

CINÉMA
REGAIN
LE TEIL

Ardèche
Rhône
Loire
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES



DU 19 FÉVRIER
AU 11 MARS 2025



CINÉMA
LE CINÉ
CRUAS

Depuis le 12/02



GOD SAVE THE TUCHE

France, Belgique – 2025 – 1h35 – Comédie – De Jean-Paul Rouve
Avec : Jean-Paul Rouve, Isabelle Nanty, Claire Nadeau

Les Tuche mènent à nouveau une vie paisible à Bouzolles. Mais lorsque le petit-fils de Jeff et Cathy est sélectionné pour un stage de football à Londres, c'est l'occasion rêvée pour toute la famille d'aller découvrir l'Angleterre et de rencontrer la famille royale. Entre chocs culturels et maladresses, les Tuche se retrouvent plongés au cœur de la royauté anglaise, qui n'est pas prête d'oublier leur séjour !

À partir du 19/02



PADDINGTON AU PÉROU

Royaume-Uni, France – 2025 – 1h46 – Aventure, Comédie – De Dougal Wilson
Avec : Hugh Bonneville, Olivia Colman, Antonio Banderas

Alors que Paddington rend visite à sa tante Lucy bien-aimée, qui réside désormais à la Maison des ours retraités au Pérou, la famille Brown et notre ours préféré plongent dans un voyage inattendu et plein de mystères, à travers la forêt amazonienne et jusqu'aux sommets des montagnes du Machu Picchu.

Depuis le 12/02



JOUER AVEC LE FEU



France, Belgique – 2h00 – Drame – Delphine Coulin, Muriel Coulin
Avec : Vincent Lindon, Benjamin Voisin, Stefan Crepon

Pierre élève seul ses deux fils. Louis, le cadet, réussit ses études et avance facilement dans la vie. Fus, l'aîné, part à la dérive. Fasciné par la violence et les rapports de force, il se rapproche de groupes d'extrême-droite, à l'opposé des valeurs de son père. Pierre assiste impuissant à l'emprise de ces fréquentations sur son fils. Peu à peu, l'amour cède place à l'incompréhension...

À partir du 19/02



5 SEPTEMBRE

Allemagne, USA – 2025 – 1h35 – VOSTFR/VF – Drame – De Tim Fehlbaum
Avec : Peter Sarsgaard, John Magaro, Ben Chaplin

5 septembre nous replonge dans l'événement qui a changé le monde des médias à jamais et qui continue de résonner à l'heure où l'information, le direct et la maîtrise de l'antenne reste l'objet de nombreux débats. Le film se déroule lors des Jeux Olympiques de Munich de 1972 où l'équipe de télévision américaine se voit contrainte d'interrompre subitement la diffusion des compétitions, pour couvrir la prise d'otage en direct d'athlètes israéliens.

À partir du 19/02



LA PIE VOLEUSE

France – 2025 – 1h41 – Drame – De Robert Guédiguian
Avec : Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin, Gérard Meylan

Maria n'est plus toute jeune et aide des personnes plus âgées qu'elle. Tirant le diable par la queue, elle ne se résout pas à sa précaire condition et, par-ci par-là, vole quelques euros à tous ces braves gens dont elle s'occupe avec une dévotion extrême... et qui, pour cela, l'adorent... Pourtant une plainte pour abus de faiblesse conduira Maria en garde à vue...

À partir du 26/02



SING SING

USA – 2025 – 1h47 – VOSTFR – Drame – De Greg Kwedar
Avec : Colman Domingo, Clarence Maclin, Sean San Jose

Incarcé à la prison de Sing Sing pour un crime qu'il n'a pas commis, Divine G se consacre corps et âme à l'atelier théâtre réservé aux détenus. À la surprise générale, l'un des caïds du pénitencier, Divine Eye se présente aux auditions...

À partir du 26/02



CAPTAIN AMERICA : BRAVE NEW WORLD

USA – 2025 – 1h58 – VOSTFR/VF – Action, Aventure, Fantastique – De Julius Onah
Avec : Anthony Mackie, Harrison Ford, Danny Ramirez

Peu après avoir fait la connaissance du nouveau président des Etats-Unis Thaddeus Ross, Sam Wilson se retrouve plongé au coeur d'un gigantesque incident international. Dans une lutte acharnée contre la montre, il se retrouve contraint de découvrir la raison de cet infâme complot avant que le véritable cerveau de l'opération ne mette bientôt le monde entier à feu et à sang...

À partir du 26/02



BRIDGET JONES : FOLLE DE LUI

Royaume-Uni – 2025 – 2h04 – VF – Comédie, Romance – De Michael Morris
Avec : Renée Zellweger, Chiwetel Ejiofor, Leo Woodall

Bridget Jones a cinquante-deux ans et deux enfants. Après le décès de Mark Darcy, avec qui elle a vécu dix ans de bonheur, elle est à nouveau en quête de l'homme idéal. Mais ce n'est pas si facile de se remettre sur le marché du célibat. Les mésaventures de Bridget n'ont rien perdu de leur piquant !

À partir du 26/02



UN PARFAIT INCONNU

USA – 2025 – 2h20 – VOSTFR/VF – Biopic, Drame – De James Mangold
Avec : Timothée Chalamet, Edward Norton, Elle Fanning
New York, début des années 60. Au cœur de l'effervescente scène musicale et culturelle de l'époque, un énigmatique jeune homme de 19 ans arrive dans le West Village depuis son Minnesota natal, avec sa guitare et un talent hors normes qui changeront à jamais le cours de la musique américaine. Alors qu'il noue d'intimes relations durant son ascension vers la gloire, il finit par se sentir étouffé par le mouvement folk et, refusant d'être mis dans une case, fait un choix controversé qui aura des répercussions à l'échelle mondiale...

À partir du 26/02



JANE AUSTEN A GÂCHÉ MA VIE

France – 2025 – 1h34 – Comédie dramatique – De Laura Piani
Avec : Camille Rutherford, Pablo Pauly, Charlie Anson
Agathe a autant de charme que de contradictions. Elle est célibataire mais rêve d'une histoire d'amour digne des romans de Jane Austen. Elle est libraire mais rêve d'être écrivain. Elle a une imagination débordante mais une sexualité inexistante. La vie n'est jamais à la hauteur de ce que lui a promis la littérature. Invitée en résidence d'auteurs en Angleterre, Agathe devra affronter ses peurs et ses doutes pour enfin réaliser son rêve d'écriture... et tomber amoureuse.

À partir du 05/03



MARIA

USA, Chili, Italie, Allemagne – 2h03 – VOSTFR – Biopic – De Pablo Larraín
Avec : Angelina Jolie, Pierfrancesco Favino, Alba Rohrwacher

La vie de la plus grande chanteuse d'opéra du monde, Maria Callas, lors de ses derniers jours, en 1977, à Paris.

« Après Jackie Kennedy et Diana Spencer, deux figures de femmes absorbées dans la mythification, Pablo Larraín sauve Maria de La Callas. Un pur opéra vivant d'une beauté confondante ». *aVoir-aLire*

À partir du 05/03



APPRENDRE

France – 2025 – 1h45 – Documentaire – De Claire Simon
APPRENDRE, lever le doigt, ne pas se tromper. Avoir envie que la maîtresse ou le maître nous dise : c'est bien ! Savoir lire, écrire, compter, c'est pas toujours facile ...

APPRENDRE aux enfants, détecter dans leurs yeux ce qui coince, les encourager, les aider. Les faire lire, chanter...

APPRENDRE à se parler dans la cour plutôt que de se battre.

APPRENDRE, cela se passe dans une école élémentaire de la République dans une ville de la banlieue parisienne.

CINÉMA & IRLANDE

SAMEDI 22 MARS AU CINÉMA REGAIN - LE TEIL

à l'occasion de la Saint-Patrick célébrons l'Irlande au cinéma

avec une **AVANT-PREMIÈRE** totalement
inattendue de 3 irlandais bien décidés à
sauver leur langue maternelle à travers la



20H30 VOSTFR

HAPPY HOUR 18h-20h

Profitez d'un moment convivial au
Bistro Regain avant la séance

ANIMATION EN AVANT-SÉANCE

Préparez votre oreille musicale
avec un **BLIND TEST** à la sauce
irlandaise + cadeaux à gagner !

À partir du 05/03



JULIE SE TAIT



Belgique, Suède – 2025 – 1h37 – VOSTFR – Drame – De Leonardo Van Dijn
Avec : Tessa Van den Broeck, Ruth Becquart, Koen De Bouw

Julie, une star montante du tennis évoluant dans un club prestigieux, consacre toute sa vie à son sport. Lorsque l'entraîneur qui pourrait la propulser vers les sommets est suspendu soudainement et qu'une enquête est ouverte, tous les joueurs du club sont encouragés à partager leur histoire. Mais Julie décide de garder le silence.

À partir du 05/03



LE JARDIN ZEN



Japon – 2025 – 2h00 – VOSTFR – Comédie dramatique – De Naoko Oigami
Avec : Mariko Tsutsui, Ken Mitsuishi, Hayato Isomura

Luxe, calme et volupté. Tout va pour le mieux dans la vie parfaitement réglée de Yoriko et de tous ceux qui, comme elle, ont rejoint la secte de l'eau. Jusqu'au jour où son mari revient à la maison après de nombreuses années d'absence, entraînant avec lui une myriade de problèmes. Rien, pas même ses plus ferventes prières, ne semble restaurer la précieuse quiétude de Yoriko... Avec tout cela, comment faire pour rester zen ?

RÉTROSPECTIVE GILLES GRANGIER

À partir du 19/02



TROIS JOURS À VIVRE



France – 1958 – 1h25 – Policier, Drame – De Gilles Grangier
Avec : Daniel Gélin, Jeanne Moreau, Lino Ventura

Simon Belin, acteur de second plan, est témoin d'un meurtre. Il dénonce le coupable, Lino Ferrari. Cette affaire lui apporte la célébrité. Ferrari, incarcéré, s'évade. Il jure de tuer Belin sous trois jours.

À partir du 26/02



125 RUE MONTMARTRE



France – 1959 – 1h23 – Policier, Drame, Judiciaire – De Gilles Grangier
Avec : Lucien Raimbourg, Pierre Mirat, Alfred Adam

Pascal, un crieur de journaux parisien au tempérament bourru et candide, se lie d'amitié avec Didier, un homme qu'il a sauvé de la noyade. Accusé à tort d'un meurtre à la suite d'une machination de Didier, Pascal va alors remuer ciel et terre pour prouver son innocence.

HOMMAGE À DAVID LYNCH

En hommage à David Lynch, disparu le 15 janvier 2025 à 78 ans, retrouvez 4 films marquants de sa filmographie, à (re)voir au Regain durant la semaine du 19 au 25 février



ELEPHANT MAN



USA – 1980 – 2h05 – VOSTFR – Drame, Biopic – De David Lynch
Avec : Anthony Hopkins, John Hurt, Anne Bancroft

Londres, 1884. Le chirurgien Frederick Treves découvre un homme complètement défiguré et difforme, devenu une attraction de foire. John Merrick, « le monstre », doit son nom de Elephant Man au terrible accident que subit sa mère. Alors enceinte de quelques mois, elle est renversée par un éléphant. Impressionné par de telles difformités, le Dr. Treves achète Merrick, l'arrachant ainsi à la violence de son propriétaire, et à l'humiliation quotidienne d'être mis en spectacle.



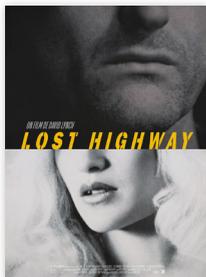
BLUE VELVET



USA – 1986 – 2h00 – VOSTFR – Policier, Drame, Thriller – De David Lynch
Avec : Isabella Rossellini, Kyle MacLachlan, Dennis Hopper

Interdit aux moins de 12 ans

Il se passe quelque chose d'étrange derrière les palissades blanches de Lumberton, Caroline du Nord. Après avoir fait la découverte d'une oreille humaine coupée dans un champ, Jeffrey Beaumont, un étudiant attiré par le mystère, est bien déterminé à enquêter. Avec l'aide de sa petite amie, Jeffrey pénètre dans l'univers sombre et dangereux de Dorothy Vallens, une chanteuse de boîte de nuit mystérieusement unie à Frank, un gangster sadique, autour d'une histoire de kidnapping.



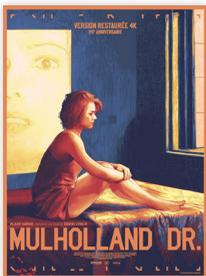
LOST HIGHWAY



France, USA – 1997 – 2h15 – VOSTFR – Fantastique, Drame – De David Lynch
Avec : Richard Pryor, Lucy Butler, Bill Pullman

Interdit aux moins de 12 ans

Un bunker chic et silencieux assis sur les collines de Los Angeles. Un couple – Fred, saxophoniste dépressif et Renée – reçoit une cassette vidéo de la façade de leur maison. Puis une seconde, filmée depuis leur chambre, où on les voit dormir. Puis une dernière, qui suggère, dans un déferlement de sang, que Fred aurait assassiné Renée.



MULHOLLAND DRIVE



USA, France – 2001 – 2h26 – VOSTFR – Fantastique, Thriller, Drame – De David Lynch
Avec : Naomi Watts, Laura Harring, Robert Forster

Un violent accident de voiture sur la route de Mulholland Drive sauve une femme de ses poursuivants. Hagarde, la belle s'enfonce dans la nature et se réfugie dans une demeure inoccupée. Le lendemain, Betty Elms débarque à l'aéroport de Los Angeles. Actrice, elle compte bien devenir une star, et sa tante, partie sur un tournage, lui prête son appartement. Dans la salle de bains, Betty découvre avec surprise l'accidentée, terrée et terrifiée.

SÉANCES DE RATTRAPAGE

Vous l'avez manqué ? Le film repasse au Ciné !

Nous vous donnons rendez-vous à Cruas chaque dimanche soir pour rattraper un film passé il y a quelques semaines et que vous auriez manqué.



LA CHAMBRE D'À CÔTÉ

Espagne, USA, France - 2025 - 1h47 - VOSTFR - Comédie dramatique - De Pedro Almodóvar - **Lion d'or au festival de Venise 2024**

Avec : Tilda Swinton, Julianne Moore, John Turturro
Ingrid et Martha, amies de longue date, ont débuté leur carrière au sein du même magazine. Lorsqu'Ingrid devient romancière à succès et Martha, reporter de guerre, leurs chemins se séparent. Mais des années plus tard, leurs routes se recroisent dans des circonstances troublantes...

Dimanche 23 février à 20h00 - Le Ciné - Cruas



PERSONNE N'Y COMPREND RIEN

France - 2025 - 1h43 - Documentaire - De Yannick Kergoat

Une démocratie et une dictature. Une campagne présidentielle et de l'argent noir. Une guerre et des morts. « Personne n'y comprend rien », se rassure Nicolas Sarkozy au sujet de ses liens avec le colonel Kadhafi. Alors que s'ouvre le procès de l'affaire des financements libyens, voici le film qui va enfin vous permettre de tout comprendre à l'un des scandales les plus retentissants de la Ve République.

Séances au Regain - Le Teil du 19 au 22/02

Dimanche 2 mars à 20h30 - Le Ciné - Cruas



JE SUIS TOUJOURS LÀ

Bésil, France - 2025 - VOSTFR - 2h15 - Drame, Thriller - De Walter Salles

Avec : Fernanda Torres, Fernanda Montenegro, Selton Mello

Rio, 1971, sous la dictature militaire. La grande maison des Paiva, près de la plage, est un havre de vie, de paroles partagées, de jeux, de rencontres. Jusqu'au jour où des hommes du régime viennent arrêter Rubens, le père de famille, qui disparaît sans laisser de traces. Sa femme Eunice et ses cinq enfants mèneront alors un combat acharné pour la recherche de la vérité...

Dimanche 9 mars à 20h30 - Le Ciné - Cruas

AVEZ-VOUS PENSÉ À LA CARTE D'ABONNEMENT ?*

Carte ABO
45€ (4,5€ la
séance)
10 entrées
valable
1 an non
nominative



Carte ABO Jeune
(moins de 18
ans) 35€ (3,5€ la
séance)
10 entrées
valable 1 an non
nominative

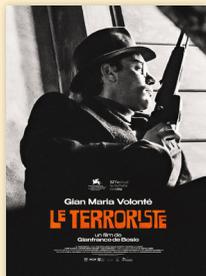


LES BURLESQUES

USA – 1917-1925 – 1h12 – Comédie
De Buster Keaton, Charles R. Bowers, Charles Chaplin
Programme de trois courts métrages burlesques :
Malec Forgeron, de Buster Keaton (1922)
Pour épater les poules, de Charles R. Bowers (1925)
Charlot fait une cure, de Charles Chaplin (1917)

Le Teil
CCAS

Projet intergénérationnel avec le CCAS de la ville du Teil
Séance spéciale - Mercredi 19/02 - Cinéma Regain - Le Teil



LE TERRORISTE

Italie, France – 1963 – 1h40 – VOSTFR – Guerre, Drame – Gianfranco De Bosio
Avec : Gian Maria Volontè, Philippe Leroy, Anouk Aimée
Venise, hiver 1943. La Résistance italienne prépare une attaque contre le siège de la Kommandantur. Un homme, surnommé l'Ingénieur, joue un rôle central dans ce plan.

Les Ecrans

ASSOFITAL
ASSOCIATION FRANÇAISE DES SOCIÉTÉS
DE RESTAURATION

BISTRO
DU REGAIN
LE TEIL

Le Cinéma Regain, l'association Les Ecrans et ASSOFITAL organisent cette séance spéciale en présence de Patricia Barsanti, directrice de restauration technique du film + profitez d'un repas italien au Bistro Regain à partir de 19H réservation pour le repas 0426790167
Vendredi 21/02 - Cinéma Regain - Le Teil



AVANT-PREMIERE SURPRISE !

Chaque mois, retrouvez un film sélectionné dans la liste des coups de coeur de l'Association Française des Cinémas d'Art et d'Essai !

1 rendez-vous mensuel = 1 avant-première surprise !

Un quiz avant séance vous sera proposé ainsi qu'une discussion à la suite du film.

Lundi 03/03 - Cinéma Regain - Le Teil



WE WANT SEX EQUALITY

Royaume Uni – 2011 – 1h53 – VOSTFR – Drame, Historique, Comédie – Nigel Cole
Avec : Sally Hawkins, Bob Hoskins, Rosamund Pike

Au printemps 68 en Angleterre, une ouvrière découvre que, dans son usine, les hommes sont mieux payés que les femmes. En se battant pour elle et ses copines, elle va tout simplement changer le monde...

Le Teil
CCAS
Ardèche
Rhône
Coiron
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES

À l'occasion de la journée internationale des droits des femmes, le Cinéma Regain, la Communauté de communes Ardèche Rhône Coiron, ainsi que les CCAS des villes du Teil et d'Alba-la-Romaine vous proposent une séance spéciale :
Samedi 08/03 - Cinéma Regain - Le Teil



à l'occasion de la 50ème cérémonie des Césars,
diffusion de 4 films primés entre 1976 et 2024

Samedi 1er Mars - Cinéma Regain Le Teil :



LE VIEUX FUSIL **Tout public avec avertissements**

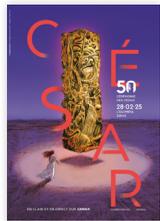


France, Allemagne – 1975 – 1h43 – Drame, Guerre, Thriller - De Robert Enrico
Avec : Philippe Noiret, Romy Schneider, Jean Bouise
Montauban, 1944. Le chirurgien Julien Dandieu y mène une vie paisible avec sa femme, Clara, et leur fille Florence. Cependant, l'invasion allemande ne peut le laisser indifférent : préférant les savoir éloignées des tourments de cette guerre, Julien demande à son ami François de les conduire à la campagne, où cette famille possède un château. **Premier film primé !**



AU REVOIR LES ENFANTS **ARF & OSSA**

France, Allemagne, Italie – 1987 – 1h45 – Guerre, Drame – De Louis Malle
Avec : Gaspard Manesse, Raphael Fejtö, Francine Racette
Hiver 1944. Julien, 12 ans, retrouve le chemin du collège Sainte-Croix où il est pensionnaire. Une rentrée presque comme les autres, dans une France occupée, jusqu'à ce que le père Jean vienne présenter trois nouveaux élèves dont Jean Bonnet, voisin de dortoir de Julien. Les deux élèves commencent par se jauger, avant de se lier d'amitié...



CESAR 2025 DU MEILLEUR FILM

La 50e cérémonie des César aura lieu le 28 février 2025. À cette occasion, nous vous proposons de (re)voir l'oeuvre qui remportera le César du meilleur film 2025. Réponse le 28 février, et rendez-vous le 11 mars pour découvrir le film ! En attendant, faites vos jeux : **Le Comte de Monte-Cristo**, de Matthieu Delaporte et Alexandre de la Patellière // **Emilia Pérez**, de Jacques Audiard // **En fanfare**, d'Emmanuel Courcol // **L'Histoire de Souleymane**, de Boris Lojkine // **Miséricorde**, d'Alain Guiraudie

Séance spéciale César - Mardi 11/03 - Cinéma Regain - Le Teil

Samedi 15 Mars - Cinéma Regain Le Teil :



LES GARÇONS ET GUILLAUME, À TABLE ! **ARF & OSSA**

France – 2013 – 1h27 – Comédie - De Guillaume Gallienne
Avec : Guillaume Gallienne, André Marcon, Françoise Fabian
Le premier souvenir que j'ai de ma mère c'est quand j'avais quatre ou cinq ans. Elle nous appelle, mes deux frères et moi, pour le dîner en disant : «Les garçons et Guillaume, à table !» et la dernière fois que je lui ai parlé au téléphone, elle raccroche en me disant : «Je t'embrasse ma chérie» ; eh bien disons qu'entre ces deux phrases, il y a quelques malentendus.



THE ARTIST **ARF & OSSA**

France – 2011 – 1h40 – Comédie dramatique – De Michel Hazanavicius
Avec : Jean Dujardin, Bérénice Bejo, John Goodman
Hollywood 1927. George Valentin est une vedette du cinéma muet à qui tout sourit. L'arrivée des films parlants va le faire sombrer dans l'oubli. Peppy Miller, jeune figurante, va elle, être propulsée au firmament des stars. Ce film raconte l'histoire de leurs destins croisés, ou comment la célébrité, l'orgueil et l'argent peuvent être autant d'obstacles à leur histoire d'amour.

Pour les soirées avec deux films : **tarif spécial 10€**
disponible uniquement en caisse au Cinéma Regain

8+

Depuis le 12/02



UNE NUIT AU ZOO

Canada, France, Belgique, USA – 2025 – 1h31 – Animation, Comédie
De Ricardo Curtis, Rodrigo Perez-Castro

Tout public avec avertissements

Une nuit, une météorite s'écrase sur le zoo de Colepepper, libérant un virus qui transforme les animaux en mutants zombies baveux ! Gracie, une jeune louve excentrique, s'associe avec Dan, un puma bourru et redoutable, pour trouver un moyen de retourner à sa meute. Alors que tout le zoo va être contaminé, ils doivent élaborer un plan pour que les animaux redeviennent eux-mêmes.

8+

À partir du 05/03



SLOCUM ET MOI

France, Luxembourg – 2025 – 1h15 – Animation – De Jean-François Laguionie
Début des années 50, sur les bords de Marne, François, un jeune garçon de 11 ans, découvre avec intérêt que ses parents entament, dans le petit jardin familial, la construction d'un bateau, réplique du voilier du célèbre marin Joshua Slocum. Au long des années, dans une France d'après-guerre, le jeune François va voguer de l'adolescence à l'âge adulte. Au fil de la construction du bateau, tout en portant un regard tendre et poétique sur sa mère et son père, le jeune garçon entamera sa propre aventure, celle qui le mènera sur le chemin de ses passions, la mer et le dessin.

3+

À partir du 05/03

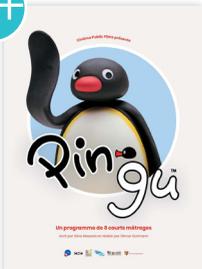


EN SORTANT DE L'ÉCOLE, À NOUS LE MONDE !

France – 2025 – 40min – Animation, Famille
De Isis Leterrier, Martin Clerget, Aurélie Monteix

Ce programme inédit est une collection de 13 courts métrages d'animation dont la proposition est d'associer 13 poèmes animés par de jeunes cinéastes pour aborder les thèmes suivants : la liberté, le voyage et la découverte du Monde.

2+



PINGU

Suisse, Royaume Uni – 2021 – 40 min – Animation, Famille

Au fil de ces 8 courts métrages, retrouvez, Pingu, le plus célèbre des manchots ! Curieux, créatif, espiègle et intrépide, Pingu vit de nombreuses aventures. Entouré de ses parents, de sa sœur, Pinga et de son meilleur ami, Robby, la banquise antarctique n'a jamais été aussi chaleureuse et accueillante !

CINÉDOUDOU

Séance spéciale pour les tous petits dès 2 ans avec une atmosphère sonore adaptée et une lumière tamisée

Tarif unique : 4€ (autres moyens de paiement acceptés)

Mercredi 26/02 - Le Ciné - Cruas

Mercredi 05/03 - Cinéma Regain - Le Teil



LE TEIL - LE TEIL - LE TEIL - LE TEIL - LE TEIL

19 AU 25 FÉVRIER	MER. 19	JEU. 20	VEN. 21	SAM. 22	DIM. 23	LUN. 24	MAR. 25
GOD SAVE THE TUCHE (1H35) P. 2	16H30	18H00	21H00	21H00	18H15	15H00	20H30
PADDINGTON AU PÉROU (1H46) P. 2	16H15		19H00	14H00	16H00	14H00 20H30	14H30
JOUER AVEC LE FEU (2H00) P. 2 	18H30	13H45	16H30			18H00	
PERSONNE N'Y COMPREND RIEN (1H43) P. 8 	14H00	20H30		13H45			
5 SEPTEMBRE (1H35) P. 2	18H30 VF		18H15 VO	18H45 VO	14H00 VO 20H30 VO	17H00 VO	18H15 VO
LA PIE VOLEUSE (1H41) P. 3 	20H45	16H00	16H15	16H00	16H00		
ELEPHANT MAN (2H05) P. 7 	20H30 VO				18H00 VO		14H45 VO
BLUE VELVET (2H00) P. 7 		18H00 VO		16H15 VO	20H30 VO		
LOST HIGHWAY (2H15) P. 7 		20H00 VO		18H00 VO		20H00 VO	
MULHOLLAND DRIVE (2H26) P. 7 		14H00 VO		20H30 VO			17H30 VO
LES BURLESQUES (1H12) P. 9 	14H30				14H00		
LE TERRORISTE (1H40) P. 9 			20H30 VO				
TROIS JOURS À VIVRE (1H25) P. 6 	10H30					16H15	20H30

26 FÉVRIER AU 4 MARS	MER. 26	JEU. 27	VEN. 28	SAM. 1 ^{er}	DIM. 2	LUN. 3	MAR. 4
GOD SAVE THE TUCHE (1H35) P. 2	21H00	14H00	20H45	16H15	18H15	16H00	20H30
PADDINGTON AU PÉROU (1H46) P. 2	14H00	18H00	16H45	20H45	16H00	13H45	16H00
SING SING (1H47) P. 3 	20H45 VO				18H00 VO	13H45 VO 18H00 VO	18H15 VO
CAPTAIN AMERICA : BRAVE NEW WORLD (1H58) P. 3	16H00 VF	14H00 VF	18H00 VF	13H30 VF	20H30 VF		
BRIDGET JONES : FOLLE DE LUI (2H05) P. 3	18H30 VF		20H30 VF	18H15 VF		20H15 VO	15H00 VF
UN PARFAIT INCONNU (2H20) P. 4	18H15 VO	20H15 VO		13H30 VO	20H30 VO		17H30 VO
LA PIE VOLEUSE (1H41) P. 3 	13H45	18H30				18H00	20H30
UNE NUIT AU ZOO (1H31) P. 11	16H15	16H00		16H00	14H00		14H00
JANE AUSTEN A GÂCHÉ MA VIE (1H34) P. 4 		16H30	18H45		16H00	16H00	
125 RUE MONTMARTRE (1H23) P. 6 		20H30			14H00	10H30	
LE VIEUX FUSIL (1H43) P. 10 				18H00			
AU REVOIR LES ENFANTS (1H45) P. 10 				21H00			
AVANT-PREMIÈRE SURPRISE ! P. 9 						20H00	

LE TEIL - LE TEIL - LE TEIL - LE TEIL - LE TEIL

5 AU 11 MARS	MER. 5	JEU. 6	VEN. 7	SAM. 8	DIM. 9	LUN. 10	MAR. 11
GOD SAVE THE TUCHE (1H35) P. 2	14H00	16H00	18H00	17H30	14H00		20H45
PADDINGTON AU PÉROU (1H46) P. 2	16H00	18H00	14H00	14H00	16H00		
CAPTAIN AMERICA : BRAVE NEW WORLD (1H58) P. 3	14H00 VF	16H00 VF	20H45 VF			20H00 VO	
UN PARFAIT INCONNU (2H20) P. 4	20H30 VO		17H45 VO		18H00 VO		15H00
SLOCUM ET MOI (1H15) P. 11	17H45	18H30	16H15	14H00			
MARIA (2H03) P. 4		20H00 VO		20H30 VO	17H30 VO		13H45 VO
APPRENDRE (1H45) P. 4	18H00	20H15			20H45	17H30	18H00
JULIE SE TAIT (1H37) P. 6			20H30 VO	18H30 VO	20H30 VO	17H30 VO	18H45 VO
LE JARDIN ZEN (2H00) P. 6	20H30 VO		15H15 VO	16H00 VO		20H00 VO	16H15 VO
EN SORTANT DE L'ÉCOLE, À NOUS LE MONDE ! (40 MIN) P. 11	16H30		14H00	16H15			
PINGU (40 MIN) P. 11	10H00						
WE WANT SEX EQUALITY (1H53) P. 9				20H30 VO			
CESAR DU MEILLEUR FILM 2025 P. 10							20H15

Version originale sous-titrée en français

Séance événement / séance spéciale

Avant-première

Sortie nationale

Interdit aux moins de 12 ans

Interdit aux moins de 16 ans

Ciné-culte

Ciné-goûter

Ciné-brunch

Ciné Doudou

Film labellisé «Art et Essai»

Film documentaire

Festival cinéma

VOSTFR : version originale sous-titrée français
VF : version française



Les deux salles sont accessibles aux Personnes à Mobilité Réduite



Des séances adaptées pour les personnes sourdes et malentendantes sont désormais programmées. Séance "SME" affichée dans la grille horaire



Petite information pratique
BONNE NOUVELLE !
Le pont sur le Rhône est de nouveau ouvert
pour accéder facilement au Cinéma Regain Le Teil

CRUAS - CRUAS - CRUAS - CRUAS - CRUAS

19 AU 25 FÉVRIER	MER. 19	JEU. 20	VEN. 21	SAM. 22	DIM. 23	LUN. 24	MAR. 25
GOD SAVE THE TUCHE (1H35) P. 2	20H30	18H00	20H30	20H30	17H30		
PADDINGTON AU PÉROU (1H46) P. 2	14H00 18H00		18H00	15H00	15H00		
LA PIE VOLEUSE (1H41) P. 3 	16H00	20H00		17H30			
LA CHAMBRE D'À CÔTÉ (1H47) P. 8 					20H00 		

26 FÉVRIER AU 4 MARS	MER. 26	JEU. 27	VEN. 28	SAM. 1 ^{er}	DIM. 2	LUN. 3	MAR. 4
GOD SAVE THE TUCHE (1H35) P. 2	20H30	18H30	16H30	13H45	13H45		
PADDINGTON AU PÉROU (1H46) P. 2	16H00	20H30		15H45	15H45		
UNE NUIT AU ZOO (1H31) P. 11	14H00	14H00			11H00		
CAPTAIN AMERICA : BRAVE NEW WORLD (1H58) P. 3	18H00 VF	16H00 VF	21H00 VF	18H00 VF			
BRIDGET JONES : FOLLE DE LUI (2H05) P. 3			18H30 VF	20H30 VF	18H00 VF		
PINGU (40 MIN) P. 11 	10H00						
PERSONNE N'Y COMPREND RIEN (1H43) P. 8 					20H30		

5 AU 11 MARS	MER. 5	JEU. 6	VEN. 7	SAM. 8	DIM. 9	LUN. 10	MAR. 11
GOD SAVE THE TUCHE (1H35) P. 2	21H00	16H15	13H45		15H45		
PADDINGTON AU PÉROU (1H46) P. 2	13H45	18H15	15H45	14H00			
CAPTAIN AMERICA : BRAVE NEW WORLD (1H58) P. 3	18H30 VF	20H15 VF			13H30 VF		
BRIDGET JONES : FOLLE DE LUI (2H05) P. 3	16H00 VF	13H45 VF	21H00 VF				
UN PARFAIT INCONNU (2H20) P. 4			18H00 	20H30 VF	17H45 VF		
JE SUIS TOUJOURS LÀ (2H15) P. 8 					20H30 		

 **Version originale sous-titrée en français**

 **Séance événement / séance spéciale**

 **Avant-première**

 **Sortie nationale**

 **Interdit aux moins de 12 ans**

 **Interdit aux moins de 16 ans**

 **Ciné-goûter** 

 **Ciné-brunch**

 **Ciné Doudou** 

 **Film labellisé «Art et Essai»**

 **Film documentaire**

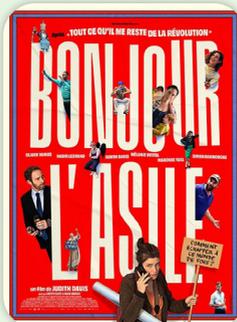
 **Festival cinéma**

 **la salle est accessible aux Personnes à Mobilité Réduite**



**OUVERTURE DE LA CAISSE
20 MINUTES AVANT
LE DÉBUT DES SÉANCES**

LES TEMPLIERS MONTÉLIMAR



EN FÉVRIER/MARS AUX TEMPLIERS :
HOLA FRIDA - JUSQU'AU 4 MARS

*BONJOUR L'ASILE -
DU 26 FÉVRIER AU 11 MARS*

THE BRUTALIST - DU 5 AU 11 MARS

Le reste de la programmation sur
www.3cinemas1carte.com

CINÉ
LES TEMPLIERS
MONTÉLIMAR

Montélimar
Agglomération
RHÔNE & PROVENCE

PROCHAINEMENT



TARIF PLEIN	6.00€
TARIF RÉDUIT	5.00€
(Étudiants, demandeurs d'emploi, service civique, familles nombreuses, personnes en situation de handicap, -18ans)	
-14 ANS	4.00€
PASS' RÉGION	1.00€
ABONNEMENTS	
CARTE 10 ENTRÉES	45.00€
(Non nominative, valide 1 an dans les 2 cinémas)	
CARTE JEUNE 10 ENTRÉES	35.00€
(-18 ans, valide 1 an dans les 2 cinémas)	
TARIFS SCOLAIRES & GROUPES	
COMMUNES ARDÈCHE RHÔNE COIRON	3.00€
AUTRES COMMUNES	4.00€

MOYENS DE PAIEMENT ACCEPTÉS



Etablissement classé Art&Essai
3 Chemin du Château - 07400 LE TEIL
 Mail : cinema@ardecherhonecoiron.fr
hp.guarin@ardecherhonecoiron.fr
 Tél : **04 75 49 28 29** / www.cinema-leteil.fr

www.facebook.com/cinemaregainleteil
 Instagram : @cinemaregain.leteil



Mairie - Espace Maurice Thorez
Place René Cassin - 07350 CRUAS
 Mail : cinema@ardecherhonecoiron.fr
 Tél : **04 75 49 59 10** (horaires) / **06 75 85 15 59**
 (accueil téléphonique) / www.cinema-cruas.fr

www.facebook.com/lecinecruas
 Instagram : @lecine.cruas