

SUPER MARIO GALAXY LE FILM

États-Unis 2026. Un film d'animation de Aaron Horvath et Michael Jelenic. Durée : 1h38 **DÈS 6 ANS**
Au-delà du Royaume Champignon, Mario, Luigi et Yoshi voyagent à travers les galaxies aux côtés de Rosalina pour arrêter Bowser Jr., dont la tentative de sauver son père menace l'équilibre de l'univers. L'univers a besoin de héros.

L'ÉCRAN ENCHANTÉ

MERCREDI 4 MARS À 15H | TARIF UNIQUE POUR TOUS 5 €
Film suivi d'un goûter et d'un atelier > Création d'un loup avec une assiette en carton.



Reservations à animation.senechal@gmail.com.



LE SECRET DU LOUP D'ÉTHIOPIE

France 2026. Un documentaire de Baptiste Deturche et Adrien Lesaffre. Durée : 1h **DÈS 6 ANS**
Sur le continent africain, en Éthiopie, il existe une région où la terre s'est soulevée à plus de 3600m d'altitude. Là-haut, il y a un plateau, l'Abyssinie. Et sur ces hauteurs vit l'espèce de canidé la plus rare du monde : le Loup d'Éthiopie. Dans le sillage d'un photographe engagé pour la préservation de cette espèce nous partons à la rencontre de ce monde d'altitude où les derniers loups vivent.



L'ENFANT DU DÉSERT

France 2026. Un film d'aventure de Gilles de Maistre avec Nahel Tran, Zayn Sekkat, Nahil Bouazzaoui... Durée : 1h32 **DÈS 8 ANS**
Sun, âgée de 14 ans, a publié un livre inspiré d'une histoire que son grand-père lui racontait : l'incroyable histoire d'Hadara, un enfant nomade perdu par sa famille à l'âge de 2 ans dans une tempête de sable dans le désert, qui a ensuite été recueilli et élevé par un couple d'autruches. Mais lorsque Sun est invitée à visiter le Sahara, elle se rend compte qu'Hadara est peut-être plus qu'une simple histoire pour s'endormir.

THÉÂTRE À L'ÉCRAN EN DIRECT DIMANCHE 26 AVRIL À 15H

PLEIN TARIF : 19 € | MOINS DE 26 ANS : 10 € | ABONNEMENT 5 SPECTACLES : 60 €
TARIF ABONNÉS VÉO (SUR PRÉSENTATION DE VOTRE CARTE) : 13 €
Un entracte gourmand sera proposé à chaque spectacle. Un dépliant dédié à la saison des ballets et opéras est disponible au guichet du cinéma.



LE CID

Pièce de Pierre Corneille. Mise en scène : Denis Podalydès. Avec Benjamin Lavernhe et la troupe de la Comédie-Française. Durée : 2h35
Chimène, fille du comte Don Gomès, et Rodrigue, dit Le Cid, s'aiment passionnément. Mais une grave querelle oppose leurs familles, Rodrigue doit alors venger l'honneur de son père au cours d'un duel inévitable avec le comte... Un combat qui bouleverse son histoire d'amour avec Chimène.

LE LABO : Quinzaine spéciale documentaires



DERRIÈRE LES DRAPEAUX, LE SOLEIL

Paraguay / Argentine / États-Unis / France / Allemagne 2026. Un documentaire de Juanjo Pereira. Durée : 1h31 **Le Labo**
120 heures d'images d'archives : voilà ce qui reste de 35 années de dictature de Stroessner au Paraguay. À partir de ce corpus d'images rares retrouvées partout dans le monde, je reconstruis l'histoire d'une des dictatures les plus longues du XXe siècle, dont les effets perdurent encore aujourd'hui.
« Un film séduisant de montage d'archives. » L'humanité



LES SAISONS

Portugal / France / Espagne / Autriche 2025. Un documentaire de Maureen Fazendeiro. Durée : 1h23 **Le Labo**
Entremêlant témoignages de travailleurs agricoles et extraits de carnets de terrain d'un couple d'archéologues, images d'archives amateurs et dessins scientifiques, légendes, poèmes et chansons, Les Saisons est un voyage à travers l'histoire réelle et inventée d'une région du Portugal, l'Alentejo, et des peuples qui l'ont habitée.
« Un objet cinématographique rare » Culturoipoing



NUESTRA TIERRA

Séances précédées d'une présentation exclusive par Baptiste Roux, critique de cinéma pour la revue Positif. Argentine 2026. Un documentaire de Lucrecia Martel. Durée : 1h59 **Le Labo**
Argentine, 2009. Trois hommes blancs tentent d'expulser les membres de la communauté autochtone Chuschagasta, revendiquant la propriété des terres. Armés, ils tuent le chef de la communauté, Javier Chocobar. Le meurtre est filmé, et en 2018, après neuf ans d'impunité et des siècles d'histoire coloniale, le procès s'ouvre.



UN ÉTÉ À LA FERME

DIMANCHE 3 MAI À 16H > Séance suivie d'un entretien exclusif avec le réalisateur Hugo Willocoq. France 2026. Un documentaire de Hugo Willocoq. Durée : 1h40 **Le Labo**
La ferme de ses parents a toujours été un terrain de jeux idéal pour Paul. Cet été, il a 12 ans. Il est bien assez grand pour aider son père, qui lui confie certaines tâches, mais aussi ses inquiétudes. C'est la fin de l'insouciance, et peut-être, un passage de relais...



LES COUPS DE CŒUR DE LA QUINZAINE



LE CRI DES GARDES

France / Sénégal 2026. Un drame de Claire Denis avec Isaach de Bankolé, Matt Dillon, Mia McKenna-Bruce... Durée : 1h49 **Le Labo**
Un vaste chantier de travaux publics en Afrique de l'Ouest. Horn, le patron, et Cal, un jeune ingénieur, partagent une habitation provisoire derrière les doubles grilles de l'enceinte réservée aux blancs. Leone, future épouse de Horn, arrive d'Europe le soir même où un homme qui s'est introduit par effraction surgit derrière les grilles. Il s'appelle Alboury. Il ne quittera pas les lieux tant qu'on ne lui aura pas rendu le corps de son frère, mort sur le chantier.
Claire Denis recevra le Carrosse d'or, pour l'ensemble de sa carrière, au festival de Cannes 2026. « Le Cri des Gardes mérite notre amour fou puisque c'est un film qui nous aime à la folie. » Les Inrockuptibles.

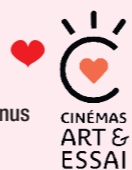


YELLOW LETTERS

France / Allemagne / Turquie 2026. Un drame de İlker Çatak avec Özgü Namal, Tansu Biçer, Leyla Smyrna Cabas... Durée : 2h09 **Le Labo**
Professeur à la faculté d'Ankara, Aziz reçoit la « lettre jaune » qui lui signifie arbitrairement sa révocation. Quand sa femme Derya, célèbre comédienne au théâtre national, la reçoit à son tour, c'est le coup de grâce pour le couple. L'un et l'autre, condamnés pour leurs idées, sont obligés de se réfugier à Istanbul chez la mère d'Aziz. Le compromis entre cette précarité nouvelle et leur engagement politique va mettre leur mariage à l'épreuve.
Ours d'Or, Festival de Berlin 2026. Par le réalisateur de La Salle des Prof.

COUP DE CŒUR SURPRISE DES CINÉMAS ART ET ESSAI

LUNDI 4 MAI À 18H15 | TARIF UNIQUE 7,30 €
Découvrez, en AVANT-PREMIÈRE SURPRISE, un des films soutenus par l'AFCAE (Association Française des Cinémas Art et Essai).
Indice : Corée du Sud



MAUVAISE PIOCHE

France 2026. Une comédie de et avec Gérard Jugnot, avec Philippe Lacheau, Thierry Lhermitte... Durée : 1h32 **Le Labo**
Arrêté par erreur et confondu avec l'homme le plus recherché de France, Serge Martin, paisible retraité, devient la cible des médias. Pris dans un tourbillon sans fin, il va tout tenter pour prouver son innocence et retrouver sa vie... si c'est encore possible !



THE DRAMA

États-Unis 2026. Un drame et une romance de Kristoffer Borgli avec Zendaya, Robert Pattinson, YaYa Gosselin... Durée : 1h45 **Le Labo**
Un couple comblé voit son bonheur mis à l'épreuve lorsqu'un rebondissement inattendu vient tout bouleverser à une semaine de son mariage.



LA CORDE AU COU

États-Unis 2026. Un thriller de Gus Van Sant avec Bill Skarsgård, Dacre Montgomery, Al Pacino... Durée : 1h45 **Le Labo**
Ceci est l'histoire vraie de Tony Kiriitsis, un homme ruiné à cause d'un emprunt. À Indianapolis, le 8 février 1977, il kidnappe le fils du courtier responsable de sa situation. Il réclame 5 millions de dollars et des excuses. La prise d'otage va durer 63 heures, sous les yeux de la télévision locale, puis nationale. L'Amérique se passionne pour cette affaire. Chacun choisit son camp. Tony est-il un criminel, ou simplement une victime qui réclame justice ?
« Le retour en force d'un des meilleurs cinéastes de sa génération. » Bande à part



SILENT FRIEND

Allemagne / Hongrie / France / Chine 2026. Un drame de Ildikó Enyedi avec Tony Leung Chiu-Wai, Léa Seydoux, Luna Wedler... Durée : 2h27 **Le Labo**
Dans un jardin botanique, un arbre veille et observe, témoin patient des siècles. En 1908, il suit Grete, qui lutte pour exister dans un milieu qui l'ignore. Dans les années 70, il voit Hannes s'éveiller à l'amour et au monde des plantes. Aujourd'hui, le vieil arbre parle avec Tony dans son langage secret. Autour de lui, certains se cherchent, d'autres se rencontrent. Lui demeure, ami silencieux, dans un temps plus vaste que le leur.
Mostra de Venise 2025, En Compétition. « Un petit miracle de cinéma. » Ecran Large



ROMERÍA

Espagne / Allemagne 2026. Un drame de Carla Simón avec Lúcia García, Mitch, Tristán Ulloa... Durée : 1h55 **Le Labo**
TOUT PUBLIC AVEC AVERTISSEMENT
Afin d'obtenir un document d'état civil pour ses études supérieures, Marina, adoptée depuis l'enfance, doit renouer avec une partie de sa véritable famille. Guidée par le journal intime de sa mère qui ne l'a jamais quittée, elle se rend sur la côte atlantique et rencontre tout un pan de sa famille paternelle qu'elle ne connaît pas. L'arrivée de Marina va faire ressurgir le passé.
Festival de Cannes 2025, en Compétition. « Héroïne modeste et inoubliable d'un film magnifique. » Télérama



GOOD LUCK HAVE FUN DON'T DIE

États-Unis 2026. Une comédie et un film de science-fiction de Gore Verbinski avec Sam Rockwell, Juno Temple, Haley Lu Richardson... Durée : 2h15 **Le Labo**
Un soir, dans un resto minable de Los Angeles, un homme étrange et débraillé débarque avec un détonateur à la main et affirme venir du futur. Ce serait la 117ème fois qu'il remonte le temps pour empêcher l'apocalypse déclenchée par une IA et sauver une humanité lobotomisée par les écrans. Son ultime stratégie : recruter les clients du restaurant pour former une équipe capable de sauver le Monde. Si ce groupe aussi improbable que mal préparé y parvient, alors l'Humanité a peut-être encore une chance... Ou peut-être pas. Qui sait ?
Par le réalisateur des trois premiers Pirates des Caraïbes, de Rango, Lone Ranger... « Un mélange décoiffant d'aventure et de comédie qui avait fait mouche dans Pirates des Caraïbes » Abus de Ciné

véo
CINÉMA
LE SÉNÉCHAL
GUÉRET
PROGRAMME DU
22 AVRIL > 05 MAI 2026
cinema-senechal.com



CINÉMA APPARTENANT À LA COMMUNE
DONT LA GESTION A ÉTÉ DÉLÉGUÉE



| 22 > 28 AVRIL | MER 22 | JEU 23 | VEN 24 | SAM 25 | DIM 26 | LUN 27 | MAR 28 |
|---|------------------|--------------|-------------------|---------------------|-------------------|--------------|--------------|
| MICHAEL SORTIE NATIONALE | VF 15H 21H | 21H | 21H | 16H 21H | 16H 18H30 | 18H* | 18H15 21H |
| POUR LE MEILLEUR SORTIE NATIONALE | 15H 21H | 15H 21H | 18H15 21H | 14H 18H30 | 14H 18H30 | 15H 21H | 18H15 21H |
| JUSTE UNE ILLUSION | 18H15 21H | 18H15 21H | 15H 21H | 16H 18H30 21H | 16H 21H | 18H15 21H | 21H |
| SUPER MARIO GALAXY LE FILM | 15H | | 21H | 14H 16H 21H | 11H 14H 16H | | 21H |
| L'ENFANT DU DÉSERT | 15H | | | 14H 16H15 | 11H 14H | | 18H15 |
| COMPOSTELLE | 15H | 21H | | 18H30 | 11H 18H30 | | |
| COCORICO 2 | 21H | | 21H | 16H15 21H | 16H15 21H | | 21H |
| MAUVAISE PIOCHE | 18H15 | | | | 14H | 15H | |
| WEDDING NIGHTMARE : DEUXIÈME PARTIE | VF 21H | | | 18H30 | 18H30 21H | 21H | |
| THE DRAMA | VF VO | | 15H | | 14H | 21H | |
| LES RAYONS ET LES OMBRES | | 17H30 | | 20H30 | 20H30 | | 17H30 |
| LA FEMME DE | 18H15 | 18H15 | 15H 18H15 | 14H | | 18H15 | 15H |
| SILENT FRIEND | VO | 18H | 15H | | 18H | 20H30 | 15H |
| PLUS FORT QUE MOI | VF VO | | 21H | 18H15 | | 11H | 15H |
| DERRIÈRE LES DRAPEAUX, LE SOLEIL | VO | 18H15 | 15H | | | 18H15 | 15H |
| NUESTRA TIERRA | VO | 18H15 | 18H15 | | | 15H | 18H15 |
| LES SAISONS | VO | 15H | 15H | | 11H | 18H15 | |
| LE CID | | | Théâtre en direct | | 15H | | |

Les films annonces et publicités sont diffusés avant les horaires des séances.
Programme sous réserve de modifications

LE SÉNÉCHAL

1 rue du Sénéchal 23000 GUÉRET
www.cinema-senechal.com

Plen tarif : 8,80€ / Tarif réduit : 7,30€ > valable tous les jours sur présentation d'un justificatif (- de 18 ans, demandeurs d'emplois, familles nombreuses) • Tarif senior (+ 60 ans) : 7,50€ • Tarif étudiants : 6,50€ • 14 ans : 5€ tous les jours, à toutes les séances, pour tous les films • Dimanche à 11h tarif unique : 6€ • Abonnement 5 places : 32,50€ valable 6 mois à toutes les séances + 2€ d'achat de la carte la première fois • Cartes bancaires, chèques vacances et chéquier Loisirs acceptés • Formule DUO : 2 films le même jour = 12€ • Supplément 3D = 1,50€
Pré-achetez vos places sur cinema-senechal.com et ne faites plus la queue



| 29 AVRIL > 5 MAI | MER 29 | JEU 30 | VEN 1 | SAM 2 | DIM 3 | LUN 4 | MAR 5 |
|--|------------------|-----------------------|--------------|-------------------------|-----------------------|--------------|--------------|
| LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2 SORTIE NATIONALE | VF 15H 21H | 21H | 15H 21H | 16H 21H | 16H 18H30 21H | 21H | 21H |
| MICHAEL | VF 15H 21H | 21H | 15H 21H | 16H 18H30 21H | 16H 21H | 21H | 21H |
| POUR LE MEILLEUR | 15H 18H15 | 15H 18H15 | 15H 18H15 | 13H45 18H30 | 11H 13H45 | 15H 21H | 15H 18H15 |
| JUSTE UNE ILLUSION | 18H15 | 21H | 15H 21H | 16H15 21H | 16H15 18H30 21H | | 21H |
| SUPER MARIO GALAXY LE FILM | 15H | 21H | 15H 21H | 14H 16H 21H | 11H 14H 16H | | 21H |
| L'ENFANT DU DÉSERT | | | | 14H | 11H | | |
| LE SECRET DU LOUP D'ÉTHIOPIE | 15H | ciné goûter + atelier | | | 11H | | |
| COCORICO 2 | | | 18H15 | 14H | 14H | | |
| COMPOSTELLE | | | 18H15 | 18H30 | 14H | | 15H |
| LE RÉVEIL DE LA MOMIE | VF 12 | 21H | 21H | 21H | 21H | 21H | 18H15 |
| GOOD LUCK HAVE FUN DON'T DIE | VF VO | 21H | | 18H15 | 16H | 18H15 | 18H15 |
| LA CORDE AU COU | VO | 18H15 | 15H | 18H15 | 18H30 | 14H | 15H 18H15 |
| LE CRI DES GARDES | VO | | 18H15 | | 14H | | 18H15 21H |
| ROMERIA AVERTISSEMENT | VO | 18H15 | 15H 18H15 | | 18H30 | | 18H15 |
| YELLOW LETTERS | VO | | 18H15 | | 21H | 15H 18H15 | 15H |
| LA FEMME DE | | 21H | | | 11H* | | |
| PLUS FORT QUE MOI | VO | | 15H | | | | 18H15 |
| UN ÉTÉ À LA FERME | | | | Le Lab0 | 16H | 15H | |
| COUP DE CŒUR DE L'AFCAE | | | | AVANT-PREMIÈRE SURPRISE | | | 18H15 |

* DIMANCHE 03/05 À 11H : séance sous-titrée pour sourds et malentendants



JUSTE UNE ILLUSION

France 2026. Une comédie dramatique de Éric Toledano et Olivier Nakache avec Louis Garrel, Camille Cottin, Pierre Lottin...
Durée : 1h56

Nous sommes en 1985, Vincent, bientôt 13 ans, vit en banlieue parisienne dans une famille de la classe moyenne, entre un grand frère distant et des parents en conflit permanent. Alors qu'il n'est « déjà plus » un enfant et qu'il n'est « pas encore » un adulte, nous allons partager ses questions et ses doutes sur l'identité, l'amitié, la famille, la religion, le désir et les premiers élan amoureux.
Par les réalisateurs d'Intouchables, Le Sens de la fête et Hors Normes.



SORTIE NATIONALE

LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2

États-Unis 2026. Une comédie dramatique de David Frankel avec Meryl Streep, Anne Hathaway, Emily Blunt...
Durée : 1h53
Miranda, Andy, Emily et Nigel replongent dans l'univers impitoyable et glamour du magazine Runway et des rues new-yorkaises où l'élégance est une arme redoutable.



MICHAEL

SORTIE NATIONALE

États-Unis 2026. Un biopic de Antoine Fuqua avec Jaafar Jackson, Colman Domingo, Nia Long...
Durée : 2h07

Michael dresse le portrait cinématographique de la vie et de l'héritage de l'un des artistes les plus influents de notre époque. Le film raconte l'histoire de Michael Jackson au-delà de la musique, depuis la découverte d'un talent hors du commun en tant que leader des Jackson Five, jusqu'à l'artiste visionnaire dont l'ambition créative a alimenté une quête incessante pour devenir le plus grand artiste au monde.

LUNDI 27 AVRIL À 18H : séance spéciale de *Michael*, suivie d'un quiz et d'un petit concours de danse animé par Christopher Diot, dans le cadre du festival Urban Culture



POUR LE MEILLEUR

SORTIE NATIONALE

France/Belgique 2026. Une comédie dramatique de Marie-Castille Mention-Schaar avec Pierre Rabine, Lilly-Fleur Pointeaux, Sandrine Bonnaire...
Durée : 1h58

L'incroyable histoire d'amour entre Philippe Croizon, un homme privé de ses quatre membres et de Suzana, une femme qui va lui redonner l'énergie et la possibilité d'avoir encore des rêves, dont celui de traverser la Manche à la nage.



LE RÉVEIL DE LA MOMIE

États-Unis 2026. Un film d'épouvante de Lee Cronin avec Jack Reynor, Laia Costa, Veronica Falcón...
Durée : 2h14

INTERDIT AUX MOINS DE 16 ANS AVEC AVERTISSEMENT

Une jeune fille disparue dans le désert égyptien réapparaît mystérieusement huit ans plus tard. Mais les retrouvailles tournent vite au cauchemar. Alors que son comportement devient de plus en plus inquiétant, sa famille se lance dans une course contre la montre pour comprendre l'origine du mal. Ce qu'ils vont découvrir dépasse tout ce qu'ils imaginaient.



WEDDING NIGHTMARE : DEUXIÈME PARTIE

États-Unis 2026. Un thriller de Matt Bettinelli-Olpin et Tyler Gillett avec Samara Weaving, Kathryn Newton, Sarah Michelle Gellar...
Durée : 1h48 • INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

Peu après avoir échappé à l'attaque sans merci de la famille Le Domas, Grace découvre qu'elle vient d'atteindre un nouveau niveau dans ce jeu cauchemardesque – et elle aura à ses côtés sa sœur dont elle s'était éloignée, Faith. Elle n'aura qu'une seule chance pour à la fois survivre, protéger sa sœur et revendiquer le Haut Siècle du Conseil qui gouverne le monde.



PLUS FORT QUE MOI

Grande-Bretagne 2026. Un drame de Kirk Jones avec Robert Aramayo, Shirley Henderson, Maxine Peake...
Durée : 2h01

Dans les années 1980, John Davidson grandit avec le syndrome de Gilles de la Tourette, une pathologie encore largement méconnue. Entre incompréhension, stigmatisation et détermination, son parcours d'abord semé d'embûches se transforme en combat pour être reconnu tel qu'il est, au-delà des préjugés.

BAFTA du meilleur acteur pour Robert Aramayo. « Un film qui fait du bien de bout en bout. » Positif



COCORICO 2

France 2026. Une comédie de Julien Hervé avec Christian Clavier, Didier Bourdon, Sylvie Testud...
Durée : 1h32

Après avoir découvert la vérité sur leurs origines grâce à des tests ADN aux résultats pour le moins surprenants, les Bouvier-Sauvage et les Martin décident d'enterrer la hache de guerre pour organiser le mariage de leurs enfants. Mais c'était sans compter sur un imprévu de taille : un cousin de Frédéric a été retrouvé grâce aux tests... Révélant que les résultats étaient erronés. Les deux familles vont découvrir que leurs ancêtres n'ont pas fini de les surprendre !



LA FEMME DE

France/Belgique 2026. Un drame de David Roux avec Mélanie Thierry, Eric Caravaca, Arnaud Valois...
Durée : 1h33

Voilà Marianne aujourd'hui : femme d'un riche industriel, enviée et admirée, épouse modèle et mère de famille dévouée. Elle va avoir 40 ans et le confort de la vaste demeure familiale a lentement refermé sur elle son piège impitoyable. Prisonnière d'un inextricable réseau d'obligations sociales, familiales et conjugales, complice de son propre effacement, elle a, sans même s'en apercevoir, renoncé à elle-même. Alors, quand resurgit l'ombre de son passé, une brèche s'ouvre. Une autre vie serait-elle possible ? Et à quel prix ?
DIMANCHE 3 MAI À 11H : séance sous-titrée pour sourds et malentendants



COMPOSTELLE

France 2026. Une comédie dramatique de Yann Samuell avec Alexandra Lamy, Julien Le Berre, Mélanie Doutey...
Durée : 1h53

Fred et Adam, un adolescent en rupture, ne se connaissent pas. Pourtant, grâce à une association, ils entreprennent ensemble le pèlerinage de Saint-Jacques-de-Compostelle. Elle cherche à apaiser son passé, il tente de canaliser sa colère et son sentiment d'abandon. Au fil des kilomètres, entre affrontements et instants suspendus, un lien fragile se tisse. Face aux épreuves du chemin, chacun découvre en lui une force insoupçonnée.



LES RAYONS ET LES OMBRES

France 2026. Un drame de Xavier Giannoli avec Jean Dujardin, Nastya Golubeva Carax, August Diehl...
Durée : 3h15

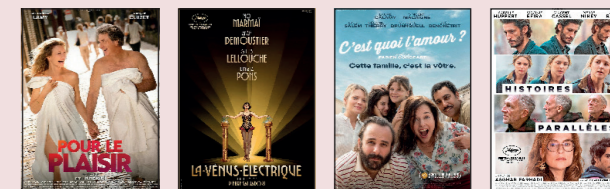
Pendant la Deuxième Guerre mondiale, l'histoire vraie de Jean et Corinne Luichaïr, un père et sa fille pris dans l'engrenage de la collaboration. Par le réalisateur de "Illusions Perdues" et de la série "D'argent et de sang".

La réplique

« Quand ta vie privée ne sera plus qu'un champ de ruine, fais-moi signe : je t'obtiens une promotion. »

LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA

PROCHAINEMENT



Le Sénégal rendra très prochainement hommage à sa marraine Nathalie Baye

NOS PARTENAIRES



Avec le Pass Culture
prenez votre
abonnement cinéma
5 places pour 32,50€

