

**VAIANA 2** **SORTIE NATIONALE** **5d 2d**

États-Unis 2024. Un film d'animation de David G. Derrick Jr., Jason Hand et Dana Ledoux Miller. Durée : 1h45

Après avoir reçu une invitation inattendue de ses ancêtres, Vaiana entreprend un périple qui la conduira jusqu'aux eaux dangereuses situées aux confins des mers des îles du Pacifique. Elle y vivra des péripéties comme jamais vécues auparavant.

**FLOW, LE CHAT QUI N'AVAIT PLUS PEUR DE L'EAU**

Lettonie / France / Belgique 2024. Un film d'animation de Gints Zilbalodis. Durée : 1h25

Un chat se réveille dans un univers envahi par l'eau où toute vie humaine semble avoir disparu. Il trouve refuge sur un bateau avec un groupe d'autres animaux. Mais s'entendre avec eux s'avère un défi encore plus grand que de surmonter sa peur de l'eau !

**AVANT-PREMIÈRE | DIMANCHE 24 NOV. À 15H45**

**WICKED**

États-Unis 2024. Une comédie musicale fantastique de Jon M. Chu avec Cynthia Erivo, Ariana Grande, Michelle Yeoh... Durée : 2h40

Wicked suit le parcours des sorcières légendaires du monde d'Oz. Elphaba, une jeune femme incomprise à cause de la couleur inhabituelle de sa peau verte, ne soupçonne même pas l'étendue de ses pouvoirs. À ses côtés, Glinda qui, aussi populaire que privilégiée, ne connaît pas encore la vraie nature de son cœur...

**Le Seigneur des Anneaux de retour sur grand écran en version longue**

TARIFS : MOINS DE 14 ANS : 5€ / PLUS DE 14 ANS : 7€30

Cette semaine, le dernier volet >

**SAMEDI 23 NOVEMBRE À 21H :**

**LE SEIGNEUR DES ANNEAUX : LE RETOUR DU ROI**

Nouvelle-Zélande/États-Unis 2003. Un film de Peter Jackson avec Elijah Wood, Ian McKellen, Liv Tyler... Durée : 4h13

Les armées de Sauron ont attaqué la capitale du Gondor. Jamais ce royaume n'a eu autant besoin de son roi. Mais Aragorn pourra-t-il accomplir sa destinée ?

**MOIS DE L'ESPACE** **VENDREDI 29/11 À 19H**

Soirée de clôture. Dans les coulisses d'Ariane 6. Projection et échanges avec Cyril Rehel, dans le cadre du mois de l'espace avec la FOL 23.

**le mois du doc**

**MOIS DU DOC**

**NOVEMBRE 2024**

**Le LabO So2Eo2**

**DIMANCHE 24 NOVEMBRE À 18H**

Pour ce deuxième rendez-vous de la saison, nous avons pu nous entretenir avec Gilles Perret, co-réalisateur du film **Au Boulot !** Dimanche 24 novembre à 18h, en complément de la projection, il nous dira tout sur la conception du film, ainsi que sur ses multiples collaborations avec François Ruffin.

**AU BOULOT !**

France 2024. Un documentaire de Gilles Perret et François Ruffin. Durée : 1h24

C'est quoi ce pays d'assistés ? Sur le plateau des Grandes Gueules, l'avocate parisienne Sarah Saldmann s'empare : « Le Smic, c'est déjà pas mal. » D'où l'invitation du député François Ruffin : « Je vous demande d'essayer de vivre, madame Saldmann, pendant trois mois, avec 1 300 €. » « Admettons, mais une semaine, ça sera déjà pas mal. » Alors, peut-on réinsérer les riches ?

**LAW AND ORDER**

**MARDI 26 NOVEMBRE À 18H15 : Présenté par Thomas Laforêt, médiateur culturel au Sénéchal**

**IL ÉTAIT UNE FOIS L'AMÉRIQUE : LAW AND ORDER**

États-Unis 1977. Un documentaire de Frederick Wiseman. Durée : 1h21

1969. À Kansas City, la police de la ville s'applique au maintien de l'ordre et au respect de la Loi. Une série d'incidents dévoile petit à petit la manière dont la condition sociale des individus, la violence ordinaire et le pouvoir discrétionnaire influencent le comportement des policiers.

**CINÉ RENCONTRE** **VENDREDI 22 NOVEMBRE À 18H15**

Séance suivie d'un échange avec Emmanuel Gérard, directeur de la Cité de la Tapisserie d'Aubusson.

**HAYAO MIYAZAKI ET LE HÉRON**

Japon 2024. Un documentaire de Kaku Arakawa. Durée : 2h00

Ce documentaire a été filmé avec un accès exclusif au Studio Ghibli sur une période étonnante de sept ans. C'est aussi un témoignage de la collaboration entre le cinéaste Hayao Miyazaki et le producteur Toshio Suzuki, qui se livrent à une danse complexe de tromperie et d'amitié...

**LES COUPS DE CŒUR DE LA QUINZAINE**

**ANORA**

États-Unis 2024. Une comédie dramatique de Sean Baker avec Mikey Madison, Mark Eydelshteyn, Yuriy Borisov... Durée : 2h19

**INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS**

Anora, jeune strip-teaseuse de Brooklyn, se transforme en Cendrillon des temps modernes lorsqu'elle rencontre le fils d'un oligarque russe. Sans réfléchir, elle épouse avec enthousiasme son prince charmant ; mais lorsque la nouvelle parvient en Russie, le conte de fées est vite menacé.

Palme d'Or, Festival de Cannes 2024

**THE SUBSTANCE**

États-Unis / Grande-Bretagne / France 2024. Un film de science-fiction de Coralie Fargeat avec Demi Moore, Margaret Qualley, Dennis Quaid... Durée : 2h20

**INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS AVEC AVERTISSEMENT**

Une célébrité en déclin décide d'utiliser une drogue du marché noir, une substance de réplication cellulaire qui crée temporairement une version plus jeune et plus belle d'elle-même. Pour cela, il y a trois instructions à suivre : « activer » une seule fois, « stabiliser » chaque jour, « permuter » tous les sept jours. C'est si simple, qu'est-ce qui pourrait mal tourner ?

Prix du scénario, Festival de Cannes 2024

**CARLA ET MOI**

États-Unis 2024. Une comédie dramatique de Nathan Silver avec Jason Schwartzman, Carol Kane, Dolly de Leon... Durée : 1h51

Ben a perdu sa foi et sa voix suite à la disparition de sa femme, ennuyé pour un chanteur de synagogue. Un soir, il retrouve l'excentrique Carla - son ancienne professeure de musique - qui le sollicite pour l'aider à préparer sa communion tardive.

**TÔTEM**

Mexique 2024. Un drame de Lila Avilés avec Naima Senties, Montserrat Maraño, Marisol Gasé... Durée : 1h35

Sol, une fillette de sept ans, est emportée dans un tourbillon de préparatifs menés tambour battant par ses tantes, pour l'anniversaire de son père Tona. Elle comprend peu à peu la gravité de cette célébration.

**COUP DE CŒUR SURPRISE**

**DES CINÉMAS ART ET ESSAI**

**MARDI 3 DÉCEMBRE À 18H15** **TARIF UNIQUE 7,30€**

Découvrez, en **AVANT-PREMIÈRE SURPRISE**, un des films soutenus par l'AFCAE Association Française des Cinémas Art et Essai.

**Indice : médaille d'or**

**CINÉ DÉBAT** **JEUDI 28 NOVEMBRE À 18H15** **SÉANCE GRATUITE**

Film suivi d'un ciné-débat organisé par Aravic France Victimes 23, dans le cadre de la Journée contre les violences faites aux femmes.

**HANTISE**

États-Unis 1944. Un film de George Cukor avec Charles Boyer, Ingrid Bergman, Joseph Cotten... Durée : 1h54

Durant ses vacances en Italie, Paula Alquist rencontre un pianiste charmant, Gregory Anton, qui la séduit. Ils se marient et s'installent à Londres dans la demeure que la tante de Paula, mystérieusement assassinée, lui a léguée. Le couple vit heureux, mais peu à peu Paula est en proie à d'étranges hallucinations.

**SUR UN FIL**

France 2024. Une comédie dramatique de Reda Kateb avec Aloïse Sauvage, Philippe Rebbot, Jean-Philippe Buzaud... Durée : 1h56

Jo, une jeune femme, artiste de cirque de rue, découvre le travail des clowns professionnels de « Nez pour rire ». Vite entrée dans l'association, elle se retrouve à l'hôpital au contact des enfants, des malades, des soignants et des familles...

**TROIS AMIES**

France 2024. Une comédie dramatique de Emmanuel Mouret avec Camille Cottin, Sara Forestier, India Hair... Durée : 1h57

Joan n'est plus amoureuse de Victor et souffre de se sentir malhonête avec lui. Alice, sa meilleure amie, la rassure : elle-même n'éprouve aucune passion pour Eric et pourtant leur couple se porte à merveille !

**HERE - LES PLUS BELLES ANNÉES DE NOTRE VIE**

États-Unis 2024. Un drame de Robert Zemeckis avec Tom Hanks, Robin Wright, Paul Bettany... Durée : 1h44

Une maison, une pièce. L'histoire de familles dont les peines, les joies et les moments de doutes se succèdent et se font écho à travers les générations. Par toute l'équipe de Forrest Gump

**FESTIVAL ASSISES DEBOUT**

**VENDREDI 29 ET SAMEDI 30 NOVEMBRE À 10H45** **ENTRÉE LIBRE**

Vous avez dit éducation populaire ? C'est dans l'ADN des tiers-lieux creusois ! Le réseau TELA vous invite à un moment unique d'échanges, de débats et de transmission.

- Vendredi 29 à 10h45 : projection du court métrage *L'île aux fleurs* de Jorge Furtado (15 min) suivi d'un atelier de (non-) transformation
- Samedi 30 à 10h45 : projection du film *C'était mieux demain ?!* par la maison TELA.

Programme complet des Assises debout sur le site de la Quincaillerie

**LE SENECHAL**

**CINÉMA LE SÉNÉCHAL**

**GUERET**

**PROGRAMME DU**

**20 NOV. > 03 DÉC. 2024**

[cinema-senechal.com](http://cinema-senechal.com)

**Disney**

**VAIANA 2**

20 > 26 NOVEMBRE	MER 20	JEU 21	VEN 22	SAM 23	DIM 24	LUN 25	MAR 26
<b>LE PANACHE</b> <b>SORTIE NATIONALE</b>	14H 21H	15H 21H	21H	14H30 16H30 19H	10H30 14H 18H45	15H 21H	21H
<b>GLADIATOR II</b> <small>12</small>	<b>VF</b> 16H 20H30 <b>VO</b>	20H30	18H 20H30	18H30 21H	16H 18H30	20H30	20H30
<b>FINALEMENT</b>	14H 18H15	15H	15H 18H15	14H30 16H45	10H30 18H30 21H	15H 18H15	15H 18H15
<b>HERE - LES PLUS BELLES ANNÉES DE NOTRE VIE</b>	<b>VF</b> 21H <b>VO</b>	21H		21H30	16H		21H
<b>THE SUBSTANCE</b> <small>12</small> <b>AVERTISSEMENT</b>	<b>VF</b> 21H <b>VO</b>	21H	21H	21H30		21H	21H
<b>ANORA</b> <small>12</small>	<b>VF</b> 18H30 <b>VO</b>	21H	15H 18H15	19H 18H30	16H		18H15
<b>JURÉ N°2</b>	<b>VF</b> 18H30 <b>VO</b>	21H	21H	16H30	16H		
<b>FLOW, LE CHAT QUI N'AVAIT PLUS PEUR DE L'EAU</b>	14H 16H			14H30 16H30	10H30 14H		
<b>AU BOULOT !</b>	18H45	15H			10H30 18H*	21H	18H30
<b>ON AURAIT DÛ ALLER EN GRÈCE</b>	14H 15H	15H	15H	14H30	10H30 14H	15H 18H15	15H
<b>L'AMOUR OUF</b> <b>AVERTISSEMENT</b>	20H30	20H30	20H30	18H30	20H30		
<b>LOUISE VIOLET</b>	14H	18H15	15H	16H30	14H		15H
<b>MONSIEUR AZNAVOUR</b>	16H	15H 18H15			16H	15H	
<b>VENOM : THE LAST DANCE</b> <b>AVERTISSEMENT</b>	16H		18H15	19H	14H		
<b>HAYAO MIYAZAKI ET LE HÉRON</b> <b>VO</b>			18H15		Ciné-rencontre		
<b>LAW AND ORDER</b> <b>VO</b>					Séance présentée		18H15
<b>LE SEIGNEUR DES ANNEAUX : LE RETOUR DU ROI</b> (version longue)				21H			
<b>WICKED</b> <b>AVANT-PREMIÈRE</b>					15H45		

\* DIMANCHE 24/11 À 18H : séance Le Lab0 s02e02

## LE SÉNÉCHAL

1 rue du Sénéchal 23000 GUÉRET  
www.cinema-senechal.com

Plein tarif : 8,80€ / Tarif réduit : 7,30€ • Dimanche à 10h30 tarif unique : 6€ • Tarif réduit valable tous les jours sur présentation d'un justificatif (- de 18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, + de 60 ans, familles nombreuses) • - 14 ans : 5€ tous les jours, à toutes les séances, pour tous les films • Abonnement 5 places : 32,50€ valable 6 mois à toutes les séances + 1€ d'achat de la carte la première fois • Cartes bancaires, chèques vacances et chèque Loisirs acceptés • Formule DUO : 2 films le même jour = 12€

Pré-achetez vos places sur [cinema-senechal.com](http://cinema-senechal.com) et ne faites plus la queue



27 NOV. > 3 DÉCEMBRE	MER 27	JEU 28	VEN 29	SAM 30	DIM 1	LUN 2	MAR 3
<b>VAIANA 2</b> <b>SORTIE NATIONALE</b>	<b>2D</b> 14H 16H 21H		21H	14H30 16H30 19H	10H30 14H 16H		18H15 21H
<b>EN FANFARE</b> <b>SORTIE NATIONALE</b>		14H 21H	18H15 21H	18H15 21H	16H30 19H	14H 18H45 21H15	21H 16H 21H
<b>GLADIATOR II</b> <small>12</small>	<b>VF</b> 18H 20H30 <b>VO</b>	20H30	18H 20H30	18H30 21H	16H 18H30	20H30	18H 20H30
<b>LE PANACHE</b>	14H 16H	16H	15H15	14H30 19H 21H30	10H30 14H 21H15	15H 21H	14H 21H
<b>FINALEMENT</b>		16H 18H15	15H	16H30	10H30	15H	16H
<b>THE SUBSTANCE</b> <small>12</small> <b>AVERTISSEMENT</b>	<b>VF</b> 21H <b>VO</b>	21H	21H	21H30		21H 18H15	21H
<b>TROIS AMIES</b>		18H30	16H		19H 16H	18H15	16H
<b>SUR UN FIL</b>		16H	21H	15H	16H30	10H30 16H	18H15
<b>ANORA</b> <small>12</small>	<b>VF</b> 18H30 <b>VO</b>			21H30			
<b>HERE - LES PLUS BELLES ANNÉES DE NOTRE VIE</b>	<b>VF</b> 21H <b>VO</b>	21H		14H30	14H		21H 16H
<b>CARLA ET MOI</b> <b>VO</b>		18H15	15H		14H	15H	
<b>TOTEM</b> <b>VO</b>		16H	18H15	14H30	10H30		
<b>L'AMOUR OUF</b> <b>AVERTISSEMENT</b>		18H	20H30	21H	18H30		18H
<b>AU BOULOT !</b>		16H		14H30	16H	15H	
<b>HANTISE</b> <b>VO</b>		18H15		Ciné-débat			
<b>Clôture du mois de l'espace</b>			19H				
<b>Festival Assises Debout</b>			10H45	10H45			
<b>ALICE AU PAYS DES MERVEILLES</b>				Ballet à l'écran	17H30		
<b>COUP DE CŒUR DE L'AFCAE</b>						<b>AVANT-PREMIÈRE SURPRISE</b>	18H15



## EN FANFARE

**SORTIE NATIONALE**

France 2024. Une comédie dramatique de Emmanuel Courcol avec Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin, Sarah Suco...  
Durée : 1h43

Thibaut est un chef d'orchestre de renommée internationale qui parcourt le monde. Lorsqu'il apprend qu'il a été adopté, il découvre l'existence d'un frère, Jimmy, employé de cantine scolaire et qui joue du trombone dans une fanfare du nord de la France. En apparence tout les sépare, sauf l'amour de la musique. Détectant les capacités musicales exceptionnelles de son frère, Thibaut se donne pour mission de réparer l'injustice du destin. Jimmy se prend alors à rêver d'une autre vie...



## LE PANACHE

**SORTIE NATIONALE**

France 2024. Une comédie dramatique de Jennifer Devoldère avec José Garcia, Joachim Arseguel, Aure Atika...  
Durée : 1h33

Colin, 14 ans, fait son entrée dans un nouveau collège et il flippe : comment s'en sortir quand, comme lui, on est bête ? Sa rencontre avec Monsieur Devarseau, charismatique prof de français, va le pousser à affronter ses peurs et sortir de son isolement. Maintenant Colin a une bande de copains et un projet : monter sur scène pour jouer Cyrano devant toute l'école.



## GLADIATOR II

**VO VF**

États-Unis 2024. Un peplum de Ridley Scott avec Paul Mescal, Pedro Pascal, Connie Nielsen...  
Durée : 2h30

Des années après avoir assisté à la mort du héros vénéré Maximus aux mains de son oncle, Lucius est forcé d'entrer dans le Colisée lorsque son pays est conquis par les empereurs tyranniques qui gouvernent désormais Rome d'une main de fer. La rage au cœur et l'avenir de l'Empire en jeu, Lucius doit se tourner vers son passé pour trouver la force et l'honneur de rendre la gloire de Rome à son peuple

## BALLET À L'ÉCRAN

DIMANCHE 01/12 À 17H30

TARIF UNIQUE UNE SÉANCE : 15 € / TARIF RÉDUIT (ÉTUDIANTS ET CHÔMEURS) : 8 € / ABBONNEMENT 5 SÉANCES : 50 €

En partenariat avec Le Cabat Creusois

Un programme spécial "Opéra et ballet" sera bientôt à disposition.



## ALICE AUX PAYS DES MERVEILLES

Un ballet de Christopher Wheeldon. Musique : Joby Talbot. Direction musicale : Koen Kessels. Enregistré au Royal Opera de Londres. Durée : 3h25 (2 entractes)

Faites-vous aspirer dans le terrier du lapin avec ce ballet adapté de la célèbre histoire familiale de Lewis Carroll. Vous voyagez au pays des merveilles en compagnie d'Alice et y rencontrerez une multitude de personnages étranges sous la remarquable direction chorégraphique de Christopher Wheeldon.



## L'AMOUR OUF

France 2024. Une comédie dramatique de Gilles Lellouche avec Adèle Exarchopoulos, François Civil, Mallory Wanecque...  
Durée : 2h40

TOUT PUBLIC AVEC AVERTISSEMENT - CERTAINES SCÈNES VIOLENTES PEUVENT HEURTER UN JEUNE PUBLIC  
Les années 80, dans le nord de la France. Jackie et Clotaire grandissent entre les bancs du lycée et les docks du port. Elle étudie, il traîne. Et puis leurs destins se croisent et c'est l'amour fou. La vie s'efforcera de les séparer mais rien n'y fait, ces deux-là sont comme les deux ventricules du même cœur...



## MONSIEUR AZNAVOUR

France 2024. Un biopic de Mehdi Idir et Grand Corps Malade avec Tahar Rahim, Bastien Bouillon, Marie-Julie Baup...  
Durée : 2h13

Fils de réfugiés, petit, pauvre, à la voix voilée, on disait de lui qu'il n'avait rien pour réussir. À force de travail, de persévérance et d'une volonté hors norme, Charles Aznavour est devenu un monument de la chanson, et un symbole de la culture française.



## VENOM : THE LAST DANCE

États-Unis 2024. Un film d'action de Kelly Marcel avec Tom Hardy, Chiwetel Ejiofor, Juno Temple...  
Durée : 1h50

TOUT PUBLIC AVEC AVERTISSEMENT - CERTAINES SCÈNES IMPRESSIONNANTES PEUVENT EFFRAIER UN JEUNE PUBLIC  
Eddie et Venom sont en cavale. Chacun est traqué par ses semblables et alors que l'étau se resserre, le duo doit prendre une décision dévastatrice qui annonce la conclusion des aventures d'Eddie et de Venom.



## FINALEMENT

France 2024. Une comédie dramatique de Claude Lelouch avec Kad Merad, Elsa Zylberstein, Michel Boujenah...  
Durée : 2h07

Dans un monde de plus en plus fou, Lino, qui a décidé de tout plaquer, va se rendre compte que finalement : tout ce qui nous arrive, c'est pour notre bien !



## ON AURAIT DÛ ALLER EN GRÈCE

France 2024. Une comédie de Nicolas Benamou avec Gérard Jugnot, Virginie Hocr, Elie Semoun...  
Durée : 1h22

Ne pouvant partir comme à leur habitude en Grèce pour leur unique semaine annuelle de vacances familiale, les Rousselot débarquent en Corse. Après un accident de la route, des voisins viennent perturber leur début de vacances...



## LOUISE VIOLET

Belgique / France 2024. Un drame historique de Eric Besnard avec Alexandra Lamy, Grégory Gadebois, Jérôme Kircher...  
Durée : 1h48

1889, dans le sillage de l'institutrice Louise Violet. Envoyée dans un village de la campagne française, elle doit imposer l'école de la République (gratuite, obligatoire et laïque). Une mission qui ne la rend populaire ni auprès des enfants ni auprès des parents...



## JURÉ N°2

**VO VF**

États-Unis 2024. Un drame de Clint Eastwood avec Nicholas Hoult, Toni Collette, Zoey Deutch...  
Durée : 1h54

Alors qu'un homme se retrouve juré d'un procès pour meurtre, il découvre qu'il est à l'origine de cet acte criminel. Il se retrouve face à un dilemme moral entre se protéger ou se livrer.

## La réplique

"Tu aimes les films sur les gladiateurs ?"

Y A-T-IL UN PILOTE DANS L'AVION ?

## PROCHAINEMENT

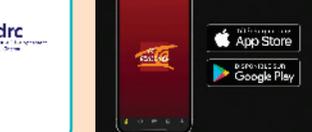


## Don de sang

MAISON DU DON  
GUERET  
39 avenue de la Sénatorerie (niveau -1)  
donesang.efs.santat.fr  
0 800 744 180

ÊTRE BIEN HYDRATÉ - NE PAS ÊTRE À JEUN - ÊTRE ÂGÉ DE 18 ANS - SE MUNIR D'UNE PIÈCE D'IDENTITÉ

## NOS PARTENAIRES



Avec le Pass Culture  
prenez votre  
abonnement cinéma  
5 places pour 32,50€