

# ASTRÉE - Chambéry centre

	Mercredi 17/04	Jeudi 18/04	Vendredi 19/04	Samedi 20/04	Dimanche 21/04	Lundi 22/04	Mardi 23/04
Amal - Un esprit libre	14h10 / 18h15	14h / 18h20	14h10 / 18h15	14h / 18h20	14h20 / 18h35	14h05 / 20h30	14h10 / 18h15
Anatomie d'une chute					11h10 *		
Borgo	14h 18h20 / 20h35	14h10 / 18h	14h 18h20 / 20h35	14h10 18h / 20h25	14h 16h25 / 20h30	16h / 18h20	14h 18h20 / 20h35
Il reste encore demain (C'è ancora domani)	18h25	16h25 / 20h30	18h25	16h25 / 20h30	16h15 / 20h35	18h15	18h25
Kina & Yuğ : renards de la banquise <sup>1</sup>	14h30				11h *		
LaRoy	16h10 18h35 / 20h40	15h45 / 20h35	16h15 18h35 / 20h40	15h45 / 20h35	14h05 / 18h25	16h10 / 20h40	16h15 18h30 / 20h40
Le Mal n'existe pas	16h15 / 20h25	14h15 16h15 / 20h40	16h15 / 20h25	14h15 16h15 / 20h40	14h10 16h20 / 20h45	16h20 / 20h35	16h15 / 20h25
Le Nom de la Rose					11h20 *		
Madame Hofmann	14h15		16h30		18h45	18h25	14h05
Non-Non dans l'espace <sup>1</sup>		14h30		14h30		15h	
O Corno, une histoire de femmes					11h30 *		
Pas de vagues			20h45			18h40	20h45
Quitter la nuit	20h40	18h30 **		18h30	16h35	20h35	
Rosalie	16h25	16h20	14h20	16h20	20h40	16h25	16h10
Sidonie au Japon	16h20	18h40	16h20	18h40	18h40	14h10	16h20
Une équipe de rêve <sup>1</sup>			14h15				14h15

<sup>1</sup> Séances dans le cadre du programme Astro'kids : Tarif 4€ pour les enfants et 5 € pour les adultes.

\*\* Séance proposée en VSM (Version Sous-titrée Malentendants)

\* Tarif unique 5€

## FORUM - Les Hauts de Chambéry

### Fermeture provisoire du cinéma Forum

Nous vous accueillons tous les jours dans nos salles de l'Astrée !

Les travaux du Forum tardent à venir mais nous espérons

une réouverture possible à la rentrée.

Nous vous tiendrons informés ... L'équipe

TARIFS

Normal Astrée : 9 € / Normal Forum : 7 € / Carte abonnement de 10 places : 68 € (+ 1 € achat carte)

Tarifs réduits (sur présentation d'un justificatif)

- le Mercredi, toute la journée: 7 € (sauf jours fériés)

- Famille nomb., Séniors (+60 ans), Invalidité : Réduit semaine : 7 € / Réduit week-end et jours fériés : 8 €

- Carte amicale de la ville de Chambéry : 7 €

- Demandeurs d'emploi : 5 € (sur présentation d'un justificatif de moins de 6 mois)

- De 15 à 25 ans : 5€ / Moins de 15 ans : 4 €

### Vente en ligne !

Chères spectatrices, chers spectateurs cinéphiles,

La vente en ligne est possible sur le site internet de l'Astrée et du Forum et vous pouvez réserver vos places depuis chez vous...

Munissez-vous de vos billets achetés en ligne et faites-les valider à l'accueil du cinéma.

(Pour toute réduction venez avec le justificatif et présentez-le à l'accueil).

Nos abonnés peuvent également acheter des billets en ligne avec les cartes d'abonnements et gérer ainsi le crédit.

**IL EST IMPERATIF DE FAIRE VALIDER VOS PLACES (CNC) A LA CAISSE DU CINEMA AVANT DE RENTRER EN SALLE**

-soit en imprimant le mail de confirmation -soit avec votre smartphone

Rendez-vous sur <https://www.forum-cinemas.com/>

### Prochainement dans nos belles salles :

- Du vendredi 3 au dimanche 5 mai 2024, à l'Astrée : « Week-end du Cinéma Palestinien ». Au programme ...

- Séance d'ouverture, Vendredi 3 mai à 20h30 : le court-métrage « Une orange de Jaffa » de Mohammed Almughanni suivi du film « Voyage a Gaza » de Piero Usberti

- Samedi 4 mai à 20h30 : « Yallah Gaza » de Roland Nurier

- Dimanche 5 mai à 10h50 : « Bye Bye Tibériade » de Lina Soualem

- Dimanche 5 mai à 16h30 : « Le déserteur » de Dani Rosenberg

Astrée

Tél. 04 79 33 40 53

## PROGRAMME DU 17 AU 23 AVRIL 2024

[www.forum-cinemas.com](http://www.forum-cinemas.com)

Forum Cinémas

Tél. 04 79 72 38 71



### Borgo

France - 1h58 - 2023.

Un film de Stéphane Demoustier avec Hafsia Herzi, Moussa Mansaly, Louis Memmi.

Melissa, 32 ans, surveillante pénitentiaire expérimentée, s'installe en Corse avec ses deux jeunes enfants et son mari. L'occasion d'un nouveau départ. Elle intègre les équipes d'un centre pénitentiaire pas tout à fait comme les autres. Ici, on dit que ce sont les prisonniers qui surveillent les gardiens. L'intégration de Melissa est facilitée par Saveriu, un jeune détenu qui semble influent et la place sous sa protection. Mais une fois libéré, Saveriu reprend contact avec Melissa. Il a un service à lui demander... Une mécanique pernicieuse se met en marche.

« Hafsia Herzi, magistrale, campe une matonne piégée par ses liens avec le milieu corse, devant la caméra toujours inspirée de Stéphane Demoustier : un brillant thriller carcéral ! » **Première**



### LaRoy (LaRoy, Texas)

U.S.A., France - 1h52 - 2024 - Présenté en V.O.s.t.

Un film de Shane Atkinson avec John Magaro, Steve Zahn, Dylan Baker.

Quand Ray découvre que sa femme le trompe, il décide de mettre fin à ses jours. Il se gare sur le parking d'un motel. Mais au moment de passer à l'acte, un inconnu fait irruption dans sa voiture, pensant avoir affaire au tueur qu'il a engagé.



### Madame Hofmann

France - 1h44 - 2024.

Un film de Sébastien Lifshitz.

« Bienvenue dans ma vie », cette phrase, Sylvie Hofmann la répète à longueur de journée ou presque. Sylvie est cadre infirmière depuis 40 ans à l'hôpital nord de Marseille. Sa vie, c'est courir. Entre les patients, sa mère, son mari et sa fille, elle consacre ses journées aux autres depuis toujours. Et si elle décidait de penser un peu à elle ? De partir à la retraite ? En a-t-elle le droit, mais surtout en a-t-elle vraiment envie ?

« Après le succès d'Adolescentes et de Petite fille, Sébastien Lifshitz confirme son talent de portraitiste avec Madame Hofmann, en abordant la paupérisation de l'hôpital public sous l'angle singulier d'une cadre hospitalière à la veille de la retraite. » **Les Fiches du Cinéma**



### Amal - Un esprit libre

Belgique - 1h51 - 2023 - Tout public avec avertissement.

Un film de Jawad Rhalib avec Lubna Azabal, Fabrizio Rongione, Catherine Salée.

Amal, enseignante dans un lycée à Bruxelles, encourage ses élèves à s'exprimer librement. Avec ses méthodes pédagogiques audacieuses et son enthousiasme, elle va bouleverser leur vie. Jusqu'à en choquer certains. Peu à peu Amal va se sentir harcelée, menacée.



### Quitter la nuit

Canada, Belgique, France - 1h48 - 2024.

Un film de Delphine Girard avec Selma Alaoui, Veerle Baetens, Guillaume Duhesme.

Une nuit, une femme en danger appelle la police. Anna prend l'appel. Un homme est arrêté. Les semaines passent, la justice cherche des preuves, Aly, Anna et Dary font face aux échos de cette nuit qu'ils ne parviennent pas à quitter.

La séance du jeudi 18 avril à 18h30 sera proposée en VSM (Version Sous-titrée Malentendants).

« L'empathie, la sensibilité et la finesse psychologique caractérisent l'ensemble, servi par des acteurs toujours justes. » **Télérama**



### Le Mal n'existe pas

(Aku wa sonzai shinai)

Japon - 1h46 - 2023 - Présenté en V.O.s.t. - Lion d'Argent - Grand Prix du Jury et le Prix FIPRESCI à la Mostra de Venise 2023.

Un film de Ryūsuke Hamaguchi avec Hitoshi Omika, Ryo Nishikawa, Ryūji Kosaka.

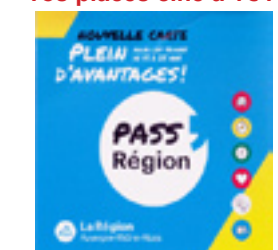
Takumi et sa fille Hana vivent dans le village de Mizubiki, près de Tokyo. Comme leurs aînés avant eux, ils mènent une vie modeste en harmonie avec leur environnement. Le projet de construction d'un « camping glamour » dans le parc naturel voisin, offrant aux citadins une échappatoire tout confort vers la nature, va mettre en danger l'équilibre écologique du site et affecter profondément la vie de Takumi et des villageois...

« Après le grand succès de Drive my Car, avec cette fable réaliste, Ryūsuke Hamaguchi donne à sentir l'équilibre sans cesse menacé de nos écosystèmes et de nos existences, et signe un film sublime, récompensé du Lion d'argent à Venise. » **Bande à part**

« Derrière son titre intrigant, sans doute mensonger, Le Mal n'existe pas conjugue élégie écolo, fable politique et western contemplatif dans un élan de mise en scène d'une beauté rare.. » **Télérama**

« Hamaguchi réussit toujours à nous surprendre tout en restant fidèle à son style. Cette fable écologique doublée d'une étude de mœurs est réellement fascinante. » **aVoir-aLire.com**

Cinéphiles lycéens pensez à utiliser vos places ciné à 1€ !







### Rosalie

France, Belgique - 1h55 - 2023.

Un film de Stéphanie Di Giusto avec Nadia Tereszkiewicz, Benoît Magimel, Benjamin Biolay.

Rosalie est une jeune femme dans la France de 1870 mais ce n'est pas une jeune femme comme les autres, elle cache un secret : depuis sa naissance, son visage et son corps sont recouverts de poils. De peur d'être rejetée, elle a toujours été obligée de se raser. Jusqu'au jour où Abel, un ténancier de café acculé par les dettes, l'épouse pour sa dot sans savoir son secret. Mais Rosalie veut être regardée comme une femme, malgré sa différence qu'elle ne veut plus cacher. En laissant pousser sa barbe, elle va enfin se libérer. Elle veut qu'Abel l'aime comme elle est, alors que les autres vont vouloir la réduire à un monstre. Abel sera-t-il capable de l'aimer ? Survivra-t-elle à la cruauté des autres ?

« Évitant tout sensationnalisme, le film, à l'approche très classique, est une œuvre touchante, encourageant à combattre les discriminations et à assumer ses différences. »

### Les Fiches du Cinéma

« La cinéaste retrace l'histoire de la plus célèbre des femmes à barbe dans un film académique mais à la vision féministe singulière. »

### Les Inrocks

« En traitant avec finesse des a priori, en déjouant les pièges du « seule contre tous », en dessinant un couple sur le chemin solidaire d'un affranchissement des conventions, la cinéaste parvient (malgré quelques clichés) à émouvoir sans forcer le mélodrame. » L'Obs

Pour recevoir par mail le programme des cinémas Astrée et Forum inscrivez-vous sur : [forum-cinemas.com](http://forum-cinemas.com)

### Nouveau !

Carte Abonnement de 10 places en vente en ligne !

Il est désormais possible d'acheter en ligne tous les abonnements : Rendez-vous sur <https://www.forum-cinemas.com/>

Rubrique Réservation et rechargement - Achetez votre carte



### Sidonie au Japon

France, Allemagne, Japon, Suisse - 1h35 - 2023 - Présenté en V.O.s.t.

Un film de Élise Girard avec Isabelle Huppert, Tsuyoshi Ihara, August Diehl.

Sidonie se rend au Japon à l'occasion de la ressortie de son best-seller. Malgré le dévouement de son éditeur japonais avec qui elle découvre les traditions du pays, elle perd peu à peu ses repères... Surtout lorsqu'elle se retrouve nez à nez avec son mari, disparu depuis plusieurs années!

« Douceur, humour, tendresse, noirceur du chagrin, spectres du passé : un voyage inattendu et original au pays du Soleil-Levant. »

### Les Inrocks

« Un récit poétique, délicat et parfois burlesque sur le deuil porté par une Isabelle Huppert sans fard. »

### Télérama

« Le cliché (le lieu commun et la photographie) permet à l'histoire d'advenir, ouvrant un espace confortable à la marge de la réalité. »

« Le pays où nous vivons n'existe pas », écrit Sidonie : cette distance première, que l'on retrouve jusque dans la diction des acteurs, est ici ce qu'investit le cinéma sans qu'il ne la comble ou ne la dénature. »

### Cahiers du Cinéma

« Un regard décalé et flou pour revisiter les thèmes universels de la vie, de la mort, de l'acceptation du deuil et de la renaissance. »

### aVoir-aLire.com

« Plein de drôlerie et de tendresse, le film évoque avec justesse un pays aux coutumes singulières, tout en offrant une réflexion sur le deuil et sur la rencontre, souvent nouée sur des terres étranges et inconnues. »

### Franceinfo Culture

« Le trait est subtil, comme le devient cette histoire de deuil. Il y a de la légèreté, de l'apaisement et une mélancolie qui vous enserre. » L'Obs



[facebook.com/cinemaastree](https://facebook.com/cinemaastree)

Faites le plein de cinéma ! Carte abonnement de 10 places : 68 € (+ 1 € achat carte). La carte d'abonnement pratique durable et rechargeable ! 6,80 € la place, tous les jours, toutes les séances.



### Il reste encore demain

(C'è ancora domani)

Italie - 1h58 - 2023 - Présenté en V.O.s.t. - Prix du Meilleur film à la Festa del Cinema di Roma.

Un film de Paola Cortellesi avec Paola Cortellesi, Valerio Mastandrea, Romana Maggiora Vergano.

Mariée à Ivano, Delia, mère de trois enfants, vit à Rome dans la seconde moitié des années 40. La ville est alors partagée entre l'espoir né de la Libération et les difficultés matérielles engendrées par la guerre qui vient à peine de s'achever. Face à son mari autoritaire et violent, Delia ne trouve du réconfort qu'auprès de son amie Marisa avec qui elle partage des moments de légèreté et des confidences intimes. Leur routine morose prend fin au printemps, lorsque toute la famille en émoi s'apprête à célébrer les fiançailles imminentes de leur fille aînée, Marcella. Mais l'arrivée d'une lettre mystérieuse va tout bouleverser et pousser Delia à trouver le courage d'imaginer un avenir meilleur, et pas seulement pour elle-même.

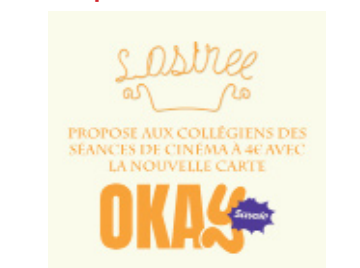
« Les dessous de la société patriarcale et fasciste de l'Italie d'Après-Guerre magistralement racontés dans ce beau film en noir et blanc. En invoquant le passé, la réalisatrice italienne signe ici un film poignant et actuel qui résonnera chez chaque femme, qu'importe sa génération. »

### Première

« Pas étonnant que la jeune génération italienne ait été particulièrement sensible à Il reste encore demain. Se déploie au fil du film l'intelligence redoutable d'une femme - devant et derrière la caméra - qui va déjouer les pièges d'un système patriarcal et vieillissant en multipliant les faux-semblants. »

« Le phénomène cinématographique de l'année 2023 en Italie avec plus de 5 millions d'entrées. Un hymne puissant à la liberté. Un film féministe et militant, porté par la remarquable cinéaste et actrice Paola Cortellesi. Un film indispensable, à ne pas manquer ! »

« Note de notre équipe Cinéphiles collégiens pensez à utiliser vos places Carte OKAY ! »



### Pas de vagues

France - 1h32 - 2023

Un film de Teddy Lussi-Modeste avec François Civil, Shaïn Boumedine, Bakary Kebe.

Julien est professeur au collège. Jeune et volontaire, il essaie de créer du lien avec sa classe en prenant sous son aile quelques élèves, dont la timide Leslie. Ce traitement de faveur est mal perçu par certains camarades qui prêtent au professeur d'autres intentions. Julien est accusé de harcèlement. La rumeur se propage. Le professeur et son élève se retrouvent pris chacun dans un engrenage. Mais devant un collègue qui risque de s'embraser, un seul mot d'ordre : pas de vagues...



### O Corno, une histoire de femmes

Espagne, Portugal, Belgique - 1h45 - 2023 - Présenté en V.O.s.t. - Film de la sélection Quinzaine du Cinéma Espagnol et Latino-Américain de Chambéry 2024.

Un film de Jaione Camborda avec Siobhan Fernandes, Janet Novás, Carla Rivas.

1971, Espagne franquiste. Dans la campagne galicienne, María assiste les femmes qui accouchent et plus occasionnellement celles qui ne veulent pas avoir d'enfant. Après avoir tenté d'aider une jeune femme, elle est contrainte de fuir le pays en laissant tout derrière elle. Au cours de son périlleux voyage au Portugal, María rencontre la solidarité féminine et se rend compte qu'elle n'est pas seule et qu'elle pourrait enfin retrouver sa liberté...

« La solitude, la douleur, l'héroïsme, et enfin la sororité : d'une sensibilité et d'une chaleur ardentes, le deuxième film de Jaione Camborda célèbre les femmes et leurs corps. »

### Les Fiches du Cinéma



### Anatomie d'une chute

France - 2h30 - 2023 - Palme d'Or du Festival de Cannes 2023, Oscar du Meilleur scénario original 2024 !

Un film de Justine Triet avec Sandra Hüller, Swann Arlaud, Milo Machado Graner.

Sandra, Samuel et leur fils malvoyant de 11 ans, Daniel, vivent depuis un an loin de tout, à la montagne. Un jour, Samuel est retrouvé mort au pied de leur maison. Une enquête pour mort suspecte est ouverte. Sandra est bientôt inculpée malgré le doute : suicide ou homicide ? Un an plus tard, Daniel assiste au procès de sa mère, véritable dissection du couple.



### Le Nom de la Rose

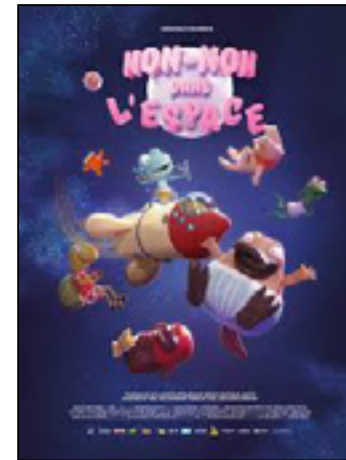
France, Allemagne, Italie - 2h12 - 1986 - Présenté en V.O.s.t. - Présenté en version restaurée 4K.

Un film de Jean-Jacques Annaud avec Sean Connery, Christian Slater, Helmut Qualtinger.

En l'an 1327, dans une abbaye bénédictine, des moines disparaissent. Un franciscain, Guillaume de Baskerville aidé du jeune novice Adso von Melk mène l'enquête. C'est l'époque où l'Église, en pleine crise, se voit disputer son pouvoir spirituel et temporel. C'est aussi l'apogée de l'inquisition. Un thriller moyenâgeux très attendu préparé avec soin pendant trois ans, respectant le mieux possible l'époque et qui a coûté la bagatelle de dix-neuf millions de dollars. C'est également un film de Jean-Jacques Annaud toujours passionnément entraîné par ses sujets.

# ASTRO'KIDS

## Le programme Jeune Public de l'Astrée



### Non-Non dans l'espace

Belgique, France - 0h52 - 2024 - À partir de 3 ans. - Film en sortie Nationale !

Un film d'animation de Wassim Boutaleb Joutei.

C'est l'heure d'aller planter le drapeau de Sous-Bois-Les-Bains sur la lune. Dans un nuage de fumée et d'étincelles, la fusée de Grocroc quitte l'orbite terrestre. En apesanteur dans l'espace, Non-Non, Magaïveur et les copains n'ont pas le temps d'admirer le paysage, qu'une pluie de météorites les fait dévier de leur trajectoire et les envoie directement sur une planète inconnue. La rencontre avec un petit homme vert va transformer cette épopée spatiale en histoire d'amitié interplanétaire.



### Une équipe de rêve

U.K., U.S.A. - 1h43 - 2023 - À partir de 9 ans.

Un film de Taika Waititi avec Michael Fassbender, Oscar Kightley, Kaimana.

Inspirée d'une histoire vraie, UNE ÉQUIPE DE RÊVE revient sur l'histoire de l'équipe de football des Samoa américaines qui subit en 2001 la pire défaite de l'histoire de la Coupe du Monde, battue 31 à 0 par l'Australie. À l'approche des matchs de qualification de la Coupe du Monde 2014, l'équipe recrute un entraîneur franc-tireur et tombé en disgrâce pour les aider à peut-être changer leur destin...



### Kina & Yuk : renards de la banquise

Italie, France, Canada - 1h20 - 2023 - À partir de 6 ans.

Un film de Guillaume Maudatchevsky.

Kina et Yuk, un couple de renards polaires prêt à fonder leur famille, vivent paisiblement sur la banquise du Grand Nord. La température est anormalement douce et la nourriture de plus en plus rare, obligeant Yuk à s'aventurer toujours plus loin pour subvenir à leurs besoins. Quand soudain, un craquement terrible causé par la fonte des glaces va venir perturber cette nature majestueuse et séparer nos renards, isolés chacun sur un bout de la banquise. Ils vont devoir braver tous les dangers et explorer de nouveaux territoires dans l'espoir de se retrouver à temps pour la naissance de leurs petits.

- DE 15 ANS = 4 EUROS !



Le Pass Culture est nominatif. Pour nos cinémas Astrée et Forum, il permet aux jeunes de venir seul ou accompagné d'une personne maximum et aussi de pouvoir acheter une carte d'abonnement 10 places non nominatives valables un an dans nos salles.

Renseignement: <https://pass.culture.fr/>



## Les prochains films à l'affiche

