

**CINÉMA
REGAIN**
LE TEIL

Ardèche
Rhône
Coiron
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES

DU 21 JANVIER AU
10 FÉVRIER 2026

**CINÉMA
LE CINÉ
CRUAS**

LES FILMS

À partir du 28/01



SUR UN AIR DE BLUES

USA – 2025 – 2h13 – Drame, Comédie musicale – VOSTFR/VF – De Craig Brewer
Avec : Hugh Jackman, Kate Hudson, Ella Anderson

Basé sur une histoire vraie, Hugh Jackman et Kate Hudson incarnent deux musiciens fauchés qui redonnent vie à la musique de Neil Diamond en formant un groupe lui rendant hommage. Ensemble, ils prouvent qu'il n'est jamais trop tard pour suivre son cœur et accomplir ses rêves.

À partir du 28/01

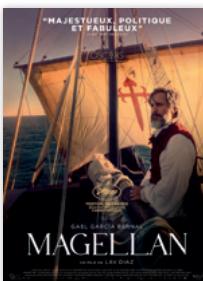


LE TEMPS DES MOISSONS

Chine – 2025 – 2h15 – Drame – VOSTFR – De Huo Meng
Avec : Shang Wang, Chuwen Zhang, Zhang Yanrong

Chuang doit passer l'année de ses dix ans à la campagne, en famille mais sans ses parents, partis en ville chercher du travail. Le cycle des saisons, des mariages et des funérailles, le poids des traditions et l'attrait du progrès, rien n'échappe à l'enfant, notamment les silences de sa tante, une jeune femme qui aspire à une vie plus libre.

À partir du 28/01



MAGELLAN



Espagne, Portugal – 2025 – 2h43 - Biopic, Drame – VOSTFR – De Lav Diaz
Avec : Gael García Bernal, Roger Alan Koza, Dario Yazbek Bernal

Tout public avec avertissements

Porté par le rêve de franchir les limites du monde, Magellan défie les rois et les océans. Au bout de son voyage, c'est sa propre démesure qu'il découvre et le prix de la conquête. Derrière le mythe, c'est la vérité de son voyage.

TOUJOURS À L'AFFICHE



À partir du 28/01



QUI BRILLE AU COMBAT



France - 2025 - 1h40 - Drame - De Joséphine Japy

Avec : Mélanie Laurent, Pierre-Yves Cardinal, Sarah Pachoud

Qui Brille au Combat est le sens étymologique du prénom Bertille, la plus jeune des deux sœurs de la famille Roussier, atteinte d'un handicap lourd au diagnostic incertain. La famille vit dans un équilibre fragile autour de cet enfant qui accapare les efforts et pensées de chacun, et qui pourrait perdre la vie à tout moment. Chacun se construit, vit comme il peut avec les exigences de ce rythme et les incertitudes qui l'accompagnent.

À partir du 04/02



LE MAGE DU KREMLIN

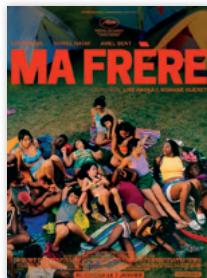


France, USA - 2026 - 2h25 - Thriller - VOSTFR/VF - De Olivier Assayas

Avec : Paul Dano, Jude Law, Alicia Vikander

Russie, dans les années 1990. L'URSS s'effondre. Dans le tumulte d'un pays en reconstruction, un jeune homme à l'intelligence redoutable, Vadim Baranov, trace sa voie. D'abord artiste puis producteur de télé-réalité, il devient le conseiller officieux d'un ancien agent du KGB promis à un pouvoir absolu, le futur « Tsar » Vladimir Poutine. Plongé au cœur du système, Baranov devient un rouage central de la nouvelle Russie, façonnant les discours, les images, les perceptions.

À partir du 04/02



MA FRÈRE



France - 2026 - 1h52 - Comédie - De Lise Akoka, Romane Gueret

Avec Fanta Kebe, Shirel Nataf, Amel Bent

Shaï et Djeneba ont 20 ans et sont amies depuis l'enfance. Cet été-là, elles sont animatrices dans une colonie de vacances. Elles accompagnent dans la Drôme une bande d'enfants qui, comme elles, ont grandi entre les tours de la Place des Fêtes à Paris. À l'aube de l'âge adulte, elles devront faire des choix pour dessiner leur avenir et réinventer leur amitié.

À partir du 04/02



PILE OU FACE



Italie - 2026 - 1h56 - Western - VOSTFR - De Alessio Rigo de Righi, Matteo Zoppis

Avec : John C. Reilly, Alessandro Borghi, Nadia Tereszkiewicz

Tout public avec avertissements

À l'aube du XXe siècle, le Wild West Show de Buffalo Bill arrive en Italie pour vanter le mythe de la conquête de l'Ouest. Après un rodéo meurtrier et un baiser volé, Rosa et son cow-boy d'amant, Santino, s'enfuient dans la nature italienne, poursuivis par Buffalo Bill.

LES FILMS

À partir du 04/02



L'AFFAIRE BOJARSKI

France, Belgique – 2026 – 2h08 – Drame – De Jean-Paul Salomé
Avec : Reda Kateb, Sara Giraudou, Bastien Bouillon

Jan Bojarski, jeune ingénieur polonais, se réfugie en France pendant la guerre. Il y utilise ses dons pour fabriquer des faux papiers pendant l'occupation allemande. Après la guerre, son absence d'état civil l'empêche de déposer les brevets de ses nombreuses inventions et il est limité à des petits boulots mal rémunérés... jusqu'au jour où un gangster lui propose d'utiliser ses talents exceptionnels pour fabriquer des faux billets. Démarre alors pour lui une double vie à l'insu de sa famille.

À partir du 04/02



LES ÉCHOS DU PASSÉ



Allemagne – 2026 – 2h29 – Drame – VOSTFR – De Mascha Schilinski
Avec : Hanna Heckl, Lena Urzendowsky, Laeni Geiseler

Tout public avec avertissements

Quatre jeunes filles à quatre époques différentes. Alma, Erika, Angelika et Lenka passent leur adolescence dans la même ferme, au nord de l'Allemagne. Alors que la maison se transforme au fil du siècle, les échos du passé résonnent entre ses murs. Malgré les années qui les séparent, leurs vies semblent se répondre.

À partir du 04/02



DITES-LUI QUE JE L'AIME



France – 2025 – 1h32 – Comédie dramatique – De Romane Bohringer
Avec : Romane Bohringer, Clémentine Autain, Eva Yelmani

Romane décide d'adapter pour le cinéma le livre de Clémentine Autain consacré à sa mère. Ce projet va l'obliger à se confronter à son passé et à sa propre mère qui l'a abandonnée quand elle avait neuf mois.

À partir du 21/01

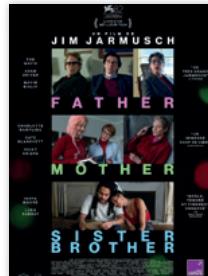


LES AIGLES DE LA RÉPUBLIQUE



France, Suède – 2025 – 2h09 – Drame, Thriller – VOSTFR – De Tarik Saleh
Avec : Fares Fares, Lynda Khoudri, Zineb Triki

George Fahmy, l'acteur le plus adulé d'Egypte, est contraint par les autorités du pays d'incarner le président Sissi dans un film à la gloire du leader. Il se retrouve ainsi plongé dans le cercle étroit du pouvoir. Comme un papillon de nuit attiré par la lumière, il entame une liaison avec la mystérieuse épouse du général qui supervise le film.



FATHER MOTHER SISTER BROTHER

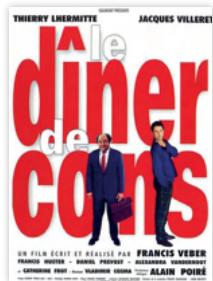
USA-France-Italie-Allemagne-Irlande – 2025 – 1h51 –

Comédie, Drame – De Jim Jarmusch

Avec : Tom Waits, Adam Driver, Mayim Bialik

LION D'OR VENISE 2025

Father Mother Sister Brother est un long-métrage de fiction en forme de triptyque. Trois histoires qui parlent des relations entre des enfants adultes et leur(s) parent(s) quelque peu distant(s), et aussi des relations entre eux.



LE DÎNER DE CONS

France – 1998 – 1h20 – Comédie – De Francis Veber

Avec : Thierry Lhermitte, Jacques Villeret, Francis Huster

Tous les mercredis, Pierre Brochant et ses amis organisent un dîner où chacun doit amener un con. Celui qui a trouvé le plus spectaculaire est déclaré vainqueur. Ce soir, Brochant exulte, il est sur d'avoir trouvé la perle rare, un con de classe mondiale: François Pignon, comptable au ministère des Finances et passionné de modèles réduits en allumettes. Ce qu'il ignore c'est que Pignon est passé maître dans l'art de déclencher des catastrophes. / Séance en présence des internes du lycée

SÉANCES DE RATTRAPAGE

Vous l'avez manqué ? Le film repasse au Ciné !

Nous vous donnons rendez-vous à Cruas chaque dimanche soir pour rattraper un film passé il y a quelques semaines.

Pour l'hiver, les horaires des séances sont avancées !



LES ENFANTS VONT BIEN

France – 2025 – 1h51 – Drame – De Nathan Ambrosioni

Avec : Camille Cottin, Juliette Armanet, Monia Chokri

Un soir d'été, Suzanne et ses deux jeunes enfants, se rend chez sa sœur Jeanne. Celle-ci est prise au dépourvu. Non seulement elles ne se sont pas vues depuis plusieurs mois mais surtout Suzanne semble comme absente à elle-même. Au réveil, Jeanne découvre sidérée le mot laissé par sa sœur. La sidération laisse place à la colère lorsqu'à la gendarmerie Jeanne comprend qu'aucune procédure de recherche ne pourra être engagée : Suzanne a fait le choix insensé de disparaître...

Dimanche 1er février à 20h - Le Ciné - Cruas

L'AGENT SECRET



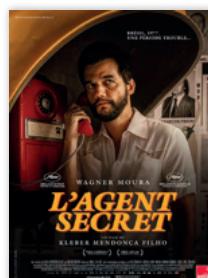
Brésil – 2025 – 2h40 – Policier, Drame – VOSTFR – De Kleber Mendonça Filho

Avec : Wagner Moura, Gabriel Leone, Maria Fernanda Cândido

Tout public avec avertissements

Brésil, 1977. Marcelo, un homme d'une quarantaine d'années fuyant un passé trouble, arrive dans la ville de Recife où le carnaval bat son plein. Il vient retrouver son jeune fils et espère y construire une nouvelle vie. C'est sans compter sur les menaces de mort qui rôdent et planent au-dessus de sa tête...

Dimanche 8 février à 19h30 - Le Ciné - Cruas



FESTIVAL TÉLÉRAMA

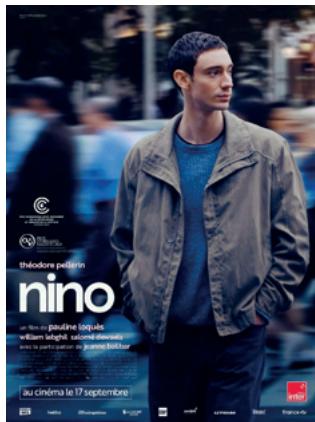


La 28e édition du festival Télérama se tiendra du 21 au 27 janvier 2026 pour (re)voir 16 des meilleurs films de l'année 2025 et 4 films en avant-première !

4€ chaque séance avec le Pass Télérama
Pass valable pour 2 personnes.

Vous n'avez pas le Pass Télérama ? Toutes les séances sont également accessibles aux tarifs habituels des cinémas

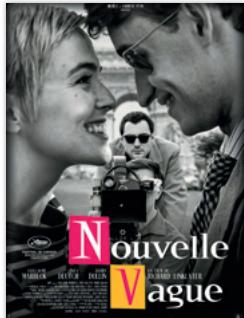
Au Ciné - Cruas : 5 films à (re)voir + 1 avant-première !



Avant-première

FESTIVAL TÉLÉRAMA

Au Regain - Le Teil : 11 films à (re)voir + 3 avant-première !



En avant-première :



Retrouvez les
synopsis de tous les
films programmés
sur Télérama.fr



FESTIVAL TÉLÉRAMA

Les films à découvrir en avant-première au Regain & au Ciné dans le cadre du festival Télérama
Toutes les séances seront accompagnées d'une retransmission en direct d'un échange avec les cinéastes, acteurs et actrices des films, animées par les journalistes de Télérama.



BAISE-EN-VILLE



France – 2026 – 1h34 – Comédie – De Martin Jauvat

Avec : Martin Jauvat, Emmanuelle Bercot, William Lebghil

Quand sa mère menace de le virer du pavillon familial s'il ne se bouge pas les fesses, Sprite se retrouve coincé dans un paradoxe : il doit passer son permis pour trouver un taf, mais il a besoin d'un taf pour payer son permis. Heureusement, Marie-Charlotte, sa monitrice d'auto-école, est prête à tout pour l'aider - même à lui prêter son baise-en-ville. Mais... C'est quoi, au fait, un baise-en-ville ?

**Avant-première - Mercredi 21/01 - 20h30 - Cinéma Regain - Le Teil
+ retransmission d'un échange avec Martin Jauvat**



PROMIS LE CIEL



France, Tunisie – 2026 – 1h32 – Drame – VOSTFR – De Erige Sehiri

Avec : Aïssa Maïga, Debora Christelle Naney, Laetitia Ky

Marie, pasteur ivoirienne et ancienne journaliste, vit à Tunis. Elle héberge Naney, une jeune mère en quête d'un avenir meilleur, et Jolie, une étudiante déterminée qui porte les espoirs de sa famille restée au pays. Quand les trois femmes recueillent Kenza, 4 ans, rescapée d'un naufrage, leur refuge se transforme en famille recomposée tendre mais intransigeante dans un climat social de plus en plus préoccupant.

**Avant-première - Vendredi 23/01 - 20h30 - Cinéma Regain - Le Teil
+ retransmission d'un échange avec Aïssa Maïga et Erige Sehiri**



LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT



Irak, USA – 2026 – 1h42 – Drame – VOSTFR – De Hasan Hadi

Avec : Baneen Ahmad Nayye, Sajad Mohamad Qasem

Caméra d'Or du meilleur premier film au festival de Cannes 2025

Dans l'Irak de Saddam Hussein, Lamia, 9 ans, se voit confier la lourde tâche de confectionner un gâteau pour célébrer l'anniversaire du président. Sa quête d'ingrédients, accompagnée de son ami Saeed, bouleverse son quotidien.

**Avant-première - Mardi 27/01 - 20h00 - Cinéma Regain - Le Teil
+ retransmission d'un échange avec Hasan Hadi**



À PIED D'ŒUVRE



France – 2026 – 1h32 – Comédie dramatique – De Valérie Donzelli

Avec : Bastien Bouillon, André Marcon, Virginie Ledoyen

Achever un texte ne veut pas dire être publié, être publié ne veut pas dire être lu, être lu ne veut pas dire être aimé, être aimé ne veut pas dire avoir du succès, avoir du succès n'augure aucune fortune. À Pied d'œuvre raconte l'histoire vraie d'un photographe à succès qui abandonne tout pour se consacrer à l'écriture, et découvre la pauvreté.

**Avant-première - Dimanche 25/01 - 16h00 - Le Ciné - Cruas
+ retransmission d'un échange avec Valérie Donzelli et Bastien Bouillon**

ÉVÉNEMENTS



MARSUPILAMI

France – 2026 – 1h39 – Comédie, Aventure – De Philippe Lacheau
Avec : Philippe Lacheau, Jamel Debboze, Tarek Boudali

Pour sauver son emploi, David accepte un plan foireux : ramener un mystérieux colis d'Amérique du Sud. Il se retrouve à bord d'une croisière avec son ex Tess, son fils Léo, et son collègue Stéphane, aussi benêt que maladroite, dont David se sert pour transporter le colis à sa place. Tout dérape lorsque ce dernier l'ouvre accidentellement : un adorable bébé Marsupilami apparaît et le voyage vire au chaos ! La bande à Fifi est de retour et elle s'est fait un nouveau copain...

**Avant-première - Dimanche 25/01 - 17h45 - Cinéma Regain - Le Teil
Puis reprise du film à partir du 11 février 2026**



COCORICO

France – 2024 – 1h31 – Comédie – De Julien Hervé
Avec : Christian Clavier, Marianne Denicourt, Didier Bourdon

Sur le point de se marier, Alice et François décident de réunir leurs deux familles. Pour l'occasion, ils réservent à leurs parents un cadeau original : des tests ADN pour que chacun puisse découvrir les origines de ses ancêtres. Mais la surprise va virer au fiasco quand les Bouvier-Sauvage, grande famille aristocrate, et les Martin, beaucoup plus modestes, découvrent les résultats, pour le moins... inattendus !

Séance unique - Vendredi 30/01 - 14h30 - Cinéma Regain - Le Teil



AVANT PREMIÈRE SURPRISE



Qui dit nouvelle année, dit nouveau films surprise !

Le Cinéma Regain vous donne **rendez-vous** pour découvrir une nouvelle **avant-première surprise, coup de cœur** de l'Association Française des Cinémas Art et Essai (AFCAE). Un rendez-vous à ne pas manquer une fois par mois ! Venez nombreux apprécier (ou non) le film et en discuter après la séance !

Rendez-vous Lundi 2 février à 20h



L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE

France, Danemark – 2025 – 1h46 – Drame – De Stéphane Demoustier
Avec : Claes Bang, Sidse Babett Knudsen, Xavier Dolan

1983, François Mitterrand décide de lancer un concours d'architecture international pour le projet phare de sa présidence : la Grande Arche de la Défense, dans l'axe du Louvre et de l'Arc de Triomphe ! A la surprise générale, Otto von Spreckelsen, architecte danois, remporte le concours.

Séance spéciale - Vendredi 23/01 - Cinéma Regain - Le Teil

Soirée dans le cadre des Nuits de la lecture 2026 - Programme :
18h30 : Lecture à voix haute sur le thème Ville et campagne proposée par le réseau des bibliothèques Ardèche Rhône Coiron
20h30 : Projection du film - Pass Télérama acceptés





LES SAISONS HANABI 2026



7 JOURS
7 FILMS JAPONAIS
EN AVANT PREMIÈRE

28 JANV. - 3 FÉV.

EN VOST !

Après l'édition 2024, les Saisons Hanabi sont de retour et nous propose à nouveau **7 films japonais à découvrir en avant-première**. **Nouveauté cette année** : un programme Jeune public sera proposé le dimanche. Rendez-vous du 28 janvier au 3 février pour cette édition 2026 des Saisons Hanabi !

MON GRAND FRÈRE ET MOI

Après *La Famille Asada*, Ryōta Nakano signe une délicieuse comédie qui cèlebre avec tendresse et émotion nos liens les plus intimes.

Mer. 28/01 - 20h30

FAIS-MOI UN SIGNE

La réalisatrice Mipo O impressionne avec l'adaptation poignante d'un récit autobiographique, qui révèle la complexité des sentiments familiaux.

Ven. 30/01 - 20h30

LOVE ON TRIAL

Après *Love Life*, Kōji Fukada dévoile, avec une précision implacable, la face cachée de l'industrie des idoles et les tourments d'un amour impossible. Vertigineux.

Dim. 01/02 - 18h00

SOUS LE CIEL DE KYOTO

Après *Tempura*, Akiko Ohku renverse les rôles : dans son univers imprévisible et coloré, un héros masculin se met en quête d'amour. Un film bouleversant.

Mar. 03/02 - 20h30



LA FILLE DU KONBINI

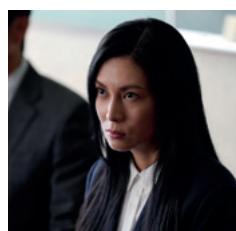
Avec une infinie délicatesse, la réalisatrice Yūho Ishibashi livre le portrait subtil d'une jeunesse en quête de sens, avec l'actrice d'*Asako I & II*.

Jeu. 29/01 - 20h00

SHAM

Inspiré d'une histoire vraie, ce thriller judiciaire haletant, signé par l'un des plus grands cinéastes japonais contemporains, explore la frontière fragile entre mensonges et réalité.

Sam. 31/01 - 20h30



SEPPUKU : L'HONNEUR D'UN SAMOURAÏ

Un huis clos d'une rare densité sur les déchirements intérieurs d'un samouraï, porté par un jeu et une mise en scène tout en nuances.

Lun. 02/02 - 17h15



SACRÉ FROUSSE

Portées par leur curiosité, deux héroïnes apprennent à dompter leurs peurs dans ces contes initiatiques où la candeur se mêle... aux frissons ! Un délice de poésie et d'étrangeté.

Dim. 01/02 - 16h30



jeune public

8+

4+



TAFITI

Allemagne – 2026 – 1h22 – Animation, Aventure – De Nina Wels

Lorsque Tafiti, un jeune suricate, rencontre Mèchefol, un potamochère aussi sympathique qu'exubérant, il sait qu'ils ne pourront jamais devenir amis. En effet, la vie dans le désert est pleine de dangers et Tafiti a toujours respecté la règle essentielle de survie chez les suricates : il ne faut jamais se lier aux étrangers. Mais lorsque son grand-père est mordu par un serpent venimeux, Tafiti n'a pas le choix. Il doit partir à la recherche d'une fleur légendaire qui guérit de tous les maux, mais qui pousse au-delà des vastes étendues brûlantes du désert.

6+



BISCUIT LE CHIEN FANTASTIQUE

Canada – 2026 – 1h32 – Animation, Comédie, Famille – De Shea Wageman

Danny et son petit chien Biscuit sont les meilleurs amis du monde. Un jour, une magie mystérieuse donne à Biscuit des pouvoirs incroyables : il peut désormais parler et voler. Dès que quelqu'un a besoin de lui, il met son masque, enfile sa cape et s'élance dans le ciel pour aider : il est devenu un chien fantastique !

Avant-première - Dimanche 01/02 - 14h30 - Cinéma Regain - Le Teil

Avant-première - Dimanche 01/02 - 16h30 - Le Ciné - Cruas

3+



EN ROUTE !

ART
ESSAI
SN

Russie, Arménie, Allemagne, Italie, Iran – 2026 – 40 minutes – Animation
De Alexei Mironov, Yuliya Matrosova, Harutyun Tumaghyan

Qu'il est bon de parcourir le monde ou simplement découvrir son environnement... Ici ou là, nos petits aventuriers : une charmante escargote, une fratrie de lapereaux, un jeune dragon, deux sœurs hermines, un agneau dans les nuages, et un petit garçon vont cheminer, naviguer, explorer et s'entraider. Chaque jour est un nouveau chemin pour grandir, s'émerveiller et s'ouvrir au monde.

+ Animation autour de l'univers du film après la séance

6+



DOUNIA, LE GRAND PAYS BLANC

Canada – 2025 – 51 minutes – Animation – De André Kadi

Après *Dounia et la Princesse d'Alep*, les aventures de Dounia, petite fille aux éclats d'étoiles dans les cheveux, se poursuivent dans son pays d'adoption : le Canada. Entourée de ses grands-parents et de son amie Rosalie, elle affronte de nouveaux défis : le froid mordant de l'hiver et une nouvelle culture jusqu'alors inconnue.

Deux courts métrages seront diffusés en complément : *Suis mes pas* (4') et *Les bottes de la nuit* (12') proposé en partenariat avec Mèche Courte

Durée du programme : 1h07

Présentation ludique en avant-séance

Mèche courte
des courts métrages soutenus par votre Région

LE TEIL • LE TEIL • LE TEIL • LE TEIL • LE TEIL

21 AU 27 JANVIER	MER. 21	JEU. 22	VEN. 23	SAM. 24	DIM. 25	LUN. 26	MAR. 27
LA PETITE DERNIÈRE (1H53) P.7 				18H15		17H45	14H30
SIRĀT (1H54) P.7  !		10H30 VO	15H15 VO		18H15 VO		
LA TRILOGIE D'OSLO / AMOUR (1H59) P.7 		17H30 VO		20H30 VO	14H00 VO		
UN SIMPLE ACCIDENT (1H44) P.7 	18H30 VO	17H45 VO	10H30 VO				
MIROIRS N°3 (1H26) P.7 	14H00 VO			14H15 VO	16H15 VO		
BLACK DOG (1H50) P.7 		15H15 VO	16H00 VO		20H30 VO		
MÉMOIRES D'UN ESCARGOT (1H34) P.7 	16H00 VO	10H45 VO		16H15 VO			
L'AGENT SECRET (2H40) P.7  !			17H30 VO			20H00 VO	17H00 VO
NOUVELLE VAGUE (1H46) P.7 		15H15				15H00	18H15
JE SUIS TOUJOURS LÀ (2H15) P.7 	18H00 VO	20H00 VO				15H00 VO	
UNE BATAILLE APRÈS L'AUTRE (2H42) P.7  !					13H45 VO	20H00 VO	
BAISE-EN-VILLE (1H34) P.8 	20H30						
PROMIS LE CIEL (1H32) P.8 			20H30 VO				
LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT (1H42) P.8  							20H00 VO
LE CHANT DES FORêTS (1H33) P.2 				21H00	20H00		
AVATAR : DE FEU ET DE CENDRES (3H17) P.2 !	14H30 VF 2D			17H15 VF 3D			
ZOOTOPIE 2 (1H48) P.2				15H00			
LA FEMME DE MÉNAGE (2H11) P.2 [2]	20H45 VO						20H30 VF
LES AIGLES DE LA RÉPUBLIQUE (2H09) P.4 		20H00 VO				17H15 VO	14H30 VO
EN ROUTE ! (40 MIN) P.11  SN	10H00			14H00	16H45		
DOUNIA, LE GRAND PAYS BLANC (1H07) P.11 	10H00						
L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE (1H46) P.9 			20H30				
MARSUPILAMI (1H40) P.9					17H45		



OUVERTURE DE LA CAISSE 20 MINUTES
AVANT LE DÉBUT DES SÉANCES



LE TEIL • LE TEIL • LE TEIL • LE TEIL • LE TEIL

28 JANVIER AU 3 FÉVRIER	MER. 28	JEU. 29	VEN. 30	SAM. 31	DIM. 1 ^{er}	LUN. 2	MAR. 3
LE CHANT DES FORÊTS (1H33) P.2 	17H00				18H30	18H00	
ZOOTOPIE 2 (1H48) P.2	14H00			15H00	16H30		
AVATAR : DE FEU ET DE CENDRES (3H17) P.2 		18H30 VO 2D		17H30 VF 3D			
LA FEMME DE MÉNAGE (2H11) P.2 			18H00 VF				17H45 VF
SUR UN AIR DE BLUES (2H13) P.2	20H45 VO		17H45 VO		14H00 VO		
LE TEMPS DES MOISSONS (2H15) P.2 	18H00 VO	17H30 VO			20H30 VO		17H30 VO
MAGELLAN (2H43) P.2 		15H15 VO	20H30 VO			20H00 VO	14H15 VO
QUI BRILLE AU COMBAT (1H40) P.3 	15H00			21H00	20H30		15H30
COCORICO (1H31) P.9			14H30				
BOUCUIT LE CHIEN FANTASTIQUE (1H32) P.11					14H30		
AVANT-PREMière SURPRISE ! P.10 						20H00	
LE DÎNER DE CONS (1H20) P.5							20H00
MON GRAND FRÈRE ET MOI (2H07) P.10 	20H30 VO						
LA FILLE DU KONBINI (1H14) P.10 		20H00 VO					
FAIS MOI UN SIGNE (1H45) P.10 			20H30 VO				
SHAM (2H09) P.10 				20H30 VO			
SACRÉ FROUSSE (1H08) P.10 					16H30 VF		
LOVE ON TRIAL (2H03) P.10 					18H00 VO		
SEPPUKU : L'HONNEUR D'UN SAMOURAÏ (2H13) P.10 						17H15 VO	
SOUS LE CIEL DE KYOTO (2H07) P.10 							20H30 VO

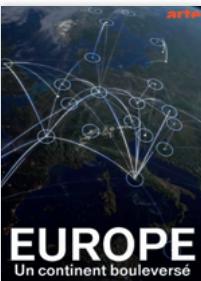
4 AU 10 FÉVRIER	MER. 4	JEU. 5	VEN. 6	SAM. 7	DIM. 8	LUN. 9	MAR. 10
AVATAR : DE FEU ET DE CENDRES (3H17) P.2 		18H30 VO 2D		16H30 VF 3D			14H00 VF 3D
FATHER MOTHER SISTER BROTHER (1H51) P.5 	13H45 VO	17H45 VO	20H30 VO	20H30 VO		13H45 VO	18H00 VO
LE CHANT DES FORÊTS (1H33) P.2 	10H00			15H00	17H30	13H45	20H30
ZOOTOPIE 2 (1H48) P.2	16H00				15H00	16H00	
LE MAGE DU KREMLIN (2H25) P.3 	15H00 VO	15H45 VF	10H30 VO 20H15 VO		17H15 VO	20H30 VO	
MA FRÈRE (1H52) P.3 	20H30		18H00			15H45	20H30
PILE OU FACE (1H56) P.3 	18H15 VO	20H00 VO			20H30 VO	18H15 VO	
L'AFFAIRE BOJARSKI (2H08) P.4	18H00			20H30	14H45	18H00	18H00
LES ÉCHOS DU PASSÉ (2H29) P.4 	20H30 VO		10H30 VO	17H30 VO		20H30 VO	
DITES-LUI QUE JE L'AIME (1H32) P.4 			18H15		20H30		15H45

CRUAS • CRUAS • CRUAS • CRUAS • CRUAS

21 AU 27 JANVIER	MER. 21	JEU. 22	VEN. 23	SAM. 24	DIM. 25	LUN. 26	MAR. 27
L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE (1H46) P.6 	15H00				19H30		
NINO (1H36) P. 6 	18H00			15H00			
PARTIR UN JOUR (1H38) P. 6 				20H30	14H00		
THE BRUTALIST (3H34) P. 6  !			19H30 VO				
VALEUR SENTIMENTALE (2H13) P. 6 	20H00 VO			17H30 VO			
À PIED D'OEVRÉ (1H32) P. 8 					16H00		

28 JANVIER AU 3 FÉVRIER	MER. 28	JEU. 29	VEN. 30	SAM. 31	DIM. 1 ^{er}	LUN. 2	MAR. 3
AVATAR : DE FEU ET DE CENDRES (3H17) P.2 !	16H30 2D			14H00 2D			
SUR UN AIR DE BLUES (2H13) P.2	20H30		18H00	20H30			
LA FEMME DE MÉNAGE (2H11) P.2 [12]			20H30	18H00			
LE CHANT DES FORêTS (1H33) P.2 	14H30	20H00			14H30		
EUROPE... : LE COMPTE À REBOURS (50') P. 14		18H00					
BISCUIT LE CHIEN FANTASTIQUE (1H32) P. 11					16H30		
LES ENFANTS VONT BIEN (1H51) P.5 				20H00			

4 AU 10 FÉVRIER	MER. 4	JEU. 5	VEN. 6	SAM. 7	DIM. 8	LUN. 9	MAR. 10
AVATAR : DE FEU ET DE CENDRES (3H17) P.2 !				16H30 3D			
L'AFFAIRE BOJARSKI (2H08) P.4		17H30	20H30	20H30			
LA FEMME DE MÉNAGE (2H11) P.2 [12]	20H00						
LE CHANT DES FORêTS (1H33) P.2 		20H00	18H30		15H00		
TAFITI (1H22) P.11	15H00			14H30	17H30		
ZOOTOPIE 2 (1H48) P.2	17H00						
L'AGENT SECRET (2H40) P.5  !					19H30 VO		



EUROPE, UN CONTINENT BOULEVERSÉ : LE COMPTE À REBOURS

Allemagne, France – 2022 – 52 minutes – Documentaire – De Andreas Pichler
 Notre forte dépendance aux énergies fossiles, mise en lumière par la guerre en Ukraine, ne pose pas seulement des problèmes d'ordre économique et géopolitique. L'Union européenne s'est donné pour objectif d'atteindre la neutralité carbone d'ici 2050. Mais pour décarboner son agriculture et ses industries, l'Europe devra au minimum doubler sa production d'électricité verte.

Séance spéciale - Jeudi 29/01 à 18h - Le Ciné Cruas

Séance suivie d'un échange autour du projet ARC EnR - Entrée gratuite



**OUVERTURE DE LA CAISSE 20 MINUTES
AVANT LE DÉBUT DES SÉANCES**

LÉGENDE :

Version originale sous-titrée en français

Version Française

Sortie nationale

Séance évènement / séance spéciale

Avant-première

Festival cinéma

Mercredi des enfants !

Ciné-doudou

Ciné-brunch

Tout public avec avertissements

Interdit aux moins de 12 ans

Interdit aux moins de 16 ans

Film labelisé « Art et Essai »

Ciné-culte

Film documentaire



Les deux salles sont accessibles aux Personnes à Mobilité Réduite



Des séances adaptées pour les personnes sourdes et malentendantes sont désormais programmées.
Séance "SME" affichée dans la grille horaire

NOS CARTES D'ABONNEMENT

Carte ABONNEMENT

10 entrées : 45€ / 4,5€ la séance
Valable 1 an et non nominative

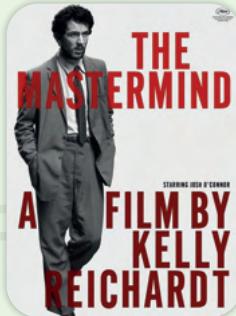


Carte ABONNEMENT JEUNE

10 entrées : 35€ / 3,5€ la séance
Valable 1 an et non nominative

Cartes valables au Ciné - Cruas, Cinéma Regain - Le Teil et Les Templiers - Montélimar

LES TEMPLIERS MONTÉLIMAR



Retrouvez la programmation complète :

www.3cinemas1carte.com

CINÉ
—
LES TEMPLIERS
—
MONTÉLIMAR

Cinéma Les Templiers

Place du Temple 26200 Montélimar / 04 75 01 73 77

Montélimar
Agglomération
RHÔNE & PROVENCE



LES TARIFS

PROCHAINEMENT



TARIF PLEIN	6.00€
TARIF RÉDUIT	5.00€
(Étudiants, demandeurs d'emploi, service civique, familles nombreuses, personnes en situation de handicap, -18ans)		
-14 ANS	4.00€
PASS' RÉGION	1.00€
ABONNEMENTS		
CARTE 10 ENTRÉES	45.00€
(Non nominative, valide 1 an dans les 2 cinémas)		
CARTE JEUNE 10 ENTRÉES	35.00€
(-18 ans, valide 1 an dans les 2 cinémas)		
TARIFS SCOLAIRES & GROUPES		
COMMUNES ARDÈCHE RHÔNE COIRON	3.00€
AUTRES COMMUNES	4.00€

MOYENS DE PAIEMENT ACCEPTÉS



**CINÉMA
REGAIN**



**CINÉMA
LE CINÉ**



Etablissement classé Art&Essai

3 Chemin du Château - 07400 LE TEIL

Mail : cinema@ardecherhonecoiron.fr

hp.guarin@ardecherhonecoiron.fr

Tél : 04 75 49 28 29 / www.cinema-leteil.fr

www.facebook.com/cinemaregainleteil

Instagram : @cinemaregain.leteil

Mairie - Espace Maurice Thorez

Place René Cassin - 07350 CRUAS

Mail : cinema@ardecherhonecoiron.fr

hp.guarin@ardecherhonecoiron.fr

Tél : 06 75 85 15 59 / www.cinema-cruas.fr

www.facebook.com/lecinecruas

Instagram : @lecine.cruas