

ASTRÉE - Chambéry centre

| | Mercredi 07/05 | Jeudi 08/05 | Vendredi 09/05 | Samedi 10/05 | Dimanche 11/05 | Lundi 12/05 | Mardi 13/05 |
|---|---------------------|-----------------------|-----------------------|---------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| À bicyclette ! | | | | | 11h25 * | | |
| Au fil de l'eau 1 | | | | 14h30 | | | |
| Bergers | 15h50 / 20h35 | 14h10 / 20h25 | 15h50 / 20h35 | 14h10 / 18h15 | 14h10 / 16h15 / 20h30 | 15h45 / 20h30 | 16h05 / 20h15 |
| Comment devenir riche (grâce à sa grand-mère) | 16h15 | | 16h15 | 15h35 | 11h10 * | 20h25 | |
| Conclave | 20h25 | 18h05 | 13h55 | 20h35 | 16h35 | 16h35 | 15h50 |
| Fanon | | | 20h15 | | 10h55 * | 14h05 | |
| Habemus papam | | 16h05 | | | 15h45 | | 14h10 |
| La Chambre de Mariana | 16h / 18h05 | 14h / 18h30 | 14h / 18h05 | 16h05 / 20h25 | 13h55 / 17h50 | 14h / 17h55 | 14h / 18h10 |
| Les Linceuls | 18h20 | 20h15 | 16h25 | 18h05 | 20h20 | 18h20 | 18h |
| Les Musiciens | 14h / 18h30 / 20h30 | 14h05 / 16h30 / 20h40 | 16h30 / 18h30 / 20h30 | 14h / 18h40 / 20h40 | 16h25 / 18h30 / 20h35 | 16h30 / 18h35 / 20h35 | 14h05 / 16h30 / 20h40 |
| Les Règles de l'art | 16h25 | 14h15 | 18h45 | 16h20 | 18h30 | 14h20 | 16h10 |
| Little Jaffna | 14h20 / 20h40 | 18h15 | 14h25 / 20h40 | 14h20 | 20h30 | 16h20 / 20h40 | 20h20 |
| Partir un jour 2 | | | | | | | 20h30 |
| Tu ne mentiras point | | 16h15 | | 18h25 | 14h15 | | 18h20 |
| Un monde merveilleux | 14h10 / 18h45 | 16h25 / 20h55 | 14h10 / 18h40 | 16h30 / 20h50 | 14h05 / 18h55 | 14h10** / 18h55 | 14h15 / 18h40 |
| Zarafa 1 | 14h30 | | | | 11h * | | |

¹ Séances dans le cadre du programme Astro'kids : Tarif 4€ pour les enfants et 5 € pour les adultes.

* Tarif unique 5€

² Avant-première : ce film est présenté en hors-compétition au Festival de Cannes 2025 et en fait l'ouverture ce soir !

** Séance proposée en VSM (Version Sourds et Malentendants)

FORUM - Les Hauts de Chambéry

Fermeture provisoire du cinéma Forum

Nous vous accueillons tous les jours dans nos salles de l'Astrée !

Les travaux pour la réouverture du cinéma Forum ont commencé.

Comme tout ira bien d'ici là, une réouverture sera possible début septembre... L'équipe

Normal Astrée : 9 € / Normal Forum : 7 € / Carte abonnement de 10 places : 68 € (+ 1 € achat carte)

Tarifs réduits (sur présentation d'un justificatif)

- le Mercredi, toute la journée : 7 € (sauf jours fériés)

- Famille nomb., Séniors (+60 ans), Invalidité : Réduit semaine : 7 € / Réduit week-end et jours fériés : 8 €

- Carte amicale de la ville de Chambéry : 7 €

- Demandeurs d'emploi : 5 € (sur présentation d'un justificatif de moins de 6 mois)

- De 15 à 25 ans : 5€ / Moins de 15 ans : 4 €

Vente en ligne !

Chères spectatrices, chers spectateurs cinéphiles,

La vente en ligne est possible sur le site internet de l'Astrée et du Forum et vous pouvez réserver vos places depuis chez vous...

Munissez-vous de vos billets achetés en ligne et faites-les valider à l'accueil du cinéma.

(Pour toute réduction venez avec le justificatif et présentez-le à l'accueil).

Nos abonnés peuvent également acheter des billets en ligne avec les cartes d'abonnements et gérer ainsi le crédit.

IL EST IMPERATIF DE FAIRE VALIDER VOS PLACES (CNC) A LA CAISSE DU CINEMA AVANT DE RENTRER EN SALLE

-soit en imprimant le mail de confirmation -soit avec votre smartphone Rendez-vous sur <https://www.forum-cinemas.com/>

Prochainement dans nos belles salles :

- Du vendredi 23 au lundi 26 mai, à l'Astrée : Ween-end du Cinéma Palestinien 2025.

Au programme, 5 films : « Songe » de Rashid Masharawi, « The Teacher » de Farah Nabulsi, « No other land » de Basel Adra, Hamdan Ballal, Yuval Abraham, « Put Your Soul on Your Hand and Walk » de Sepideh Farsi, « From Ground Zero » d'un collectif par 22 Artistes de Gaza, projet coordonné par Rashid Masharawi.

Astrée

Tél. 04 79 33 40 53

PROGRAMME DU 7 AU 13 MAI 2025

www.forum-cinemas.com

Forum Cinémas

Tél. 04 79 72 38 71



Les Musiciens

France - 1h42 - 2024.

Un film de Grégory Magne avec Valérie Donzelli, Frédéric Pierrot, Mathieu Spinosi.

Astrid Thompson parvient enfin à réaliser le rêve de son père : réunir quatre Stradivarius pour un concert unique attendu par les mélomanes du monde entier. Mais Lise, George, Peter et Apolline, les quatre virtuoses recrutés pour l'occasion, sont incapables de jouer ensemble. Les crises d'égo se succèdent au rythme des répétitions. Sans solution, Astrid se résout à aller chercher le seul qui, à ses yeux, peut encore sauver l'événement : Charlie Beaumont, le compositeur de la partition.

« Cinéaste du lien et des sens, Grégory Magne, après L'Air de rien (2012) et Les Parfums (2020) nous offre son film le plus abouti, sensible et drôle. Une ode magnifique à la beauté et au vivre ensemble. » **Bande à part**

« Le quatuor du film est composé de véritables musiciens, parmi lesquels Marie Vialle, qui avait déjà joué du violoncelle au théâtre ; Emma Ravier, violoniste et altiste et Daniel Garlitsky, connu pour son travail en musique classique mais aussi le jazz manouche. Le dernier membre du quatuor, Mathieu Spinosi, est le seul à être davantage connu pour son travail en tant qu'acteur, même s'il est issu d'une famille de musiciens et qu'il joue de la musique depuis de nombreuses années. » **Note de production**



Un monde merveilleux

France - 1h18 - 2024.

Un film de Giulio Callegari avec Blanche Gardin, Angélique Flaugère, Laly Mercier.

Dans un futur un peu trop proche où les humains dépendent des robots, Max, une ancienne prof réfractaire à la technologie, vit avec sa fille grâce à des petites combines. Elle a un plan : kidnapper un robot dernier cri pour le revendre en pièces détachées. Mais tout dérape. Flanquée de ce robot qui l'exaspère, elle s'embarque dans une course-poursuite pour retrouver sa fille et prouver qu'il reste un peu d'humanité dans ce monde.

« Drôle, frais, et bourré d'intelligence et de sensibilité, ce film est une petite pépite des sorties de printemps, une vraie belle occasion pour se changer la tête et se laisser aller à un rire franc et généreux. » **aVoir-aLire.com**

« Si Giulio Callegari a beaucoup écrit pour le cinéma et la télévision, il signe avec Un Monde merveilleux son premier long-métrage. Si Blanche Gardin joue dans Un Monde Merveilleux, elle a également apporté à Giulio Callegari ses talents d'auteur, puisqu'elle a retravaillé le scénario avec lui. » **Note de production**

Cinéphiles lycéens pensez à utiliser vos places ciné à 1€ !



Carte Abonnement de 10 places en vente en ligne !

Il est désormais possible d'acheter en ligne tous les abonnements

Rendez-vous sur <https://www.forum-cinemas.com/>

Rubrique Réservation et rechargement - Achetez votre carte



Tu ne mentiras point

(Small Things Like These)

Irlande - 1h38 - 2024 - Présenté en V.O.s.t. - Ours d'Argent de la meilleure interprétation secondaire pour Emily Watson.

Un film de Tim Mielants avec Cillian Murphy, Eileen Walsh, Emily Watson.

Irlande, 1985. Modeste entrepreneur dans la vente de charbon, Bill Furlong tache de maintenir à flot son entreprise, et de subvenir aux besoins de sa famille. Un jour, lors d'une livraison au couvent de la ville, il fait une découverte qui le bouleverse. Ce secret longtemps dissimulé va le confronter à son passé et au silence complice d'une communauté vivant dans la peur.

« Cillian Murphy, au jeu très retenu, tout en silences et gestes douloureux, est poignant. » **Télérama**

« Tim Mielants évoque magnifiquement, et avec douceur, une réalité effroyable pour plusieurs générations de femmes. » **Les Fiches du Cinéma**

« Un récit issu d'une histoire vraie parfaitement glaçant. » **aVoir-aLire.com**

« La précision de l'écriture et de la mise en scène sert une prestation splendide de Cillian Murphy. » **CinemaTeaser**

« Tu ne mentiras point serait un drame de plus sur la banalité du mal s'il ne se consacrait pas entièrement à la perspective de son protagoniste, quitte à se jouer des règles de la narration jusqu'à un final glaçant. » **Ecran Large**

Faites le plein de cinéma ! Carte abonnement de 10 places : 68 € (+ 1 € achat carte). La carte d'abonnement pratique durable et rechargeable ! 6,80 € la place, tous les jours, toutes les séances.

L'avant-première à ne pas manquer

Mardi 13 mai à 20h30



Partir un Jour

France - 1h38 - 2025 - Ce film est présenté en hors-compétition au Festival de Cannes 2025 et en fait l'ouverture.

Un film de Amélie Bonnin avec Juliette Armanet, Bastien Bouillon, François Rollin.

Alors que Cécile s'apprête à réaliser son rêve, ouvrir son propre restaurant gastronomique, elle doit rentrer dans le village de son enfance à la suite de l'infarctus de son père. Loin de l'agitation parisienne, elle recroise son amour de jeunesse. Ses souvenirs ressurgissent et ses certitudes vacillent...



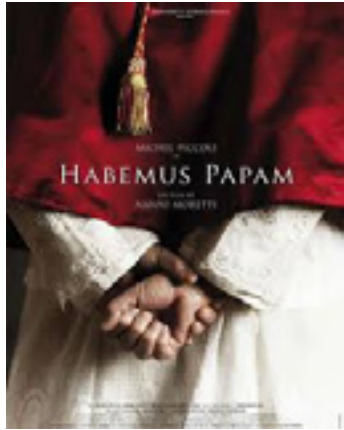
Fanon

Canada, Luxembourg, France - 2h13 - 2024 - Présenté en V.O.s.t.

Un film de Jean-Claude Barny avec Alexandre Bouyer, Deborah François, Stanislas Merhar.

Frantz Fanon, un psychiatre français originaire de la Martinique vient d'être nommé chef de service à l'hôpital psychiatrique de Blida en Algérie. Ses méthodes contrastent avec celles des autres médecins dans un contexte de colonisation. Un biopic au cœur de la guerre d'Algérie où se livre un combat au nom de l'Humanité.

Le Cinéma et l'actualité ...



Habemus Papam

Italie, France - 1h42 - 2011 - Présenté en V.O.s.t.

Un film de Nanni Moretti avec Michel Piccoli, Nanni Moretti, Jerzy Stuhr.

Après la mort du Pape, le Conclave se réunit afin d'élire son successeur. Plusieurs votes sont nécessaires avant que ne s'élève la fumée blanche. Enfin, un cardinal est élu ! Mais les fidèles massés sur la place Saint-Pierre attendent en vain l'apparition au balcon du nouveau souverain pontife. Ce dernier ne semble pas prêt à supporter le poids d'une telle responsabilité. Anxiété ? Dépression ? Peur de ne pas se sentir à la hauteur ? Le monde entier est bientôt en proie à l'inquiétude tandis qu'au Vatican, on cherche des solutions pour surmonter la crise...



Conclave

U.K. - 2h00 - 2024 - Présenté en V.O.s.t. - **Oscar du Meilleur scénario adapté.**

Un film de Edward Berger avec Ralph Fiennes, Stanley Tucci, Isabella Rossellini.

Quand le pape décède de façon inattendue et mystérieuse, le cardinal Lawrence se retrouve en charge d'organiser la sélection de son successeur. Alors que les machinations politiques au sein du Vatican s'intensifient, il se rend compte que le défunt leur avait caché un secret qu'il doit découvrir avant qu'un nouveau Pape ne soit choisi. Ce qui va se passer derrière ces murs changera la face du monde.



Les Règles de l'art

France - 1h34 - 2025

Un film de Dominique Baumard avec Melvil Poupaud, Sofiane Zermani, Julia Piaton.

Yonathan, expert en montres de luxe au quotidien monotone, voit sa vie basculer lorsqu'il s'associe à Éric, receleur et escroc. Fasciné par le train de vie d'Éric, Yonathan perd toute mesure. Tout s'accélère quand, pour répondre à une commande d'Éric, Jo, cambrioleur de génie, vole cinq chefs-d'œuvre au Musée d'Art Moderne de Paris en 2010. Dès lors, les trois hommes sont entraînés dans une spirale incontrôlable.

Librement inspiré d'une histoire vraie, Les règles de l'art rappelle que le casse du siècle ne peut pas être une affaire d'amateurs...

« Dominique Baumard livre une comédie policière intelligente, portant un regard rafraichissant sur ce fait divers. » **Les Fiches du Cinéma**

« Les Règles de l'art aurait pu pousser sans trop d'effort les curseurs de la comédie, mais choisit de privilégier une certaine forme d'élégance à la drôlerie. Un angle plutôt malin pour raconter la folie latente prête à jaillir de chacun de nous, pour peu que notre boussole morale n'indique plus tout à fait le Nord. » **Première**



Le Pass Culture est nominatif. Pour nos cinémas Astrée et Forum, il permet aux jeunes de venir seul ou accompagné d'une personne maximum et aussi de pouvoir acheter une carte d'abonnement 10 places non nominatives valables un an dans nos salles.

Renseignément:
<https://pass.culture.fr/>



Little Jaffna

France - 1h39 - 2024 - Présenté en V.O.s.t.

Un film de Lawrence Valin avec Lawrence Valin, Puviraj Raveendran, Vela Ramamoorthy.

Le quartier de « Little Jaffna » à Paris est le cœur d'une communauté tamoule vibrante, où Michael, un jeune policier, est chargé d'infiltrer un groupe criminel connu pour extorsion et blanchiment d'argent au profit des rebelles séparatistes au Sri Lanka. Mais à mesure qu'il s'enfonce au cœur de l'organisation, sa loyauté sera mise à l'épreuve, dans une poursuite implacable contre l'un des gangs les plus cachés et puissants de Paris.

« Porté par un sens aigu de l'image, Lawrence Valin signe un premier long métrage musclé et généreux, qui déborde d'énergie et d'idées de mise en scène. » **Les Fiches du Cinéma**



Les Linceuls

(The Shrouds)

France, Canada - 2h00 - 2024 - Présenté en V.O.s.t. - **Interdit - 12 ans.**

Un film de David Cronenberg avec Vincent Cassel, Diane Kruger, Guy Pearce.

Karsh, 50 ans, est un homme d'affaires renommé. Inconsolable depuis le décès de son épouse, il invente un système révolutionnaire et controversé, GraveTech, qui permet aux vivants de se connecter à leurs chers disparus dans leurs linceuls. Une nuit, plusieurs tombes, dont celle de sa femme, sont vandalisées. Karsh se met en quête des coupables.

« Entre le fantastique et l'espionnage, l'auteur de « Crash » propose une réflexion sur la perte. Un autoportrait poignant... et curieusement drôle. » **Les Echos**



La Chambre de Mariana

France, Belgique, Hongrie, Israël, Portugal - 2h11 - 2025 - Présenté en V.O.s.t. - **Tout public avec avertissement.**

Un film de Emmanuel Finkiel avec Mélanie Thierry, Artem Kyryk, Julia Goldberger.

1943, Ukraine, Hugo a 12 ans. Pour le sauver de la déportation, sa mère le confie à son amie d'enfance Mariana, une prostituée qui vit dans une maison close à la sortie de la ville. Caché dans le placard de la chambre de Mariana, toute son existence est suspendue aux bruits qui l'entourent et aux scènes qu'il devine à travers la cloison...

D'après La Chambre de Mariana d'Aharon Appelfeld.

« Mélanie Thierry est prodigieuse dans ce film audacieux et bouleversant. » **Télérama**

« A partir du texte d'Aharon Appelfeld, Finkiel signe un film à la fois âpre et romanesque dont la précision créait une tension avec les pulsations aléatoires du chaos. Puissant. » **Première**

« «La Chambre de Mariana» fait ainsi du statisme de son dispositif et de ce dont il prive son personnage un témoignage d'une grande justesse psychologique sur la survie et l'éveil des sens, où pulsions de mort et de vie cohabitent. » **Les Inrocks**

« Après « Voyages » et « La Douleur », le cinéaste évoque une nouvelle fois la Shoah. Interprété par Mélanie Thierry dans l'un des plus beaux rôles de sa carrière, ce film s'impose comme une réussite majeure. » **Les Echos**

**-DE 15 ANS
= 4 EUROS !**

**Cinéphiles collégiens
pensez à utiliser
vos places Carte OKAY !**



Bergers

France, Canada - 1h53 - 2024.

Un film de Sophie Deraspe avec Félix-Antoine Duval, Solène Rigot, Guilaine Londez.

Sur un coup de tête, Mathyas troque sa vie de publicitaire à Montréal pour celle de berger en Provence. Il espérait trouver la quiétude, il découvre un métier éreintant et des éleveurs souvent à bout. Mais quand il rencontre Elise qui elle aussi vient de tout quitter, ils se voient confier un troupeau de 800 moutons et s'engagent dans une transhumance. Ensemble, ils vont traverser les épreuves de la montagne et se façonner une vie nouvelle.

« Gageons qu'avec «Bergers», [...] la scénariste et metteuse en scène accroîtra son audience, tant l'œuvre séduit par la splendeur de ses images, la lucidité de son regard sur un métier parfois idéalisé et l'acuité d'un propos qui ne sacrifie jamais l'épopée pastorale à la sociologie. » **Positif**



Comment devenir riche (grâce à sa grand-mère)

(Lahn Mah) - Thaïlande - 2h05 - 2024 - Présenté en V.O.s.t.

Un film de Pat Boonnitpat avec P. Assaratankul, U. Seamkhum.

Quand M apprend que sa grand-mère est malade, il voit une opportunité de mettre fin à ses galères. En jouant les petits-fils modèles, il compte bien décrocher l'héritage ! Mais gagner ses faveurs est loin d'être une mince affaire, et pour toucher le pactole, il est prêt à tout. Ce qui commence comme une mission intéressée devient peu à peu l'histoire d'un petit-fils et d'une grand-mère qui apprennent à se connaître...

« Une satire percutante sur la place que prend l'argent dans les relations familiales. » **Les Fiches du Cinéma**

« Un film émouvant mettant en lumière le sens de la famille à travers l'amour sincère entre un petit-fils et sa grand-mère. À découvrir en famille, ce film rappelle l'importance de prendre soin de ses proches. » **aVoiR-aLire.com**



À bicyclette !

France - 1h29 - 2024.

Un film de Mathias MLEKUZ avec Mathias Mlekuz, Philippe Rebbot, Josef Mlekuz.

De l'Atlantique à la mer Noire, Mathias embarque son meilleur ami Philippe dans un road trip à bicyclette. Ensemble ils vont refaire le voyage que Youri, son fils, avait entrepris avant de disparaître tragiquement. Une épopée qu'ils traverseront avec tendresse, humour et émotion.

« Réconfortant, émouvant et drôle, cet objet cinématographique atypique a décidément tout pour plaire. » **aVoiR-aLire.com**

ASTRO'KIDS Le programme Jeune Public de l'Astrée



Au fil de l'eau

Belgique, Brésil, Allemagne - 0h41 - 2025 - **À partir de 3 ans.**

Un film de Diek Grobler, Gil Alkabetz, Chantal Peten.

Un programme de 5 courts-métrages pour découvrir l'eau sous toutes ses formes qui vous plongera dans des univers aquatiques merveilleux.



Zarafa

France, Belgique - 1h18 - 2012 - **À partir de 6 ans.**

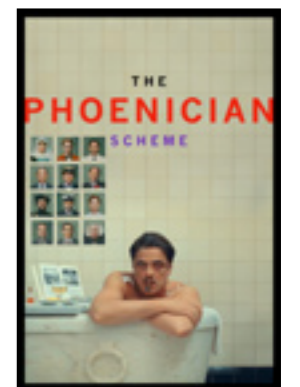
Un film de Rémi Bezançon, Jean-Christophe Lie.

Sous un baobab, un vieil homme raconte aux enfants qui l'entourent, une histoire : celle de l'amitié indéfectible entre Maki, un enfant de 10 ans, et Zarafa, une girafe orpheline, cadeau du Pacha d'Égypte au Roi de France Charles X. Hassan, prince du désert, est chargé par le Pacha de conduire Zarafa jusqu'en France mais Maki, bien décidé à tout faire pour contrarier cette mission et ramener la girafe sur sa terre natale, va les suivre au péril de sa vie.



facebook.com/cinemaastree

Les prochains films à l'affiche



Pour recevoir par mail le programme des cinémas Astrée et Forum inscrivez-vous sur : forum-cinemas.com