LE COMOEDIA 6 rue du 8 mai 1945									
05 > 11 Juin	Durée	Mer 05/06	Jeu 06/06	Ven 07/06	Sam 08/06	Dim 09/06	Lun 10/06	Mar 11/06	
ON A BEAU TUER LES HIRONDELLES	52m			9h					
NIGHT ON EARTH @	2h08						20h30		
SACRIFICE PAYSAN	56m							20h30	
RENDEZ-VOUS AVEC POL POT	1h52	16h 20h15	14h 18h	16h 20h10	14h 18h10	16h20 20h20	16h	18h	
LA PETITE VADROUILLE	1h36	16h	14h 18h30	16h20 20h20	16h20 21h	16h 18h30	14h 18h15	16h	
UNE AUTRE VIE QUE LA MIENNE	2h04				14h	14h	20h10	20h15	
GREENHOUSE 00	1h40	18h15	16h 20h30	18h15	18h15	18h20	14h 18h	20h20	
MEMORY ©	1h40	16h 20h15	17h 20h15	14h 18h15	16h10 21h	16h20 20h	14h	18h20	
LA BELLE DE GAZA 🚾	1h16	18h	19h	20h15	14h	18h	16h		
MARCELLO MIO	2h01	18h10	16h10	14h	15h50	14h	20h	16h	
LE DEUXIÈME ACTE	1h20	20h30	20h40	16h30 18h15	18h15 21h	14h 20h20	16h 18h	16h	

LE NOUVEAU PALACE 24 Av. Victor Hugo										
05 > 11 Juin	Durée	Mer 05/06	Jeu 06/06	Ven 07/06	Sam 08/06	Dim 09/06	Lun 10/06	Mar 11/06		
BAD BOYS	1h55	16h 18h 20h15	18h	18h 20h45	16h 18h15 21h	16h 18h15 20h30		16h40 18h		
SALEM	1h43	18h10		16h	16h45	14h 20h30		15h45		
FAINÉANT·ES	1h43		16h	16h	14h	14h		16h 18h50		
FURIOSA VOVE	2h28	20h15	16h	18h	14h 18h	20h		14h		
BLUE & COMPAGNIE	1h44	16h			14h	14h				
LA PLANÈTE DES SINGES	2h25	20h15		20h45	20h30	17h45		17h45		
LE TABLEAU VOLÉ	1h31		18h45		18h45	16h		14h		
UN P'TIT TRUC EN PLUS	1h39	16h 18h15	16h 18h15	16h 18h 20h30	16h 20h45	16h 18h		14h		

LE COMOEDIA 6 rue du 8 mai 1945								
12 > 18 Juin	Durée	Mer 12/06	Jeu 13/06	Ven 14/06	Sam 15/06	Dim 16/06	Lun 17/06	Mar 18/06
LE MESSAGER 🐵	1h56		16h15					
BÉZIERS, L'ENVERS DU DÉCOR	1h44			20h30				
GLORIA! 00	1h46							20h30
LOVE LIES BLEEDING	1h44	16h 20h30	14h 18h10	16h15 20h40	16h 21h	16h15 19h	14h	18h50
PARADIS PARIS	1h30	16h10	16h 20h30	14h	14h 21h	18h 20h15	14h 18h30	14h 18h15
JULIETTE AU PRINTEMPS	1h36	17h50 20h40	15h 18h45	16h20 20h40	17h10 18h15	16h 20h30	17h	16h
EXCURSION 00	1h30	14h		18h15	14h	14h	20h40	16h15 20h50
C'EST PAS MOI	40m	19h40	14h 20h40	16h 19h	16h10 19h	18h 21h	16h 20h45	17h50
RENDEZ-VOUS AVEC POL POT	1h52	14h 18h20	20h20	18h15	14h 18h15	14h 18h20	16h15 18h	16h 20h30
LA PETITE VADROUILLE	1h36	16h 18h	16h50	14h 17h	16h15 21h	14h 16h	16h 18h50	14h
MEMORY	1h40	14h 20h15	14h				14h 20h15	14h 18h10

LE NOUVEAU PALACE 24 Av. Victor Hugo									
12 > 18 Juin	Durée	Mer 12/06	Jeu 13/06	Ven 14/06	Sam 15/06	Dim 16/06	Lun 17/06	Mar 18/06	
VICE-VERSA 2 -AVP-	1h36					14h 16h15			
BAD BOYS	1h55	16h 18h20	20h20	18h 20h30	16h 18h20 21h	16h15 18h20		14h 18h	
SALEM	1h43	14h	18h20			20h30		16h 18h10	
FAINÉANT·ES	1h43		16h	16h		20h20		16h15	
FURIOSA W	2h28			20h30	18h				
BLUE & COMPAGNIE	1h44	14h			14h	14h			
GREENHOUSE 00	1h40	16h10	18h10 20h20	16h	18h20 21h	18h20		14h	
MARCELLO MIO	2h01		16h	17h45	14h	20h15		18h	
LE DEUXIÈME ACTE	1h20	14h 18h15	18h	16h	16h10	18h30		14h	
UN P'TIT TRUC EN PLUS	1h39	16h 18h	16h 20h30	18h10 20h30	14h 16h20 21h	14h 16h10		15h50	

Cinémas Comoedia & Nouveau Palace

Du **5** au **18** Juin 2024







TARIF NORMAL : 9 € - TARIF SENIOR : 7 € à toutes les séances (+ de 60 ans)

TARIF RÉDUIT : 5,50€ à toutes les séances : étudiants, collégiens, lycéens,

handicapés, demandeurs d'emploi (sur présentation d'un justificatif de moins de trois mois)

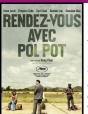
TARIF - de 14 ans : 4,5€ à toutes les séances - TARIF MERCREDI : 7 € Pour tous

Sont acceptés : Ciné chèques, Chèques vacances, Chèques culture.

Site internet : sete.veocinemas.fr



LES NOUVEAUX FILMS au 5 JUIN



RENDEZ-VOUS AVEC POL POT

De Rithy Panh

Avec Irène Jacob, Grégoire Colin, Cyril Gueï (Cambodgien, Français, 2024, Drame, Historique, 1h52) Le film est présenté à Cannes Première au Festival de Cannes

1978. Depuis trois ans, le Cambodge, devenu Kampuchéa démocratique, est sous le joug de Pol Pot et ses Khmers rouges. Le pays est économiquement exsangue, et près de deux millions de Cambodgiens ont péri dans un génocide encore tu. Trois Français ont accepté l'invitation du régime et espèrent obtenir un entretien exclusif avec Pol Pot : une journaliste familière du pays, un reporter photo-

graphe et un intellectuel sympathisant de l'idéologie révolutionnaire. Mais la réalité qu'ils perçoivent sous la propagande et le traitement qu'on leur réserve va vont peu à peu faire basculer les certitudes de chacun.

BAD BOYS: RIDE OR DIE

De Adil El Arbi, Bilall Fallah

Avec Martin Lawrence, Will Smith, Vanessa Hudgens (Américain, 2024, Action, 1h55)

Cet été, la franchise Bad Boys est de retour avec son mélange iconique d'action explosive ét d'humour irrévérencieux. Mais cette fois-ci, les meilleurs flics de Miami deviennent les hommes les plus recherchés d'Amérique.



LA PETITE VADROUILLE

De Bruno Podalydès

Avec Daniel Auteuil, Sandrine Kimberlain, Denis Podalydès (Français, 2024, Comédie, 1h36)

Justine, son mari et toute leur bande d'amis trouvent une solution pour résoudre leurs problèmes d'argent : organiser une fausse croisière romantique pour Franck, un gros investisseur, qui cherche à séduire une femme.

LES NOUVEAUX FILMS au 12 JUIN

PARADIS PARIS

De Marjane Satrapi

Avec Monica Bellucci, Ben Aldridge, Gwendal Marimoutou (Français, 2024, Comédie dramatique, 1h30)

Ex-star de l'opéra, Giovanna fulmine : alors gu'elle a été déclarée morte par erreur, les hommages de la presse tardent à venir. Mike, cascadeur anglais, peut-il décemment trembler devant la mort alors qu'il la défie tous les jours ? Fumer tue, mais Dolorès s'en fout : le iour des 15 ans de sa petite-fille, elle passe unilatéralement un pacte avec Dieu. Alors qu'elle essaie de se suicider, Marie-Cerise, ado harcelée, humiliée et déprimée, est kidnappée et va tout naturellement faire de son ravisseur son psy. Edouard, bien qu'il pré-

sente depuis des années une célèbre émission criminelle à la télé, accuse le coup quand sa mortalité se rappelle à lui.

Dans les rues vivantes et cosmopolites de Paris, ces destins s'entremêlent et se répondent, connectés les uns aux autres par des figures universelles du quotidien : une femme de ménage, un flic, un cafetier. Et si, face à la mort, le mieux était encore de



JULIETTE AU PRINTEMPS

De Blandine Lenoir

Avec Izïa Higelin, Sophie Guillemin, Jean-Pierre Darroussin (Français, 2024, Drame, 1h36)

Juliette, jeune illustratrice de livres pour enfants, quitte la ville pour retrouver sa famille quelques jours : son père si pudique qu'il ne peut s'exprimer qu'en blagues, sa mère artiste peintre qui croque la vie à pleines dents, sa grand-mère chérie qui perd pied, et sa sœur, mère de famille débordée par un quotidien qui la dévore. Elle croise aussi le chemin de Pollux, jeune homme poétique et attachant. Dans ce joyeux bazar, des souvenirs et des secrets vont remonter à



LOVE LIES BLEEDING

Avec Kristen Stewart, Katy O'Brian, Jena Malone (Américain, Britannique, 2024, Romance, Thriller, 1h44) Lou, gérante solitaire d'une salle de sport, tombe éperdument amoureuse de Jackie, une culturiste ambitieuse. Leur relation pas-

sionnée et explosive va les entraîner malgré elles dans une spirale de violence.

EXCURSION

De Una Gunjak

Avec Asja Zara Lagumdžija, Nađa Spaho, Maja Izetbegovic (Bosnien, Serbe, Croate, 2024, Drame, 1h30)

À Sarajevo, Iman, une adolescente en guête de reconnaissance. affirme lors d'un "action ou vérité" entre collégiens avoir fait l'amour pour la première fois. Prisonnière de son propre mensonge, elle invente une grossesse et devient le centre d'une controverse qui échappe à tout contrôle.



C'EST PAS MOI

De Leos Carax

Avec Denis Lavant, Ekaterina Yuspina, Loreta Juodkaite (Français, 2024, Drame, Biopic, 40min)

Le film est présenté à Cannes Première au Festival de Cannes

Pour une exposition qui n'a finalement pas eu lieu, le musée Pompi-dou avait demandé au cinéaste de répondre en images à la question : Où en êtes vous, Leos Carax ? İl tente une réponse, pleine d'interrogations. Sur lui, "son" monde. Je sais pas. Mais si je savais, je répondrais que ...

JEUNE PUBLIC

VICE-VERSA 2

De Kelsey Mann

(Américain, 2024, Animation, Aventure, Comédie, 1h36) Fraichement diplômée, Riley est désormais une adolescente, ce qui n'est pas sans déclencher un chamboulement maieur au sein du quartier général qui doit faire face à quelque chose d'inattendu : l'arrivée de nouvelles émotions ! Joie, Tristesse, Colère, Peur et Dégoût - qui ont longtemps fonctionné avec succès - ne savent pas trop comment réagir lorsqu'Anxiété débarque. Et il semble qu'elle ne soit pas la seule...



Avant-Première : Dimanche 16/06 à 14h et 16h15 au Nouveau Palace

LES ÉVÈNEMENTS

Séance Spéciale au COMOEDIA | Vendredi 07/06 à 9h



ON A BEAU TUER LES HIRONDELLES De Anne Jochum

(Français, 2018, Documentaire, 52min)

Khairollah, orphelin, a pris seul la décision de quitter l'Afghanistan à 11 ans, contraint de laisser derrière lui son petit frère, trop jeune pour le suivre. Au bout de quatre ans d'exil et d'errance, il arrive en Haute-Savoie. Après avoir entendu son histoire, de jeunes élèves du lycée agricole de Poisy s'indignent. Impossible pour eux de ne rien faire et de passer à autre chose. Nous assistons alors à la naissance de l'engagement de ces jeunes dans une aventure civique et soli-

Séance spéciale : Un film choisit par une classe du lycée Paul Valéry en présence de la réalisatrice et animé par les élèves de ce lycée.

Soirée Ciné-club avec Ciné C Toi | Lundi 10/06 à 20h30



NIGHT ON EARTH

De Jim Jarmusch

Avec Gena Rowlands, Winona Ryder, Lisanne Falk (Américain, Finlandais, Français, 1991, Comédie dramatique,

5 histoires de taxis se déroulant simultanément dans 5 villes du monde, à Los Angeles, à New York, à Paris, à Rome et à Helsinki.

Soirée QUAI DES DOCS | Mardi 11/06 à 20h30

SARIFICE PAYSAN

De Gabrielle Culand

(Français, 2023, Documentaire, 56min)

Comment un contrôle sanitaire a-t-il pu déboucher sur la mort d'un éleveur, abattu par les gendarmes en 2017 ? Décryptant les rouages de cette tragédie, ce thriller rural plonge dans la complexité d'un monde agricole en détresse.

En présence de la réalisatrice



vo

vo

UNIPOP DE VILLE EN VILLE | Jeudi 13/06 à 16h15



LE MESSAGER

De Joseph Losey

Avec Julie Christie, Alan Bates, Dominic Guard

(Britannique, 2023, Drame, 1h56)

Un jeune garcon de milieu modeste est invite par son camarade de classe dans une famille de l'aristocratie britannique. Il va servir de messager a la jeune fille de la maison qui vit des amours impossibles.

16h15: Projection du film

18h30 : Visioconférence « Joseph Losey, un Américain en Grande-Bretagne » par NT Binh, critique de cinéma, auteur et

Soirée Remue-Méninge | Vendredi 14/06 à 20h30

BEZIERS, L'ENVERS DU DÉCOR

De Daniel Kupferstein

(Français, 2024, Documentaire, 1h44)

Construit en deux parties, le film aborde, à travers le journal municipal, le « journal de Béziers », devenu le « journal du Biterrois », la gestion de la ville par Robert Ménard élu maire en 2014 avec les voix du Front National. En partant à la rencontre des habitants et de militants, nous découvrons « l'envers du décor » de cette ville

tique et idéologique d'une France catholique intégriste, rejetant les musulmans, tout en voulant contrôler et surveiller l'ensemble de ses habitants. Úne vision de l'extrême droite au pouvoir ...



(Italien, Suisse, 2024, Drame, Historique, Musical, 1h46)
Venise, au 18ème siècle. A l'Institut Sant'Ionazio, orphelinat et conservatoire pour jeunes filles, tout le monde s'agite en vue de la visite imminente du nouveau Pape et du grand concert qui sera donné en son honneur. Teresa, jeune domestique silencieuse et solitaire, fait alors une découverte exceptionnelle qui va révolutionner la vie du conservatoire : un piano-forte.







