

LE COMOEDIA 6 rue du 8 mai 1945								
29 > 04 Février	Durée	Mer 29/01	Jeu 30/01	Ven 31/01	Sam 01/02	Dim 02/02	Lun 03/02	Mar 04/02
ELEPHANT MAN VO	2h05	20h20					18h15	
UNE HISTOIRE VRAIE VO	1h52		14h					20h45
BLUE VELVET VO	2h00		20h45			20h20		
NAPOLÉON PREMIÈRE PARTIE	3h51				16h			
LA PIE VOLEUSE	1h41	16h15	14h 18h10	16h15 20h20	16h30 21h	14h 16h10	14h 18h30	16h
LE JARDIN ZEN VO	2h00	16h 18h	16h 20h15	14h 18h	16h30 21h	16h 18h15	18h30	20h40
APPRENDRE	1h45	18h15	16h10	14h	18h45	18h15	16h15	20h30
LES PIONNIERS DU VENDÉE GLOBE	0h52			18h45		20h20		16h 19h40
APRIL VO	2h14		18h15	20h	14h			18h
JANE AUSTEN A GÂCHÉ MA VIE	1h34	16h 20h15	18h15	16h	18h30	16h15	20h30	14h
GRAND TOUR VO	2h08			20h20			14h	16h10
LE QUATRIÈME MUR	1h56	14h				14h	20h45	
JE SUIS TOUJOURS LÀ VO	2h15	18h15	20h10	16h15	14h	20h30	16h	17h10
PERSONNE N'Y COMPREND RIEN	1h43	20h40			13h50		20h40	
LA CHAMBRE D'À CÔTÉ VO VF	1h47	14h	16h15	18h15	21h	18h15	16h30	18h40
HIVER À SOKCHO	1h45	14h				14h		

LE NOUVEAU PALACE 24 Av. Victor Hugo								
29 > 04 Février	Durée	Mer 29/01	Jeu 30/01	Ven 31/01	Sam 01/02	Dim 02/02	Lun 03/02	Mar 04/02
GOD SAVE THE TUCHES	1h35					16h		
UNE NUIT AU ZOO	1h31	16h			14h 16h15	14h 16h15		
UN PARFAIT INCONNU VF VO	2h20	16h10 20h	13h50 18h 20h30	16h 20h10	15h50 20h50	16h 20h30		13h50 18h 20h15
BETTER MAN VF VO	2h15	13h50 20h40	18h15 20h50	13h50 20h45	14h	18h		13h50 20h40
JOUER AVEC LE FEU	1h58	16h20 17h45	15h45 20h15	13h50 18h20	16h30 21h	18h 20h50		16h30 18h45
VOL À HAUT RISQUE	1h31	21h	14h 16h30	16h20 20h40	18h45			18h30
BABYGIRL VF VO Interdit aux -12 ans.	1h54	13h50	13h50	13h50 18h35	18h30			13h50 21h
MUFASA	1h58	13h50			13h50	13h50		
UN OURS DANS LE JURA	1h52	18h50	18h	16h10	21h	18h40		16h20
EN FANFARE	1h43	18h30	16h	18h10	18h15	13h50 20h30		16h

LE COMOEDIA 6 rue du 8 mai 1945								
05 > 11 Février	Durée	Mer 05/02	Jeu 06/02	Ven 07/02	Sam 08/02	Dim 09/02	Lun 10/02	Mar 11/02
ELEPHANT MAN VO	2h05		18h20					
UNE HISTOIRE VRAIE VO	1h52						20h40	
BLUE VELVET VO	2h00					20h30		
NAPOLÉON DEUXIÈME PARTIE	3h27				16h			
DOWN BY LOW VO	1h47						20h30	
MON GÂTEAU PRÉFÉRÉ VO	1h36	14h 16h	13h50 18h15	14h 18h	13h50	13h50	16h15	20h20
LA PAMPA	1h43	16h15	13h50 20h10	14h 18h15	15h40	18h	16h10	14h 18h20
MARIA VO VF	2h03	16h15	18h	16h 20h30	16h10 21h	16h 18h	13h45 18h10	16h 20h30
LA PIE VOLEUSE	1h41	14h15 18h	16h15 20h45	16h15	21h15	16h	16h	14h 18h30
LE JARDIN ZEN VO	2h00	18h15	15h40	14h 20h	18h40 21h	15h45 20h	18h	16h15
APPRENDRE	1h45	20h30		20h20	13h50	13h50		18h30
LES PIONNIERS DU VENDÉE GLOBE	0h52					17h40		
APRIL VO	2h14	20h	15h50			20h20		16h
JANE AUSTEN A GÂCHÉ MA VIE	1h34	18h40		18h30	14h	18h30	14h	
JE SUIS TOUJOURS LÀ VO	2h15	20h40			18h50		20h15	
LA CHAMBRE D'À CÔTÉ VO VF	1h47	14h15	20h20	16h		14h	18h10	20h30

LE NOUVEAU PALACE 24 Av. Victor Hugo								
05 > 11 Février	Durée	Mer 05/02	Jeu 06/02	Ven 07/02	Sam 08/02	Dim 09/02	Lun 10/02	Mar 11/02
UNE GUITARE À LA MER	0h56				14h			
PADDINGTON AU PÉROU	1h33	14h15 16h20 18h30	16h	16h20 18h15	14h 16h 18h20	14h 16h		18h30
GOD SAVE THE TUCHES	1h35	16h10 18h10 20h10	14h 18h40	16h15 20h30	16h15 19h15 21h	16h15 18h15		16h15
UNE NUIT AU ZOO	1h31	14h15		18h15	15h10	14h		16h40
UN PARFAIT INCONNU VF VO	2h20	16h50 19h30	13h50 18h 20h30	13h50 18h20	18h10 20h50	16h 18h10		14h 18h 20h10
BETTER MAN VF VO	2h15	14h15	20h40	13h50		20h50		20h40
JOUER AVEC LE FEU	1h58	20h30	16h15	14h 20h30	17h	20h50		15h45
VOL À HAUT RISQUE	1h31		20h40	16h30				14h 20h40
MUFASA	1h58					13h50		
UN OURS DANS LE JURA	1h52		14h 16h30	21h	21h10	18h45		14h
EN FANFARE	1h43		18h30		13h50	20h10		18h10

véo Cinémas
Comoedia
& Nouveau Palace
 Du 29 Janvier au 11 Février



Au 29/01



Au 05/02

LES NOUVEAUX FILMS au 29 JANVIER

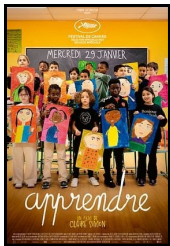


LA PIE VOLEUSE

De Robert Guédiguian
Avec Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin, Gérard Meylan
(Français, 2025, Drame, 1h41)
Maria n'est plus toute jeune et aide des personnes plus âgées qu'elle. Tirant le diable par la queue, elle ne se résout pas à sa précaire condition et, par-ci par-là, vole quelques euros à tous ces braves gens dont elle s'occupe avec une dévotion extrême... et qui, pour cela, l'adorent... Pourtant une plainte pour abus de faiblesse conduira Maria en garde à vue...

LE JARDIN ZEN

De Naoko Oigigami
Avec Mariko Tsutsui, Hana Kino, Akira Emoto
(Japonais, 2025, Comédie dramatique, 2h00)
Luxe, calme et volupté. Tout va pour le mieux dans la vie parfaitement réglée de Yoriko et de tous ceux qui, comme elle, ont rejoint la secte de l'eau. Jusqu'au jour où son mari revient à la maison après de nombreuses années d'absence, entraînant avec lui une myriade de problèmes. Rien, pas même ses plus ferventes prières, ne semble restaurer la précieuse quiétude de Yoriko... Avec tout cela, comment faire pour rester zen ?



APPRENDRE

De Claire Simon
(Français, 2025, Documentaire, 1h45)
APPRENDRE, lever le doigt, ne pas se tromper. Avoir envie que la maîtresse ou le maître nous dise : c'est bien ! Savoir lire, écrire, compter, c'est pas toujours facile... APPRENDRE aux enfants, détecter dans leurs yeux ce qui coince, les encourager, les aider. Les faire lire, chanter...
APPRENDRE à se parler dans la cour plutôt que de se battre.
APPRENDRE, cela se passe dans une école élémentaire de la République dans une ville de la banlieue parisienne.

APRIL

De Dea Kulumbegashvili
Avec la Sukhlishvili, Kakha Kintsurashvili, Merab Ninidze
(Géorgien, 2025, Drame, 2h14)
Tout public avec avertissement.
Nina est gynécologue-obstétricienne dans un petit hôpital en Géorgie. Après la mort d'un nouveau-né lors d'un accouchement, sa réputation professionnelle et morale est mise en cause. Des rumeurs l'accusent de pratiquer des avortements illégaux...



LES PIONNIERS DU VENDÉE GLOBE CHALLENGE

De François « Scott » Schneider
(Français, 2025, 0h52, Documentaire)
En novembre 1989, aux Sables d'Olonne, treize navigateurs s'élancent autour du monde à la voile en solitaire sans escale et sans assistance. Ces marins vont se défier

durant plus de trois mois sur les mers les plus dangereuses de la planète. Course de l'extrême, la première édition du Vendée Globe Challenge est un défi si risqué, si énorme, qu'il en est presque effrayant.

UN PARFAIT INCONNU

De James Mangold
Avec Timothée Chalamet, Edward Norton, Elle Fanning
(Américain, 2025, Biopic, Drame, Musical, 2h20)
New York, début des années 60. Au cœur de l'effervescente scène musicale et culturelle de l'époque, un énigmatique jeune homme de 19 ans arrive dans le West Village depuis son Minnesota natal, avec sa guitare et un talent hors normes qui changeront à jamais le cours de la musique américaine. Alors qu'il noue d'intimes relations durant son ascension vers la gloire, il finit par se sentir étouffé par le mouvement folk et, refusant d'être mis dans une case, fait un choix controversé qui aura des répercussions à l'échelle mondiale...



LES NOUVEAUX FILMS AU 05 FÉVRIER



MON GÂTEAU PRÉFÉRÉ

De Maryam Moghadam, Behtash Sanaeeha
Avec Lili Farhadpour, Esmaeel Mehrabi, Mansoore Ilkhani
(Iranien, Français, 2025, Comédie dramatique, Romance, 1h36)
Mahin a 70 ans et vit seule à Téhéran. Bravant tous les interdits, elle décide de réveiller sa vie amoureuse et provoque une rencontre avec Faramarz, chauffeur de taxi. Leur soirée sera inoubliable.

LA PAMPA

De Antoine Chevrollier
Avec Sayyid El Alami, Amaury Foucher, Damien Bonnard
(Français, 2025, Drame, 1h43)
Willy et Jojo sont amis d'enfance et ne se quittent jamais. Pour tuer l'ennui, ils s'entraînent à la Pampa, un terrain de motocross. Un soir, Willy découvre le secret de Jojo.



MARIA

De Pablo Larraín
Avec Angelina Jolie, Pierfrancesco Favino, Alba Rohrwacher
(Américain, Italien, Chilien, 2025, Biopic, 2h03)
La vie de la plus grande chanteuse d'opéra du monde, Maria Callas, lors de ses derniers jours, en 1977, à Paris.

GOD SAVE THE TUCHE

De Jean-Paul Rouve
Avec Jean-Paul Rouve, Isabelle Nanty, Claire Nadeau
(Français, 2025, Comédie, 1h35)
Les Tûche mènent à nouveau une vie paisible à Bouzolles. Mais lorsque le petit-fils de Jeff et Cathy est sélectionné pour un stage de football à Londres, c'est l'occasion rêvée pour toute la famille d'aller découvrir l'Angleterre et de rencontrer la famille royale. Entre chocs culturels et maladrotes, les Tûche se retrouvent plongés au cœur de la royauté anglaise, qui n'est pas prête d'oublier leur séjour !
Avant-première au Nouveau Palace Dimanche 02/02 à 16h



JEUNE PUBLIC



PADDINGTON AU PÉROU

De Dougal Wilson
Avec Ben Whishaw, Hugh Bonneville, Olivia Colman
(Britannique, Français, 2025, Aventure, Comédie, 1h46)
À partir de 8 ans.

Alors que Paddington rend visite à sa tante Lucy bien-aimée, qui réside désormais à la Maison des ours retirés au Pérou, la famille Brown et notre ours préféré plongent dans un voyage inattendu et plein de mystères, à travers la forêt amazonienne et jusqu'aux sommets des montagnes du Machu Picchu.

UNE NUIT AU ZOO

De Ricardo Curtis, Rodrigo Perez-Castro
(Canadien, Français, Belge, 2025, Aventure, Animation, 1h31)
À partir de 8 ans.

Une nuit, une météorite s'écrase sur le zoo de Colepepper, libérant un virus qui transforme les animaux en mutants zombies baveux ! Gracie, une jeune louve excentrique, s'associe avec Dan, un puma bourru et redoutable, pour trouver un moyen de retourner à sa meute. Alors que tout le zoo va être contaminé, ils doivent élaborer un plan pour que les animaux redeviennent eux-mêmes. Avec l'aide d'un groupe de survivants ils se lancent dans une mission périlleuse pour vaincre les zombies, déterminés à répandre le virus au-delà des murs du zoo. Bienvenue dans l'horrible... NUIT AU ZOO !



UNE GUITARE À LA MER

De Sophie Roze, Pierre-Luc Granjon, Alfredo Soderguit
(Français, Suisse, 2025, Famille, Animation, 0h56)
À partir de 3 ans.

C'est l'histoire d'une fouine qui voudrait vivre comme elle l'entend : aller de ferme en ferme, jouer de la musique et vendre quelques cravates par-ci, par-là. Mais les animaux des alentours se montrent rarement accueillants... Et si le bonheur c'était de trouver un ami pour jouer de la guitare au coin du feu ?

Samedi 08/02 à 14h : Atelier découverte du dessin animé avec la fabrication de jouets optiques.
Inscription par mail : ateliers.cinema.veosete@gmail.com



LES ÉVÈNEMENTS

RÉTROSPECTIVE HOMMAGE À DAVID LYNCH AU COMOEDIA



À partir du 29/01 le Comoedia vous propose de (re)découvrir trois films tirés de la prestigieuse filmographie du cinéaste David Lynch.
ELEPHANT MAN (Biopic, Drame, 2h05, 1981)
BLUE VELVET (Policier, Drame, 2h00, 1987)
UNE HISTOIRE VRAIE (Drame, 1h52, 1999)

POUR LA PREMIÈRE FOIS AU COMOEDIA

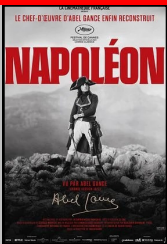
Samedi 01/02 et Samedi 08/02

NAPOLÉON VU PAR ABEL GANCE

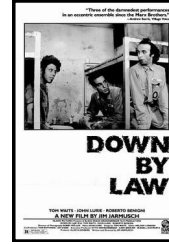
De Abel Gance
Avec Albert Dieudonné, Vladimir Roudenko, Edmond Van Dael
(Français, 1927, Biopic, Historique, Guerre)
L'épopée napoléonienne d'Abel Gance dans sa « Grande Version » inédite et définitive. Après 16 ans d'une aventure collective sans précédent dans l'histoire de La Cinémathèque française, le public est enfin invité à venir juger sur pièce un film que nul n'a jamais vu depuis 1927. Une reconstruction exemplaire menée par Georges Mourier, et dotée d'une partition inédite due au talent de Simon Cloquet-Lafolloye, enregistrée par les musiciens des orchestres de Radio France.

Samedi 01/02 à 16h : Partie I - La jeunesse de Bonaparte (3h51)
Samedi 08/02 à 16h : Partie II - La Révolution Française (3h27)

Réservation conseillée ; Tarifs habituels



Soirée Ciné-club avec Ciné C Toi | Lundi 10/02 à 20h30



DOWN BY LAW

De Jim Jarmusch
Avec Tom Waits, John Lurie, Roberto Benigni
(Américain, 2025, Comédie dramatique, 1h47)

Jack, proxénète à la petite semaine, et Zack, disc-jockey, sont réunis dans une cellule de prison en Louisiane. Forcés de se supporter, ils sont bientôt rejoints par Roberto, un immigré italien rempli de l'entraî qui leur manque, qui leur propose de s'évader.

LES TARIFS

TARIF NORMAL : 9 € - TARIF SENIOR : 7 € à toutes les séances (+ de 60 ans)

TARIF REDUIT : 5,50€ à toutes les séances : étudiants, collégiens, lycéens, handicapés, demandeurs d'emploi, (sur présentation d'un justificatif de moins de trois mois)

TARIF - de 14 ans : 4,5€ à toutes les séances - TARIF MERCREDI : 7 € Pour tous

Site internet : sete.veocinemas.fr