

ASTRÉE - Chambéry centre

	Mercredi 31/07	Jeudi 01/08	Vendredi 02/08	Samedi 03/08	Dimanche 04/08	Lundi 05/08	Mardi 06/08
Blue & compagnie ¹	14h15		14h15		14h15		14h15
Comme le feu	16h / 20h20	16h / 20h25	15h45 / 20h25	16h10 / 20h25	16h10 / 20h20	16h10 / 20h25	15h50 / 20h20
Diner à l'anglaise				18h40	11h50 *		
El profesor	18h50	14h	18h40	16h35	14h	14h30	18h50
Gondola	14h10	14h10	21h	14h25	18h35	14h10 / 18h40	14h10
Highway 65	14h25 / 21h	17h45 / 21h	14h05 / 18h20	14h10 / 21h	14h05 / 18h40	17h45 / 21h	14h25 / 21h
La grande aventure de Non-Non ¹		15h		15h		15h	
Le Comte de Monte-Cristo	16h35 / 19h55	14h25 / 19h55	16h35 / 19h55	16h25 / 19h45	16h25 / 19h45	14h25 / 19h55	16h35 / 19h55
Le Moine et le fusil	20h55				11h20 *		
Les Fantômes					11h30 *		
Les Gens d'à côté	18h40	18h40	14h / 16h35	19h05	16h50 / 19h05	19h05	18h40
Petits contes sous l'océan ¹					11h *		
Mon parfait inconnu	14h	18h50	20h50	14h30	20h55	16h35	20h55
Santosh	16h15 /18h30	15h55 / 20h50	14h10 / 16h10	16h15 / 20h50	14h25 / 20h50	18h35 / 20h50	16h15 / 18h30

Rétrospective Marcel Pagnol, 50 ans

Angèle		18h20					
César					11h10 *		
Fanny				18h40			
Jofroi							14h30
La Femme du Boulanger					16h10		
La Fille du puisatier	15h50						
Le Schpountz		16h10					
Marius			18h35				
Regain							15h55
Topaze						15h55	

¹ Séances dans le cadre du programme Astro’kids : Tarif 4€ pour les enfants et 5 € pour les adultes.

* Tarif unique 5€

FORUM - Les Hauts de Chambéry

Fermeture provisoire du cinéma Forum

Nous vous accueillons tous les jours dans nos salles de l’Astrée !

Les travaux du Forum tardent à venir mais nous espérons une réouverture possible à la rentrée.

Nous vous tiendrons informés ... L’équipe

T A R I F S	Normal Astrée : 9 € / Normal Forum : 7 € / Carte abonnement de 10 places : 68 € (+ 1 € achat carte)
	Tarifs réduits (sur présentation d'un justificatif)
	- le Mercredi, toute la journée: 7 € (sauf jours fériés)
	- Famille nomb., Séniors (+60 ans), Invalidité : Réduit semaine : 7 € / Réduit week-end et jours fériés : 8 €
	- Carte amicale de la ville de Chambéry : 7 €
	- Demandeurs d'emploi : 5 € (sur présentation d'un justificatif de moins de 6 mois)
	- De 15 à 25 ans : 5€ / Moins de 15 ans : 4 €

Prochainement dans nos belles salles :

- **À partir du mercredi 7 août 2024** : Rétrospective consacrée au maître du cinéma italien Luchino Visconti « **Le XIXème siècle de Luchino Visconti** ». 4 films restaurés en version 4K : Senso, Le Guépard, Ludwig le crépuscule des dieux, L'Innocent.

- **À partir du mercredi 21 août 2024** : Rétrospective consacrée au maître du cinéma japonais Akira Kurosawa. 6 films restaurés en version 2K et 4K : Chien enragé, Vivre, Les bas-fonds, Les salauds dorment en paix, Yojimbo, Entre le ciel et l'enfer.



Tél. 04 79 33 40 53

PROGRAMME DU 31 JUILLET AU 06 AOUT 2024

www.forum-cinemas.com



Tél. 04 79 72 38 71

RETROSPECTIVE MARCEL PAGNOL 50 ANS

10 chefs-d’œuvre de Marcel Pagnol, présentés dans de splendides versions restaurées 4K.



Marius

France - 2h07 - 1931

Marius est un jeune homme que la mer exalte. Il aime son père César, bourru et bonhomme, il aime aussi la petite Fanny qui vend des coquillages devant le bar de César. Depuis son enfance, l'envie de courir le monde l'enflamme. Il lutte contre sa folie. Il ne veut pas abandonner son père qui en mourrait peut-être de chagrin, ni la petite Fanny qui ne pense qu'à lui. Et pourtant la mer est là...

Fanny

France - 2h06 - 1932

Marius a embarqué sur « La Malaisie », cédant à l'irrépressible appel du large. Il a laissé derrière lui son vieux père César et sa fiancée Fanny, qui porte son enfant. Sans nouvelles de l'homme qu'elle aime depuis plusieurs mois, la jeune femme se résout à épouser le brave Honoré Panisse pour donner un père à son enfant. Très épris de Fanny et ravi de s'assurer une descendance, Panisse adopte le petit Césariot. Mais un jour, Marius revient...

César

France - 2h20 - 1936

Fanny, abandonnée par Marius, épouse Panisse qui adopte Césariot, l'enfant de l'amour, et l'élève comme son fils. Aujourd'hui, Césariot est adulte et Panisse se meurt. Fanny révèle la vérité à son fils qui décide alors de partir à la recherche de Marius, son père...

Jofroi

France - 0h52 - 1933

Le vieux Jofroi a vendu son verger à Fonse, mais lorsque ce dernier entreprend d'en arracher les vieux arbres improductifs, Jofroi s'y oppose. Afin de faire passer Fonse pour un bourreau, il va faire du chantage au suicide...

Angèle

France - 2h22 - 1934

Séduite, puis abandonnée, Angèle se retrouve vite dans une maison close de Marseille. Fille-mère d'un petit garçon, elle retourne au village où son père l'enferme dans la cave de la ferme avec sa progéniture illégitime...

Regain

France - 2h17 - 1937

Dans un village abandonné, seul habite encore Panturle. Tout autour, morte, la terre ne produit plus rien. Un rémouleur, Gédémus, arrive accompagné d'une jeune femme, Arsule, qu'il emploie pour tirer sa charrette. L'amour qui va naître entre Panturle et Arsule transformera la destinée même du vieux village...

Le Schpountz

France - 2h08 - 1938

Jeune commis épicier un peu mythomane, Irénée, à qui le cinéma a tourné la tête, est convaincu qu'il deviendra un acteur célèbre. Il rencontre une équipe de tournage qui lui réserve une plaisanterie cruelle. Il arrive aux studios plein d'espoir...

La Femme du boulanger

France - 2h14 - 1938

Quand le boulanger du village refuse de faire du pain parce que sa femme volage est partie avec un beau berger...

La Fille du puisatier

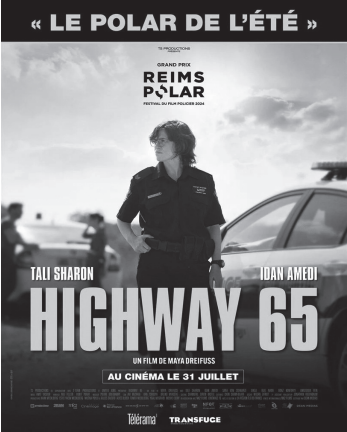
France - 2h26 - 1940

Au moment de la déclaration de guerre, Patricia, jeune fille modeste, voit partir Jacques Mazel, pilote dans l'armée, qui ignore qu'elle est enceinte. Blâmée par son père, puisatier, et rejetée par les Mazel, commerçants aisés, elle accouche chez une tante. Mais lorsque Jacques est porté disparu, les grands-parents se retrouvent autour du berceau et écoutent ensemble le Chef de l'État annoncer la capitulation de la France...

Topaze

France - 2h22 - 1951

Instituteur à la pension Muche, Topaze, minable répétiteur incapable de tricher sur les notes de riches cancres, est licencié. Réduit au chômage, il donne des leçons particulières au neveu de Suzy Courtois, une demi-mondaine... Il va alors prendre conscience de la vanité de sa mission



Highway 65

France/Israël - 1h48 - 2024 - Présenté en V.O.s.t.

Un film de Maya Dreifuss avec Tali Sharon, Idan Amedi, Sara von Schwarze.

Quelques mois après sa mutation forcée de Tel Aviv à la petite ville d'Afula, Daphna, brillante détective, découvre le téléphone abandonné d'Orly Elimelech. Connue pour ses liens avec la puissante famille Golan, cette ancienne reine de beauté est introuvable. Alors que personne ne semble s'inquiéter de cette disparition et malgré la défiance de la ville qui lui reproche avant tout d'être une femme célibataire et sans enfants, Daphna se lance à corps perdu à la recherche d'Or...

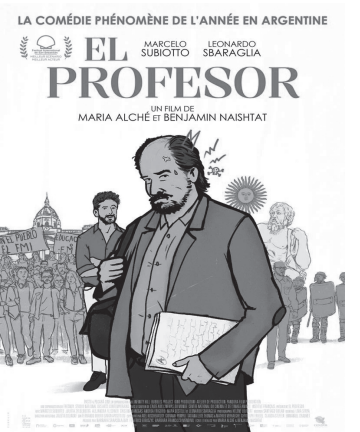


Comme le feu

France - 2h35 - 2024

Un film de Philippe Lesage avec Noah Parker (II), Aurélia Arandi-Longpré, Arieih Worthalter.

Jeff, 17 ans, est secrètement amoureux d'Aliocha. Tous deux admirent le mystérieux Blake, un vieil ami du père de la jeune fille, qui les invite à passer quelques jours dans son chalet de chasse au cœur du grand nord canadien. Là, en pleine nature, les deux adolescents se confrontent à un monde d'adultes puérils, prêt à s'embraser.



El Profesor

(P'uan)

Argentine - 1h51 - 2024 - Présenté lors de notre Quinzaine du Cinéma Espagnol et Latino - Présenté en V.O.s.t.

Un film de Maria Alché, Benjamin Naishtat avec Marcelo Subiotto, Leonardo Sbaraglia, Julieta Zylberberg.

Professeur terne et introverti, Marcelo enseigne depuis des années la philosophie à l'Université de Buenos Aires. Un jour, se présente enfin l'occasion de briller : suite au décès de son mentor, il est pressenti pour reprendre sa chaire. Mais voilà que débarque d'Europe un autre candidat, séduisant et charismatique, bien décidé à lui-aussi briger le poste.

«Quoiqu'elle n'en ait pas l'air, la caméra joue un rôle crucial pour nous embarquer dans cette comédie : elle bouge presque toujours, assez peu, mais suffisamment pour créer autour des personnages une sensation d'immersion et de dynamisme.»

Positif

« «Le portrait très drôle, attachant et pathétique d'un homme de bien dans une Argentine au bord du gouffre.» »

Faites le plein de cinéma ! Carte abonnement de 10 places : 68 € (+ 1 € achat carte). La carte d'abonnement pratique durable et rechargeable ! 6,80 € la place, tous les jours, toutes les séances.

Cinéphiles lycéens pensez à utiliser vos places ciné à 1€ !





Dîner à l'anglaise
(The Trouble With Jessica)

U.K. - 1h30 - 2024 - Présenté en V.O.s.t.

Un film de Matt Winn avec Rufus Sewell, Shirley Henderson, Olivia Williams.

Sarah et Tom sont en proie à de graves difficultés financières : leur seule solution est de vendre leur maison londonienne. Lorsque leurs amis débarquent pour un dernier dîner, Jessica, une vieille amie, s'invite et se joint à eux. Après une dispute à première vue sans importance, Jessica se pend dans le jardin. Tom s'apprête à appeler la police lorsque Sarah réalise que si l'acheteur l'apprend, la vente tombera à l'eau, ruinant ainsi leur couple. La seule façon de s'en sortir est de ramener le corps de Jessica dans son propre appartement. Après tout, qu'est-ce qui pourrait mal tourner ?



Mon parfait inconnu
(Min fantastiske fremmede)

Norvège, France - 1h47 - 2024 - Présenté en V.O.s.t.

Un film de Johanna Pyykkö avec Camilla Grod Krohn, Radoslav Vladimirov, Maya Amina Moustache Thuv.

Ebba, jeune femme solitaire de 18 ans, travaille dans le port d'Oslo. Un soir, elle découvre à terre un homme d'une grande beauté, blessé à la tête. Se rendant compte qu'il est atteint d'amnésie, elle lui fait croire qu'ils sont amants et leur construit un univers bâti sur le mensonge. Mais progressivement, Ebba comprend que les pires tromperies ne viennent peut-être pas d'elle...



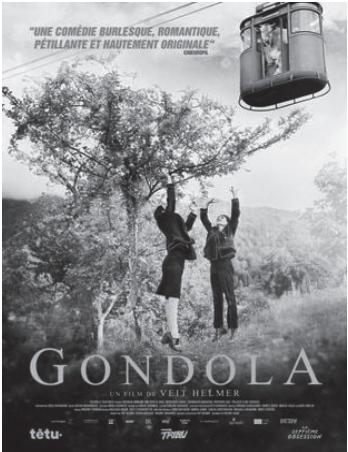
Les Gens d'à côté

France - 1h25 - 2024.

Un film de André Téchiné avec Isabelle Huppert, Hafsia Herzi, Nahuel Perez Biscayart.

Lucie est une agent de la police technique et scientifique. Son quotidien solitaire est troublé par l'arrivée dans sa zone pavillonnaire d'un jeune couple, parents d'une petite fille. Alors qu'elle se prend d'affection pour ses nouveaux voisins, elle découvre que Yann, le père, est un activiste anti-flic au lourd casier judiciaire. Le conflit moral de Lucie entre sa conscience professionnelle et son amitié naissante pour cette famille fera vaciller ses certitudes...

« André Téchiné arrive toujours à nous toucher en alliant narration fluide et mise en scène élégante, dans un récit fidèle à son univers, avec une Isabelle Huppert une fois de plus impériale. »



Gondola

Allemagne, Géorgie - 1h22 - 2023 - Présenté en silencieux.

Un film de Veit Helmer avec Mathilde Irrmann, Nino Soselia, Niara Chichinadze.

Dans les montagnes de Géorgie, un téléphérique relie un village à une petite ville dans la vallée. Deux jeunes femmes, Iva et Nino, y sont employées et leurs cabines se croisent une fois toutes les demi-heures, ce qui leur occasionne à chaque fois un moment de bonheur et de fête.



Le Comte de Monte-Cristo

France - 2h58 - 2024

Un film de Matthieu Delaporte et Alexandre De La Patellière avec Pierre Niney, Bastien Bouillon, Anaïs Demoustier.

Victime d'un complot, le jeune Edmond Dantès est arrêté le jour de son mariage pour un crime qu'il n'a pas commis. Après quatorze ans de détention au château d'If, il parvient à s'évader. Devenu immensément riche, il revient sous l'identité du comte de Monte-Cristo pour se venger des trois hommes qui l'ont trahi.

« Un film fortement imprégné de certains aspects qui faisaient le charme des productions d'antan, mais qui présente aussi tous les avantages d'une réalisation moderne. Et très certainement la plus grande interprétation d'Edmond Dantès à ce jour » **Bande à part**

« Quelques mois après le succès des Trois Mousquetaires, les scénaristes Alexandre de La Patellière et Matthieu Delaporte passent derrière la caméra et adaptent un autre chef-d'œuvre du romancier incomparable. Une nouvelle réussite. » **Les Echos**

« Épaulé par des personnages bien dessinés et parfaitement joués (mention spéciale à Patrick Mille, lâche et felleux à souhait et à Anaïs Demoustier splendide en héroïne classique) cette adaptation est une réussite. Enlevée, intelligente, originale et superbement incarnée. » **Première**



Le Pass Culture est nominatif. Pour nos cinémas Astrée et Forum, il permet aux jeunes de venir seul ou accompagné d'une personne maximum et aussi de pouvoir acheter une carte d'abonnement 10 places non nominatives valables un an dans nos salles.

Renseignement:
<https://pass.culture.fr/>



Santosh

Inde - 2h08 - 2024 - Présenté en V.O.s.t. - **Interdit - 12 ans**

Un film de Sandhya Suri avec Shahana Goswami, Sanjay Bishnoi, Sunita Rajwar.

Une région rurale du nord de l'Inde. Après la mort de son mari, Santosh, une jeune femme, hérite de son poste et devient policière comme la loi le permet. Lorsqu'elle est appelée sur le lieu du meurtre d'une jeune fille de caste inférieure, Santosh se retrouve plongée dans une enquête tortueuse aux côtés de la charismatique inspectrice Sharma, qui la prend sous son aile.

« Santosh mérite véritablement d'être vu par le plus grand nombre. C'est aussi l'occasion de découvrir un cinéma d'auteur indien, peu ou mal connu en Europe, et de réfléchir aux enjeux de progrès social qui continuent de peser sur une majorité des pays dits émergents. » **aVoir-aLire.com**



Le Moine et le fusil
(The Monk And The Gun)

Bhoutan, Taïwan - 1h47 - 2023 - Présenté en V.O.s.t.

Un film de Pawo Choyning Dorji avec Tandin Wangchuk, Kelsang Choejay, Deki Lhamo.

2006. Le Bhoutan s'ouvre à la modernisation et découvre Internet, la télévision... et la démocratie. Pour apprendre à son peuple à voter, le gouvernement organise des « élections blanches ». Mais dans le pays du Bonheur National Brut, où la religion et le Roi importent plus que la politique, les habitants semblent peu motivés. Cependant, dans une province montagneuse reculée, un moine décide d'organiser une mystérieuse cérémonie le jour du vote et charge l'un de ses disciples de trouver un fusil...



Les Fantômes

France, Allemagne, Belgique - 1h46 - 2024.

Un film de Jonathan Millet avec Adam Bessa, Tawfeek Barhom, Julia Franz Richter.

Hamid est membre d'une organisation secrète qui traque les criminels de guerre syriens cachés en Europe. Sa quête le mène à Strasbourg sur la piste de son ancien bourreau - *Inspiré de faits réels.*

« Les Fantômes est un film fort, percutant, savamment mis en scène à travers le paysage intérieur du héros principal, les vestiges du souvenir de Syrie et les lieux en Europe ou au Liban qu'il parcourt. Plus que jamais, le long-métrage remémore la nécessité de ne pas oublier le drame qui continue de se jouer jour après jour à Alep ou ailleurs, assommés par la tyrannie. » **aVoir-aLire.com**

« Présenté à la section parallèle du Festival de Cannes. Un film obsessionnel et sensoriel, dans lequel un réfugié enquête sur son ancien tortionnaire. Adam Bessa y est magnétique. » **Télérama**

« Une maîtrise de chaque instant pour l'un des premiers films les plus impressionnants vus depuis longtemps. » **CinemaTeaser**

de 15 à 25 ans
À L'ASTRÉE ET AU FORUM
C'EST 5€ !
ON EST PAS DANS LE MIDI, MAIS QUAND MÊME...
C'EST PEUCHÈRE, NON ?
Forum Cinemas Astrée

ASTRO'KIDS
Pour les vacances des films pour tous les âges

Blue & Compagnie
(If)
U.S.A. - 1h44 - 2024 - **À partir de 6 ans.**
Un film d'animation de John Krasinski.

Petits contes sous l'océan
Russie/République tchèque/ Suisse/Papouasie-Nouvelle Guinée/U.S.A. - 0h40 - 2024 - **À partir de 3 ans.**
Des films d'animation réalisés par un collectif : Anastasiya Sokolova, Jakub Kouřil, Ursula Ulmi.

Tigresse
Le Saut du pingouin d'Anastasiya Sokolova (Russie, 2022, 5')
Le Petit Cousteau de Jakub Kouřil (République Tchèque, 2013, 8')
Idodo d'Ursula Ulmi (Suisse, Papouasie-Nouvelle-Guinée, États-Unis, 2021, 10')
Le Marin et la feuille d'Aliona Baranova (République tchèque, 2020, 6')

La Grande aventure de Non-Non
France - 0h41 - 2018 - **À partir de 3 ans.**
Un film de Takayuki Hirao.

Jim
Cinéphiles collégiens pensez à utiliser vos places Carte OKAY !

la mélancolie

Pour recevoir par mail le programme des cinémas Astrée et Forum inscrivez-vous sur : **forum-cinemas.com**

facebook.com/cinemaastree
-DE 15 ANS = 4 €UROS !

Les prochains films à l'affiche