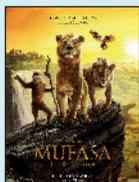




SONIC 3 - LE FILM

États-Unis 2024. Un film d'aventure de Jeff Fowler avec Ben Schwartz, Idris Elba, Colleen O'Shaughnessey... Durée : 1h49
Sonic, Knuckles et Tails se retrouvent face à un nouvel adversaire, Shadow, mystérieux et puissant ennemi aux pouvoirs inédits. Dépassée sur tous les plans, la Team Sonic va devoir former une alliance improbable pour tenter d'arrêter Shadow et protéger notre planète.



MUFASA : LE ROI LION

États-Unis 2024. Un film d'aventure de Barry Jenkins. Durée : 1h58

Rafiki, Timon et Pumbaa racontent à la jeune lionne Kiara - la fille de Simba et Nala - la légende d'un des plus grands rois que la Terre des Lions a connu. L'histoire de Mufasa est celle d'un lionceau orphelin qui fait un jour la connaissance de Taka...



AVANT-PREMIÈRE | DIMANCHE 26/01 À 14H

PADDINGTON AU PÉROU

Royaume-Uni 2024. Une comédie de Dougal Wilson avec Ben Whishaw, Hugh Bonneville, Emily Mortimer... Durée : 1h46

Alors que Paddington rend visite à sa tante Lucy bien-aimée, qui réside désormais à la Maison des ours retraités au Pérou, la famille Brown et notre ours préféré plongent dans un voyage inattendu et plein de mystères, à travers la forêt amazonienne et jusqu'aux sommets des montagnes du Machu Picchu.



TOTTO-CHAN, LA PETITE FILLE À LA FENÊTRE

Japon 2025. Un film d'animation de Shinnosuke Yakuwa. Durée : 1h54

Tokyo, début des années 1940. Tetsuko, que tout le monde appelle Totto-Chan, est une petite fille pleine de vie qui mène la vie dure à son institutrice, qui finit par la renvoyer. Ses parents décident de l'inscrire à Tomoe, une école pas comme les autres...

Prix Paul Grimault, Festival d'Animation d'Annecy 2024

LES NUITS DE LA LECTURE SAMEDI 25/01 À 16H30 sur les traces de Marcelle Delpastre

En partenariat avec le Département de la Creuse. Tarif : 7€30 pour tous / 5€ pour les adhérents RPG (en partenariat avec À Chacun son Ciné-club)



DU CÔTÉ DE GERMONT

France 2024. Un documentaire de Renaud Fély. Durée : 57 min
Poète et paysanne, Marcelle Delpastre a toujours vécu à Germont en Corrèze. Au moment où sa maison est vendue et va perdre toute trace de sa présence, nous revenons Du côté de Germont, lieu de mémoire et d'héritage de cette créatrice singulière.

SÉANCE EXCEPTIONNELLE LUNDI 20/01 À 18H

Séance proposée par la CGT. Tarif unique : 4€



PETITES MAINS

France 2024. Une comédie de Nessim Chikhaoui avec Corinne Masiero, Lucie Charles-Alfred, Marie-Sohna Condé... Durée : 1h27
Rien n'avait préparé Eva à l'exigence d'un grand hôtel. En intégrant l'équipe des femmes de chambres, elle fait la connaissance de collègues aux fortes personnalités : Safietou, Aissata, Violette et Simone. Une équipe soudée face à l'adversité. Lorsqu'un mouvement social bouscule la vie du palace, chacune se retrouve face à ses choix.



LA CHAMBRE D'À CÔTÉ

Espagne / États-Unis 2025. Une comédie dramatique de Pedro Almodóvar avec Tilda Swinton, Julianne Moore, John Turturro... Durée : 1h47

Ingrid et Martha, amies de longue date, ont débuté leur carrière au sein du même magazine. Lorsqu'Ingrid devient romancière à succès et Martha, reporter de guerre, leurs chemins se séparent. Mais des années plus tard, leurs routes se recroisent dans des circonstances troublantes...
Lion d'or - Mostra de Venise 2024

UNIPOP JEUDI 16/01 À PARTIR DE 18H30

Une sélection de films thématiques accompagnés de rencontres en visioconférence en direct ou en différé depuis le cinéma Jean Eustache à Pessac. Infos complémentaires sur le site internet et dans le livret dédié à Unipop.



18H30 | LUMIÈRE ! L'AVENTURE CONTINUE

De Thierry Frémaux - France - 2025 - 1h35 - Format : DCP - Copie : Ad Vitam

La suite de *Lumière ! L'aventure* commence dévoile une certaine de films Lumière supplémentaires, tous restaurés dans les règles de l'art, et vise avant tout à approfondir l'histoire de l'invention et de l'affirmation du cinéma dans le monde.

20H | LA RENCONTRE : avec Thierry Frémaux

Directeur de l'Institut Lumière de Lyon et délégué général du Festival de Cannes, Thierry Frémaux préside également l'association Frères Lumière.



JOLI JOLI

France 2024. Une comédie musicale de Diastème avec Clara Luciani, José Garcia, William Lebghil... Durée : 1h56

De Paris à Rome dans les années 70, le destin d'un écrivain fauché percuté celui d'une star montante du cinéma. Leur chemin vers l'amour sera semé d'embûches, de quiproquos et de rebondissements. Une comédie musicale et tourbillonnante !

LES COUPS DE CŒUR DE LA QUINZAINE



BIRD

Grande-Bretagne / France / États-Unis / Allemagne 2025. Un drame de Andrea Arnold avec Barry Keoghan, Franz Rogowski, Nykiya Adams... Durée : 1h59

TOUT PUBLIC AVEC AVERTISSEMENT
À 12 ans, Bailey vit avec son frère Hunter et son père Bug, qui les élève seul dans un squat au nord du Kent. Bug n'a pas beaucoup de temps à leur consacrer et Bailey, qui approche de la puberté, cherche de l'attention et de l'aventure ailleurs.

Festival de Cannes 2024, En Compétition

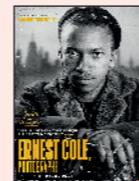


EEPHUS, LE DERNIER TOUR DE PISTE

États-Unis 2025. Un drame de Carson Lund avec Keith William Richards, Frederick Wiseman, Cliff Blake... Durée : 1h38

Alors qu'un projet de construction menace leur terrain de baseball adoré, deux équipes amatrices d'une petite ville de la Nouvelle-Angleterre s'affrontent pour la dernière fois. Face à cet avenir incertain, les tensions et les rires s'exacerbent, annonçant la fin d'une ère de camaraderie.

Festival de Cannes 2024, Quinzaine des Cinéastes



ERNEST COLE, PHOTOGRAPHE

France / États-Unis 2024. Un documentaire de Raoul Peck. Durée : 1h45

Ernest Cole, photographe sud-africain, a été le premier à exposer au monde entier les horreurs de l'apartheid. Son livre *House of Bondage*, publié en 1967 alors qu'il n'avait que 27 ans, l'a conduit à s'exiler à New York et en Europe pour le reste de sa vie, sans jamais retrouver ses repères. Raoul Peck raconte ses errances, ses tourments d'artiste et sa colère au quotidien, face au silence ou la complicité du monde occidental devant les horreurs du régime de l'Apartheid. Il raconte aussi comment, en 2017, 60 000 négatifs de son travail sont découverts dans le coffre d'une banque suédoise.



EVERYBODY LOVES TOUDA

France / Maroc 2024. Un drame de Nabil Ayouch avec Nisrin Erradi, Jalila Talemsi, Joud Chamihy... Durée : 1h42

Touda rêve de devenir une Cheikha, une artiste traditionnelle marocaine, qui chante sans pudeur ni censure des textes de résistance, d'amour et d'émancipation, transmis depuis des générations. Se produisant tous les soirs dans les bars de sa petite ville de province sous le regard des hommes, Touda nourrit l'espoir d'un avenir meilleur pour elle et son fils.
Festival de Cannes 2024, Cannes Première



CRIMINAL SQUAD : PANTERA

États-Unis 2025. Un film d'action de Christian Gudegast avec Gerard Butler, O'Shea Jackson Jr., Meadow Williams... Durée : 2h24

La suite des aventures de « Big Nick » O'Brien qui traque les méchants dans les rues d'Europe et se rapproche de la capture de Donnie. Pendant ce temps, ce dernier s'est laissé entraîner dans le monde dangereux des voleurs de diamants et de la mafia des Panthères.



MON INSÉPARABLE

France 2024. Un drame de Anne-Sophie Bailly avec Laure Calamy, Charles Peccia-Galletto, Julie Froger... Durée : 1h34

Mona vit avec son fils trentenaire, Joël, qui est « en retard ». Il travaille dans un établissement spécialisé, un ESAT, et aime passionnément sa collègue Océane, elle aussi en situation de handicap. Alors que Mona ignore tout de cette relation, elle apprend qu'Océane est enceinte. La relation fusionnelle entre mère et fils vacille.



NOSFERATU

États-Unis 2024. Un film d'épouvante de Robert Eggers avec Lily-Rose Depp, Bill Skarsgård, Willem Dafoe... Durée : 2h13

INTERDIT - 12 ANS AVEC AVERTISSEMENT
Thomas Hutter est envoyé par son maître pour finaliser un accord avec le comte Orlok. Cependant, il apprend bientôt qu'Orlok est un vampire qui a les yeux rivés sur Ellen, la femme de Hutter.

Remake du film *Nosferatu* de Murnau de 1922.



SARAH BERNHARDT, LA DIVINE

France 2024. Un drame de Guillaume Nicloux avec Sandrine Kiberlain, Laurent Lafitte, Amira Casar... Durée : 1h38

1915, Sarah Bernhardt est la première star mondiale. Libre. Entre légende et fantôme, Sarah Bernhardt nous confie l'histoire d'amour qui a marqué sa vie.

FLASHBACK (CINÉ CLUB)

MARDI 21/01 À 20H30

TARIFS 7,30€ / ADHÉRENTS 5€

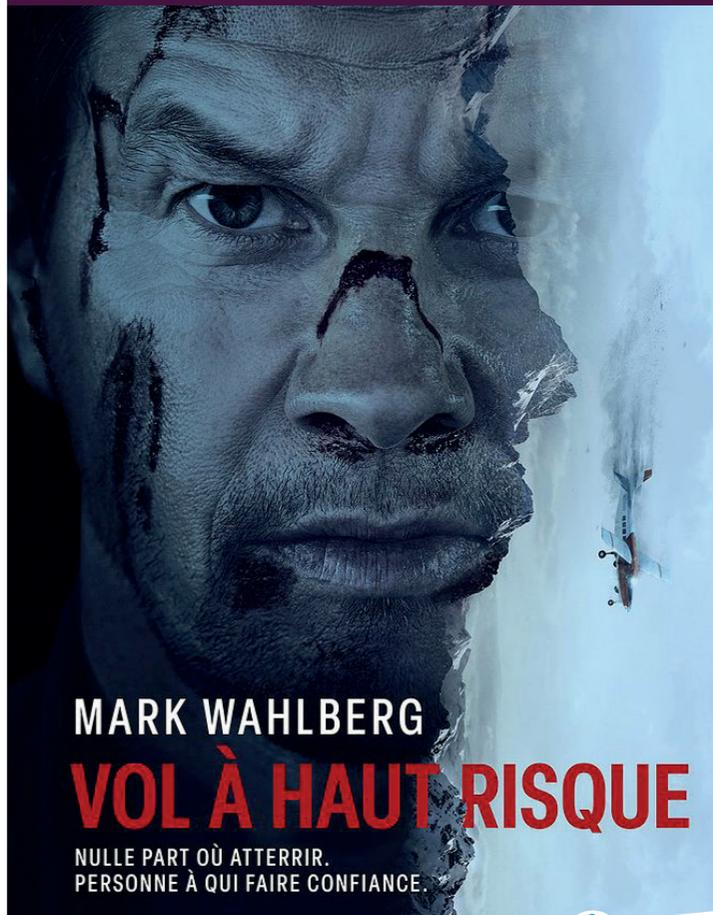


AKIRA

Japon 1988. Un film d'animation de Katsuhiro Ôtomo. Durée : 2h04
Tetsuo, un adolescent ayant vécu une enfance difficile, est la victime d'expériences visant à développer les capacités psychiques qui dorment en chacun de nous. Ainsi doté d'une puissance que lui-même ne peut imaginer, Tetsuo décide de partir en guerre contre le monde qui l'a opprimé. Dès lors, il se retrouve au cœur d'une légende populaire qui annonce le retour prochain d'Akira, un enfant aux pouvoirs extra-ordinaires censé délivrer Tokyo du chaos...



GUÉRET
PROGRAMME DU
15 > 28 JAN. 2025
cinema-senechal.com



MARK WAHLBERG

VOL À HAUT RISQUE

NULLE PART OÙ ATERRIR.
PERSONNE À QUI FAIRE CONFIANCE.



CINÉMA APPARTENANT À LA COMMUNE
DONT LA GESTION A ÉTÉ DÉLÉGUÉE



15 > 21 JANVIER	MER 15	JEU 16	VEN 17	SAM 18	DIM 19	LUN 20	MAR 21
WOLF MAN -12 AVERTISSEMENT SORTIE NATIONALE	VF 14H 18H30 21H		18H15 21H	14H15 19H 21H30	16H 18H30	21H	21H
LA CHAMBRE D'À CÔTÉ	VF 16H			21H30		15H	21H
CRIMINAL SQUAD 2 : PANTERA	18H30 21H	21H	18H15 21H	16H30 19H 21H30	18H30 21H	15H 21H	18H15 21H
UN OURS DANS LE JURA AVERTISSEMENT	21H		18H15 21H	14H15 21H30	14H 18H30		21H
SONIC 3 - LE FILM	14H 16H15		18H15 21H	14H15 19H	10H30 14H 16H15		
MUFASA : LE ROI LION	14H 16H15		18H15	14H15 19H	10H30 14H 16H15		
L'AMOUR AU PRÉSENT	VF 14H 21H		21H	19H	16H	21H	
BIRD VO ❤️ AVERTISSEMENT		18H30	18H15	15H		10H30	15H 18H15
NOSFERATU -12 AVERTISSEMENT	VF 21H			21H30	21H		
SARAH BERNHARDT, LA DIVINE		15H 18H15	15H		14H	21H	15H 18H15
JOLI JOLI	16H	15H			21H		15H 18H15
EVERYBODY LOVES TOUDA	18H30	15H	15H		10H30	18H15	15H
VINGT DIEUX	14H	15H 18H15		14H15	14H	18H15	15H
EN FANFARE	16H		15H	16H30	16H	15H	
LUMIÈRE, L'AVENTURE CONTINUE !		18H30	UNIPOP				
RETOUR À LA RAISON			avec le CAC23bis	18H			
PETITES MAINS				avec la CGT	18H		
AKIRA				Flashback (ciné-club)			20H30

Les films annoncés et publicités sont diffusés avant les horaires des séances.
Programme sous réserve de modifications

LE SÉNÉCHAL

1 rue du Sénéchal 23000 GUÉRET
www.cinema-senechal.com



Plein tarif : 8,80€ / Tarif réduit : 7,30€ > valable tous les jours sur présentation d'un justificatif (- de 18 ans, demandeurs d'emplois, familles nombreuses) • Tarif senior (+ 60 ans) : 7,50€ • Tarif étudiants : 6,50€ • 14 ans : 5€ tous les jours, à toutes les séances, pour tous les films • Dimanche à 10h30 tarif unique : 6€ • Abonnement 5 places : 32,50€ valable 6 mois à toutes les séances + 2€ d'achat de la carte la première fois • Cartes bancaires, chèques vacances et chèque Loisirs acceptés • Formule DUO : 2 films le même jour = 12€

Pré-achetez vos places sur cinema-senechal.com et ne faites plus la queue

22 > 28 JANVIER	MER 22	JEU 23	VEN 24	SAM 25	DIM 26	LUN 27	MAR 28
VOL À HAUT RISQUE SORTIE NATIONALE	16H 21H	21H	18H15 21H	14H15 19H 21H30	16H 18H30 21H	21H	18H15 21H
BETTER MAN AVERTISSEMENT SORTIE NATIONALE	VF 16H 21H	21H	18H15 21H	16H30 21H30	16H 21H		21H
VO 18H30				19H	18H30	21H	
VO 18H30				19H	18H30	21H	
JOUER AVEC LE FEU AVERTISSEMENT	14H 18H30	15H 18H15	18H15 21H	16H30 19H	10H30* 18H30	15H 18H15	15H 18H15
VO 16H15 21H		21H	18H15 21H	14H15 19H 21H30	16H15 18H30		21H
VO		18H15			21H	21H	
LA CHAMBRE D'À CÔTÉ	VF 18H30	18H15	15H	19H		15H 18H15	15H
VO		18H30	18H15	15H	19H		15H
L'AMOUR AU PRÉSENT	VF 21H	21H	21H	21H30	21H	21H	21H
VO				15H			
UN OURS DANS LE JURA AVERTISSEMENT	21H	18H15	15H	21H30	14H	21H	21H
MUFASA : LE ROI LION	14H 16H15			14H15 16H30	10H30 14H 16H15		18H15
SONIC 3 - LE FILM	14H 16H15			14H15 16H30	10H30 14H 16H15		18H15
BIRD VO ❤️ AVERTISSEMENT	18H30	15H	15H			15H	
MON INSÉPARABLE	14H	15H	18H15		18H30	15H 18H15	15H
TOTTO-CHAN, LA PETITE FILLE À LA FENÊTRE	VF 14H			14H15	10H30 14H		18H15
VO			15H				18H15
EPPHUS VO (7) ❤️			18H15	15H		21H	15H 18H15
ERNEST COLE, PHOTOGRAPHE VO ❤️	18H30	15H			10H30	18H15	15H
CRIMINAL SQUAD 2 : PANTHERA		21H					15H
PADDINGTON AU PÉROU					AVANT-PREMIÈRE	14H	
DU CÔTÉ DE GERMONT							
* DIMANCHE 26/01 À 10H30 : séance sous-titrée pour sourds et malentendants							

(1) COURT-MÉTRAGE « PÊTE AU CASQUE » (2'20) EN 1ÈRE PARTIE
Synopsis : À 6 ans, Augustin rêve de devenir un grand sprinter. Difficile pour un jeune homme qui a très peur du coup de feu que lance son entraîneur à chaque «Top départ».



VOL À HAUT RISQUE

VO SORTIE NATIONALE

États-Unis 2025. Un film d'action de Mel Gibson avec Mark Wahlberg, Michelle Dockery, Topher Grace... Durée : 1h31
L'US Marshals Madelyn Harris est chargée d'escorter Winston, criminel et informateur, qui va témoigner contre un parrain de la mafia. Pendant leur voyage en avion, elle se méfie rapidement du pilote, Daryl Booth, qui ne semble pas être l'homme qu'il prétend...



JOUER AVEC LE FEU

VO SORTIE NATIONALE

France 2025. Un drame de Delphine et Muriel Coulin avec Vincent Lindon, Benjamin Voisin, Stefan Crepon... Durée : 1h58
Pierre élève seul ses deux fils. Louis, le cadet, réussit ses études et avance facilement dans la vie. Fus, l'aîné, part à la dérive. Fasciné par la violence et les rapports de force, il se rapproche de groupes d'extrême-droite, à l'opposé des valeurs de son père. Pierre assiste impuissant à l'emprise de ces fréquentations sur son fils. Peu à peu, l'amour cède place à l'incompréhension...
DIMANCHE 26 JANVIER À 10H30 : séance sous-titrée pour sourds et malentendants



WOLF MAN

États-Unis 2025. Un thriller de Leigh Whannell avec Christopher Abbott, Julia Garner, Matilda Firth... Durée : 1h43

VO SORTIE NATIONALE
INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS AVEC AVERTISSEMENT
Et si l'être que vous aimez se transformait en une créature à peine reconnaissable ? Père de famille vivant à San Francisco, Blake hérite de sa maison d'enfance, une vieille ferme située au fin fond de l'Oregon, lorsque son père disparaît et qu'il est considéré comme mort par les autorités. Alors que son couple bat de l'aile, Blake convainc sa femme Charlotte de changer d'air et d'aller vivre dans sa maison de l'Oregon avec leur petite fille Ginger. Mais lorsque Blake, Charlotte et leur fille arrivent près de la ferme, ils sont attaqués, en pleine nuit, par un animal invisible : tentant de prendre la fuite, ils se barricadent à l'intérieur de la maison pour se protéger contre la bête qui rôde, aux aguets. Mais au fil de la nuit, Blake commence à se métamorphoser en une créature méconnaissable...



BETTER MAN

VO SORTIE NATIONALE

Grande-Bretagne 2025. Un biopic musical de Michael Gracey avec Robbie Williams, Damon Herriman, Alison Steadman... Durée : 2h15
TOUT PUBLIC AVEC AVERTISSEMENT - CERTAINES THÉMATIQUES DE CE FILM SONT SUSCEPTIBLES DE PERTURBER UN JEUNE PUBLIC.

L'ascension du célèbre chanteur/compositeur britannique Robbie Williams. Devenu une star avec le Boy Band, Take That, dans les années 1990, ce dernier a peu à peu plongé dans les paradis artificiels avant de retrouver le succès en solo en 1997 avec la chanson «Angels».



L'AMOUR AU PRÉSENT

Royaume-Uni 2024. Une comédie dramatique de John Crowley avec Andrew Garfield, Florence Pugh, Aoife Hinds... Durée : 1h48
Almut et Tobias voient leur vie à jamais bouleversée lorsqu'une rencontre accidentelle les réunit. Une romance profondément émouvante sur les instants qui nous changent, et ceux qui nous construisent.



UN OURS DANS LE JURA

France 2025. Une comédie noire de et avec Franck Dubosc, avec Laure Calamy, Benoît Poelvoorde... Durée : 1h52

TOUT PUBLIC AVEC AVERTISSEMENT

Michel et Cathy, un couple usé par le temps et les difficultés financières, ne se parle plus vraiment. Jusqu'au jour où Michel, pour éviter un ours sur la route, heurte une voiture et tue les deux occupants. 2 morts et 2 millions en billets usagés dans le coffre, forcément, ça donne envie de se reparler. Et surtout de se taire.



EN FANFARE

France 2024. Une comédie dramatique de Emmanuel Courcol avec Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin, Sarah Suco... Durée : 1h43

Thibaut est un chef d'orchestre de renommée internationale qui parcourt le monde. Lorsqu'il apprend qu'il a été adopté, il découvre l'existence d'un frère, Jimmy, employé de cantine scolaire et qui joue du trombone dans une fanfare du nord de la France. En apparence tout les sépare, sauf l'amour de la musique.



VINGT DIEUX

France 2024. Une comédie dramatique de Louise Courvoisier avec Clément Faveau, Luna Garret, Mathis Bernard... Durée : 1h30

Totone, 18 ans, passe le plus clair de son temps à boire des bières et écumer les bals du Jura avec sa bande de potes. Mais la réalité le rattrape : il doit s'occuper de sa petite sœur de 7 ans et trouver un moyen de gagner sa vie. Il se met alors en tête de fabriquer le meilleur comté de la région, celui avec lequel il remporterait la médaille d'or du concours agricole et 30 000 euros.

SÉANCE EXCEPTIONNELLE DIM 19/01 À 18H

En partenariat avec le CAC23bis
Tarifs : 7,30€ pour tous / 5€ pour les adhérents au CAC23bis



RETOUR À LA RAISON

France 1924 (version restaurée 2024). Un film expérimental de Man Ray, nouvellement mis en musique par Jim Jarmusch et sa troupe. Durée : 1h10

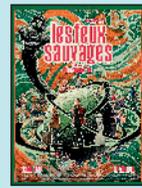
En 1923, Man Ray improvise son premier film. Cette œuvre, résolument surréaliste, s'intitule Le Retour à la raison. Il renouvellera ensuite l'expérience avec Emak Bakia en 1926, L'Etoile de mer en 1928 et Les Mystères du château de dé en 1929. En 2023, Jim Jarmusch et Carter Logan, les fondateurs du groupe de musique Sqürl, composent la bande originale de ces quatre films comme s'ils n'en constituaient qu'un. Return to Reason célèbre le centenaire de l'Œuvre cinématographique de Man Ray. Il révèle aussi le dialogue inédit entre deux artistes multidisciplinaires, et compose un objet non identifié, une musique visuelle qui touche par sa modernité et sa poésie.

La réplique

" T'as déjà rencontré des gens que tu n'as pas tué ?
- Eh bien, je ne t'ai pas encore tué, que je sache..."

L'ARME FATALE

PROCHAINEMENT



NOS PARTENAIRES



EFES FFDSB #PRENEZ LE RELAIS LE PLUS TOUS TOUS TOUS !

Don de sang

MAISON DU DON GUERET

30 avenue de la Santé (niveau -1)
dondeorg.efs.sante.fr

02 47 74 110

Ayez toujours le programme avec vous, pensez à l'appli !



Avec le Pass Culture prenez votre abonnement cinéma 5 places pour 32,50€