



## SUPER MARIO GALAXY LE FILM

États-Unis 2026. Un film d'animation de Aaron Horvath et Michael Jelenic. Durée : 1h38 **DÈS 6 ANS**

Au-delà du Royaume Champignon, Mario, Luigi et Yoshi voyagent à travers les galaxies aux côtés de Rosalina pour arrêter Bowser Jr., dont la tentative de sauver son père menace l'équilibre de l'univers. L'univers a besoin de héros.

## L'ÉCRAN ENCHANTÉ

MERCREDI 27 MAI À 15H | TARIF UNIQUE POUR TOUS 5€

**Avec dégustation de jus de pomme bio local**

Réservation recommandée pour l'atelier (animation.senechal@gmail.com)

Vous pouvez retrouver sur le site du cinéma d'autres rendez-vous autour du cinéma pour le jeune public



## LES CONTES DU POMMIER

Slovaquie / Slovénie / République tchèque / France 2026. Un film d'animation de Jean-Claude Rozec, David Sukup, Patrik Pass et Leon Vidmar. Durée : 1h11 **DÈS 6 ANS**

Lors d'un séjour chez leur grand-père, Suzanne (8 ans) s'improvise conteuse pour illuminer la maison d'histoires imaginaires et merveilleuses qu'elle raconte à ses deux frères afin de combler l'absence de leur grand-mère. D'abord réticent, le grand-père finit par s'associer à leurs jeux et, par un tour de passe-passe, fait de leur week-end un moment de partage et de joyeux souvenirs.



## C'EST QUOI L'AMOUR ?

France 2026. Une comédie dramatique de Fabien Gorgeart avec Laure Calamy, Vincent Macaigne, Lyes Salem... Durée : 1h48

Marguerite n'a aucune raison de refuser à Fred, son ex-mari, la demande en nullité de leur mariage à l'Église. Elle est même heureuse d'apprendre que Fred projette de se remarier avec Chloé, sa nouvelle compagne. Pour démontrer aux autorités ecclésiastiques que leur union n'avait aucune raison d'être, les ex-époux s'embarquent dans une enquête sur leur propre passé... ce qui ne manque pas de faire resurgir des sentiments qu'ils croyaient éteints depuis longtemps...



## MON GRAND FRÈRE ET MOI

Japon 2026. Une comédie dramatique de Ryōta Nakano avec Kō Shibasaki, Joe Odagiri, Hikari Mitsushima... Durée : 2h07

Entre Riko et son frère aîné, rien n'a jamais été simple. Même après sa mort, ce dernier trouve encore le moyen de lui compliquer la vie : une pile de factures, des souvenirs embarrassants... et un fils ! Aux côtés de son ex-belle-sœur, elle traverse ce capharnaüm entre fous rires et confidences, et redécouvre peu à peu un frère plus proche qu'elle ne l'imaginait... mais toujours aussi encombrant !



## LA VÉNU ÉLECTRIQUE

France / Belgique 2026. Une comédie de Pierre Salvadori avec Pio Marmai, Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche... Durée : 2h02

Paris, au début du XXe siècle. Persuadé que sa femme Irène est morte par sa faute, Antoine Balestro, peintre en vogue, n'arrive plus à se remettre au travail et désespère Armand, son galeriste. Un soir, en quête de pardon, Antoine, ivre, tente d'entrer en contact avec Irène par l'intermédiaire d'un médium.

Sélection Officielle, Cannes 2026



## HISTOIRES PARALLÈLES

France / États-Unis / Italie / Belgique 2026. Un drame de Asghar Farhadi avec Isabelle Huppert, Virginie Efira, Vincent Cassel Pierre Ninety... Durée : 2h19

En quête d'inspiration pour son nouveau roman, Sylvie espionne ses voisins d'en face. Quand elle engage le jeune Adam pour l'aider dans son quotidien, elle ignore que celui-ci va bouleverser sa vie et son travail, jusqu'à ce que la fiction qu'elle avait imaginée dépasse leur réalité à tous.

Sélection Officielle, en Compétition, Cannes 2026. Par le réalisateur d'Une Séparation, Le Passé, Un Héros...

DIMANCHE 24 MAI À 11H : séance sous-titrée pour sourds et malentendants



## DIE MY LOVE

Canada 2026. Un drame de Lynne Ramsay avec Jennifer Lawrence, Robert Pattinson, Lakeith Stanfield... Durée : 1h58

TOUT PUBLIC AVEC AVERTISSEMENT  
Grace et Jackson fuient New York et décident de fonder une famille dans l'immensité sauvage du Montana. Mais quand leur fils naît, lasse et en proie à une solitude grandissante, Grace sent sa réalité lui échapper. Peu à peu, elle perd pied, fragilisée par une maternité qu'elle affronte presque seule.

Sélection Officielle, en Compétition, Cannes 2025



## COUP DE CŒUR SURPRISE DES CINÉMAS ART ET ESSAI

LUNDI 1ER JUIN À 18H15 **TARIF UNIQUE 7,30€**

Découvrez, en AVANT-PREMIÈRE SURPRISE, un des films soutenus par l'AFCAE (Association Française des Cinémas Art et Essai).

Indice : Moutons

## LES COUPS DE CŒUR DE LA QUINZAINE



## DAO

France / Guinée-Bissau / Sénégal 2026. Un drame de Alain Gomis avec Katy Correa, D'Johé Kouadio, Samir Guesmi... Durée : 3h12

Aujourd'hui Gloria marie sa fille en banlieue parisienne. Il y a peu, en Guinée Bissau, elle assistait à la cérémonie qui consacre son père décédé en ancêtre. D'une cérémonie à l'autre, Gloria se réconcilie avec son histoire, trouve sa place et connaît un moment de paix.

En Compétition, Berlinale 2026

« Un vaste souffle emportant tout sur son passage » Cahiers du Cinéma



## LES FLEURS DU MANGUIER

Japon / France / Malaisie / Allemagne 2026. Un drame de Akio Fujimoto avec Muhammad Shofik Rias Uddin, Shomira Rias Uddin... Durée : 1h39 • TOUT PUBLIC AVEC AVERTISSEMENT

Dans l'espoir de retrouver leur famille dispersée, Shafi, 4 ans, et sa sœur Somira, 9 ans, quittent un camp Rohingya du Bangladesh pour rejoindre la Malaisie. Guidés par leur regard d'enfant, ils entreprennent une traversée périlleuse.

Prix spécial du jury Orizzonti, Mostra de Venise 2025

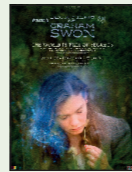


## SOUMSOUM, LA NUIT DES ASTRES

France / Tchad 2026. Un drame de Mahamat-Saleh Haroun avec Maimouna Miawama, Eriq Ebouaney, Achouackh... Durée : 1h41

Dans un village isolé du Tchad, Kellou est traversée par des visions qu'elle ne comprend pas. Grâce à sa rencontre avec Aya, une exilée aux secrets douloureux, elle va découvrir une autre façon de regarder son passé, ses rêves et son village.

En Compétition, Berlinale 2026



## THE WORLD IS FULL OF SECRETS

États-Unis 2018 (sortie France 2026). Un drame de Graham Swon avec Elena Burger, Dennise Gregory, Ayla Guttman... Durée : 1h38

INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

La voix d'une vieille femme se souvient d'un terrible événement de son passé. Par une chaude soirée de l'été 1996, cinq adolescentes se retrouvent dans une maison de banlieue, en l'absence de leurs parents. Pour passer le temps, elles se racontent des histoires inquiétantes essayant de se surpasser les unes les autres dans l'horreur.

**Le deuxième film de Graham Swon, An Evening Song, sera programmé au Sénéchal à partir du 3 juin.**



## DRUNKEN NOODLES

États-Unis / Argentine 2026. Un drame de Lucio Castro avec Laith Khalifeh, Ezriel Kornel, Matthew Risch... Durée : 1h21

INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

Adnan, un jeune étudiant en art, arrive à New York pour y passer l'été. Il effectue un stage dans une galerie où est exposé un artiste atypique et plus âgé qu'il a croisé par le passé. Alors que des moments de son passé et de son présent s'entrelacent, une série de rencontres – à la fois artistiques et érotiques – ouvrent des brèches dans sa réalité quotidienne.

Sélection ACID, Cannes 2025. « Impossible de résister au charme de cette chronique érotico-mélancolique. » Télérama



## MICHAEL

États-unis 2026. Un biopic de Antoine Fuqua avec Jaafar Jackson, Colman Domingo, Nia Long... Durée : 2h07

Michael dresse le portrait cinématographique de la vie et de l'héritage de l'un des artistes les plus influents de notre époque. Le film raconte l'histoire de Michael Jackson au-delà de la musique, depuis la découverte d'un talent hors du commun en tant que leader des Jackson Five, jusqu'à l'artiste visionnaire dont l'ambition créative a alimenté une quête incessante pour devenir le plus grand artiste au monde.



## NOUS L'ORCHESTRE

France 2026. Un documentaire de Philippe Béziat avec L'Orchestre de Paris. Durée : 1h30

Comment jouer ensemble à 80 sans se sentir disparaître dans la masse ? Comment contribuer à quelque chose de plus grand que soi ? Comment cohabiter des dizaines d'années sans que le groupe explose ? Quel rôle joue vraiment le chef d'orchestre ? Pour la première fois, caméras et micros se fauillent entre les musiciens de l'Orchestre de Paris, sous la baguette de leur jeune chef prodige, Klaus Mäkelä. Une immersion totale pour partager leurs expériences, l'émotion et la beauté, au cœur de la musique en train de se faire.

« Un extraordinaire poème visuel et sonore sur la musique » Positif



## VIVALDI ET MOI

Italie 2026. Un biopic historique et musical de Damiano Michieletto avec Tecla Insoia, Michele Riandino, Fabrizia Sacchi... Durée : 1h50

Au début du XVIIIème siècle, l'Ospedale della Pietà à Venise recueille et forme de jeunes orphelines à la musique. Dissimulées au public, souvent masquées ou derrière une grille, l'orchestre de jeunes filles se produit pour les riches mécènes de l'institution. Cécilia, 20 ans, y excelle en tant que violoniste. Jusqu'au jour où l'arrivée d'un nouveau maître de musique, Antonio Vivaldi, vient bousculer sa vie et celle de l'Ospedale.

## UNIPOP

JEUDI 21 MAI À 18H30

Une sélection de films thématiques accompagnés de rencontres en visioconférence en direct ou en différé depuis le cinéma Jean Eustache à Pessac.

Infos complémentaires sur le site internet et dans le livret dédié à Unipop.

Film à 20h précédé de la conférence « Virginia Woolf, femme de l'être », par Adèle Cassigneul, directrice éditoriale de la revue Outsider, à 18h30

Tarif : prix habituel + complément de 3€ pour l'échange en fin de séance



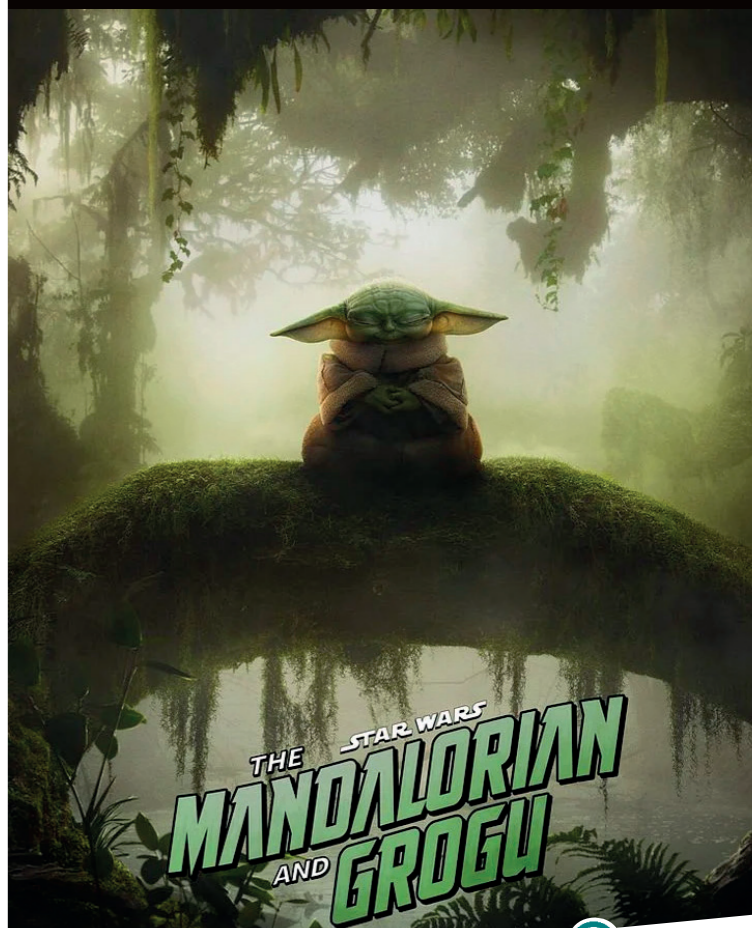
## VITA & VIRGINIA

Grande-Bretagne 2019. Un biopic de Chanya Button avec Elizabeth Debicki, Gemma Arterton, Isabella Rossellini... Durée : 1h50

Virginia Woolf et Vita Sackville-West se rencontrent en 1922. La première est une femme de lettres révolutionnaire, la deuxième une aristocrate mondaine. Quand leurs chemins se croisent, l'irrésistible Vita jette son dévolu sur la brillante et fragile Virginia.



**GUÉRET**  
PROGRAMME DU  
20 MAI > 02 JUIN 2026  
cinema-senechal.com



STAR WARS  
**THE MANDALORIAN AND GROGU**



CINÉMA APPARTENANT À LA COMMUNE DONT LA GESTION A ÉTÉ DÉLÉGUÉE



20 > 26 MAI	MER 20	JEU 21	VEN 22	SAM 23	DIM 24	LUN 25	MAR 26
STAR WARS: THE MANDALORIAN AND GROGU <b>SORTIE NATIONALE</b>	2D 15H 21H	21H	21H	16H 18H30 21H	16H 18H30	21H	18H15 21H
AUTOFICTION <b>SORTIE NATIONALE</b>	VF		21H	13H45			21H
LA VÉNUS ÉLECTRIQUE	15H 21H	15H 21H	18H15 21H	16H 21H	16H 18H30	15H 21H	18H15 21H
HISTOIRES PARALLÈLES	18H15 21H	15H 18H15	15H 18H15	18H15	11H* 18H15 21H	15H 18H15 21H	15H
POUR LE PLAISIR	18H15		15H	14H 18H30	11H 14H		18H15
C'EST QUOI L'AMOUR ?	15H			13H45 18H30	13H45 21H	18H15	15H
MORTAL KOMBAT 2 12	VF VO	15H			16H 21H	16H 21H	21H
LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2	21H		21H	16H 21H	11H 16H		
SUPER MARIO GALAXY LE FILM				14H	14H		
MICHAEL			21H	16H 21H	16H 18H30		21H
DIE, MY LOVE <b>AVERT.</b>	VO	18H15			21H		
VIVALDI ET MOI	VO	18H15	15H		13H45	18H15	15H
LES FLEURS DU MANGUIER <b>AVERT.</b> ❤️	VO		15H	18H15	14H		18H15 15H
NOUS L'ORCHESTRE	18H15		15H		14H	15H	18H15
SOUMSOUM, LA NUIT DES ASTRES ❤️	VO		15H 18H15		11H	15H 18H15	
VITA & VIRGINIA	VO		18H30	Unipop (avec conférence)			
* DIMANCHE 24/05 À 11H: séance sous-titrée pour sourds et malentendants							

Les films annonces et publicités sont diffusés avant les horaires des séances.  
Programme sous réserve de modifications

## LE SÉNÉCHAL

1 rue du Sénéchal 23000 GUÉRET  
www.cinema-senechal.com

Plein tarif : 8,80€ / Tarif réduit : 7,30€ > valable tous les jours sur présentation d'un justificatif (- de 18 ans, demandeurs d'emplois, familles nombreuses) • Tarif senior (+ 60 ans) : 7,50€ • Tarif étudiants : 6,50€ • 14 ans : 5€ tous les jours, à toutes les séances, pour tous les films • Dimanche à 11h tarif unique : 6€ • Abonnement 5 places : 32,50€ valable 6 mois à toutes les séances + 2 € d'achat de la carte la première fois • Cartes bancaires, chèques vacances et chéquier Loisirs acceptés • Formule DUO : 2 films le même jour = 12 € • Supplément 3D = 1,50€  
**Pré-achetez vos places sur cinema-senechal.com et ne faites plus la queue**



27 MAI > 2 JUIN	MER 27	JEU 28	VEN 29	SAM 30	DIM 31	LUN 1	MAR 2
L'OBJET DU DÉLIT <b>SORTIE NATIONALE</b>	15H 21H	15H 21H	18H15 21H	16H 18H30 21H	16H 18H30	21H	18H15 21H
STAR WARS: THE MANDALORIAN AND GROGU	2D VF	15H 21H	18H15 21H	16H 18H30 21H	16H 21H	21H	21H
AUTOFICTION	2D VF		21H				18H15
AUTOFICTION	2D VF		21H			15H	
L'ABANDON <b>AVERT.</b>	15H 21H	18H15 21H	21H 21H	21H 21H	14H 21H	15H 21H	21H
L'ÊTRE AIMÉ	VF	15H 21H	18H15	18H30	11H 18H15 21H		15H
HISTOIRES PARALLÈLES	18H15	18H15	15H	18H15	16H	18H15	15H
LA VÉNUS ÉLECTRIQUE	18H15	21H	21H	13H45	21H	15H	18H15
POUR LE PLAISIR				14H	11H 14H		15H
C'EST QUOI L'AMOUR ?				13H45	11H 13H45		
LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2	15H		18H15	16H15	16H	21H	
MICHAEL	VF VO	21H		16H 21H	16H		21H
MORTAL KOMBAT 2 12				16H	21H	21H	
THE WORLD IS FULL OF SECRETS <b>12</b> ❤️	VO	18H15	15H		11H	18H15	15H
MON GRAND FRÈRE ET MOI	VO		18H15	15H	18H30		15H
DAO ❤️			17H	14H30		20H30	17H
DRUNKEN NOODLES <b>12</b> ❤️	VO		15H	15H		14H	18H15
LA TERRASSE	VO				Ciné-Club italien		20H30
LES CONTES DU POMMIER	15H	L'Écran Enchanté	14H	14H			
COUP DE CŒUR SURPRISE DE L'AFCAE		<b>AVANT-PREMIERE SURPRISE</b>				18H15	



## STAR WARS: THE MANDALORIAN AND GROGU

États-Unis 2026. Un film d'aventure de Jon Favreau avec Pedro Pascal, Sigourney Weaver, Jeremy Allen White... Durée : 2h12

La chute du maléfique Empire Galactique a précipité la dispersion des seigneurs de guerre impériaux à travers la galaxie... Pour protéger tout ce pour quoi la Rébellion s'est battue, la jeune Nouvelle République décide de faire appel au légendaire chasseur de primes mandalorien Din Djarin et son jeune apprenti Grogu...



## AUTOFICTION

Espagne 2026. Une comédie dramatique de Pedro Almodóvar avec Bárbara Lennie, Leonardo Sbaraglia, Aitana Sánchez-Gijón... Durée : 1h51

Raúl est un cinéaste culte en pleine crise créative. Lorsqu'un drame frappe l'une de ses plus proches collaboratrices, il s'en inspire pour écrire son prochain film. Peu à peu, il imagine Elsa, une réalisatrice en pleine écriture, dont le parcours commence à refléter le sien. Les deux cinéastes deviennent les deux facettes d'un même personnage, dans un jeu de miroirs où l'impudeur de l'autofiction dévoile autant qu'elle détruit. Mais jusqu'où peut-on aller pour raconter une histoire ?



## L'ÊTRE AIMÉ

Espagne / France 2026. Un drame de Rodrigo Sorogoyen avec Javier Bardem, Victoria Luengo, Raúl Arévalo... Durée : 2h15

Réalisateur mondialement célèbre, Esteban Martínez revient en Espagne pour tourner son nouveau film. Il en offre le rôle principal à une jeune actrice inconnue, sa fille, qu'il n'a pas vue depuis treize ans. La jeune femme accepte cette formidable opportunité, mais sait qu'à l'occasion de ce tournage, elle va se confronter à un homme qu'elle n'a jamais pu considérer comme un père. Le poids du passé menace de rouvrir leurs blessures.



## MORTAL KOMBAT 2

États-Unis 2026. Un film d'action et d'aventure de Simon McQuoid avec Karl Urban, Lewis Tan, Joe Taslim... Durée : 1h56

INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS  
Les champions plébiscités par les fans - désormais secondés par Johnny Cage en personne - s'affrontent dans un tournoi ultime, sans foi ni loi, pour tenter de renverser le règne de Shao Kahn, un tyran qui menace l'existence même de l'Earthrealm et de ses partisans.

## CINÉ-CLUB ITALIEN

MARDI 2 JUIN À 20H30

TARIFS 7,30€ / ADHÉRENTS EL FOGOLAR DEL MONPY ET RPG 5€



## LA TERRASSE

Italie 1980. Une comédie de Ettore Scola avec Marcello Mastroianni, Ugo Tognazzi, Vittorio Gassman... Durée : 2h30

Un groupe d'amis de longue date se réunit régulièrement sur la terrasse d'un appartement romain. Membres de l'intelligentsia, ces cinquagénaires traversent chacun une crise. Il y a là Mario, député communiste mis à l'écart, épris de Giovanna, l'épouse d'un publicitaire, Enrico, scénariste de comédies en panne d'inspiration, Amedeo, producteur complexé par son inculture et Luigi, journaliste et éditeur, obsédé par le départ de sa femme...

## SORTIE NATIONALE



## L'OBJET DU DÉLIT

France 2026. Un comédie dramatique de et avec Agnès Jaoui, avec Daniel Auteuil, Eye Haidara... Durée : 2h14

Dans les coulisses d'une ambitieuse production de l'opéra « Les Noces de Figaro », les tensions montent lorsqu'une accusation d'agression sexuelle éclate, mettant en péril la production et forçant chacun à prendre position. Les conflits d'opinion et de génération se font jour, et comme toujours chez Agnès Jaoui le rire l'emporte sur le drame.

Sélection Officielle, hors Compétition, Cannes 2026



## POUR LE PLAISIR

France 2026. Une comédie de Reem Kherici avec Alexandra Lamy, François Cluzet, Mitty Hazanavicius... Durée : 1h29

Et si on vous racontait l'invention du siècle ? Un couple, une vérité qui explose. Fanny et Tom sont mariés et heureux depuis 20 ans. Mais un jour un secret éclate : Fanny n'a jamais eu d'orgasme. Tom, ingénieur, décide alors de relever un défi audacieux : créer l'objet qui révolutionnera le plaisir féminin. Ensemble, ils se lancent dans cette quête aussi déjantée qu'émouvante qui va transformer leur couple. Jusqu'où iront-ils ? Loin, très loin.



## L'ABANDON

France 2026. Un drame de Vincent Garenq avec Antoine Reinartz, Emmanuelle Bercot, Nedjim Bouizzoul... Durée : 1h40

TOUT PUBLIC AVEC AVERTISSEMENT

Tout le monde connaît le nom de Samuel Paty, mais peu de gens connaissent réellement son histoire. Le 16 octobre 2020, Samuel Paty, professeur d'Histoire-Géographie, est assassiné à la sortie de son collège. Ce film revient sur ses onze derniers jours, et l'engrenage qui a conduit à sa mort tragique.



## LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2

États-Unis 2026. Une comédie dramatique de David Frankel avec Meryl Streep, Anne Hathaway, Emily Blunt... Durée : 1h53

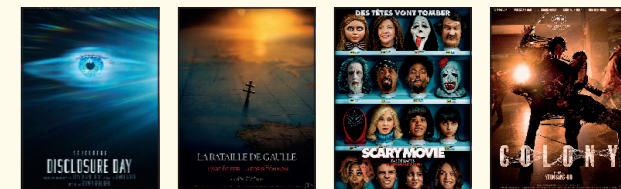
Miranda, Andy, Emily et Nigel replongent dans l'univers impitoyable et glamour du magazine Runway et des rues new-yorkaises où l'élégance est une arme redoutable.

## La réplique

« - Ça doit faire une heure que nous parlons.  
- Toi oui, pas moi. »

PARLE AVEC ELLE

## PROCHAINEMENT



Le Sénéchal rendra très prochainement hommage à sa marraine Nathalie Baye

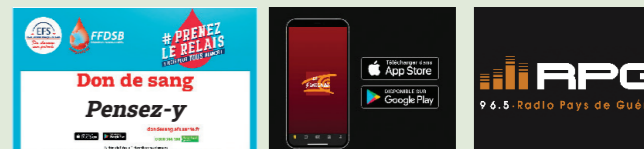
## EXPOSITION SOPHIE DUSSIDOUR

Vernissage jeudi 7 mai à 18h30

En partenariat avec le CAC23bis



## NOS PARTENAIRES



Avec le Pass Culture prenez votre abonnement cinéma 5 places pour 32,50 euros