

# ASTRÉE - Chambéry centre

	Mercredi 05/06	Jeudi 06/06	Vendredi 07/06	Samedi 08/06	Dimanche 09/06	Lundi 10/06	Mardi 11/06
Eat the Night (Quinzaine des Cinéastes)			20h45				
Good One (Quinzaine des Cinéastes)	20h45						
Il reste encore demain (C'è ancora domani)					11h10 *		
Jusqu'au bout du monde					11h *		
Kung Fu Panda 4 1				14h30			
La belle de Gaza	19h30	16h05	17h45	19h30	19h30	15h55	17h30
La Petite vadrouille	14h25 18h45 / 21h	14h 18h30** / 21h	14h20 18h40 / 21h	16h35 18h40 / 21h	14h 16h / 20h55	15h30 17h25 / 21h10	14h 17h35 / 20h55
Le deuxième acte	17h55 / 21h05	14h30 17h40 / 19h15	14h30 16h05 / 19h20	15h55 / 21h05	15h25 17h55 / 21h	13h55 17h25 / 21h10	15h55 19h25 / 21h10
Le Tableau volé	16h25		21h		17h05		15h50
Les amis animaux 1	15h				14h30		
Les Pistolets en plastique (Quinzaine des Cinéastes)				20h40			
Les Trois fantastiques					11h20 *		
Los Hiperboreos (Quinzaine des Cinéastes)							20h45
L'homme aux mille visages					11h30 *		
Ma vie ma gueule (Quinzaine des Cinéastes)					18h		
Marcello mio	16h10 / 18h35	14h20 / 18h45	16h10 / 18h35	14h05 / 18h35	16h10 / 20h15	14h10 / 20h20	14h20 / 18h25
Memory	14h 16h35 / 20h50	14h10 16h45 / 20h50	14h05 16h30 / 20h50	14h 16h25 / 20h50	15h55 18h55 / 20h50	14h 16h30 / 19h15	13h55 16h25 / 21h
Rendez-vous avec Pol Pot	14h10 / 18h25	16h20 / 20h40	14h / 18h25	14h10 / 18h25	13h50 / 18h35	14h15 / 20h45	14h10 / 18h40
Salem	15h55	18h40	16h20	17h30	13h55	16h25	16h40
Savanna and the mountain (Quinzaine des Cinéastes)						18h30	
Septembre sans attendre (Quinzaine des Cinéastes)		20h30					
Une autre vie que la mienne		16h		16h20		18h25	

<sup>1</sup> Séances dans le cadre du programme Astro'kids : Tarif 4€ pour les enfants et 5 € pour les adultes.

\* Tarif unique 5€

\*\* Séance proposée en VSM (Version Sous-titrée Malentendants)

## FORUM - Les Hauts de Chambéry

### Fermeture provisoire du cinéma Forum

Nous vous accueillons tous les jours dans nos salles de l'Astrée !

Les travaux du Forum tardent à venir mais nous espérons une réouverture possible à la rentrée.

Nous vous tiendrons informés ... L'équipe

Normal Astrée : 9 € / Normal Forum : 7 € / Carte abonnement de 10 places : 68 € (+ 1 € achat carte)

Tarifs réduits (sur présentation d'un justificatif)

- le Mercredi, toute la journée: 7 € (sauf jours fériés)

- Famille nomb., Séniors (+60 ans), Invalidité : Réduit semaine : 7 € / Réduit week-end et jours fériés : 8 €

- Carte amicale de la ville de Chambéry : 7 €

- Demandeurs d'emploi : 5 € (sur présentation d'un justificatif de moins de 6 mois)

- De 15 à 25 ans : 5€ / Moins de 15 ans : 4 €

### Vente en ligne !

Chères spectatrices, chers spectateurs cinéphiles,

La vente en ligne est possible sur le site internet de l'Astrée et du Forum et vous pouvez réserver vos places depuis chez vous...

**IL EST IMPERATIF DE FAIRE VALIDER VOS PLACES (CNC) A LA CAISSE DU CINEMA AVANT DE RENTRER EN SALLE**

-soit en imprimant le mail de confirmation -soit avec votre smartphone Rendez-vous sur <https://www.forum-cinemas.com/>

### Prochainement dans nos belles salles :

- Du dimanche 30 juin au mercredi 3 juillet 2024 inclus, la Fête du Cinéma 2024 revient au Cinéma Astrée : durant ces 4 jours, notre cinéma sera très heureux d'accueillir l'ensemble de ses spectateurs et de ses spectatrices au tarif exceptionnel de 5 euros la séance.

Astrée

Tél. 04 79 33 40 53

## PROGRAMME DU 05 AU 11 JUIN 2024

[www.forum-cinemas.com](http://www.forum-cinemas.com)

Forum Cinémas

Tél. 04 79 72 38 71



### La Petite vadrouille

France - 1h36 - 2024.

Un film de Bruno Podalydès avec Daniel Auteuil, Sandrine Kiberlain, Denis Podalydès.

Justine, son mari et toute leur bande d'amis trouvent une solution pour résoudre leurs problèmes d'argent : organiser une fausse croisière romantique pour Franck, un gros investisseur, qui cherche à séduire une femme.

« On retrouve toute la poésie, l'humour et le sens du cadre du réalisateur dans cette croisière qui s'amuse en très bonne compagnie : un voyage charmant et bucolique. »  
**Les Inrocks**

Faites le plein de cinéma !  
Carte abonnement de 10 places : 68 € (+ 1 € achat carte).  
La carte d'abonnement pratique durable et rechargeable !  
6,80 € la place, tous les jours, toutes les séances.

Pour recevoir par mail le programme des cinémas Astrée et Forum inscrivez-vous sur : [forum-cinemas.com](http://forum-cinemas.com)



### Rendez-vous avec Pol Pot

Cambodge, France, Qatar, Taïwan, Turquie - 1h52 - 2024 - Présenté en V.O.s.t. - Film présenté à Cannes Première au Festival Cannes 2024..

Un film de Rithy Panh avec Irène Jacob, Grégoire Colin, Cyril Gueï.

1978. Depuis trois ans, le Cambodge, devenu Kampuchéa démocratique, est sous le joug de Pol Pot et ses Khmers rouges. Le pays est économiquement exsangue, et près de deux millions de Cambodgiens ont péri dans un génocide encore tu. Trois Français ont accepté l'invitation du régime et espèrent obtenir un entretien exclusif avec Pol Pot : une journaliste familière du pays, un reporter photographe et un intellectuel sympathisant de l'idéologie révolutionnaire. Mais la réalité qu'ils perçoivent sous la propagande et le traitement qu'on leur réserve va vont peu à peu faire basculer les certitudes de chacun.

« Rendez-vous avec Pol Pot est une odyssée aussi magnifique que terrifiante au cœur du génocide abominable perpétré pendant des années par le régime des Khmers Rouges. Une œuvre importante et saisissante pour ne jamais oublier. »  
**avoir-alire.com**



### Memory

U.S.A., Mexique, Chili - 1h40 - 2023 - Présenté en V.O.s.t. - Prix de la meilleure interprétation masculine pour Peter Sarsgaard à la Mostra de Venise.

Un film de Michel Franco avec Jessica Chastain, Peter Sarsgaard, Merritt Wever.

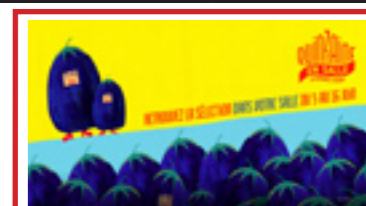
Sylvia mène une vie simple, structurée par sa fille, son travail et ses réunions des AA. Pourtant, ses retrouvailles avec Saul bouleversent leurs existences, réveillant des souvenirs douloureux que chacun avait enfouis jusque-là.

« Quand la rencontre de deux âmes brisées donne naissance à la plus inattendue des histoires d'amour, incarnée avec maestria par le duo Jessica Chastain-Peter Sarsgaard, deux acteurs en état de grâce »  
**Première**



Le Pass Culture est nominatif. Pour nos cinémas Astrée et Forum, il permet aux jeunes de venir seul ou accompagné d'une personne maximum et aussi de pouvoir acheter une carte d'abonnement 10 places non nominatives valables un an dans nos salles.

Renseignement : <https://pass.culture.fr/>



### La Quinzaine des cinéastes fait son festival en salle

Comme un petit air de Cannes à Chambéry, c'est la Quinzaine en salle ! Du 5 au 16 juin 2024, la Quinzaine des cinéastes s'invite au Cinéma Astrée !

Pour offrir la possibilité aux spectateurs des salles art et essai de découvrir la sélection dans la foulée du festival de Cannes, la Quinzaine des Cinéastes propose 10 jours d'avant-premières des films de la nouvelle édition dans une trentaine de salles de cinéma partenaires en France. Un événement unique en son genre, qui place la salle au sein des enjeux politiques actuels.

**GOOD ONE**  
Mercredi 5 juin à 20h45  
États-Unis / de India Donalson

**SEPTEMBRE SANS ATTENDRE**  
Jeudi 6 juin à 20h30  
Espagne / de Jonás Trueba

**EAT THE NIGHT**  
Vendredi 7 juin à 20h45  
France / de Caroline Poggi & Jonathan Vinel

**LES PISTOLETS EN PLASTIQUE**  
Samedi 8 juin à 20h40  
France / de Jean-Christophe Meurisse

**MA VIE MA GUEULE**  
Dimanche 9 juin à 18h  
France / de Sophie Fillières

**SAVANNA AND THE MOUNTAIN**  
Lundi 10 juin à 18h30  
Portugal, Uruguay / de Paulo Carneiro

**LOS HIPERBOREOS**  
Mardi 11 juin à 20h45  
Chili / de Cristóbal León & Joaquín Cociña

**EEPHUS**  
Mercredi 12 juin à 20h45  
U.S.A., France / de Carson Lund

**DESERT OF NAMIBIA**  
Jeudi 13 juin à 20h30  
Japon / de Yōko Yamanaka

**À SON IMAGE**  
Vendredi 14 juin à 20h30  
France / de Thierry de Peretti

**GHOST CAT ANZU**  
Samedi 15 juin à 16h30  
Japon / de Yoko Kuno & Nobuhiro Yamashita

**LA PRISONNIÈRE DE BORDEAUX**  
Dimanche 16 juin à 18h  
France / de Patricia Mazuy

Pour plus d'infos sur chaque film, rendez-vous sur notre site internet.

### Projections de fin d'année

### Section cinéma / Lycée Louis Armand

Les Forum Cinémas, partenaire culturel de la section cinéma du Lycée Louis Armand, ont le plaisir de vous présenter : La projection de fin d'année des courts-métrages réalisés dans les classes d'option et spécialité cinéma de Jacques Bazin.

Lundi 10 et mardi 11 juin, de 19h à 20h45 exceptionnellement au cinéma Astrée cette année suite à la fermeture temporaire du Forum. Entrée gratuite, venez nombreux !



**Salem**

France - 1h43 - 2024 - **Interdit - 12 ans.**

Un film de Jean-Bernard Marlin avec Dalil Abdourahim, Oumar Moindjie, Wallen El Gharbaoui.

Djibril est un jeune comorien des Sauterelles, un quartier difficile de Marseille. Il est amoureux de Camilla, une gitane du quartier rival des Grillons. Lorsqu'elle lui apprend qu'elle est enceinte, Djibril lui demande d'avorter pour ne pas déclencher une guerre des clans. Mais l'assassinat d'un ami de Djibril, sous ses yeux, va embraser les deux cités. Traumatisé, Djibril sombre peu à peu dans la folie. Il est persuadé qu'une malédiction s'est abattue sur le quartier et décide de garder à tout prix son enfant : pour lui, seule sa fille pourra les sauver du chaos.

« Après son premier film "Shéhérazade", Jean-Bernard Marlin revient à Marseille pour raconter un amour impossible dans une ambiance de western urbain. Un drame incandescent et halluciné. » **Télérama**



**Une autre vie que la mienne**  
(Kobieta Z...)

Pologne, Suède - 2h04 - 2023 - Présenté en V.O.s.t.

Un film de Malgorzata Szumowska avec Malgorzata Hajewska, Joanna Kulig, Jacek Braciak.

C'est l'histoire d'Andrej, bon mari et jeune père, dans une petite ville de Pologne. De plus en plus mal à l'aise dans son corps, il tente de trouver sa véritable identité, dans un pays passé en trois décennies du communisme au capitalisme. L'histoire de quelqu'un à qui on interdit d'être soi-même.



**Le deuxième acte**

France - 1h20 - 2023 - **Film d'ouverture du 77e Festival de Cannes.**

Un film de Quentin Dupieux avec Léa Seydoux, Louis Garrel, Vincent Lindon.

Florence veut présenter David, l'homme dont elle est follement amoureuse, à son père Guillaume. Mais David n'est pas attiré par Florence et souhaite s'en débarrasser en la jetant dans les bras de son ami Willy. Les quatre personnages se retrouvent dans un restaurant au milieu de nulle part.

« Quatre acteurs en tournage en rase campagne, un restaurant et des échanges drôles-amers... Quentin Dupieux maîtrise l'art de la mise en abyme, ici au service d'une satire percutante. » **Télérama**

« Le réalisateur français infatigable met en scène quatre acteurs égarés sur le tournage d'une fiction abracadabrante. Une réussite. » **Les Echos**



**La Belle de Gaza**

France - 1h16 - 2024 - Présenté en V.O.s.t. - **Film présenté en séance spéciale au Festival Cannes 2024.**

Un film documentaire de Yolande Zauberman.

Elles étaient une vision fugace dans la nuit. On m'a dit que l'une d'entre elles était venue à pied de Gaza à Tel-Aviv. Dans ma tête je l'ai appelée La Belle de Gaza.

« Avec ce documentaire, Yolande Zauberman achève en beauté sa trilogie de la nuit. Un documentaire d'une fulgurante humanité. Un film flamboyant, réalisé avant le 7 octobre 2023 mais qui, à sa manière, traite de bout en bout de passages de frontières. » **Télérama**



**Marcello mio**

France, Italie - 2h01 - 2023 - Présenté en V.O.s.t. - **Ce film est présenté en Compétition au Festival de Cannes 2024.**

Un film de Christophe Honoré avec Chiara Mastroianni, Catherine Deneuve, Benjamin Biolay.

C'est l'histoire d'une femme qui s'appelle Chiara. Elle est actrice, elle est la fille de Marcello Mastroianni et Catherine Deneuve et le temps d'un été, chahutée dans sa propre vie, elle se raconte qu'elle devrait plutôt vivre la vie de son père. Elle s'habille désormais comme lui, parle comme lui, respire comme lui et elle le fait avec une telle force qu'autour d'elle, les autres finissent par y croire et se mettent à l'appeler « Marcello ».

« Christophe Honoré nous réchauffe le cœur et nous donne de l'élan avec cette fantaisie aussi drôle que poétique. » **Télérama**

« Avec Marcello Mio, Christophe Honoré joue la carte de l'illusionnisme et, à travers le visage de son actrice chérie, Chiara Mastroianni, convie le fantôme de son illustre père. En résulte une troublante réflexion sur le cinéma, l'éternité et le mouvement. » **Bande à part**

« D'un postulat étonnant, Christophe Honoré tire une fantaisie sur le deuil et les fantômes d'une vie, drôle, libre, mais surtout d'une infinie délicatesse. » **CinemaTeaser**

« Sensuelle et complice, la mise en scène accompagne ces corps bien-aimés dans ce dédale, hommage au septième art dans lequel il est si doux de se perdre. Une élégante fantaisie et un défi unique pour l'actrice. » **L'Obs**

« Le film est tout sauf muséal. Il respire au contraire la beauté de la cinéphilie vivante et l'intelligence malicieuse de Christophe Honoré. Et célèbre pour leur huitième collaboration le talent inouï de Chiara Mastroianni, immense dans ce rôle fusionnel et dans cet hommage fétichiste autant que voluptueux à l'immortalité du septième art. » **La Septième Obsession**

« Se déployant entre une scène de fontaine et de plage (...), et parcouru par la Seine, Marcello Mio compose le récit d'une renaissance amniotique bouleversante. » **Les Inrocks**

« Honoré déploie une comédie irrésistible, hymne au septième art, dans ce qu'il peut avoir de poétique et vertigineux dans sa manière de gommer les frontières entre fiction et réalité. » **Première**



**Le Tableau volé**

France - 1h31 - 2024.

Un film de Pascal Bonitzer avec Alex Lutz, Léa Drucker, Nora Hamzawi.

André Masson, commissaire-priseur dans la célèbre maison de ventes Scottie's, reçoit un jour un courrier selon lequel une toile d'Egon Schiele aurait été découverte à Mulhouse chez un jeune ouvrier. Très sceptique, il se rend sur place et doit se rendre à l'évidence : le tableau est authentique, un chef-d'œuvre disparu depuis 1939, spolié par les nazis.

« Un bel hommage au rôle réconciliateur de l'art dans une œuvre qui commençait comme du Lubitsch et qui se conclue comme chez Capra... » **Positif**

« Le monde de la vente d'objets d'art est décrit avec une mine d'informations fort précises et tout à fait passionnantes, et chaque personnage porte sa part de romanesque, de secret, de folie. » **Les Inrocks**

« Le réalisateur parvient (...) à concilier précision du trait, efficacité narrative (...) et ampleur romanesque. Avec toujours un goût affirmé pour l'humour piquant, mais, aussi, une émotion davantage assumée. » **Télérama**

**Cinéphilos lycéens pensez à utiliser vos places ciné à 1€ !**



**Nouveau !**

**Carte Abonnement de 10 places en vente en ligne !**

**Il est désormais possible d'acheter en ligne tous les abonnements :**  
Rendez-vous sur <https://www.forum-cinemas.com/>

**Rubrique Réservez et rechargez - Achetez votre carte**



**Les Trois Fantastiques**

France - 1h35 - 2023

Un film de Michaël Dichter avec Diego Murgia, Emmanuelle Bercot, Raphaël Quenard.

Max, Vivian et Tom, 13 ans, sont inséparables. Ce début d'été est plein de bouleversements : la dernière usine de leur petite ville des Ardennes ferme tandis que Seb, le grand frère de Max, sort de prison. Ses combines vont peu à peu entraîner les trois adolescents dans une chute qui paraît inéluctable...

« C'est un premier film empreint d'un vrai réalisme social, entre pavillons tristes et quotidien adolescent, mais qui lorgne avec grâce vers le Stand by Me (1986) de Rob Reiner. » **Télérama**



**Jusqu'au bout du monde**  
(The Dead Don't Hurt)

Mexique, Canada, Danemark - 2h09 - 2024 - Présenté en V.O.s.t.

Un film de Viggo Mortensen avec Vicky Krieps, Viggo Mortensen, Solly McLeod.

L'Ouest américain, dans les années 1860. Après avoir fait la rencontre de Holger Olsen, Vivienne Le Coudy accepte de le suivre dans le Nevada, pour vivre avec lui. Mais lorsque la guerre de Sécession éclate, Olsen décide de s'engager et Vivienne se retrouve seule. Elle doit désormais affronter Rudolph Schiller, le maire corrompu de la ville, et Alfred Jeffries, important propriétaire terrien. Il lui faut surtout résister aux avances plus qu'insistantes de Weston, le fils brutal et imprévisible d'Alfred. Quand Olsen rentre du front, Vivienne et lui ne sont plus les mêmes...

« On peut aussi y voir la réactivation d'une certaine idée du grand cinéma hollywoodien à la Sydney Pollack, engagé, romantique, et sachant sublimer ses stars... » **Première**



**Il reste encore demain**  
(C'è ancora domani)

Italie - 1h58 - 2023 - Présenté en V.O.s.t. - **Prix du Meilleur film à la Festa del Cinema di Roma.**

Un film de Paola Cortellesi avec Paola Cortellesi, Valerio Mastandrea, Romana Maggiora Vergano.

Mariée à Ivano, Delia, mère de trois enfants, vit à Rome dans la seconde moitié des années 40. La ville est alors partagée entre l'espoir né de la Libération et les difficultés matérielles engendrées par la guerre qui vient à peine de s'achever. Face à son mari autoritaire et violent, Delia ne trouve du réconfort qu'aupres de son amie Marisa avec qui elle partage des moments de légèreté et des confidences intimes. Leur routine morose prend fin au printemps, lorsque toute la famille en émoi s'apprête à célébrer les fiançailles imminentes de leur fille aînée, Marcella. Mais l'arrivée d'une lettre mystérieuse va tout bouleverser et pousser Delia à trouver le courage d'imaginer un avenir meilleur, et pas seulement pour elle-même.



**L'Homme Aux Mille Visages**

France - 1h30 - 2023.

Un film de Sonia Kronlund.

Il s'appelle Alexandre, Ricardo ou Daniel. Il se dit chirurgien ou ingénieur, argentin ou brésilien. Il vit avec quatre femmes en même temps, adaptant à chacune son récit et même ses traits de caractère. Enquête à la première personne, avec l'aide d'un détective privé, sur un imposteur aux mille vies imaginaires.

« La productrice de l'émission de France Culture « Les pieds sur terre » suit la trace d'un imposteur... et capture le portrait touchant, drôle et angissant d'une époque malade. » **Les Echos**

**ASTRO'KIDS**  
Le programme Jeune Public de l'Astrée



**À deux, c'est mieux !**

France, Suède - 0h36 - 2014 - **À partir de 3 ans.**

Un film de Eva Lindström.

Un trait naïf, une nature luxuriante, des histoires parfois espiègles ou fantastiques... des films pour les tout-petits par une grande illustratrice scandinave.



**Kung Fu Panda 4**

U.S.A. - 1h34 - 2024 - **À partir de 6 ans.**

Un film de Mike Mitchell et Stephanie Stine.

Après trois aventures épiques, Po, le guerrier dragon, est convoqué pour devenir le chef spirituel de la vallée de la Paix. Mais sa nouvelle responsabilité se complique lorsque la redoutable sorcière Caméléone menace de ramener les anciens maîtres maléfiques à la vie. Avec l'aide de Zhen, une renarde rusée, Po doit protéger la vallée et découvrir que les héros peuvent surgir de n'importe où.

**-DE 15 ANS = 4 EUROS !**

**Les prochains films à l'affiche**

