

# ASTRÉE - Chambéry centre

	Mercredi 13/08	Jeudi 14/08	Vendredi 15/08	Samedi 16/08	Dimanche 17/08	Lundi 18/08	Mardi 19/08
À feu doux	14h30 / 20h40	16h25 / 20h40	14h20 / 18h45	14h15 / 18h55	15h40 / 19h15	14h20 / 18h45	14h20 / 20h30
Amélie et la métaphysique des tubes <sup>1</sup>		19h		15h30	14h15		
Confidente	16h35	14h30 / 20h55	14h30	19h05	15h50	14h30	15h45 / 20h50
Eddington					11h05 *		
En boucle	14h20 / 18h45	14h20 / 20h50	14h25 / 18h25	17h / 20h55	13h55 / 17h25	14h25 / 18h25	14h / 19h05
French Connection	16h25	18h30	18h30	14h10	16h05	20h35	16h20
Gros-pois et Petit-point <sup>1</sup>				14h30			
Julie (en 12 chapitres)		16h20		14h25			18h15
L'Accident de piano	16h15 / 20h50	20h45	20h50	16h10 / 20h50	17h30	18h35	17h20
L'Epreuve du feu	14h10 / 20h35	14h15 / 18h40**	16h10 / 20h40	16h20 / 20h35	14h20 / 18h25	14h15** / 20h40	14h10 / 18h25
L'Été de Jahia	18h40	16h30	14h15	18h40	16h30	16h30	16h15
La Venue de l'avenir					11h15 *		
Last Stop : Yuma County	16h30 / 20h45	14h25 / 18h35	16h25 / 20h45	17h05 / 20h45	14h05 / 19h10	16h25 / 20h45	16h / 20h45
Le Vent dans les roseaux <sup>1</sup>					11h *		14h30
Life Of Chuck					11h25 *		
Oslo, 31 août	18h30		16h20			16h20	
Summer Wars (V.F.) <sup>1</sup>	14h15						
Summer Wars (V.O.s.t.) <sup>1</sup>			18h20			18h20	20h35
Touch - Nos étreintes passées	18h15	16h15	16h15 / 20h25	18h10	18h10	16h15 / 20h25	18h

<sup>1</sup> Séances dans le cadre du programme Astro'kids : Tarif 4€ pour les enfants et 5 € pour les adultes.

\* Séances à 5€

\*\* Séance proposée en VSM (Version Sourds et Malentendants avec sous-titrage adapté)

## FORUM - Les Hauts de Chambéry

### Fermeture provisoire du cinéma Forum

Les travaux pour la réouverture du cinéma Forum ont commencé. Ils avancent petit à petit !  
Comme nous sommes optimistes, tout ira bien d'ici là et une réouverture sera possible début septembre... L'équipe

Normal Astrée : 9 € / Normal Forum : 7 € / Carte abonnement de 10 places : 68 € (+ 1 € achat carte)

#### Tarifs réduits (sur présentation d'un justificatif)

- le Mercredi, toute la journée: 7 € (sauf jours fériés)
- Famille nomb., Séniors (+60 ans), Invalidité : Réduit semaine : 7 € / Réduit week-end et jours fériés : 8 €
- Carte amicale de la ville de Chambéry : 7 €
- Demandeurs d'emploi : 5 € (sur présentation d'un justificatif de moins de 6 mois)
- De 15 à 25 ans : 5€ / Moins de 15 ans : 4 €

#### Vente en ligne !

Chères spectatrices, chers spectateurs cinéphiles,

La vente en ligne est possible sur le site internet de l'Astrée et du Forum et vous pouvez réserver vos places depuis chez vous... Munissez-vous de vos billets achetés en ligne et faites-les valider à l'accueil du cinéma.  
(Pour toute réduction venez avec le justificatif et présentez-le à l'accueil).

Nos abonnés peuvent également acheter des billets en ligne avec les cartes d'abonnements et gérer ainsi le crédit.

**IL EST IMPERATIF DE FAIRE VALIDER VOS PLACES (CNC) A LA CAISSE DU CINEMA AVANT DE RENTRER EN SALLE**

-soit en imprimant le mail de confirmation -soit avec votre smartphone Rendez-vous sur <https://www.forum-cinemas.com/>

Astrée

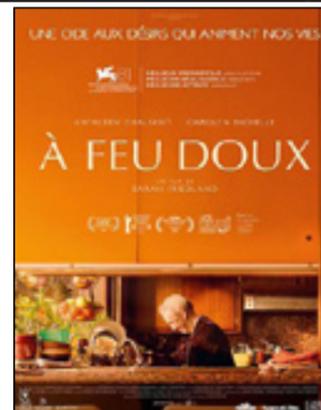
Tél. 04 79 33 40 53

## PROGRAMME DU 13 AU 19 AOÛT 2025

[www.forum-cinemas.com](http://www.forum-cinemas.com)

Forum Cinémas

Tél. 04 79 72 38 71



**À feu doux**  
(Familiar Touch)

U.S.A. - 1h30 - 2024 - Présenté en V.O.s.t.

Un film de Sarah Friedland avec Kathleen Chalfant, Katelyn Nacon, Carolyn Michelle Smith

Élegante octogénaire, Ruth Goldman reçoit un homme à déjeuner. Alors qu'elle pense poursuivre le rendez-vous galant vers une destination surprise, elle est menée à une résidence médicalisée. Portée par un appétit de vivre insatiable et malgré sa mémoire capricieuse, Ruth s'y réapproprie son âge et ses désirs.



**En boucle**  
(Ribā, nagarenaide yo)

Japon - 1h26 - 2023 - Présenté en V.O.s.t.

Un film de Junta Yamaguchi avec Riko Fujitani, Manami Honjō, Gōta Ishida.

Une nouvelle journée commence à l'auberge Fujiya, nichée au cœur des montagnes japonaises. Une journée ordinaire... ou presque : car les uns après les autres, les employés et les clients se rendent compte que les mêmes 2 minutes sont en train de se répéter à l'infini... Certains veulent en sortir, d'autres préfèrent y rester, mais tous cherchent à comprendre ce qui leur arrive.



**L'épreuve du feu**

France - 1h45 - 2025.

Un film de Aurélien Peyre avec Félix Lefebvre, Anja Verderosa, Suzanne Jouannet.

Hugo a 19 ans. Comme chaque été, il passe ses vacances sur une île atlantique, dans la petite maison familiale. Mais cette année est différente, Hugo s'est transformé physiquement et arrive accompagné de sa petite amie, Queen, une esthéticienne dont la verve et les longs ongles strassés détonnent avec la sobriété et la timidité du jeune homme. Rapidement, le couple devient l'objet de tous les regards.

### Focus sur le cinéma de Joachim Trier

En prévision de la sortie en salle de «Valeur Sentimentale» le 20 août, nous vous invitons à redécouvrir deux films emblématiques du cinéaste norvégien, chantre de l'inquiétude contemporaine



#### Oslo, 31 août

Norvège - 1h36 - 2011 - Présenté en V.O.s.t.

Un film de Joachim Trier avec Anders Danielsen Lie, Hans Olav Brenner, Ingrid Olava.

C'est le dernier jour de l'été et Anders, en fin de cure de désintoxication, se rend en ville le temps d'une journée pour un entretien d'embauche. L'occasion d'un bilan sur les opportunités manquées, les rêves de jeunesse envolés, et, peut-être, l'espoir d'un nouveau départ...



#### Julie (en 12 chapitres)

Norvège - 2h08 - 2021 - Présenté en V.O.s.t.

Un film de Joachim Trier avec Renate Reinsve, Anders Danielsen Lie, Herbert Nordrum.

Installée à Oslo, Julie est une jeune trentenaire pleine de ressources, mais qui cherche encore sa voie. Bien qu'heureuse avec Aksel, un dessinateur à succès, aimant et protecteur, elle refuse l'enfant qu'il désire. Elle le quitte pour Eivind, espérant une fois de plus commencer une nouvelle vie...



**French Connection**  
(The French Connection)

U.S.A. - 1h44 - 1971 - Présenté en V.O.s.t. - Interdit aux -12 ans

Un film de William Friedkin avec Gene Hackman, Roy Scheider, Patrick McDermott.

Deux flics des stups, Buddy Russo et Jimmy Doyle, dit Popeye, se retrouvent sur la piste d'une grosse livraison d'héroïne en provenance de Marseille. De planques en filatures, d'arrestations en courses-poursuites dans les rues de New York, Popeye et Russo vont démanteler ce que les archives du crime appellent désormais... la French Connection.

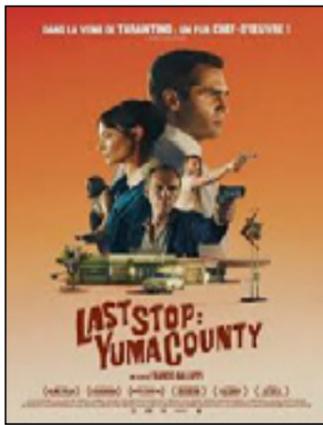
-DE 15 ANS  
= 4 €UROS !



Le Pass Culture est nominatif. Pour nos cinémas Astrée et Forum, il permet aux jeunes de venir seul ou accompagné d'une personne maximum et aussi de pouvoir acheter une carte d'abonnement 10 places non nominatives valables un an dans nos salles.

Renseignement:  
<https://pass.culture.fr/>





### Last Stop : Yuma County

U.S.A. - 1h30 - 2023 - Présenté en V.O.s.t.

Un film de Francis Galluppi avec Jim Cummings (II), Faizon Love, Jocelin Donahue.

Au milieu du désert brûlant d'Arizona, une station-service se retrouve à sec. Dans le diner attenant, les clients attendent dans une ambiance étouffante l'arrivée du camion-citerne pour les ravitailler. Ils pensent que le pire, c'est la chaleur, mais c'est sans compter sur l'arrivée de deux braqueurs en cavale dans le restaurant...

« Galluppi signe un revigorant exercice de style en forme de bonbon néo-noir visuellement splendide. » **Les Fiches du Cinéma**



### Confidente

Turquie, France, Luxembourg - 1h16 - 2025 - Présenté en V.O.s.t.

Un film de Çağla Zencirci, Guillaume Giovanetti avec Saadet İşil Aksoy, Erkan Kolçak Köstendil, Muhammet Uzuner.

Ankara, 1999. Arzu enchaîne les appels tarifés dans le call center érotique où elle travaille. Quand un séisme soudain frappe Istanbul, un jeune homme avec lequel elle était en ligne est pris au piège sous des décombres et la supplie de le sauver. Arzu saurait bien qui appeler... au péril de sa propre vie.

« Tout en plans fixes étouffants et serrés, ce film implacable convie hors-champ toutes les violences sociales (la condition des femmes) et politiques (la corruption de l'Etat) qui gangrènent la Turquie. » **L'Obs**



### Touch - Nos étreintes passées

(Snerting) Islande - 2h01 - 2024 - Présenté en V.O.s.t.

Un film de Baltasar Kormákur avec Egill Ólafsson, Pálmi Kormákur Baltasarsson, Kóki.

Au crépuscule de sa vie, Kristofer, un islandais de 73 ans, se met en tête de retrouver la trace de Miko, son amour de jeunesse. Il s'envole alors pour Londres, à la recherche de ce petit restaurant japonais où ils se sont rencontrés cinquante ans plus tôt. Kristofer l'ignore, mais sa quête, à mesure que les souvenirs refont surface, va le mener jusqu'au bout du monde.

« Touch est adapté du roman Snerting d'Ólafur Johann Ólafsson, publié en 2020. Ce dernier co-signe le scénario du film aux côtés du réalisateur, Baltasar Kormákur. » **Note de production**

« Tout est délicat dans Touch, fragile et fort du savoir-faire de Baltasar Kormákur. Rompu aux tournages extrêmes, il retrouve le plaisir de filmer des sentiments, une injustice et des gens qui s'aiment, dans un cinéma presque anachronique mais à cœur ouvert. » **CinemaTeaser**

« Entre l'époque contemporaine et les années 1970, de l'Islande au Japon en passant par Londres, le cinéaste de Reykjavik réussit une bien jolie romance et un poème sur la solitude des îles. » **Les Echos**

« En mêlant passé intime et passé historique, le film développe une atmosphère romanesque séduisante, bien servie par la mise en scène classique et généreuse de Baltasar Kormákur. » **Télérama**

Entre les lignes de ce mélo tout en retenue se cache une évocation déchirante des tragédies intimes consécutives à l'explosion nucléaire d'Hiroshima. » **L'Obs**

**Carte Abonnement de 10 places en vente en ligne !**

Il est désormais possible d'acheter en ligne tous les abonnements :

Rendez-vous sur <https://www.forum-cinemas.com/>

**Rubrique Réservation et rechargement - Achetez votre carte**



### L'Été de Jahia

Belgique, France, Luxembourg - 1h30 - 2024.

Un film de Olivier Meys avec Noura Bance, Sofiia Malovatska, Céline Sallette.

À 15 ans, Jahia a fui le Sahel en guerre en compagnie de sa mère. Tendue et déterminée, elle gère leur quotidien avec le sérieux d'un adulte. De son côté, Mila a quitté la Biélorussie, avec sa famille. Curieuse, insatiable, elle vit chaque jour comme une échappée belle. Cet été-là, par delà les différences, leurs solitudes se croisent. Entre elles naît une amitié rare, intense, comme une évidence dans un monde incertain. Mais le jour où Mila reçoit une obligation de quitter le territoire, ce qui semblait inébranlable menace soudain de voler en éclats.

« Une belle histoire d'amitié entre deux adolescentes très différentes, mais unies dans l'adversité d'une immigration sans-papiers. Ce qui touche le plus dans la mise en scène d'Olivier Meys, c'est son attention à ses deux actrices, deux amatrices qu'il a mis du temps à trouver. De dos, ou de face, Meys scrute leur visage, leurs pensées à fleur de peau. » **Les Inrocks**

Le cinéaste belge Olivier Meys met en scène la rencontre entre deux jeunes exilées. Ce film pudique et émouvant bat en brèche les clichés si souvent de mise dans les fictions consacrées aux migrants. » **Les Echos**

« Un bijou de grâce et de vérité, qui aborde la question des migrants avec force et tendresse. » **Télérama**

Un film touchant qui donne soif en l'humanité. » **aVoiR-aLire.com**

**Cinéphiles lycéens pensez à utiliser vos places ciné à 1€ !**



### L'Accident de piano

France - 1h28 - 2025.

Un film de Quentin Dupieux avec Adèle Exarchopoulos, Jérôme Commandeur, Sandrine Kiberlain.

Magalie est une star du web hors sol et sans morale qui gagne des fortunes en postant des contenus choc sur les réseaux. Après un accident grave survenu sur le tournage d'une de ses vidéos, Magalie s'isole à la montagne avec Patrick, son assistant personnel, pour faire un break. Une journaliste détenant une information sensible commence à lui faire du chantage... La vie de Magalie bascule.

« Un concentré de cinéma tordu, mené de main de maître. » **CinemaTeaser**

« Quentin Dupieux, cinéaste infatigable et farcesque, signe son neuvième film en sept ans. Bonne nouvelle : c'est aussi l'un de ses meilleurs. » **Les Echos**



### Eddington

U.S.A. - 2h25 - 2024 - Présenté en V.O.s.t. - Interdit - 12 ans - Ce film a été présenté en Compétition au Festival de Cannes 2025.

Un film de Ari Aster avec Joaquin Phoenix, Pedro Pascal, Emma Stone.

Mai 2020 à Eddington, petite ville du Nouveau Mexique, la confrontation entre le shérif et le maire met le feu aux poudres en montant les habitants les uns contre les autres.

« Si jusqu'à présent Ari Aster avait parfaitement su prendre le pouls de ses propres névroses, il a cette fois le doigt fermement posé sur la jugulaire du monde et de l'époque. Une nouvelle page passionnante dans sa filmographie. » **CinemaTeaser**

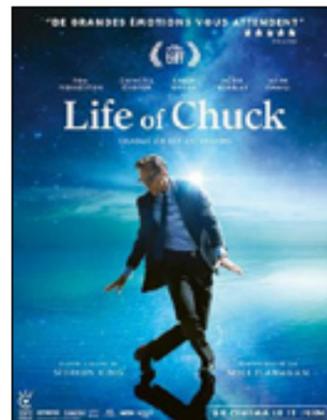


### La Venue de l'avenir

France, Belgique - 2h06 - 2025 - Ce film a été présenté en hors-compétition au Festival de Cannes 2025.

Un film de Cédric Klapisch avec Suzanne Lindon, Abraham Wapler, Vincent Macaigne.

Quatre cousins apprennent qu'ils vont recevoir en héritage une maison abandonnée depuis des années et ils sont chargés d'en faire l'état des lieux. Ils vont alors découvrir des trésors cachés dans cette vieille maison. Ce voyage introspectif dans leur généalogie va leur faire découvrir ce moment si particulier de la fin du XIXe siècle où la photographie s'inventait et l'impressionnisme naissait. Ce face à face entre les deux époques 2025 et 1895 remettra en question leur présent et leurs idéaux...



### Life Of Chuck

U.S.A. - 1h51 - 2024 - Présenté en V.O.s.t.

Un film de Mike Flanagan avec Tom Hiddleston, Mark Hamill, Chiwetel Ejiofor.

La vie extraordinaire d'un homme ordinaire racontée en trois chapitres. Merci Chuck !

« Construit en trois actes déstabilisants, «Life of Chuck» est un exemple d'intelligence et de grâce. Une œuvre extraordinairement maîtrisée qui réinvente les lignes du septième art. » **aVoiR-aLire.com**

**Faites le plein de cinéma ! Carte abonnement de 10 places : 68 € (+ 1 € achat carte). La carte d'abonnement pratique durable et rechargeable ! 6,80 € la place, tous les jours, toutes les séances.**

# ASTRO'KIDS

## Le programme Jeune Public de l'Astrée



### Amélie et la métaphysique des tubes

France - 1h17 - 2025 - À partir de 7 ans - Prix du public au Festival du Film d'Animation d'Annecy 2025 !

Un film de Mailys Vallade et Liane-Cho Ha.

Amélie est une petite fille belge née au Japon. Grâce à son amie Nishiosan, le monde n'est qu'aventures et découvertes. Mais le jour de ses trois ans, un événement change le cours de sa vie. Car à cet âge-là pour Amélie tout se joue : le bonheur comme la tragédie.

Amélie et la métaphysique des tubes est adapté du roman d'Amélie Nothomb.



### Summer Wars

Japon - 1h54 - 2010 - À partir de 10 ans - Dans le cadre de la ressortie des films de Mamoru Hosoda.

Un film de Mamoru Hosoda.

Kenji, étudiant timide passionné de mathématiques, est embarqué par sa camarade Natsuki dans un mensonge familial : il doit jouer son petit ami lors d'une réunion de clan. Mais quand il pirate par mégarde Oz, un réseau social virtuel mondial, il déclenche une crise cybernétique menaçant la planète.



### Le Vent dans les roseaux

France, Belgique - 1h02 - 2017 - À partir de 5 ans.

Un film de Arnaud Demuyck, Nicolas Liguori, Rémi Durin.

Eliette, une petite fille de huit ans, vit dans un pays où le roi a interdit la musique. Un troubadour venu d'Orient s'y fait confisquer ses instruments. Mais il est peu enclin à la servitude et rencontre Eliette qui a sculpté en cachette une flûte dans un roseau sauvage. Eliette et le troubadour se lient d'amitié. Ensemble ils vont mener le peuple à se libérer de la tyrannie.



### Gros-pois et Petit-point

Suède - 0h43 - 2011 - À partir de 3 ans.

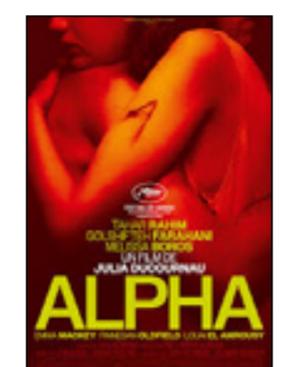
Un film de Lotta Geffenblad et Uzi Geffenblad.

Le premier est couvert de pois, tandis que l'autre est parsemé de points. Et ils sont très heureux comme ça. Mais vous n'êtes pas au bout de vos surprises car les aventures de Gros-pois et Petit-point riment avec imagination, observation et expérimentation... Un délice pour les plus petits.



[facebook.com/cinemaastree](https://facebook.com/cinemaastree)

## Les prochains films à l'affiche



Pour recevoir par mail le programme des cinémas Astrée et Forum inscrivez-vous sur : [forum-cinemas.com](https://forum-cinemas.com)