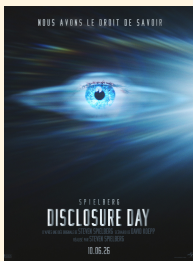


DU 24 JUIN AU 7 JUILLET 2026

# OLYMPIA



cinéma associatif

Réseau Ciné32

1 l'Isle-Jourdain

semaine <b>1</b>	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar
	24	25	26	27	28	29	30

**JUIN**  
2026

**DE LA COMÉDIE FRANÇAISE**

+ rencontre en visio

**BAMBI, UNE NOUVELLE FEMME # + rencontre ciné-club des fiertés**

**FILS DE PERSONNE**

**LES CAPRICES DE L'ENFANT ROI**

**THE CHRISTOPHERS #**

**DISCLOSURE DAY**

**LE VERTIGE #**

**LA BATAILLE DE GAULLE L'ÂGE DE FER**

**BAIT #**

**THE PLAGUE #**

*Int-12 ans*

20h15

20h30\*

18h\*

18h

21h

18h30

20h30

20h30  
vostf

17h30  
vostf

20h45  
vostf

20h30

15h30  
19h30

18h

16h  
19h30

14h

18h30\*

10h30

17h30\*

21h\*

21h\*  
vostf

**JEUNE PUBLIC**

**DES MINIONS ET DES MONSTRES**

*(dès 6 ans)*

**TOY STORY 5**

*(dès 6 ans)*

20h

18h

21h

10h30  
15h

18h

16h  
18h15

17h15

20h15

18h

Avant-Première

\* Dernière Projection

# Film à 4€ pour les 15-25 ans

Version Originale Sous-titrée Français (VOSTFR)

du <b>28</b> Juin au <b>1<sup>er</sup></b> Juillet	La <b>Fête</b> du <b>Cinéma</b>	 5 euros la séance
---	------------------------------------	---

semaine **2**

Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar
01	02	03	04	05	06	07

**JUILLET**  
2026

SORDA #

+ discussion

**20h\***  
vostf

UNE ANNÉE ITALIENNE #

**18h**  
vostf

**18h30**  
vostf

**20h30**  
vostf

**18h15\***  
vostf

LA BATAILLE DE GAULLE  
J'ÉCRIS TON NOM

17h30

20h15

20h30

20h15

LES CAPRICES DE  
L'ENFANT ROI

20h30

16h

18h

20h30

DISCLOSURE DAY

20h15

20h15

**20h15**  
vostf

L'ILLUSION DE  
YAKUSHIMA #

**17h30**  
vostf

**21h**  
vostf

THE CHRISTOPHERS #

**16h30**  
vostf

**18h30\***  
vostf

JEUNE PUBLIC

TOY STORY 5  
(dès 6 ans)

18h

20h30

16h

16h

18h15

DES MINIONS ET DES  
MONSTRES  
(dès 6 ans)

18h15

18h15

18h15

20h30

18h15

Avant-Première

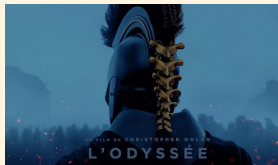
\* Dernière Projection

# Film à 4€ pour les 15-25 ans

Version Originale Sous-titrée Français (VOSTFR)

Nous vous recommandons d'arriver en avance pour les séances de *Toy Story 5* et *Des minions et des monstres* ou de pré-acheter vos places sur [www.cine-olympia.fr](http://www.cine-olympia.fr)

PROCHAINEMENT À L'AFFICHE :



## AVANT-PREMIÈRE



### De la comédie française

**Martin Darondeau, Bertrand Usclat - France**  
*Pauline Clément, Laurent Stocker, Julien Frison*

2026  
1h15

Des acteurs de la Comédie-Française sont pris dans un tourbillon de problèmes à quelques heures d'une représentation de Macbeth. Nina, une jeune metteuse en scène, va devoir gérer à la fois l'ego des comédiens, leurs problèmes personnels (infidélité, prise de substances illégales...) mais aussi l'apprentissage des textes. La mise en scène astucieuse pointe avec humour la difficulté de monter une pièce, surtout lorsqu'on fait partie d'une telle institution. Cette comédie a remporté quatre prix au dernier festival de l'Alpe d'Huez, ce qui laisse présager un beau succès populaire.

Après la projection, rencontre avec les réalisateurs Martin Darondeau et Bertrand Usclat et l'actrice principale Pauline Clément, diffusée en direct de Pessac.

Dernière séance de la saison UNIPOP 2025/2026.

### La bataille de Gaulle - L'âge de fer (volet 1)

**Antonin Baudry - France**  
*Simon Abkarian, Simon Russell Beale, Florian Lesieur*

2026  
2h40

Premier volet.

### La bataille de Gaulle - J'écris ton nom (volet 2)

**Antonin Baudry - France**  
*Simon Abkarian, Niels Schneider, Anamaria Vartolomei*

2026  
2h37

Deuxième volet.

Toujours porté par Simon Abkarian et par un casting exceptionnel, le deuxième long-métrage s'intéresse aux dernières années de la Seconde Guerre mondiale, alors que la Résistance est en place, que les États-Unis entrent en guerre et que l'espoir de la libération germe dans les esprits. Entre les scènes de bataille impressionnantes, les nombreux personnages à suivre et le traitement global du conflit, *La Bataille de Gaulle* est l'événement cinématographique de ce début d'été à ne pas manquer.

### L'illusion de Yakushīma

**Naomi Kawase - Japon, France**  
*Vicky Krieps, Kan'ichirō, Ojiro Nakamura*

2026  
1h52

Cory est une chirurgienne française vivant à Kobe au Japon. Dans un pays qui a encore du mal à accepter le don d'organe, elle se bat pour faire évoluer les mentalités et sauver ses patients. Un film sensible, poétique et engagé comme sait si bien les faire Naomi Kawase (*True Mothers*, *Les Délices de Tokyo*, *Still the Water*).



## Bambi, une nouvelle femme

Sébastien Lifshitz - France

Documentaire

2013

1h23

Lifshitz raconte les mille vies de Marie-Pierre Pruvot, alias Bambi : femme trans, meneuse de revue, prof de lettres, écrivaine, icône. Avec une tendresse infinie, il retrace une vie de transidentité vécue comme une émancipation lumineuse. Ce documentaire transcende le simple témoignage pour devenir une méditation poétique sur le temps et la persistance du courage. Un portrait d'une élégance absolue.

Séance accompagnée par Didier Roth-Bettoni, journaliste, critique et historien du cinéma LGBTQIA+. Après le film, en s'appuyant sur des extraits, il apportera notamment un éclairage sur le travail cinématographique de Sébastien Lifshitz. Ce dernier signera d'ailleurs la préface de son prochain livre «Queer cinéma 1895-2025, Une histoire mondiale des représentations LGBTQI à l'écran» (à paraître le 1er octobre). Nous l'avons déjà reçu en 2024 pour l'accompagnement du film *Happy Together*. En partenariat avec Cinephilae.

## Disclosure day

Steven Spielberg - USA

Emily Blunt, Josh O'Connor, Colin Firth

2026

2h25

Nous voilà plongés dans l'aventure de Daniel et Margaret, déterminés à délivrer au monde entier un secret d'ampleur cosmique, au sens propre : nous ne sommes pas seuls dans l'Univers.

Ce film est un régal de rythme, d'idées de mise en scène, mais aussi d'humour et de ferveur humaniste. Après *The Fabelmans*, Steven Spielberg, 79 ans, revient à ses jouets préférés : l'émerveillement et la candeur, seuls capables de sauver le monde.

## The Christophers

Steven Soderbergh - Grande-Bretagne

Ian McKellen, Michaela Coel, James Corden

2026

1h40

Portrait de l'artiste et de sa faussaire.

Quand des enfants cupides veulent faire terminer par une faussaire des tableaux inachevés de leur père, ex-star du pop art, cela donne *The Christophers*, variation subtile mais féroce signée Soderbergh sur les rapports entre art et argent...

## Fils de personne

Safy Nebbou - France

Romain Duris, Cristiana Capotondi, Vithaya Pansringarm

2026

1h37

Dévasté après la mort accidentelle de sa femme alors qu'ils venaient d'adopter un petit garçon thaïlandais de 4 ans, Thomas décide d'emmener celui-ci dans son pays pour retrouver sa famille biologique...

## FILM SUIVI D'UNE DISCUSSION



### Sorda

Eva Libertad García - Espagne

Miriam Garlo, Álvaro Cervantes, Elena Irureta

2026

1h40

Sourde de naissance, Angela attend son premier enfant. Malgré le soutien de son compagnon, elle s'inquiète : saura-t-elle créer un lien avec sa fille ? Comment apprendre à devenir mère dans un monde qui oublie souvent d'inclure ceux qui n'entendent pas ?

Un premier film solaire, immersif et captivant sur la surdité.

Cette séance est proposée par l'association Lires, en amorce de la journée d'accueil de la culture sourde aux Estivales de l'Illustration 2026 qui sera proposée le samedi 18 juillet à Monferran-Sav s.

A partir de 19h, auberge espagnole suivie du film à 20h et d'un temps d'échange à l'issue de la projection (interprétation Fr/LSF assurée).

Afin d'inclure tous les publics, ce film est proposé avec des sous-titres pour sourds et malentendants (SME).

### Les caprices de l'enfant roi

Michel Leclerc - France

Artus, Franck Dubosc, Julia Piaton, Nemo Schiffman

2026

1h54

En 1651, alors que les guerres civiles menacent le Royaume de France, Anne d'Autriche demande à D'Artagnan de mettre son fils en sécurité. Ce dernier confie ainsi le futur Louis XIV   Cyrano, qui le cache au sein de la troupe de théâtre du jeune Molière. Louis découvre la vie et ses plaisirs, l'art et le travail, le courage et la stratégie, tout ce qui fera de lui le Roi Soleil...

### Une année italienne

Laura Samani -

Stella Wendick, Giacomo Covi, Pietro Giustolisi

2026

1h42

Nous sommes en septembre 2007, et, pour cause de mutation de son père, Fredrika, jeune Suédoise de 17 ans, se retrouve à Trieste, seule fille dans une classe de terminale de garçons au lycée technique de la ville. Rien que la scène d'ouverture annonce l'élan dans lequel *Une année italienne* va nous embarquer, et ne plus nous lâcher : au son satiné de la chanson *The Future*, du groupe Andy Warhol Banana Technicolor, un plan-séquence nous fait monter un long escalier vers l'entrée de ce lycée Marie-Curie, puis pénétrer dans ses couloirs aux murs défraîchis, jusqu'à une porte de classe où, devant le trou de la serrure, est mass e une dizaine de petits mecs en surchauffe. Derrière la porte, une fille, dont on ne voit d'abord que le dos et les cheveux châtain blond. Quand elle se retourne, on comprend immédiatement que cette jeune beauté va être la particule élémentaire, nucléaire, du film et faire mûrir en accéléré ceux qui oseront la côtoyer de près. *Télérama*

## Baït

**Mark Jenkin - Grande-Bretagne**

*Edward Rowe, Simon Shepherd, Mary Woodvine*

2026

1h29

La pépète britannique.

Dans les Cornouailles, un pêcheur sans bateau tente de survivre face au tourisme qui transforme en profondeur l'âme de son village portuaire. L'action de *Baït* se passe aujourd'hui mais la forme rappelle un cinéma muet (image rayée en noir et blanc, rareté des dialogues, etc.) sans apprêt. Le tableau est rugueux, très original, signé par le britannique Mark Jenkin, franc-tireur excentrique qui s'était déjà distingué dans le «folk horror» avec *Enys Men* en 2022.

## The plague

**Charlie Polinger - USA**

*Joel Edgerton, Everett Blunck, Elliott Heffernan*

2026

1h35

*Int-12 ans.*

Pour son premier film, Charlie Polinger observe la mise en œuvre de l'ostracisation d'un adolescent par ses camarades. Le camp de waterpolo où ces garçons passent l'été offre un huit clos étouffant, idéal à une mise en scène immersive, sensorielle. Suffocant et organique à souhait.

## Le vertige

**Quentin Dupieux - France**

*Alain Chabat, Jonathan Cohen, Anaïs Demoustier*

2026

1h07

Jacques se rend chez son ami Bruno pour lui annoncer que le monde réel serait, selon ses observations, un simulacre... Par l'utilisation hilarante d'une animation 3D désuète, Dupieux pousse l'absurde visuel jusqu'au bout.

## JEUNE PUBLIC

### Des minions et des monstres

**Pierre Coffin - USA**

*Dès 6 ans*

2026

1h30

Voici l'histoire turbulente, absurde et évidemment vraie des Minions et la manière dont ils ont conquis Hollywood, sont devenus de véritables stars de cinéma, ont tout perdu, ont libéré des monstres dans notre monde, puis ont tenté de sauver la planète du chaos qu'ils avaient créé.

### Toy Story 5

**Andrew Stanton, McKenna Harris - USA**

*Dès 6 ans*

2026

1h42

Nos jouets préférés entrent dans l'ère de la technologie avec l'introduction du nouveau personnage qui s'appelle Lilypad, une tablette connectée en forme de grenouille. Dotée des dernières technologies de pointe et prête à tout pour mettre fin au règne des jouets traditionnels, elle va rapidement s'affirmer comme une redoutable rivale et donner bien du fil à retordre à Buzz, Woody, Jessie et toute la bande...

# TARIFS

PLEIN		8€
RÉDUIT	- de 18 ans / + de 65 ans étudiants, chômeurs, adhérents	6.50€
TRÈS RÉDUIT	- de 14 ans	5€
ABONNEMENT	10 séances valable 6 mois	(*) 60€
PROGRAMME < 1H	tarif unique	4.50€
RSA		3€

(\*)+2€ lors du premier achat de la carte rechargeable

Notre site internet : [www.cine-olympia.fr](http://www.cine-olympia.fr)

Retrouvez-nous sur les  
réseaux sociaux :



**cinéma associatif**  
2 salles climatisées  
Réseau Ciné32



6 rue Aymeric de Panat  
(Jean Bart)  
32600 l'Isle-Jourdain