

ASTRÉE - Chambéry centre

	Mercredi 14/10	Jeudi 15/10	Vendredi 16/10	Samedi 17/10	Dimanche 18/10	Lundi 19/10	Mardi 20/10
Digger	18h25	16h25	18h25	18h25	16h / 21h	18h25	16h20 / 20h55
Finis de rire ! L'humour politique au garde-à-vous ?					11h25 *		
Garance	16h10 / 20h50	13h45 16h40 / 18h50	15h30 / 18h50	16h10 / 20h50	11h15 * 13h50 / 17h15	16h10 / 20h50	16h40 / 18h50
La Bataille de Gaulle - Partie 1 : L'Âge de Fer			17h40				
La Bataille de Gaulle - Partie 2 : J'écris ton nom					10h55 *		
Le Corset	16h05 / 20h55	13h45 15h35 / 21h	13h45 16h25 / 21h	16h05 / 20h55	15h30 / 19h20	14h10** 16h / 20h55	13h55 18h35 / 21h
Le Corset (Tarif Astro'kids) ¹	14h15			14h15	11h *		
Le Monde à l'envers ¹					14h30		
Minotaure	13h50 17h55 / 20h35	13h50 18h05 / 20h40	13h50 15h50 / 20h50	13h50 17h55 / 20h35	15h50 18h25 / 20h35	13h50 17h50 / 20h30	13h45 18h10 / 20h45
Ni vue, ni connue	13h55 16h30 / 18h40	15h55 18h50 / 21h	13h40 16h40 / 21h05	13h55 16h30 / 18h40	13h40 18h25 / 21h	13h55 16h30 / 18h40	13h45 16h / 18h45
Notre salut	14h 17h / 20h	13h45 17h25** / 20h20	13h45 18h10 / 20h35	14h 17h / 20h	14h 17h / 20h	14h 17h / 20h	13h45 15h40 / 20h25

¹ Séances dans le cadre du programme Astro'kids : Tarif 5€ pour toutes et tous !

^{**} Séance proposée en VSM (Version Sourds et Malentendants avec sous-titrage adapté)

* Tarif unique : 6€

FORUM - Les Hauts de Chambéry

	Mercredi 14/10	Jeudi 15/10	Vendredi 16/10	Samedi 17/10	Dimanche 18/10	Lundi 19/10	Mardi 20/10
FAMIS - Court métrage ²				10h			
Finis de rire ! L'humour politique au garde-à-vous ?	19h20	19h20	18h05	18h	19h20	15h15	19h20
L'Espèce explosive	19h40	19h40	15h45	20h20	19h40	17h25	19h40
La Vie d'une femme	15h10	17h20	14h10	14h30	15h10	19h25	17h20
Le Château dans le ciel ¹	15h			15h30	15h		
Le Monde à l'envers ¹				14h30			
Les Éléphants dans la brume	17h10	15h10	16h	20h	17h10	17h15	15h10
Mémoire de fille		17h25				19h15	17h25
Raison et sentiments	17h15	15h	17h35	17h50	17h15	15h	15h

FAMIS - Court métrage ²				10h			
Finis de rire ! L'humour politique au garde-à-vous ?	19h20	19h20	18h05	18h	19h20	15h15	19h20
L'Espèce explosive	19h40	19h40	15h45	20h20	19h40	17h25	19h40
La Vie d'une femme	15h10	17h20	14h10	14h30	15h10	19h25	17h20
Le Château dans le ciel ¹	15h			15h30	15h		
Le Monde à l'envers ¹				14h30			
Les Éléphants dans la brume	17h10	15h10	16h	20h	17h10	17h15	15h10
Mémoire de fille		17h25				19h15	17h25
Raison et sentiments	17h15	15h	17h35	17h50	17h15	15h	15h

¹ Séances dans le cadre du programme Astro'kids : Tarif 5€ pour toutes et tous

² Projection en présence des réalisateurs·rices Ibtissem Selmani et Kevin Razy. Entrée libre.

T A R I F S	Normal Astrée : 9,50 € / Normal Forum : 8,50 € / Carte abonnement de 10 places : 70 € (+ 1 € achat carte)
	<u>Tarifs réduits (sur présentation d'un justificatif)</u>
	- Famille nomb., Séniors (+65 ans) : Réduit semaine : 7,50 € / Réduit week-end et jours fériés : 8,50 € - Invalidité, Carte amicale Ville de Chambéry et Département : 7,50 €
	- Demandeurs d'emploi et intermittents du spectacle : 6,50 € (sur présentation d'un justificatif de moins de 3 mois) - Le dimanche matin : 6 € / Moins de 25 ans : 5 €

Vente en ligne !

Chères spectatrices, chers spectateurs cinéphiles,

La vente en ligne est possible sur le site internet de l'Astrée et du Forum et vous pouvez réserver vos places depuis chez vous... Munissez-vous de vos billets achetés en ligne et faites-les valider à l'accueil du cinéma.

(Pour toute réduction venez avec le justificatif et présentez-le à l'accueil).

Nos abonnés peuvent également acheter des billets en ligne avec les cartes d'abonnements et gérer ainsi le crédit.

IL EST IMPERATIF DE FAIRE VALIDER VOS PLACES (CNC) A LA CAISSE DU CINEMA AVANT DE RENTRER EN SALLE

-soit en imprimant le mail de confirmation

-soit avec votre smartphone

Rendez-vous sur <https://www.forum-cinemas.com/>

Prochainement dans nos belles salles :

- Du 17 novembre au 5 décembre, à l'Astrée et au Forum : 14ème édition de la Quinzaine du Cinéma Italien de Chambéry.



Tél. 04 79 33 40 53

PROGRAMME DU 14 AU 20 OCTOBRE 2026

www.forum-cinemas.com



Tél. 04 79 72 38 71



Minotaure

France, Allemagne, Lettonie - 2h20 - 2026 - Présenté en V.O.s.t. - Ce film a été présenté en Compétition au Festival de Cannes 2026, où il a obtenu le Grand Prix..

Un film de Andreï Zviaguintsev avec Dmitri Mazourov, Iris Lebedeva, Boris Koudrine.

Russie, 2022. Gleb, chef d'entreprise prospère, vit avec sa femme Galina et leur fils dans une ville de province. Il se retrouve confronté à des problèmes professionnels croissants, dans un monde de plus en plus instable. L'effondrement d'une vie soigneusement construite bascule rapidement dans la violence.

« Enfin un film qui aborde la question ukrainienne du point de vue russe. Le réalisateur de Faute d'amour réussit un tour de force. »

Les Fiches du Cinéma



Le Pass Culture est nominatif. Pour nos cinémas Astrée et Forum, il permet aux jeunes de venir seul ou accompagné d'une personne maximum et aussi de pouvoir acheter une carte d'abonnement 10 places non nominatives valables un an dans nos salles.

Renseignement:
<https://pass.culture.fr/>



Les Éléphants dans la brume

(Elephants in the Fog)

Népal, France, Allemagne - 1h47 - 2026 - Présenté en V.O.s.t.

Un film de Abinash Bikram Shah avec Pushpa Thing Lama, Deepika Yadav, Jasmin Bishwokarma.

Dans un village népalais niché au cœur d'une forêt peuplée d'éléphants sauvages vit une communauté kinnar aussi vénérée que crainte pour ses pouvoirs de bénédiction et de malédiction. Pirati, l'une des mères de la communauté, rêve de s'échapper avec l'homme qu'elle aime. Mais lorsqu'une de ses filles disparaît, elle se doit mener l'enquête et choisir entre son désir de liberté et ses responsabilités envers sa communauté.

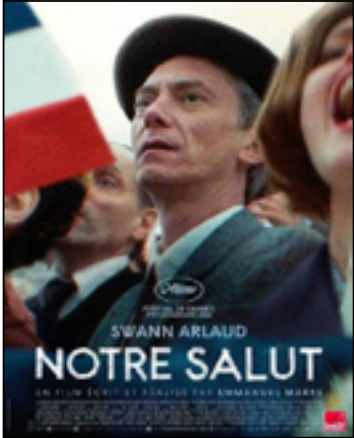


Ni vue, ni connue

France - 1h55 - 2026.

Un film de Marc Fitoussi avec Isabelle Huppert, Sandrine Kiberlain, Anne Marivon.

Corinne Maclou est figurante. Elle enchaîne les tournages avec l'espoir d'être remarquée et de décrocher enfin un vrai rôle. Lorsque son chemin croise celui de Sandrine Kiberlain et qu'une relation commence à se nouer entre les deux, Corinne espère concrétiser son rêve. Mais la célèbre actrice va-t-elle vraiment l'aider à se faire une place au sein de la grande famille du cinéma ?



Notre salut

France, Belgique - 2h39 - 2026 - Prix du scénario au Festival de Cannes 2026.

Un film de Emmanuel Marre avec Swann Arlaud, Sandrine Blancke, Harpo Guit.

Septembre 1940, le régime de Pétain se met en place. Henri Marre, 49 ans, débarque à Vichy sans le sou, sans contact, loin de sa femme et ses enfants. Il voit dans la nouvelle administration l'opportunité de trouver enfin la place qu'il mérite. Dans sa valise, son traité politique édité à compte d'auteur, Notre Salut, où il défend ses convictions patriotiques et ses méthodes d'ingénieur. Son credo : « gagner en efficacité » pour relever la France de la débâcle. Mais peut-être qu'Henri cherche avant tout à fuir sa propre débâcle...

« En s'inspirant de l'histoire de son arrière-grand-père, fonctionnaire zélé sous Pétain, le cinéaste réussit un biopic politique impressionnant de bout en bout. » **Télérama**

« Une grande œuvre de mise en scène, qui, en faisant ressentir et comprendre ce qu'a été la collaboration, propulse l'Histoire dans le présent. » **Bande à part**

« La collaboration, l'absence de colonne vertébrale et le travail comme aliénation : un film phénoménal. » **CinemaTeaser**

Cinéphiles lycéens pensez à utiliser vos places ciné à 1€ !



Au Forum samedi 17 oct. à 10h



Court métrage Famis

France - 0h20 - 2026 - Présenté en V.O.s.t. - Projection du court métrage Famis au Forum en présence des réalisateurs·rices Ibtissem Selmani et Kevin Razy - Entrée libre.

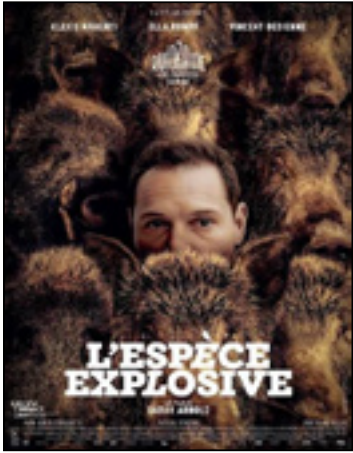
Un film de Ibtissem Selmani et Kevin Razy.

Amis depuis l'enfance, cinq trentenaires se retrouvent après la mort d'Amy, celle qui a toujours été le ciment de leur groupe.Certains sont restés dans le quartier où ils ont grandi, d'autres ont pris le large, mais chaque événement majeur les ramène toujours à ce lieu qui les a façonnés.Dans le salon de la mère de Camélia, lieu familial et intime, ils vont devoir affronter le vide laissé par Amy. Entre nostalgie, rancunes et secrets tus, les amis se renvoient la "patate chaude" de la lecture de la lettre qu'Amy a laissée avant son suicide. Jusqu'au moment où le jeu inventé par Amy dans leur enfance, le "plouf plouf", décidera de qui devra affronter ce dernier message.

Au programme :
- 10h : Mot d'introduction par Ibtissem Selmani, Kevin Razy.
- 10h05 : Projection de Famis.
- 10h25 : Projection des interviews des acteurs et réalisateurs·rices par les enfants.
- 10h45 : Projection du « Making off » du tournage réalisé par les enfants.
- 11h : Questions Salle/réalisateur·rice
- 11h25 : Intervention Guillaume Perez ,Infirmier psy en Pratique Avancée aux CMP des Hauts de Chambéry et Paul Bert.

Cinéphiles collégiens pensez à utiliser vos places Carte OKAY !





L'Espèce explosive

France - 1h35 - 2026 - **Tout public avec avertissement.**

Un film de Sarah Arnold avec Alexis Manenti, Ella Rumpf, Vincent Dedienne.

Dans la campagne du Nord-Est de la France. Les sangliers qui ravagent les cultures provoquent une guerre ouverte entre chasseurs et agriculteurs. Brun, céréalier en faillite, lutte pour maintenir sa ferme à flot. Quand un notable du coin le pousse à bout, il déraile et disparaît. Un an plus tard, Fulda, un gendarme corse muté dans la région pour raisons disciplinaires, mène l'enquête. Entre intuitions fulgurantes et ratés spectaculaires, ses méthodes approximatives le mènent sur la piste des Attilas, des sangliers aux dimensions hors normes. Mais sa récente rupture amoureuse et la vodka dans laquelle flotte son cerveau n'aident pas. Heureusement, il y a Stéphane, la nouvelle psy de la gendarmerie : elle est là pour mettre un peu d'ordre dans son chaos — à moins que ce ne soit l'inverse ?



La Vie d'une femme

France, Belgique - 1h38 - 2026 - **Ce film a été présenté en Compétition au Festival de Cannes 2026.**

Un film de Charline Bourgeois-Tacquet avec Léa Drucker, Mélanie Thierry, Charles Berling.

Gabrielle se consacre corps et âme à son métier. Chirurgienne et cheffe de service dans un hôpital public, elle court et se multiplie, assaillie de responsabilités. Il lui reste peu de temps pour sa vie privée — un mari qui l'aime et une mère dont elle doit s'occuper. Lorsqu'une romancière vient passer quelques semaines dans son service pour les besoins d'un livre, son équilibre vacille. Dans le quotidien que Gabrielle s'est construit, y a-t-il de la place pour l'inattendu ?



Fin de rire ! L'humour politique au garde-à-vous ?

France - 1h37 - 2026.

Un film de Matéo Larroque, Clara Menais, Mila Branco avec Guillaume Meurice, Lionel Dutemple, S. Alexi.

En France, rire des puissants est devenu un sport à risque. En trente ans, les humoristes les plus libres de la télévision et de la radio ont été méthodiquement neutralisés, marginalisés, censurés, voire virés. Dans l'audiovisuel public comme dans les médias privés, le même mécanisme se répète : on tolère la satire tant qu'elle ne mord pas. Dès qu'elle touche au pouvoir, on coupe le micro. Des plateaux de Canal+ aux studios de France Inter en passant par les couloirs de France Télévisions, du règne de Nicolas Sarkozy à celui d'Emmanuel Macron, ce documentaire retrace la mécanique d'une mise au silence qui en dit long sur l'état réel de la liberté d'expression dans l'audiovisuel français.

« Dans ce documentaire étayé, des humoristes passés par France Inter et Canal+ racontent la censure dont ils ont fait l'objet, dessinant le portrait d'une démocratie devenue hostile à la satire. » **Télérama**

« De Sarkozy à Macron, de l'affaire Stéphane Guillon à l'affaire Guillaume Meurice, ce film remonte le fil de 20 ans de petites obstructions, qui finissent par former une grande entrave à la liberté de rire du pouvoir. Éloquent à défaut d'être emballant. » **Les Fiches du Cinéma**

Faites le plein de cinéma !
Carte abonnement de 10 places : 70 € (+ 1 € achat carte).
La carte d'abonnement pratique durable et rechargeable !
7€ la place, tous les jours, toutes les séances.

Carte Abonnement de 10 places en vente en ligne !

Il est désormais possible d'acheter en ligne tous les abonnements :

Rendez-vous sur <https://www.forum-cinemas.com/>

**Rubrique
Réservation et rechargement -
Achetez votre carte**



Garance

France, Belgique - 1h55 - 2026 - **Ce film a été présenté en compétition au Festival de Cannes 2026.**

Un film de Jeanne Herry avec Adèle Exarchopoulos, Sara Giraudeau, Sarajeane Drillaud.

Garance est une jeune actrice mais qui n'est pas une vedette. Elle gère et assure tout de son mieux, vaillante, joyeuse, soldate, et elle trouve dans l'alcool un carburant, un réconfort inconditionnel. Garance change de vie et commence alors un parcours de huit ans de démenagements, de travail, de rencontres, de fêtes et d'angoisses, de joies et de coups durs. Une révolution intime, amicale et sexuelle, mais elle consomme toujours plus. Jusqu'à la potentialité de la mort.

« Etourdissant, fort et beau. » **Closer**

« L'alcoolisme féminin aura rarement été traité de façon si admirable au cinéma, avec une Adèle Exarchopoulos au sommet de son art.. » **aVoir-aLire.com**



Digger

U.S.A., Mexique, U.K. - 2h09 - 2026 - Présenté en V.O.s.t.

Un film de Alejandro González Iñárritu avec Tom Cruise, Sandra Hüller, Riz Ahmed.

L'homme le plus puissant au monde se lance dans une mission effrénée pour s'ériger en sauveur de l'humanité avant que la catastrophe, qu'il a lui-même déclenchée, n'anéantisse la planète.

« Tom Cruise revient en grande forme et transformé dans cette satire brillante et visuellement époustouflante. » **Konbini**



Mémoire de fille

France, Belgique - 1h57 - 2026 - **Tout public avec avertissement**

Un film de Judith Godrèche avec Tess Barthélemy, Valérie Dréville, Maïwène Barthélemy.

Annie Ernaux est sollicitée pour une signature de son dernier ouvrage dans la ville de son enfance, Rouen. Alors qu'elle s'y rend, elle est prise d'un vertige et replonge dans le souvenir de l'été 1958, celui de sa première nuit avec un homme. Nuit dont l'onde de choc s'est propagée violemment dans son corps et sur le reste de son existence.

« Voix puissante du féminisme actuel, l'actrice-cinéaste éclaire le récit autobiographique d'Annie Ernaux d'une acuité contemporaine saisissante. » **Les Inrocks**



Raison et sentiments

(Sense and Sensibility)

U.K., U.S.A. - 2h12 - 2026 - Présenté en V.O.s.t.

Un film de Georgia Oakley avec Daisy Edgar-Jones, Esmé Creed-Miles, Caitriona Balfe.

Après la mort de son mari, Mme Dashwood et ses trois filles, Elinor, Marianne et Margaret, quittent Norland Park, dont l'héritage revient à John, fils de M. Dashwood issu d'un précédent mariage. Elles s'installent à Barton Cottage, où Elinor souffre de son amour pour Edward Ferrars, le beau-frère de John. Marianne, passionnée, tombe amoureuse du séduisant John Willoughby, malgré l'intérêt du colonel Brandon. Entre espoirs, désillusions et conventions sociales, les deux sœurs affrontent les tumultes de l'amour et les épreuves de la vie. Malgré leurs différences, leur lien indéfectible leur permet de surmonter les épreuves et d'espérer un avenir heureux.



La Bataille de Gaulle - Partie 1 : L'âge de fer

France, Belgique - 2h40 - 2025 - **Tout public avec avertissement.**

Un film de Antonin Baudry avec Simon Abkarian, Simon Russell Beale, Florian Lesieur.

Juin 1940. La France s'effondre et signe l'armistice. Refusant la défaite, un général inconnu rejoint Londres avec une conviction inébranlable : la France n'a pas déposé les armes. Sans armée ni soutien, il tente de convaincre le monde que la bataille n'est pas perdue. Peu à peu, en Angleterre, en France et en Afrique, des résistants, des lycéens et des soldats se rallient à son combat pour la liberté.



La Bataille de Gaulle - Partie 2 : J'écris ton nom

France, Belgique - 2h40 - 2025.

Un film de Antonin Baudry avec Simon Abkarian, Niels Schneider, Anamaria Vartolomei.

Juin 1940. La France s'effondre et signe l'armistice. Au milieu du chaos, un homme refuse de céder. Seul contre tous, ce général inconnu s'échappe vers Londres pour sauver ce qu'il reste d'un rêve : la liberté. Sans armée, sans appui, sans espoir. Mais avec une folle conviction : la France, sa France, n'a pas déposé les armes. Il tente un ultime pari : convaincre le monde que la bataille de France n'est ni terminée, ni perdue. La réalité est têtue, et lui donne tort. Mais peu à peu se lèvent autour de lui en Angleterre, en France et en Afrique des résistants de l'ombre, des lycéens révoltés, des soldats déterminés. Leur foi, leur audace, leur rage de liberté défient l'Histoire qui semblait pourtant écrite d'avance.

ASTRO'KIDS

Le programme Jeune Public de l'Astrée et du Forum



Le Monde à l'envers

France, Belgique - 0h45 - 2026 - **À partir de 3 ans.**

Un film collectif.

Plongez dans un univers où la différence devient poésie à travers six récits touchants. De Rémi, le souriceau vivant la tête en bas, à Sacha et son parcours inclusif à l'école, de Lina qui s'envole avec un pull, à Lily qui fait éternuer la lune... Ce programme explore avec tendresse les perceptions singulières de l'enfance. Entre tricot de nuages, cités sous-marines et métamorphoses fantastiques du quotidien, ces films nous invitent à voir le monde avec les yeux de ceux et celles qui rêvent et vivent à un rythme différent.



Le Château dans le ciel

Japon - 2h09 - 1986 - **À partir de 8 ans.**

Un film de Hayao Miyazaki.

Qui est vraiment Sheeta, la petite fille porteuse d'une pierre en pendentif aux pouvoirs magiques qui suscite bien des convoitises ? Retenue prisonnière à bord d'un dirigeable, l'enfant affronte une bande de pirates de l'air menée par la très pittoresque Dora, puis une armée de militaires à la solde de Muska, un gentleman machiavélique trop poli pour être honnête. Sauvée par le jeune Pazu, Sheeta se réfugie dans un village de mineurs. Là, elle tentera avec le garçon de percer le secret de ses origines pour prouver que l'histoire de Laputa, l'île merveilleuse flottant dans les airs, n'est pas une légende...



facebook.com/cinemaastree

Les prochains films à l'affiche



Pour recevoir par mail le programme des cinémas Astrée et Forum inscrivez-vous sur : forum-cinemas.com