



## SUPER MARIO GALAXY LE FILM

États-Unis 2026. Un film d'animation de Aaron Horvath et Michael Jelenic. Durée : 1h38

DÈS 6 ANS

Au-delà du Royaume Champignon, Mario, Luigi et Yoshi voyagent à travers les galaxies aux côtés de Rosalina pour arrêter Bowser Jr., dont la tentative de sauver son père menace l'équilibre de l'univers. L'univers a besoin de héros.

## KINOXYDABLE

SAMEDI 16 MAI À 18H SÉANCE GRATUITE

Une semaine de création de films qui culmine avec cette projection, sur grand écran, de tous les courts-métrages produits.



## JUSTE UNE ILLUSION

France 2026. Une comédie dramatique de Éric Toledano et Olivier Nakache avec Louis Garrel, Camille Cottin, Pierre Lottin... Durée : 1h56

Nous sommes en 1985, Vincent, bientôt 13 ans, vit en banlieue parisienne dans une famille de la classe moyenne, entre un grand frère distant et des parents en conflit permanent. Alors qu'il n'est « déjà plus » un enfant et qu'il n'est « pas encore » un adulte, nous allons partager ses questions et ses doutes sur l'identité, l'amitié, la famille, la religion, le désir et les premiers élan amoureux.

Par les réalisateurs d'Intouchables, Le Sens de la fête et Hors Normes.

## HOLDING LIAT

États-Unis 2025. Un documentaire de Brandon Kramer. Durée : 1h33

Après l'enlèvement de Liat Beinon Atzili le 7 octobre 2023, sa famille israélo-américaine est confrontée à ses propres divergences de points de vue pour lutter en faveur de sa libération et de l'avenir des lieux qu'ils considèrent comme leur foyer.

Coproduit par Darren Aronofsky. « Un message de paix et de réconciliation. » L'Humanité

## FLASHBACK (CINÉ CLUB)

MARDI 19 MAI À 20H30 | TARIFS 7,30€ / ADHÉRENTS 5€



## HIGH HOPES

Grande-Bretagne 1989. Un comédie de Mike Leigh avec Ruth Sheen, Phil Davis, Edna Dore... Durée : 1h48

Dans le Londres brumeux de la fin des années 1980, un jeune socialiste est désespéré par sa mère, ouvrière vieillissante et conservatrice, par ses amis snobs de la classe moyenne et par sa femme qui ne pense qu'à fonder une famille.

## HISTOIRES PARALLÈLES

SORTIE NATIONALE JEUDI 14 MAI

France / États-Unis / Italie / Belgique 2026. Un drame de Asghar Farhadi avec Isabelle Huppert, Virginie Efira, Vincent Cassel Pierre Niney... Durée : 2h19

En quête d'inspiration pour son nouveau roman, Sylvie espionne ses voisins d'en face. Quand elle engage le jeune Adam pour l'aider dans son quotidien, elle ignore que celui-ci va bouleverser sa vie et son travail, jusqu'à ce que la fiction qu'elle avait imaginée dépasse leur réalité à tous.

Sélection Officielle, en Compétition, Cannes 2026. Par le réalisateur d'Une Séparation, Le Passé, Un Héros...



## POUR LE MEILLEUR

France / Belgique 2026. Une comédie dramatique de Marie-Castille Mention-Schaar avec Pierre Rabine, Lily-Fleur Pointeaux, Sandrine Bonnaire... Durée : 1h58

L'incroyable histoire d'amour entre Philippe Croizon, un homme privé de ses quatre membres et de Suzana, une femme qui va lui redonner l'énergie et la possibilité d'avoir encore des rêves, dont celui de traverser la Manche à la nage.

DIMANCHE 10 MAI À 11H : séance sous-titrée pour sourds et malentendants



## LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2

États-Unis 2026. Une comédie dramatique de David Frankel avec Meryl Streep, Anne Hathaway, Emily Blunt... Durée : 1h53

Miranda, Andy, Emily et Nigel replongent dans l'univers impitoyable et glamour du magazine Runway et des rues new-yorkaises où l'élégance est une arme redoutable.

## DIE MY LOVE

Canada 2026. Un drame de Lynne Ramsay avec Jennifer Lawrence, Robert Pattinson, Lakeith Stanfield... Durée : 1h58

TOUT PUBLIC AVEC AVERTISSEMENT  
Grace et Jackson fuient New York et décident de fonder une famille dans l'immensité sauvage du Montana. Mais quand leur fils naît, lasse et en proie à une solitude grandissante, Grace sent sa réalité lui échapper. Peu à peu, elle perd pied, fragilisée par une maternité qu'elle affronte presque seule.

Sélection Officielle, en Compétition, Cannes 2025

## LES COUPS DE CŒUR DE LA QUINZAINE



## ELLA McCAY

États-Unis 2026. Une comédie dramatique de James L. Brooks avec Emma Mackey, Jamie Lee Curtis, Woody Harrelson... Durée : 1h56

Une jeune femme idéaliste tente de jongler entre sa vie personnelle et professionnelle dans une comédie sur les gens qu'on aime et sur la façon dont on doit composer avec les épreuves qu'ils peuvent placer sur notre chemin...

VENDREDI 15 MAI À 18H15 : séance en VOST précédée d'une présentation exclusive par Marin Gérard, critique de cinéma pour le site Critikat.

Séances exceptionnelles les 15 et 16 mai.

★★★★★ Cahiers du Cinéma, Les Inrocks, Libération, Télérama. "Brooks continue à y croire. On ne demande rien d'autre à Hollywood" Critikat



## HAYAT

Turquie / Bulgarie 2026. Un drame de Zeki Demirkubuz avec Miray Daner, Burak Dakak, Cem Davran... Durée : 2h40

Contrainte à un mariage arrangé, Hicran s'enfuit de chez elle. Inquiété par sa disparition, son supposé fiancé Riza quitte son village pour Istanbul, à la recherche de celle qu'il n'a pas eu le temps de connaître. Face à la réalité d'un monde masculin qui veut la soumettre, Hicran s'abandonne à son destin qui ne cessera de la surprendre. « Un drame turc autour de l'indépendance de la femme, d'une rare intensité. » Abus de Ciné



## À VOIX BASSE

France / Tunisie 2026. Un drame de Leyla Bouzid avec Eya Bouteraa, Hiam Abbass, Marion Barbeau... Durée : 1h53

De retour en Tunisie pour les funérailles de son oncle, Lilia retrouve une famille qui ignore tout de sa vie à Paris, notamment de sa vie amoureuse. Déterminée à percer le mystère de la mort subite de son oncle, Lilia se retrouve confrontée à des secrets de famille.

« Un film courageux et attachant. » A voir à lire



## LA CORDE AU COU

États-Unis 2026. Un thriller de Gus Van Sant avec Bill Skarsgård, Dacre Montgomery, Al Pacino... Durée : 1h45

Ceci est l'histoire vraie de Tony Kiriitsis, un homme ruiné à cause d'un emprunt. A Indianapolis, le 8 février 1977, il kidnappe le fils du courtier responsable de sa situation. Il réclame 5 millions de dollars et des excuses. La prise d'otage va durer 63 heures, sous les yeux de la télévision locale, puis nationale. L'Amérique se passionne pour cette affaire. Chacun choisit son camp. Tony est-il un criminel, ou simplement une victime qui réclame justice ?

« Le retour en force d'un des meilleurs cinéastes de sa génération. » Bande à part



## GOOD LUCK HAVE FUN DON'T DIE

États-Unis 2026. Une comédie et un film de science-fiction de Gore Verbinski avec Sam Rockwell, Juno Temple, Haley Lu Richardson... Durée : 2h15

Un soir, dans un resto minable de Los Angeles, un homme étrange et débraillé débarque avec un détonateur à la main et affirme venir du futur. Ce serait la 117ème fois qu'il remonte le temps pour empêcher l'apocalypse déclenchée par une IA et sauver une humanité lobotomisée par les écrans. Son ultime stratégie : recruter les clients du restaurant pour former une équipe capable de sauver le Monde. Si ce groupe aussi improbable que mal préparé y parvient, alors l'humanité a peut-être encore une chance... Ou peut-être pas. Qui sait ?

Par le réalisateur des trois premiers Pirates des Caraïbes, de Rango, Lone Ranger... « Un mélange décoiffant d'aventure et de comédie qui avait fait mouche dans Pirates des Caraïbes » Abus de Ciné

## OPÉRA AU CINÉMA

DIMANCHE 10 MAI À 16H

PLEIN TARIF : 19€ | MOINS DE 26 ANS : 10€ | ABBONNEMENT 5 SPECTACLES : 60€

TARIF ABBONNÉS VÉO (SUR PRÉSENTATION DE VOTRE CARTE) : 13€

Un entracte gourmand sera proposé à chaque spectacle. Un dépliant dédié à la saison des ballets et opéras est disponible au guichet du cinéma.

## TOSCA

Opéra de Giacomo Puccini. Mise en scène : Oliver Mears. Avec Anna Netrebko, Freddie De Tommaso, Gerald Finley... Durée : 3h30

Dans une Rome ravagée par la guerre, Floria Tosca et Mario Cavaradossi vivent l'un pour l'autre, et pour leur art. Mais lorsque Cavaradossi vient en aide à un prisonnier en fuite, les amants se font un ennemi mortel en la personne du baron Scarpia, chef de la police. À la merci des désirs malsains de Scarpia, Tosca doit se soumettre à un odieux marchandage : coucher avec l'homme qu'elle hait afin de sauver l'homme qu'elle aime. Parviendra-t-elle à s'en sortir ?

Distribution prestigieuse avec la soprano Anna Netrebko dans le rôle de Tosca, le ténor Freddie De Tommaso dans celui de Cavaradossi, et le baryton-basse Gerald Finley dans le rôle de Scarpia, sous la houlette du directeur musical du Royal Opera Jakub Hrůša qui dirige sa première nouvelle production à ce poste. Une Rome alternative et moderne sert de toile de fond à la nouvelle production incontournable et passionnante, par Oliver Mears, de l'œuvre haletante de Puccini.



## GUÉRET

PROGRAMME DU 06 > 19 MAI 2026 cinema-senechal.com

FESTIVAL DE CANNES SÉLECTION OFFICIELLE 2026 FILM D'OUVERTURE

MARDI 12 MAI À 19H : Cérémonie d'ouverture en direct

PIO MARMAÏ  
ANAIS DEMOUSTIER  
GILLES LELLOUCHE  
VIMALA PONS

LA VÉNUS ÉLECTRIQUE  
UN FILM DE PIERRE SALVADORI

CINÉMA APPARTENANT À LA COMMUNE DONT LA GESTION A ÉTÉ DÉLÉGUÉE

Guéret LA VILLE

6 > 12 MAI	MER 6	JEU 7	VEN 8	SAM 9	DIM 10	LUN 11	MAR 12
<b>POUR LE PLAISIR</b> <b>SORTIE NATIONALE</b>	15H 21H	18H15 21H	18H15 21H	14H 21H	14H 16H15	15H 18H15 21H	15H
<b>C'EST QUOI L'AMOUR ?</b> <b>SORTIE NATIONALE</b>	15H 21H	18H15 21H	15H 18H15	16H 18H30 21H	14H 21H	15H 18H15	21H
<b>MORTAL KOMBAT 2</b> <b>12</b> <b>SORTIE NATIONALE</b>	15H 21H	21H	15H 21H	16H15 18H30 21H	16H15 18H30 21H	21H	18H15 21H
<b>LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2</b>	<b>VF</b> <b>VO</b>	15H 21H	21H	15H 21H	16H 18H30 21H	16H 21H	21H 18H15 21H
<b>MICHAEL</b>	<b>VF</b> <b>VO</b>	21H	21H	15H 21H	16H 18H30 21H	16H 21H	21H 18H15 21H
<b>SUPER MARIO GALAXY LE FILM</b>	15H		15H 21H	14H 16H	11H 14H		18H15
<b>JUSTE UNE ILLUSION</b>	18H15	18H15	18H15	14H 18H30	11H 14H	15H 18H15	15H
<b>POUR LE MEILLEUR</b>	18H15	15H			11H* 18H30		15H
<b>BAGARRE</b> <b>12</b>	18H15		18H15	14H	14H	21H	
<b>LE RÉVEIL DE LA MOMIE</b> <b>16</b> <b>AVERTISSEMENT</b>		18H15			21H		
<b>GOOD LUCK HAVE FUN DON'T DIE</b>	<b>VF</b> <b>VO</b>		15H		18H15		
<b>LA CORDE AU COU</b>	<b>VO</b>		15H		11H	15H	
<b>HAYAT</b> <b>♥</b>	<b>VO</b>		15H	18H		18H	15H
<b>HOLDING LIAT</b>	<b>VO</b>	18H15	18H15		14H	11H 18H15	
<b>TOSCA</b>		Opéra au Cinéma		16H			
<b>LA VÉNUS ÉLECTRIQUE</b>	Avec retransmission en direct de la cérémonie d'ouverture du Festival de Cannes 2026 à 19h						20H
* DIMANCHE 10/05 À 11H: séance sous-titrée pour sourds et malentendants							

Les films annonces et publicités sont diffusés avant les horaires des séances.  
Programme sous réserve de modifications

## LE SÉNÉCHAL

1 rue du Sénéchal 23000 GUÉRET  
www.cinema-senechal.com

Plein tarif : 8,80€ / Tarif réduit : 7,30€ > valable tous les jours sur présentation d'un justificatif (- de 18 ans, demandeurs d'emplois, familles nombreuses) • Tarif senior (+ 60 ans) : 7,50€ • Tarif étudiants : 6,50€ - 14 ans : 5€ tous les jours, à toutes les séances, pour tous les films • Dimanche à 11h tarif unique : 6€ • Abonnement 5 places : 32,50€ valable 6 mois à toutes les séances + 2 € d'achat de la carte la première fois • Cartes bancaires, chèques vacances et chéquier Loisirs acceptés • Formule DUO : 2 films le même jour = 12 € • Supplément 3D = 1,50€  
**Pré-achetez vos places sur [cinema-senechal.com](http://cinema-senechal.com) et ne faites plus la queue**



13 > 19 MAI	MER 13	JEU 14	VEN 15	SAM 16	DIM 17	LUN 18	MAR 19
<b>LA VÉNUS ÉLECTRIQUE</b> <b>SORTIE NATIONALE</b>	15H 21H	15H 21H	18H15 21H	16H15 21H	11H 16H 18H30	21H	18H15 21H
<b>HISTOIRES PARALLÈLES</b> <b>SORTIE NATIONALE</b>		16H 21H	18H15 21H	18H15 21H	16H 18H15	15H 18H15	15H 18H15
<b>ELLA MCCAY</b> <b>♥</b> <b>SORTIE NATIONALE</b>	<b>VF</b> <b>VO</b>			16H	séance précédée d'une présentation		
<b>IRON MAIDEN : BURNING AMBITION</b> <b>SORTIE NATIONALE</b>	<b>VO</b>	21H	21H		18H30	21H	
<b>POUR LE PLAISIR</b>	15H 18H15	15H 18H45	15H	14H 16H	11H 14H 16H	18H15 21H	15H 18H15
<b>C'EST QUOI L'AMOUR ?</b>	15H 21H	18H15	15H 18H15	14H 18H30	11H 14H 21H	15H 18H15	15H 18H15
<b>MORTAL KOMBAT 2</b> <b>12</b>	15H 21H	18H15 21H	18H15 21H	16H15 21H	16H 18H30 21H	21H	18H15 21H
<b>LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2</b>	<b>VF</b> <b>VO</b>	15H 18H15	18H15 21H	21H	14H 21H	11H 18H45 21H	21H
<b>MICHAEL</b>	18H15 21H	15H	21H	16H15 21H	16H15		21H
<b>SUPER MARIO GALAXY LE FILM</b>		15H		14H	11H 14H		
<b>JUSTE UNE ILLUSION</b>				14H	18H30	18H15	
<b>LA POUPÉE</b>			15H		14H	21H	15H
<b>DIE MY LOVE</b> <b>AVERTISSEMENT</b>	<b>VO</b>	18H15	18H15	15H	18H30	21H	15H 21H
<b>À VOIX BASSE</b> <b>♥</b>	<b>VO</b>	18H15			13H45	18H15	15H
<b>KINOXYDABLE</b>	séance gratuite d'un semaine de création de films			18H			
<b>HIGH HOPES</b>	<b>VO</b>				Flashback Ciné-club		20H30



## POUR LE PLAISIR

**SORTIE NATIONALE**

France 2026. Une comédie de Reem Kherici avec Alexandra Lamy, François Cluzet, Mitty Hazanavicius... Durée : 1h29

Et si on vous racontait l'invention du siècle ? Un couple, une vérité qui explose. Fanny et Tom sont mariés et heureux depuis 20 ans. Mais un jour un secret éclate : Fanny n'a jamais eu d'orgasme. Tom, ingénieur, décide alors de relever un défi audacieux : créer l'objet qui révolutionnera le plaisir féminin. Ensemble, ils se lancent dans cette quête aussi déjantée qu'émouvante qui va transformer leur couple. Jusqu'où iront-ils ? Loin, très loin.

## FESTIVAL DE CANNES

MARDI 12 MAI

Découvrez le film, précédé de la cérémonie d'ouverture du Festival de Cannes 2026, en direct et sur grand écran.

Cérémonie à partir de 19h, film à 20h.



## LA VÉNUS ÉLECTRIQUE

**SORTIE NATIONALE**

France / Belgique 2026. Une comédie de Pierre Salvadori avec Pio Marmai, Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche... Durée : 2h02

Paris, au début du XXe siècle. Persuadé que sa femme Irène est morte par sa faute, Antoine Balestro, peintre en vogue, n'arrive plus à se remettre au travail et désespère Armand, son galeriste. Un soir, en quête de pardon, Antoine, ivre, tente d'entrer en contact avec Irène par l'intermédiaire d'un médium. Sans le savoir, il parle en réalité avec Suzanne, une modeste saltimbanque, qui ne connaît rien à l'au-delà et s'est faufilée dans la roulotte de la voyante pour voler de la nourriture...  
**Sélection Officielle, Cannes 2026**



## C'EST QUOI L'AMOUR ?

**SORTIE NATIONALE**

France 2026. Une comédie dramatique de Fabien Gorgeat avec Laure Calamy, Vincent Macaigne, Lyes Salem... Durée : 1h48

Marguerite n'a aucune raison de refuser à Fred, son ex-mari, la demande en nullité de leur mariage à l'Église. Elle est même heureuse d'apprendre que Fred projette de se remarier avec Chloé, sa nouvelle compagne. Pour démontrer aux autorités ecclésiastiques que leur union n'avait aucune raison d'être, les ex-époux s'embarquent dans une enquête sur leur propre passé... ce qui ne manque pas de faire resurgir des sentiments qu'ils croyaient éteints depuis longtemps...



## LA POUPÉE

France 2026. Une comédie de Sophie Beaulieu avec Vincent Macaigne, Zoé Marchal, Cécile de France... Durée : 1h20

Rémi ne s'est jamais remis de sa dernière séparation. Depuis, il s'est mis en couple avec une poupée, c'est plus simple. Elle s'appelle Audrey. Le jour où Patricia, une nouvelle collègue, arrive dans l'entreprise de Rémi, Audrey va mystérieusement prendre vie.



## MICHAEL

États-unis 2026. Un biopic de Antoine Fuqua avec Jaafar Jackson, Colman Domingo, Nia Long... Durée : 2h07

Michael dresse le portrait cinématographique de la vie et de l'héritage de l'un des artistes les plus influents de notre époque. Le film raconte l'histoire de Michael Jackson au-delà de la musique, depuis la découverte d'un talent hors du commun en tant que leader des Jackson Five, jusqu'à l'artiste visionnaire dont l'ambition créative a alimenté une quête incessante pour devenir le plus grand artiste au monde.

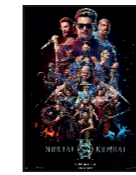


## IRON MAIDEN : BURNING AMBITION

**SORTIE NATIONALE**

États-Unis / Grande-Bretagne 2026. Un documentaire musical de Malcolm Venville avec Bruce Dickinson, Blaze Bayley, Chuck D... Durée : 1h46

Couvrant cinq décennies et grâce à un accès unique aux membres historiques et actuels du groupe et à ses vastes archives, ce film invite les spectateurs et les fans confirmés à célébrer le parcours d'une des formations musicales les plus emblématiques de notre époque.



## MORTAL KOMBAT 2

**SORTIE NATIONALE**

États-unis 2026. Un film d'action et d'aventure de Simon McQuoid avec Karl Urban, Lewis Tan, Joe Taslim... Durée : 1h56

**INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS**

Les champions plébiscités par les fans – désormais secondés par Johnny Cage en personne – s'affrontent dans un tournoi ultime, sans foi ni loi, pour tenter de renverser le règne de Shao Kahn, un tyran qui menace l'existence même de l'Earthrealm et de ses partisans.



## BAGARRE

France 2026. Une comédie de Julien Royat avec Nassim Lyes, Ramzy Bedia, Audrey Lamy... Durée : 1h33

**INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS**

Naim est un amour dans la vie et un monstre quand il s'agit de se battre. Pour soigner sa chienne malade il est contraint d'intégrer «Allo Bagarre» un service de combattants de rue qui réglent les embrouilles à coups de poings. Mais le jour où il comprendra que les conflits se règlent par le dialogue, Naim aura bien du mal à se faire entendre.



## LE RÉVEIL DE LA MOMIE

États-Unis 2026. Un film d'épouvante de Lee Cronin avec Jack Reynor, Laia Costa, Veronica Falcón... Durée : 2h14

**INTERDIT AUX MOINS DE 16 ANS AVEC AVERTISSEMENT**

Une jeune fille disparue dans le désert égyptien réapparaît mystérieusement huit ans plus tard. Mais les retrouvailles tournent vite au cauchemar. Alors que son comportement devient de plus en plus inquiétant, sa famille se lance dans une course contre la montre pour comprendre l'origine du mal. Ce qu'ils vont découvrir dépasse tout ce qu'ils imaginaient.

## La réplique

« Le charme, c'est mieux que la beauté.  
On peut résister à la beauté, mais pas au charme. »

HORS DE PRIX

## PROCHAINEMENT

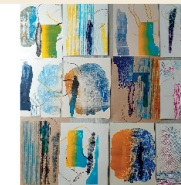


**Le Sénéchal rendra très prochainement hommage à sa marraine Nathalie Baye**

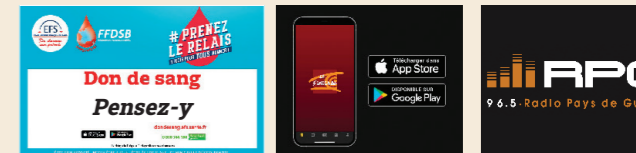
## EXPOSITION SOPHIE DUSSIDOUR

Vernissage jeudi 7 mai à 18h30

En partenariat avec le CAC23bis



### NOS PARTENAIRES



**Avec le Pass Culture prenez votre abonnement cinéma 5 places pour 32,50 euros**