



## SPY X FAMILY CODE : WHITE

Japon 2024. Un film d'animation de Takashi Katagiri.  
Durée : 1h50

Loid est un espion. Yor, une tueuse à gages. Ensemble, ils mènent une double vie en jouant le rôle du père et de la mère d'une famille parfaite. Ce qu'ils ignorent, c'est que leur fille adoptive, Anya, connaît leurs secrets grâce à son don de télépathie. Un beau jour d'hiver, Loid se sert de sa couverture pour partir en week-end avec sa famille et prendre part en parallèle à une mission liée à l'opération Strix. Malheureusement, Anya se retrouve mêlée par erreur à cette dernière et devient l'élément déclencheur d'un conflit qui menace la paix dans le monde !



## LES AVENTURIERS DE L'ARCHE DE NOÉ

Bésil / Inde 2024 . Un film d'animation de Sérgio Machado et Alois Di Leo. Durée : 1h35

Vini et Tito, deux souris artistes de music-hall, voient leurs rêves de succès tomber à l'eau lorsque la Terre est noyée par le Déluge. Aidés par un coup de pouce du destin, ils réussissent à monter à bord de l'Arche de Noé. Propulsés au beau milieu d'un différend opposant les animaux herbivores et carnivores, Vini et Tito ont la solution parfaite pour apaiser les tensions : un concours de chansons !



## KUNG FU PANDA 4

États-Unis 2024. Un film d'animation de Mike Mitchell et Stephanie Stine. Durée : 1h33

Le guerrier dragon Po est nommé chef spirituel de la vallée de la Paix. Mais il n'est pas le plus adapté pour ce rôle prestigieux... D'autant qu'une sorcière du nom de Caméléone lorgne sur le bâton de sagesse de Po.



## DUCOBU PASSE AU VERT

France 2024. Une comédie de et avec Élie Simoun, avec Émilie Caen, Frédérique Bel... Durée : 1h30

Nouvelle rentrée à Saint-Potache. Cette année Ducobu a une idée de génie : prendre une année sabbatique pour sauver la planète mais surtout pour sécher l'école ! Mais Latouche ne compte pas le laisser faire si facilement... Tricheur et écolo, c'est pas du gâteau !



## AVANT-PREMIÈRE SURPRISE DES CINÉMAS ART ET ESSAI

MARDI 7 MAI À 18H15 TARIF UNIQUE 7,30€

Découvrez le **COUP DE CŒUR SURPRISE**, un des films soutenus par l'AFCAE Association Française des Cinémas Art et Essai.

**Indice** : famille / feel good

## CINÉ-RENCONTRE

VENDREDI 26 AVRIL À 18H30 **ENTRÉE LIBRE**

Nous accueillerons **Caroline Bottaro** pour la présentation de son portrait de l'auteur creusois **Jean-Marie Chevrier**.

## JEAN-MARIE CHEVRIER, UNE ODYSSEE CREUSOISE

De **Caroline Bottaro**. Durée : 52 min

Jean-Marie Chevrier est poète et romancier. Il a été aussi dentiste à Guéret dans sa Creuse natale où il est revenu avec Nanée dans les années 70. Jean-Marie et Nanée sont mes amis. Ce week-end là j'apporte ma caméra. Garder une trace de leur lieu, de leurs mots et de nos trente-cinq ans d'amitié. Dans notre déambulation, il sera question d'écriture, d'amour, d'amitié, de deuil, de nature, de rêves de jeunesse et du temps qui passe. De la vie...

## EXPOSITION "IMPRÉCISIONS"

DU VENDREDI 26 AVRIL AU VENDREDI 7 JUIN

Vernissage le vendredi 26 avril à partir de 18h

Dans le cadre de la **fête de l'estampe** et proposée par le **CAC 23**, une belle exposition de sérigraphies de **Christophe Dillinger** à découvrir au Sénéchal dans la galerie du Studio.



## Un film proposé par le CAC 23 : APOLONIA, APOLONIA

Danemark / Pologne 2023. Un documentaire de Lea Glob. Durée : 1h56

Lorsque la réalisatrice danoise Lea Glob commence à filmer la peintre Apolonia Sokol, il ne devait s'agir que d'un exercice d'école de cinéma. Le portrait filmé s'est finalement tourné sur treize années pour se muer en une épopée intime et sinieuse, celle d'une jeune femme artiste, depuis sa vie de bohème au cœur du théâtre du Lavoisier Moderne que dirigeaient ses parents, jusqu'à son ascension dans le milieu de l'art contemporain, en passant par ses études aux Beaux-Arts de Paris.

## Le labo DIMANCHE 5 MAI À 17H30

+ interview du réalisateur réalisée par l'équipe du Sénéchal



## LE SUCCESSEUR

France / Canada / Belgique 2024. Un drame de Xavier Legrand avec Marc-André Grondin, Yves Jacques, Anne-Elisabeth Bossé... Durée : 1h52

Heureux et accompli, Elias devient le nouveau directeur artistique d'une célèbre maison de Haute Couture française. Quand il apprend que son père, qu'il ne voit plus depuis de nombreuses années, vient de mourir d'une crise cardiaque, Elias se rend au Québec pour régler la succession. Le jeune créateur va découvrir qu'il a hérité de bien pire que du cœur fragile de son père.



## DRIVE-AWAY DOLLS

États-Unis 2024. Un thriller comique de Ethan Coen avec Margaret Qualley, Geraldine Viswanathan, Joey Slotnick... Durée : 1h24

**AVERTISSEMENT : DES SCÈNES, DES PROPOS OU DES IMAGES PEUVENT HEURTER LA SENSIBILITÉ DES SPECTATEURS**

Jamie et son amie Marian, à la recherche d'un nouveau départ, se lancent dans un road trip mais les choses tournent mal lorsqu'elles croisent en chemin un groupe de criminels bras cassés.



## SIDONIE AU JAPON

Suisse / France / Allemagne / Japon 2024. Un drame de Élise Girard avec Isabelle Huppert, Tsuyoshi Ihara, August Diehl... Durée : 1h35

Sidonie se rend au Japon à l'occasion de la ressortie de son best-seller. Malgré le dévouement de son éditeur japonais avec qui elle découvre les traditions du pays, elle perd peu à peu ses repères... Surtout lorsqu'elle se retrouve nez à nez avec son mari, disparu depuis plusieurs années !



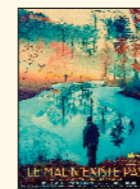
## LA MALÉDICTION : L'ORIGINE

États-Unis 2024. Un film d'horreur de Arkasha Stevenson avec Nell Tiger Free, Bill Nighy, Sônia Braga... Durée : 1h57

INTERDIT - 16 ANS

En 1971, Margaret, une jeune Américaine, est envoyée à Rome pour entrer au service de l'Église. Elle se retrouve bientôt confrontée à des forces obscures qui l'amènent à remettre en question sa propre foi et à lever le voile sur une terrifiante conspiration qui entend donner naissance à l'incarnation du Mal...

## LES COUPS DE CŒUR DE LA QUINZAINE



## LE MAL N'EXISTE PAS

Japon 2023. Un drame de Ryusuke Hamaguchi avec Hitoshi Omika, Ryo Nishikawa, Ryuji Kosaka... Durée : 1h46

Takumi et sa fille Hana vivent dans le village de Mizubiki, près de Tokyo. Comme leurs aînés avant eux, ils mènent une vie modeste en harmonie avec leur environnement. Le projet de construction d'un « camping glamour » dans le parc naturel voisin, offrant aux citadins une échappatoire tout confort vers la nature, va mettre en danger l'équilibre écologique du site et affecter profondément la vie de Takumi et des villageois...



## MADAME HOFMANN

France 2024. Un documentaire de Sébastien Lifshitz. Durée : 1h44

« Bienvenue dans ma vie », cette phrase, Sylvie Hofmann la répète à longueur de journée ou presque. Sylvie est cadre infirmière depuis 40 ans à l'hôpital nord de Marseille. Sa vie, c'est courir. Entre les patients, sa mère, son mari et sa fille, elle consacre ses journées aux autres depuis toujours. Et si elle décidait de penser un peu à elle ? De partir à la retraite ? En a-t-elle le droit, mais surtout en a-t-elle vraiment envie ?



## JUSQU'AU BOUT DU MONDE

Mexique / Canada / Danemark 2024. Un drame de Viggo Mortensen avec Vicky Krieps, Viggo Mortensen, Solly McLeod... Durée : 2h09

Années 1860 dans l'Ouest américain. Vivienne Le Coudy, jeune femme indépendante, accepte de suivre Holger Olsen, immigré d'origine danoise, dans le Nevada. Mais Olsen s'engage dans la guerre de Sécession, laissant Vivienne seule pour affronter les hommes brutaux de sa ville. Quand Olsen rentre du front, Vivienne et lui ne sont plus les mêmes et doivent réapprendre à se connaître.



## BORGO

France 2024. Un drame de Stéphane Demoustier avec Hafsia Herzi, Moussa Mansaly, Florence Loiret Caille... Durée : 1h58

Melissa, 32 ans, surveillante pénitentiaire expérimentée, s'installe en Corse avec ses deux jeunes enfants et son mari. L'occasion d'un nouveau départ. Elle intègre les équipes d'un centre pénitentiaire pas tout à fait comme les autres. Ici, on dit que ce sont les prisonniers qui surveillent les gardiens. L'intégration de Melissa est facilitée par Saveriu, un jeune détenu qui semble influent et la place sous sa protection. Mais une fois libéré, Saveriu reprend contact avec Melissa. Il a un service à lui demander... Une mécanique pernicieuse se met en marche.



RYAN GOSLING EMILY BLUNT  
PAR DAVID LEITCH RÉALISATEUR DE BULLET TRAIN



SCÉNARIO DE DREW PEARCE RÉALISÉ PAR DAVID LEITCH

