



PRÉSENTENT

DU 15 AU 19 AOÛT 2025
AU THÉÂTRE DE LA MER

LE CINÉMA SAISON 5 DE LA MER

 Sète, cité culturelle de caractère



ville de  sète

INFO/RÉSERVATION : WWW.VEOCINEMAS.FR/SETE-PLEIN-AIR

Ouverture des portes à 20h - Concert à 20h45 - Début des projections à 21h30

Le programme

Vendredi 15 août

Concert : Gaël Hourellou Trio joue Michel Legrand, *un des meilleurs saxs alto actuel reprend le répertoire du génie des mélodies du cinéma.*

Court-métrage : **AU PREMIER DIMANCHE D'AOÛT** de Florence Mialhe (France / 2002 / Animation / 11'12) *Un petit village dans le sud de la France un soir d'été, les danseurs de tous âges se révèlent lors du bal qui se prolonge tard dans la nuit.*
César du meilleur court-métrage 2002

LA VENUE DE L'AVENIR

de Cédric Klapish (2025 / 2h06)

avec Vincent Macaigne, Julia Piaton, Abraham Wapler, Zinedine Soualem, Cécile De France
En 2024, une trentaine de personnes héritent d'une maison abandonnée en Normandie. Ces lointains «cousins» vont y découvrir des trésors cachés et se retrouver sur les traces d'une mystérieuse Adèle, dans un Paris de la fin du 19ème siècle, en pleine révolution industrielle et culturelle.
Une comédie romantique et poétique. Une très belle réussite et un des succès cinéma de ce printemps.

* * *

Samedi 16 août

Concert : Latin Jazz Combo, *trio guitare-contrebasse-congas, groove latino.*

Court-métrage: **LES INDES GALANTES** de Clément Cogitore (France / 2018 / 6'), *une battle entre culture urbaine et musique baroque.*

JURASSIC WORLD : RENAISSANCE

de Gareth Edwards (2025 /USA / VF / 2h13)

Nouvel épisode des grosses bêtes créées par Spielberg, elles reviennent et cette fois elles ne sont vraiment pas contentes...
Aventure, action, petites et grosses trouilles avec Scarlett Johansson.

* * *

Dimanche 17 août

Concert : Django Dingo, *chansons swing et jazz manouche avec un trio plein d'énergie et d'humour*

Courts-métrages :

KAYAK (Fr, 6') *Une charmante balade devient une véritable aventure.*

AUBADE (Fr/Suisse, 6') *Un soleil noir se lève sur le lac Léman, baigneurs et oiseaux aquatiques assistent au spectacle.*

LILO & STITCH

de Dean Fleischer Camp (2025 /USA / VF / 1h48)

L'histoire touchante et drôle d'une petite fille hawaïenne solitaire et d'un extra-terrestre fugitif qui l'aide à renouer le lien avec sa famille.
Le succès de l'année pour toute la famille.

Lundi 18 août

Concert : BOUCAN. *Un étrange et brillant duo rock, des textes surréalistes, des chants chamaniques, une musique ouverte sur le monde. Inoubliable et immanquable.*

Courts-métrage :

OMNIBUS (Fr/1992/8') de Sam Karman, César et Palme d'Or du court-métrage en 1993 !

Prenez toujours votre temps, ou le train d'avant...

MUNK (Fr, animation, 2011, 3') de Pierre Louis Garnon et Jacques Girault

Munk est le seul mouton punk d'Aubervilliers. Ce soir, attention...

LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE (Avant-première)

de Thierry Klifa (2025 / France / VF / 1h40)

La femme la plus riche du monde : sa beauté, son intelligence, son pouvoir. Un écrivain-photographe : son ambition, son insolence, sa folie. Le coup de foudre qui les emporte. Le jeu de massacre peut commencer

En avant-première la comédie ironique et décapante de l'automne. Isabelle Huppert et Laurent Lafitte sont au-delà de toute morale.

* * *

Mardi 19 août

Concert : AELIPSE, *jazz et musiques du monde, des classiques et des compositions personnelles, une magnifique trio guitare/sax/violoncelle,*

Court-métrage : **SOIGNE TON GAUCHE** de René Clément (France, 1936, 13 mn), *Un garçon de ferme assiste aux séances d'entraînement d'un boxeur et finit par se retrouver sur le ring dans un combat aux multiples rebondissements. Avec un Jacques Tati à ses débuts d'acteur. Un chef d'œuvre à découvrir.*

L'HOMME QUI A VU L'OURS QUI A VU L'HOMME (Avant-première)

de Pierre Richard (2025 / France / 1h28)

Grégoire et Michel ne sont pas de la même génération mais ils sont unis par l'amitié, l'amour de la nature et une grande affection pour un ours échappé d'un cirque.

Le nouveau film du très grand Pierre Richard, tourné à et autour de Gruissan, un chef d'œuvre d'humour, de tendresse, et d'absurdité poétique, avec toujours les thèmes qui lui sont chers : l'éloge de la différence, l'écologie ... A ne pas manquer.

.../...

Tarifs par soirée:

10 €

réduit: 7,5 €

- 14 ans: 5 €

Cartes Véo acceptées (achat en ligne ou préachat au Comoedia exclusivement)

Points de vente (à partir du 20 juillet) :

- Au Cinéma Comoedia, 6, rue du 8 mai 1945 à Sète
- dans tous les Offices du Tourisme de Sète Archipel de Thau
- en ligne sur <https://sete.veocinemas.fr>
- en ligne sur <https://www.archipel-thau.com>
- ... et sur place au Théâtre de la Mer le soir-même (*sauf cartes Véo et dans la limite des places disponibles*).

En cas de soirée complète et pour vous éviter tout déplacement vain, nous annoncerons la fermeture de la billetterie sur notre site internet (<https://sete.veocinemas.fr>) au plus tard le soir-même à 17h.

Buvette sur place.

Les pique-niques seront autorisés (sauf objets et boissons en verre)

Navettes fluviales chaque soir avec le parking du Mas-Coulet

Afin de préserver la qualité de vie en centre ville et de limiter les émissions de CO2, la Ville de Sète met cette année encore en place une liaison par navettes maritimes sur les canaux de Sète. Les spectateurs peuvent se garer à l'entrée Est de la ville, au parking du Mas Coulet (gratuit), et être acheminés par voie fluviale grâce à des navettes gratuites, jusqu'au Quai de la Consigne, à proximité du Théâtre de la Mer.

Horaires à préciser ultérieurement

Organisation:

- Cinémas Véo de Sète <https://sete.veocinemas.fr>
(equipecomoedia@gmail.com)
- Ville de Sète