambini
	18h45	La vita accanto	18h15	C'è ancora domani
	20h50	Zamora	20h35	Palazzina Laf
Ven.22	13h50	Iddu (Lettres siciliennes)		
	16h15	Sulla terra leggeri (Weightless)	15h40	Cento domeniche
	18h	Mia	17h30	Conférence - Révolution (pas si) silencieuse
	20h30	Il tempo che ci vuole (Prima la vita) ²	19h30	Vermiglio (ou La Mariées des Montagnes)
Sam.23	13h50	Confidenza	14h	Vermiglio (ou La Mariées des Montagnes)
	16h30	Conférence - Les portraits peints par Titien	16h10	Familia
	18h30	Tiziano, l'impero dei colori	18h35	Gloria !
	20h30	Cento domeniche	20h45	Grazie ragazzi
Dim.24	11h	La prima notte di quiete (Le professeur)		
	13h45	Romantico		
	16h	L'anima in pace (L'âme en paix) ³	14h30	La vita accanto
	18h45	Zamora	16h30	Maria Montessori (La Nouvelle Femme)
	20h45	Confidenza	18h45	C'è ancora domani
Lun.25	13h50	Campo di battaglia		
	16h	Palazzina Laf	16h15	L'ultima volta che siamo stati bambini
	17h55	Iddu (Lettres siciliennes)	18h15	Rocco e i suoi fratelli (Rocco et ses frères)
	20h15	Familia ⁴		
Mar.26	13h50	La vita accanto	13h45	Mia (+ scolaires)
	15h45	Il mio posto è qui (Intro Lectures Plurielles)	16h30	Cento domeniche
	18h	Romantico	18h30	L'anima in pace
	20h15	Taxi Monamour ⁵		

¹ Film présenté en Avant-première nationale et soutenu par Migrant'scène.

Séance d'ouverture de la Quinzaine en présence des deux réalisatrices.

² Film présenté en Avant-première nationale, en présence de la réalisatrice Francesca Comencini.

³ Séance en présence du réalisateur Ciro Formisano.

⁴ Séance organisée à l'occasion de la Journée internationale de lutte contre les violences faites aux femmes. Echange après la séance.

⁵ Séance en présence de l'actrice et co-scénariste Rosa Palasciano.

Les prochains films à l'affiche



Pour recevoir par mail le programme des cinémas Astrée et Forum inscrivez-vous sur : forum-cinemas.com